

世界 謀 略 大 全

官 場 縱 橫

張玉安 唐孟生 薛克翹 主編

官場險惡，如何防避
敵人，如何擊倒對手，
其間大有學問。
敵我相持，勾心鬥角，
懂得謀略手段，才能
立於不敗之地。
本書取史例分析論述，
介紹官場上與敵周旋
的奇謀戰法。



中 華 書 局

世 界 謀 略 大 全

官 場 縱 橫

張玉安 唐孟生 薛克翹 主編

中 華 書 局

官場縱橫

□

主編

張玉安 唐孟生 薛克翹

□

責任編輯

羅國洪

□

出版／發行

中華書局（香港）有限公司

香港九龍馬坑涌道5B-5F 2樓

□

印刷

陽光印刷製本廠

香港柴灣安業街新藝工業大廈

6字樓G及H座

□

版次

1994年 7月初版

© 1994 中華書局（香港）有限公司

□

國際書號：ISBN 962 231 687 5

目 錄

查理不意稱大帝	1
蘇伯驅邪得王位	3
豐臣秀吉取信織田信長	6
國王微服察民情	9
豐臣秀吉贈松麿以謝下屬	12
宰相智懲理髮師	14
雄日誠實得王位	17
拿破侖不計前嫌唯才是用	19
拿破侖密謀策劃政變成功	21

塔列朗追隨拿破侖……	24
馬拉巧用人民監督……	27
羅伯斯庇爾駁斥吉倫特派……	29
馬拉登台雄辯折服論敵……	33
馬爾博羅以退為進……	35
靈活策略丹東挫敗政敵……	38
塔列朗成為革命紅人……	40
勒卡隆暗箭中傷終成泡影……	42
拿破侖巧轉話題拒懇求……	45
聖鞠斯特駁斥吉倫特派……	47
林肯詰難競選對手……	49
林肯不去地獄去國會……	51
鄉巴佬林肯同貴族杜格拉斯競選總統……	53

林肯提拔酒鬼格蘭特	55
富蘭克林巧用比喩	57
阿奎那多政變奪權	59
捷爾任斯基批評有術	62
墨索里尼的鐵腕	66
愛蘭德爾的馬拉松演說	69
希特勒奸計除羅姆	71
一場騙局	73
艾森豪威爾善待海明威	75
隆美爾的「訃告」之謎	77
戴高樂重用蓬皮杜	79
勞倫斯步步高升	81
薩克斯說服羅斯福製造原子彈	83

羅斯福平息巴魯赫的怒火	85
羅斯福安撫退伍軍人	89
羅斯福譏刺大企業主	91
羅斯福用鷄毛帚趕走記者	94
塔夫托靠吹捧前任當上總統	96
小羅斯福借堂叔揚名	98
費薩爾制服守舊者	98
朴正熙政變奪權	101
新民黨向朴正熙發難	103
艾美黛助夫競選	107
馬可斯的治軍術	111
甘地夫人坐收漁人之利	114
甘地夫人提前舉行大選	116
	120

甘地夫人挫敗辛迪加派.....	123
競選州長列根勝布朗.....	127
戴卓爾夫人不失時機挫工黨.....	129
戴卓爾夫人化敵爲友.....	131
戴卓爾夫人先聲奪人.....	134
貝·布托巧佈迷魂陣.....	136
卡洛斯平息嘩變.....	139
競選總統列根勝蒙代爾.....	141
史密斯物色監獄長.....	143
艾倫迫使黑格辭職.....	145
艾倫巧勝陶克當選議員.....	147
艾維·李爲洛克菲勒改善形象.....	149

查理不意稱大帝

七九九年四月二十五日，羅馬天主教教皇列奧三世與貴族鬥爭失利，被羅馬教廷中有勢力的大貴族逮捕入獄，備受虐待，危在旦夕。當時的法蘭克國王查理派使臣把他救了出來。八〇〇年十二月，查理又親自帶兵送他回羅馬復位，並將反對教皇的貴族處以重刑。列奧三世對查理感激涕零，視同再生父母，不惜抓住一切機會報效查理的恩典。他知道查理一生東征西討，南侵北伐，功高蓋世，法蘭克王國的國力十分強盛。國王的稱號已與查理的功績不相適應，應該賦予他更高的權力。

但是，法蘭克王國是羅馬以外的蠻族建立的政權，蠻族的首領要做皇帝似乎是不太可能。列奧三世決定使之變為可能。八〇〇年十二月二十五日即聖誕節那天，當查理國王跪在聖彼得大教堂做彌撒時，列奧三世突然把一頂預先準備好的金皇冠戴在查理的頭上，並高聲宣佈：

「上帝為查理皇帝加冕，這位偉大的和帶來和平的羅馬人皇帝，萬壽無疆，永遠勝利！」在場的僧侶、貴族亦齊聲歡呼，奉查理為「羅馬人皇帝」。這樣，查理就成為古羅馬帝國的合法繼承人和基督教世界的保護者。從此，法蘭克王國成為「查理帝國」，查理國王變成了「查理大帝」（即查理曼）。

一個不太可能辦到的事，教皇列奧三世很容易地辦到了。他利用神權至上的法寶和先聲奪人的策略，一舉把查理國王推上了皇位，從此開闢了教廷與皇廷共同統治西歐的新局面。

國家所以屈諸君使相承望者，以僕有尺寸可稱，能忍辱負重故也。

——《三國志·吳書·陸遜傳》

蘇伯驅邪得王位

公元一世紀，斯里蘭卡的王位傳到了亞瑟手中。亞瑟是一個沉溺於酒色的浪蕩王子，接位後整天在宮女陪伴之下吃喝玩樂，過着奢侈淫逸的生活。他還經常出外以巡視為名，遊山玩水。有一次他到瑪黑央格那地區遊玩，遇到了一個相貌和他極為相似的人。這人名叫蘇伯。由於蘇伯剛直倔強，聰慧過人，並且力大無比，亞瑟王對他十分感興趣，把他帶回宮中，並命他到家鄉把妻室接到王都，分配他執行守衛宮門的任務。

不久，亞瑟王對宮中驕奢淫逸的生活感到膩煩。於是這個玩世不恭的國王想出了新花樣：讓蘇伯戴上他的皇冠，扮成國王坐在寶座上；他自己換上蘇伯的衣服站在門口充當衛士。文武百官上朝見駕時竟然認假為真，向裝成國王的蘇伯三跪九叩，連呼萬歲。退朝後兩人才換回各自的衣服。這樣的惡作劇使亞瑟王十分開心，他對蘇伯也很滿意，漸漸地兩人關係比較密切，

在沒有第三者在場時，兩個人可以無話不談，沒有一點顧忌。

他們倆在一起時，蘇伯經常談起他妻子，說她如何溫柔賢慧，美麗動人。亞瑟國王本是一個色鬼，聽了這番話，便產生了邪念。為達到他的慾望，他心生一計。一天他派蘇伯到外省去出差。在夜深人靜的時候，他就便衣出宮，悄悄地溜進蘇伯的家中。不料，蘇伯因故突然返回了都城。當他來到自己家門口時，隔窗看見屋裏有兩個人影在晃動。他屏住呼吸，靠近窗邊，只聽見屋裏傳來了一男一女的竊竊私語聲。蘇伯萬萬沒有想到闖進他家中，勾引他妻子的竟是亞瑟王，而他妻子卻又那麼地趨炎附勢。不一會他們兩個黑影已靠在一起。

窗外的蘇伯聽了，實在按捺不住滿腔怒火，他真想破窗而入，把亞瑟王砸個稀爛，可蘇伯畢竟是個謹慎的人。他想，我何不先把他嚇跑再想辦法呢？想到這裏，他假裝剛從外邊回來，什麼也不知道，來到屋前大聲叫妻子開門。屋內正想偷歡的亞瑟王被這突如其來的事變嚇得魂不附體，倉皇越窗逃回宮中。通過這次事情，蘇伯更加看清了國王的狠心獸性。想到自己受到偷妻之辱，他決心忍辱負重，報此大仇。

主意已定。第二天，他便裝着若無其事，仍舊到皇宮履行守衛宮門的職責，對國王的態度

也一如既往，絲毫沒有表現出怨恨的情緒。過了一段時間，亞瑟國王便真的以為蘇伯對那件事沒有察覺，也就放心了。他為了解悶，又叫蘇伯和他一起表演那套惡作劇。

蘇伯意識到時機已到，決心利用這次機會除掉亞瑟。他像往常一樣和亞瑟換了衣服，各就其位。上朝時間一到，羣臣來到宮中，雙膝跪在國王的寶座之下，向萬歲請安問好。在這莊嚴肅穆的氣氛中，守衛在宮門的「衛士」——亞瑟，看到自己導演的這場滑稽戲演得如此逼真，高興得不禁「嘆噓」笑出聲來。大臣們回頭一看，見是守門的「衛士」在譏笑聖上，齊聲怒斥「衛士」無禮。

高居龍位的「國王」拍案而起，大怒道：「膽大的奴才，竟敢如此放肆！來人，梟首示衆！」一員武將衝過去，手起刀落，把「衛士」的腦袋砍落在地。蘇伯接着又警喻百官要盡職盡忠，不准玩忽職守。就這樣，蘇伯不僅為己報了仇，為民除了害，而且還當上了國王。

蘇伯深蒙辱妻之仇，但他並沒有衝動行事，而是忍辱負重，終於懲處了國王，擔起了治國大業。

豐臣秀吉取信織田信長

豐臣秀吉少年即有大志，早年投到遠江的今川義元麾下效力，因得不到重視，便轉到尾張的織田信長手下當差。因其貌不揚，開始也沒有引起信長的注意。

一五六三年的一天，織田信長所在的清州城，有近二百來米的城牆倒塌了，過了二十多天仍沒修繕。秀吉見了，十分感嘆。織田信長知道後，立即命令秀吉負責修復。秀吉受命，把將近二百米倒塌的城牆劃成十小段，分別包給民工修復，結果，第二天就完工了。秀吉的辦事能力引起了織田信長的極大注意，從此對他刮目相待。

一五六六年以後，織田信長發兵進攻美濃國。因尾張和美濃之間河道縱橫，低濕地帶難以施展戰法，結果屢攻屢敗。爲此，織田信長命令秀吉在諸河流的匯合處墨股築城。墨股地低潮濕，又處敵軍陣前，築城困難巨大，而豐臣秀吉又奇迹般地完成了任務，從而博得了信長的信任。

任。

到一五八〇年，秀吉已成長為深得織田信長信賴的一位出色部將，屢戰屢勝，戰績顯赫。這一年，信長又命他圍攻鳥取城。

鳥取城建在海拔二百六十米的久松山上，地勢險要，敵軍據險扼守，難以硬攻。秀吉雖然在兵力上佔有優勢，但是根據這種地勢，他並沒有輕易發兵攻城，而是從七月開始，在距城方圓三里之內，毀掉田裏的稻子，在四周築起堅固的柵欄，在河流中打入亂椿，在水底張上繩網。同時在海上派遣戰船警戒。這樣，鳥取城守軍的後援線被徹底切斷了，不久，城中開始斷糧。起初，兵卒們取草木為食，草木吃完了，便殺牛馬，後來牛馬也殺得差不多了。城中經常有餓鬼樣的男女泣叫着爬過柵欄，要求援助。對此，秀吉軍都毫不留情地用炮轟擊。一看到被擊死的伙伴，城中尚存一息的敵軍便瘋狂地持刀割取死者的肢體充飢。鳥取成了一座飢餓的城市，完全喪失了抵抗能力。這樣，秀吉兵不血刃地佔領了鳥取，秀吉自傲地稱此為「不動刀槍」的戰術。織田信長聽到攻佔鳥取城的消息後，親書「武勇之譽，前所未聞」數字，贈送秀吉，給他極高的讚譽。信長死後，秀吉便成了他的後繼者。

豐臣秀吉出身低微，其貌不揚，他之所以能被織田信長發現、信用，並成為信長的繼承者，完全靠他善於辦實事的才能。他後來能成為重新統一日本的英傑，也全憑他的出衆才能。

國王微服察民情

公元一一四年，卡迦巴繼承王位，成了斯里蘭卡的國王。其時，斯里蘭卡剛剛受到南印度王國的攻擊，雖然戰事已息，政局恢復了穩定，但戰爭給國家和百姓留下的創傷卻仍未治癒。卡迦巴是一位賢明的國王。他接位後勵精圖治，國家很快又昌盛起來。

他不忘黎民的疾苦，所以每次百臣上朝，他總要詢問民間情況，而百臣的回答總是一片歌舞昇平。開始時卡迦巴還信以為真，可時間一長，他便明白，現在國家安定，百官已沒有原來那種為民操勞的精神了，他們為了自己升官發財，不去深入民間體察就報平安，長此以往，後果堪憂。經過一番思考，他便想出了一條既能了解百姓真情，又能考察朝中官員是否稱職的兩全之策。

一天夜裏，卡迦巴換上一套平民的衣服，獨自步出皇宮，沿着大街向居民區走去。這時已