



根据新课标对不同年级的作文要求编写

——涵盖最常见的作文主题——

第1步

学习写作
基础方法

第2步

分类学习
模仿借鉴

第3步

全面解析
考场作文



名师教你
3步写出优秀作文

优秀作文大全集



XIANZI ZUOWEN 500 ZI YOUNG ZUOWEN DAQUANJI



限字作文

4~5 年级
适用

500字



吉林教育出版社

根据新课标对不同年级的作文要求编写
—— 涵盖最常见的作文主题 ——

名师教你
3步写出优秀作文

优秀
作文
大全集

限字作文

4~5 年级适用

500 字

图书在版编目 (CIP) 数据

限字作文500字 / 钟书主编. —长春：吉林教育出版社，2015.9

ISBN 978-7-5553-1540-7

I . ①限… II . ①钟… III . ①作文课—小学—教学参考资料
IV . ①G624.243

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第215868号



限字作文500字

责任编辑	邵 敏
主 编	钟 书 王 干
出 版	吉林教育出版社
(吉林省长春市朝阳区同志街1991号，邮政编码130021)	
发 行	新华书店
印 刷	日照昆城印业有限公司
开 本	1/16 (910 毫米 × 1280 毫米)
印 张	21
字 数	197千字
版 次	2015年9月第1版
印 次	2015年10月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5553-1540-7
定 价	15.80元

(如有印装问题，请联系印刷厂调换。)

C 目录

CONTENTS



第一关

基础技法牢记在心

一 善于发现，勤于积累，做生活中的有心人	002	理清楚写文章	006
二 确定中心，选择材料，有详有略记事件	003	说真话，写真事，表达自己的真情实感	007
三 多多借鉴，运用技巧，有声有色写文章	004	用修辞，巧修饰，写出流光溢彩的语言	008
四 确定顺序，明确线索，条理清晰地写文章	005	认真修改，交出自己满意的作品	010

第二关

分类作文逐一学习

人物馆

写人作文小妙招	012
---------	-----

家庭人物展

自我写真

平常的我	014
我瘦，但我快乐着	016

天使的“四宗罪”	018
----------	-----

小书迷	019
-----	-----

爸妈风采

老爸速写	021
------	-----

我给爸爸画像	024
--------	-----

我们家的“卫生部长”	025
------------	-----



限字作文 500 字

兄弟姐妹

- 我家的“降雨器” 027
- 弟弟生活档案 029
- 聪明俏皮的表弟 031
- 臭美老姐 032

长辈亲人

- 爷爷爱“啃书” 035
- “抠门老太” 037
- “象棋迷”外公 039
- 绿脸老姑 040

校园师生像

各科老师

- 数学老师很特别 043
- “才子”老师 045
- 我给向老师画像 047
- 我最敬佩的人 048

同窗好友

- 有趣的“疯羊” 050
- 与我结伴而行的女孩 052
- “刺儿嘴”班长 054
- 搞笑大王 055

社会大舞台

邻居街坊

- 我的邻居 057

我的小邻居 060

邻居李阿姨 061

萍水一面

- 我忘不了那位司机 064
- 卖地瓜的老爷爷 066
- 清洁工人 068

记事厅

记事作文小妙招 070

成长记录仪

童年趣事

- 捉月亮 072
- 桂花香水 075
- 醉蚊子 076
- 童年趣事 078

记第一次

- 难忘的第一次 080
- 第一次独自睡觉 082
- 第一次游泳 084

成长烦恼

- “大脚”的苦恼 086
- 战“痘”进行曲 089
- 没有外号的烦恼 090
- 我的烦恼 092

**体验收获**

- 赚一元钱 094
掌声响起来 096
我学会了滑旱冰 098

兴趣爱好

- 好书伴我成长 100
我的照相生涯 102
我的兴趣 104

家庭交响曲**家中趣事**

- “江洋大盗”正在行动 106
爸爸妈妈的情人节 108
晚饭后 110
家庭小喜剧 111

亲情时光

- 飘满父爱的肉片 113
让我怀念的味道 115
母亲节的礼物 117

学做家务

- 我为妈妈煎鸡蛋 119
洗布鞋 121
我会做鸡蛋饼了 123

缤纷校园事

- “咬”出来的画真新鲜 125
教室里的“打雷声” 127
背书 129
纸条里的欢笑 130

精彩课间

- 课间十分钟 133
“营救”钢笔帽 135
课间舌战 137

校园赛事

- 梳辫子比赛 139
扣人心弦的时刻 141
百味运动会 143
“举重”比赛 144

美景展

- 写景作文小妙招 146

山河画卷

- 江河湖海**
我爱家乡的小河 148
初秋的微山湖 150
小河美景图 152
秀美楠溪江 153



限字作文 500 字

险山峻岭

- 家乡的九龙山 155
- 游衡山 157
- 雨中登虞山 159

气象万千

春夏秋冬

- 冬 景 161
- 春花·春草·春娃娃 164
- 奇妙的秋天 165
- 秋的印象 167

日月星辰

- 落 日 169
- 星 星 171
- 晚 霞 173

风霜雨雪

- 猜猜我是谁 175
- 轻轻细雨 177
- 我最喜欢彩虹 179
- 雪花飘飘 180

早晚美景

- 大连的傍晚 182
- 石浦渔港夜景 184
- 家乡的傍晚 186
- 家乡的黄昏 187

各地美景

城市之旅

- 南湖南广场 189
- 青岛之行 191
- 我心中的文明城市 193
- 游海洋公园 194

田园风景

- 田园风光 197
- 美丽的家乡 199
- 我的家乡 201

校园风光

- 校园一角 203
- 早春的校园 205
- 我爱秋天的校园 207
- 我爱秋天的校园 208

状物间

- 状物作文小妙招 210

动物聚会

家中宠物

- 我家的猫 212
- 我家的荷兰猪——溜溜 215
- 我家的“全能冠军” 216
- 吉 米 218

**水族昆虫**

我家的乌龟	220
鱼 趣	222
我的小螳螂	224
蚱 蟠	225

植物大观**水果蔬菜**

我最爱的茄子	227
一只水蜜桃	229
我爱家乡的橘子	231
我叫青瓜	232

草木有情

沙枣树	235
铁 树	237
电线上的珊瑚藤	239
我爱木棉树	240

花儿朵朵

喇叭花	242
牵牛花	244
茶 花	246

物品超市**文具玩具**

我心爱的笔筒	248
我的“好易通”小电脑	250

我的一盒水彩笔 252

生活用品

厨房里的大怪物	254
我是微波炉	256
可爱的小台灯	258

想象屋

想象作文小妙招 260

童话寓言

青蛙的状纸	262
坠入大海中的两只蚂蚁	264
小松鼠的故事	266

时光穿梭

20年后的我	268
50年后的母校	271
学校巨变	272

奇思妙想

我发明的智能书包	274
神奇记忆器	277
梦游月球	278

应用文

应用作文小妙招 280

日记一览

一张“事故罚单” 282



观察乌龟	285
工地暮色	286
出洋相	288

书信传情

给蝌蚪妈妈的一封信	290
给高翰林的一封信	293

谈谈感悟

《狼牙山五壮士》读后感	295
-------------	-----

中华魂——观《冲出亚马逊》有感	298
-----------------	-----

人生没有第二次——读《生命不打草稿》有感	299
----------------------	-----

写演讲稿

支持我，准没错	301
新学期，我们的宣言	303
为了地球美好的明天	305

第三关

500字考场满分作文借鉴

考题1 我敬佩的一个人	308
-------------	-----

◆考题要求	308
-------	-----

◆考题分析	308
-------	-----

范文展示	310
------	-----

“公共奶奶”	310
--------	-----

考题2 印象深刻的一件事	
--------------	--

.....	312
-------	-----

◆考题要求	312
-------	-----

◆考题分析	312
-------	-----

范文展示	314
------	-----

这件事真让我后悔	314
----------	-----

考题3 美丽的秋天	316
-----------	-----

◆考题要求	316
-------	-----

◆考题分析	316
-------	-----

范文展示	318
------	-----

秋 天	318
-----	-----

考题4 自己喜欢的植物	320
-------------	-----

◆考题要求	320
-------	-----

◆考题分析	320
-------	-----

范文展示	322
------	-----

风铃草	322
-----	-----

考题5 礼 物	323
---------	-----

◆考题要求	323
-------	-----

◆考题分析	324
-------	-----

范文展示	325
------	-----

一份珍贵的礼物	325
---------	-----

第一关

基础技法
牢记在心





— 善于发现，勤于积累，做生活中的有心人

生活是获取作文材料的源泉，同学们要做生活的有心人，在日常的学校生活、家庭生活以及社会生活中多多观察，认真思考，多方面、多角度积累写作的素材，这样到了真正写作的时候，才会做到信手拈来，游刃有余。

① 善于发现，从现实生活中获取写作素材

同学们在平日的生活中，要对周围的人和事以及各种社会、自然现象认真观察，并能对其进行深入的研究、细致的分析，将自己所看到的、听到的、想到的内容积累下来，为以后的写作做好材料上的准备。

【范例】激越的雨声像是振奋人心的军鼓声，铿锵有力。你听：黄昏时分，乌黑的云送来了倾盆大雨，伴随呼啸的风，来得气势汹汹，来得猝不及防。噼噼啪啪，雨的脚步声像炸了锅的豆子，像擂响了千万个激越的小鼓，尽情地欢快地擂打着，噼噼啪啪，哗哗哗……像是万马奔腾，又像是万人大合唱。（节选自《倾听大自然的声音》，小作者对雨声的描写生动、真实，而这当然得归功于小作者的细心观察。）

② 勤于积累，通过阅读获取写作素材

文章材料的来源除了现实生活之外，还有一个就是书本。广泛地阅读有益的书籍，不仅能增长同学们的课外知识，还能帮助同学们积累写作的素材。同学们在进行阅读的时候，一定



要做好读书笔记。

【范例】古今中外，许多伟人都具有探险精神：李时珍走遍名山大川，尝遍百草，写出了《本草纲目》；徐霞客游遍大江南北，考察河流山川，写出了《徐霞客游记》；郑和七下西洋，为中外经济文化交流做出了巨大的贡献……他们的一生就是探险的一生，他们把一生奉献给了全人类，这种勇于探险的精神不正是我们所要学习的吗？（这是《读〈会唱歌的土豆〉有感》中小作者列举的事例，而这些事例正是小作者平时在课外阅读中积累的写作素材。）

二

确定中心，选择材料，有详有略记事件

中心是一篇文章的灵魂，同学们在写文章前，首先要有一个较为明确的中心，然后根据中心来选择材料，并做到详略得当地组织材料，记叙事件。

① 确定中心，选择材料

无论是写人叙事，还是写景状物，一篇文章一定要有个明确的中心。中心是全文的统帅和核心，整篇文章的内容都要围绕中心思想来进行。

【范例】我们班的语文老师姓王，他上课最大的特点是幽默，能让我们在愉快的课堂氛围中学到不少的知识。（这篇文章是写《幽默的语文老师》，那么在行文时，所有的素材都要根据“幽默”来选择。）



② 详略得当，组织材料

同学们在具体行文的时候，为了使文章的中心思想更加鲜明、突出，需要对所选材料进行剪裁。这时，同学们就要做到最能表现中心的内容要详写，对表现中心关系不大的内容要略写，甚至不写。

【范例】记一场短跑比赛，“我”在比赛前的紧张准备。（略写）

比赛开始了，“我”在赛场上的表现和同学们的加油助威。（详写）

比赛结束后，“我”获得冠军后的心情以及同学们的祝贺。（略写）



三

多多借鉴，运用技巧，有声有色写文章

“文似看山不喜平”，一篇好的文章，往往会被作者写得波澜起伏，扣人心弦，因此，同学们在平时要多多借鉴一些优秀文章的写作技巧，从而使自己的文章写得有声有色。

① 扬抑结合，布局新

同学们在行文中，可以采用欲扬先抑或者先抑后扬的写作技巧，这样能使文章情节曲折，主题更加深刻，从而给读者留下深刻、鲜明的印象。

【范例】“居家过日子，就要讲究个精打细算。”这是外



婆的口头禅。外婆在生活上非常会精打细算，因此被我们全家称为“抠门老太”。

又一个新学期快到了，外婆估算了一下账目，把节约下来的200多元钱汇给了贫困灾区，那个满足劲儿就甭提了。外婆喜滋滋地说：“这下可好了，小朋友的学费不愁了！”（文章采用欲扬先抑的手法写《“抠门”老太》，先写外婆过日子的“抠门”，这是抑，然后记叙了外婆把钱捐给贫困学生，表现“抠门老太”不抠门，这是扬。）

② 巧设悬念，起波澜

同学们在写作文的时候，可以通过设置悬念，从而使文章故事情节更加曲折，从而起到引人入胜，吊足读者胃口的作用。

【范例】一天中午，老师采来满满一兜野菊花。看那叶，普普通通；看那花，也毫不起眼，而且老远就闻到一股难闻的苦涩味。我忙对老师说：“您要是喜欢花，改天我给您送来一些玫瑰花。”老师笑着摇摇头说：“不，我就喜欢这野菊花！”我不解，老师怎么会喜欢这种花呢？（《我爱你，野菊花》一文，小作者开篇就设置了悬念，引起了读者的阅读兴趣。）

③ 妙用对比，巧构思

同学们在写作的时候，可以根据文章表达的需要，巧妙地采用对比的手法来有力地刻画人物形象，突出文章中心。

【范例】在原来学校的时候，我的外号特别多，有“肥猫”、“觉主”、“睡神”等，每当听到他们这样叫我，我的



心里就特别温暖。下课的时候，我们在一起玩，我早已经习惯了他们那样的称呼。他们叫我的外号不但不是嘲笑，而且还是亲切的体现，至今让我记忆犹新。（《没有外号的烦恼》中，小作者借“有无外号”的前后心理对比，写出了自己对以往学校的留恋，对新的学习环境的不适应。）



四

确定顺序，明确线索，条理清楚写文章

一篇好的文章需要做到脉络清晰，结构严谨。因此，同学们在行文时要注意根据文章内容的需要合理安排写作顺序和行文线索，从而使文章条理清楚。

① 根据文章内容，选择合适的写作顺序

同学们在写作文的时候，如果是写人叙事的文章，一般可以采用事情发展的顺序或时间顺序来写；如果是写景的文章，较多的采用时间顺序或空间顺序来写。当然，文无定法，文章要采用什么样的写作顺序，一定要根据内容表达的需要来确定，从而使文章做到脉络清晰。

【范例】我先把碗在水里泡一泡，再往盆里滴了几滴洗洁精，然后左手拿碗，右手拿着洗碗巾洗了起来。沾上洗洁精的碗变成了一条滑溜溜的“泥鳅”，差点儿从我手中溜走了，好险啊！我紧紧地拿着碗，小心翼翼地洗着，先擦碗里面，再擦碗外面，最后用水一冲，碗就像一个刚洗完澡的小宝宝一样，又白又亮地“站”在了我面前。（事情发展的顺序）



② 安排好文章的行文线索

行文线索，顾名思义，它在文章中起着穿针引线的作用，它负责把文章的素材合理地串联成一个整体，使文章结构圆和，浑然天成。这个线索可以是物，也可以是人，还可以是感情等。

【范例】白杨树实在是不平凡的，我赞美白杨树……那就是白杨树，西北极普通的一种树，然而实在不是平凡的一种树！……这就是白杨树，西北极普通的一种树，然而决不是平凡的树！……但是我要高声赞美白杨树！（《白杨礼赞》一文，作者以“白杨树是不平凡的树，要赞美白杨树”为全文的情感线索，串联全文。）

五

说真话，写真事，表达自己的真情实感

文贵乎有情，同学们在写文章的时候，一定要写真话，抒真情，这样的文章才会打动人，感染人，引起读者的情感共鸣。

① 抒发自己的真实情感

同学们在写作文的时候，千万不能矫揉造作，无病呻吟，一定要用自己的语言抒发出自己当时真实的感情，这样的文章才会有生命力。

【范例】“呜呜呜……”我的脸上竟长起了痘痘！我在镜子面前哭着，爸爸妈妈闻讯赶来，察看我的“伤势”如何。



“什么嘛！没关系，也该长了，值得哭吗？”虽说是这个道理，但谁愿意脸上长“芝麻”呢？这下别人该叫我“谢麻子”了。唉，真是的……（《战“痘”进行曲》一开篇，小作者就用幽默的语言表达出自己面对脸上痘痘的烦恼和无奈。）

② 表达自己的独特看法

一篇好的文章就要写出自己真实而独特的看法，不能人云亦云，也不要受条条框框的限制。

【范例】如果哪一天外国人对中国历史感兴趣，当他们发现书是盗版的，他们会说：“你们中国的历史都有盗版的，那你们中国的文化也是盗版的吗？”那时，我们该怎么回答呢？（《我买了一本盗版书》中，小作者用委婉的笔调传达出自己对盗版行为的看法。）



六 用修辞，巧修饰，写出流光溢彩的语言

同学们在写作文的时候，要想使文章的语言出彩，可以采用比喻、拟人、排比等一些常用的修辞方法。这样一来，文章内容会更加生动，形象会更加鲜明，感情也会更加真挚，也能彰显出自己深厚的的语言功底。

① 运用比喻的修辞方法

比喻即打比方，它是利用两种事物之间的相似点，用其中的一种事物来比喻另一种事物的修辞方法，这种修辞方法的使