

阶梯围棋基础训练丛书



定式专项训练

从5级到1级

张杰 编著



辽宁科学技术出版社



阶梯围棋基础训练丛书

定式专项训练

从5级到1级

张 杰 编著

学 校	
姓 名	

辽宁科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

定式专项训练. 从5级到1级 / 张杰编著. — 沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2014.9

(阶梯围棋基础训练丛书)

ISBN 978-7-5381-8724-3

I. ①定… II. ①张… III. ①定式(围棋)—基本知识 IV. ①G891.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第148104号

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路29号 邮编: 110003)

印刷者: 沈阳市新友印刷有限公司

经销者: 各地新华书店

幅面尺寸: 170mm × 240mm

印 张: 13

字 数: 295千字

印 数: 1~5000

出版时间: 2014年9月第1版

印刷时间: 2014年9月第1次印刷

责任编辑: 姚福龙

封面设计: 张 瑞

版式设计: 于 浪

责任校对: 唐丽萍

书 号: ISBN 978-7-5381-8724-3

定 价: 25.00 元

联系电话: 024-23284063

邮购热线: 024-23284502



序 言

——我围棋我快乐

由于职业的关系，我经常有机会接触到职业或者业余的围棋高手。在印象中，采访围棋高手或看别人采访时，总容易问到这样一个问题：“下围棋，你觉得快乐吗？”

回答几乎都是肯定的。唯有不同的是，一些高手会略有迟疑。因为，在他们看来，难道这算是一个问题吗？——如果我不快乐，我还下围棋干什么？印象最深的一次，是一位国内顶尖业余高手反问：“你也下棋，你不觉得快乐吗？”我一愣：“我……下棋当然快乐。”

是啊！

求道一生，欲穷尽变化——这是顶尖高手献身围棋艺术执着的快乐。

纹枰对坐，所欲随心，聚友手谈，烟馥茶鲜——这是普通爱好者畅达的快乐。

有约不来过夜半，闲敲棋子落灯花——这是文人优雅的快乐。

学生弟子取得了让自己欣慰的成绩——这是围棋教师释怀的快乐。

通过围棋，学会了思考问题的方法，锻炼了面对困难的意志，认识了好朋友——这是学棋少年无忧的快乐。

……

记得有一个棋友，网名叫作“快乐围棋”，水平不高，不停地升段降段，但他乐此不疲。面对才上小学的儿子发出的“爸爸，你怎么这么爱下棋”的好奇，他乐呵呵地回答：“我围棋我快乐。”

不久，他就把儿子送进了围棋学校。去上课之前，这位快乐的父亲对见到新老师、新同学、新事物的快乐的儿子说：“你围棋，你也会快乐。”

我是1994年开始从事围棋教学工作的。在20年的教学生涯中，我总结了许多经验，也得到了一些感悟。

围棋起源于中国，迄今已有五千年的历史。在古代，“琴棋书画”并称为四大艺术。这里的棋，指的就是围棋。作为一项传统艺术，历经五千年岁月而经久不衰，足见其艺术魅力和迷人风采。



近年来，随着素质教育的深入开展，围棋作为一门优秀的素质教育课程越来越受到学校、教师、家长、学生的喜爱。我们在教学中能够深切地感受到这一点。2000年，国家体育总局和国家教委联合下发了红头文件，提倡将围棋纳入中小学课堂，使越来越多的孩子走进了围棋艺术殿堂的大门，围棋教学的市场得到了极大的发展。

但是，我们也发现了一些问题：

第一，没有针对孩子的系统实用的教材和教学辅导资料。市面上现在围棋教学书籍不少，但都存在着比如结构不合理、知识点分类混乱、难易程度不一致、教学安排跳跃性大等问题。

第二，教师教学随意性大。由于缺乏统一的教学安排，教师在教学中随意性很大，往往按照自己的思路进行。这样，教学安排就千差万别，学生学棋效果差别很大。

为了解决上述问题，我结合近二十年的教学经验，归纳总结了一套符合围棋教学特点的教学辅导材料，在此基础上编写了《阶梯围棋基础训练丛书》。与市面上现有教材相比，本套图书有如下特点：

一、系列化。《阶梯围棋基础训练丛书》全套共有21册，2009年已经出版了《手筋专项训练》、《死活专项训练》和《官子专项训练》，按不同的围棋水平从低到高循序渐进。本次，我们还将陆续出版《布局专项训练》和《定式专项训练》，共10个分册。教师在相应的阶段可以就某一个专题方面深入系统地进行教学，学生也可以有针对性地提高专项知识。

二、习题化。《阶梯围棋基础训练丛书》采用习题的形式进行内容讲述，便于教师在教学中抓住重点，也便于学生养成思考习惯。另外，每册有300~800道习题，大量的习题还可以供学生检验学习成果之用。

三、阶梯化。《阶梯围棋基础训练丛书》内容安排循序渐进，由浅入深，通俗易懂，实用性强。

我们认为，一套好的围棋教学辅导资料应该做到：孩子喜欢，教师爱用，家长明白。《阶梯围棋基础训练丛书》应该是符合这三方面特点的精品围棋图书，得到了少儿围棋培训联盟的大力推荐。

青山不厌千杯酒，白日惟消一局棋。如果本套图书能够让您学会围棋，能够带着您领略围棋艺术殿堂的旖旎风光，我将感到由衷的高兴。

张 杰

2014年8月



目 录

CONTENTS

第一单元

星定式·····	1
摆定式·····	7
反击错着·····	25
下一手·····	53

第二单元

小目定式·····	55
摆定式·····	61
反击错着·····	77
下一手·····	105

第三单元

三三定式·····	109
摆定式·····	111
反击错着·····	117
下一手·····	125



目 录

CONTENTS

第四单元

目外定式·····	127
摆定式·····	129
反击错着·····	135
下一手·····	143

第五单元

高目定式·····	145
摆定式·····	147
反击错着·····	153
下一手·····	161

答 案·····	165
----------	-----



第一单元

星定式

名师导读

定式是角上和边上变化的规范下法。双方着法合理、结果两分的定形，才能被认为是定式。定式不是臆造出来的，而是自然产生的结果。千百年来，众多棋手在实践中不断研究探索，形成了浩瀚的定式宝库。

作为初学者，只有掌握了一定数量的定式，才能学会围棋角部及边上作战的基本方法。那么，通过摆定式，然后记忆的方法，来掌握一定数量的定式是有必要的。

本单元列举了一些常见定式，全部都是围绕星位的定式展开，所涉及的内容，均为初学者应当掌握的内容。读者不仅应该记住它们，而且应该理解每一种定式所代表的不同内涵，只有这样，在对局中才能灵活运用，自由发挥。

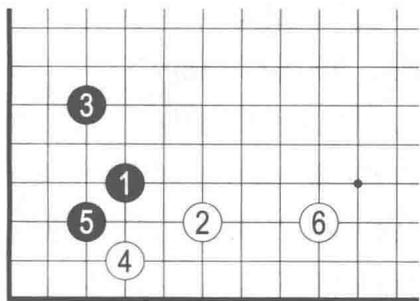


图1 双枪定式

【例1】 双枪定式

如图1，黑1占星位，白2小飞挂角，黑3小飞守角，白4往角里飞，黑5尖三三，白6拆二，这是星位定式中最基本的下法之一。双方形成的形状像两把手枪，故叫作双枪定式。

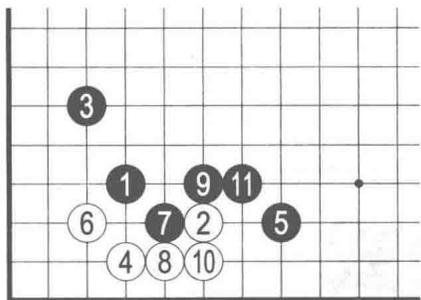


图2 取势定式

【例2】 取势定式

如图2，白4飞进角的时候，黑5一间低夹，把角空让给白棋，白6尖，黑7尖，然后黑9虎，黑棋取得了外势，白10粘，黑11长保持外势完整。这是实地与外势两分的定式。

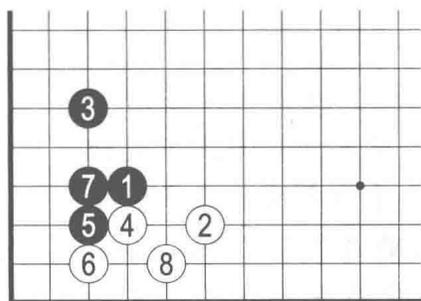


图3 托角定式

【例3】 托角定式

如图3，黑1占星位，白2小飞挂角，黑3小飞守角时，白棋根据情况可以在4位托角，黑5扳，白6连扳，黑7粘是简明下法，白8虎后，双方各自安定，这是实地两分的定式。

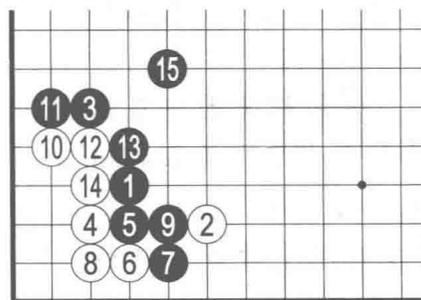


图4 点三三定式

【例4】 点三三定式

如图4，黑3小飞守角时，白4直接点三三是抢角空的下法，黑5分断必然，白6扳，黑7挡，白8粘，黑9也粘，白10飞，以下至黑15飞补，形成黑棋得外势，白棋占实地的两分定式。

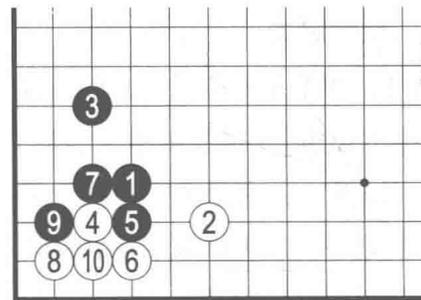


图5 点三三定式

【例5】 点三三定式

如图5，黑5挡是正确的下法，白6扳的时候，黑7也可以拐这边，这样白8虎，白棋与外部一颗子连起来了，黑9打一下，白10粘，双方告一段落。黑棋一颗子已经是官子了。

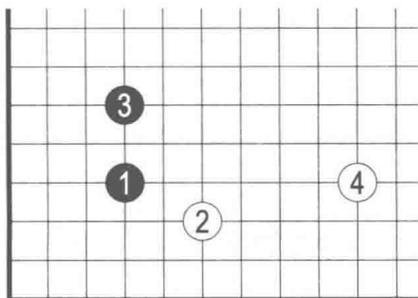


图6 长枪定式

【例6】 长枪定式

如图6，黑1占星位，白2小飞挂角，黑3单关守角，白4直接斜拆三占边，这是步骤很少的定式，叫作长枪定式。黑棋也要找机会占左边的边，当然，脱先的例子也很多。

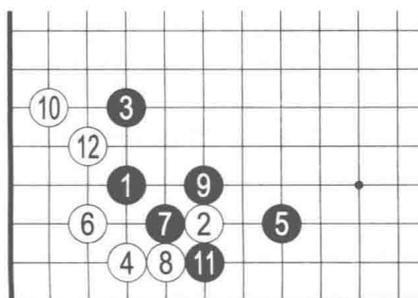


图7 取势定式

【例7】 取势定式

如图7，白4飞进角的时候，黑5一间低夹，把角空让给白棋，白6尖，黑7尖，然后黑9虎，黑棋取得了外势，白10大飞抢空，黑11吃子保持外势完整。这是实地与外势两分的定式。

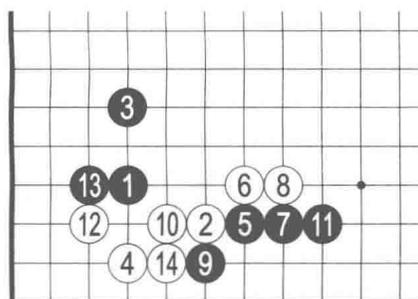


图8 战斗定式

【例8】 战斗定式

如图8，白4飞进角的时候，黑5靠是比较新的下法，白6扳，黑7长，白8压，黑9先在二线扳，然后黑11长，以下至白14团，白棋得角空并出头，黑棋占据两个边，也是两分结果。

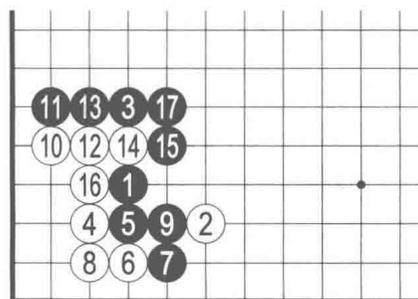


图9 点三三定式

【例9】 点三三定式

如图9，黑3单关守角时，白4直接点三三同样是抢角空的下法，黑5分断必然，白6扳，黑7挡，白8粘，黑9也粘，白10飞，以下至黑17粘，形成黑棋得外势，白棋占实地的两分定式。

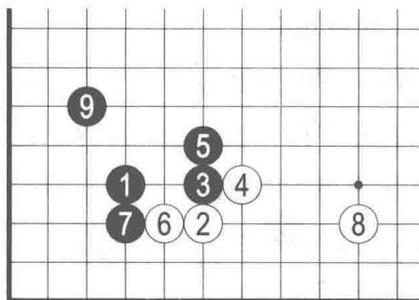


图10 压长定式

【例10】 压长定式

如图10，黑1占星位，白2小飞挂角，黑3压寻求战斗，白4扳，黑5长，白6往角上长，黑7挡，白8拆边，黑9飞补断点，双方各自安定，这是实地两分的定式。

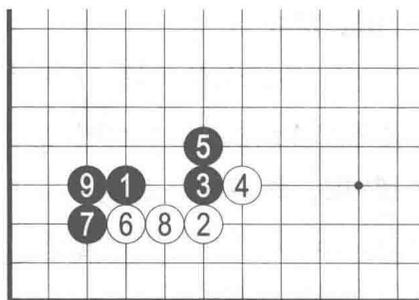


图11 压长定式

【例11】 压长定式

如图11，黑3压、5长的下法叫作压长，白6托也是常见的下法，黑7扳，白8粘，黑9也粘，白棋已经有了根据地，不需要再拆边，双方各自安定，黑棋还有一些外势。

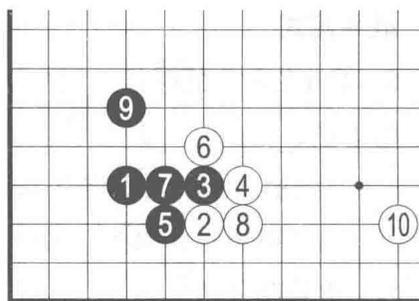


图12 压虎定式

【例12】 压虎定式

如图12，黑1占星位，白2小飞挂角，黑3压寻求战斗，白4扳，黑5虎守住角空，白6打必然，黑7粘，白8也粘，黑9守角，白10拆三寻求根据地，感觉黑棋的角空很大。

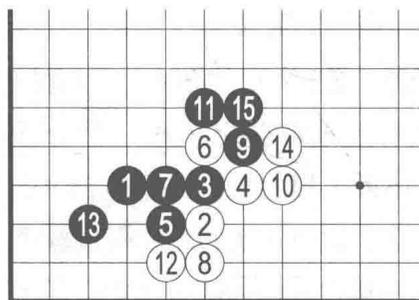


图13 压虎定式

【例13】 压虎定式

如图13，黑7粘的时候，白8立，瞄着进角，黑9断，白10长，黑11吃住一颗子，白12拐试应手，黑13尖稳健，白14打，黑15粘，白棋先手在边上安定，黑棋实地、外势均有收获。

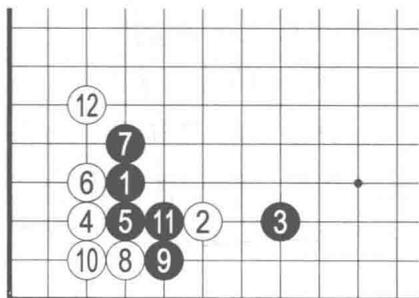


图14 分断定式

【例14】 分断定式

如图14，黑1占星位，白2挂角，黑3一间低夹，白4点三三，黑5分断，是分断定式，白6爬正确，黑7退也正确，白8扳，以下至白12跳，白棋得角空，黑棋得外势，结果两分。

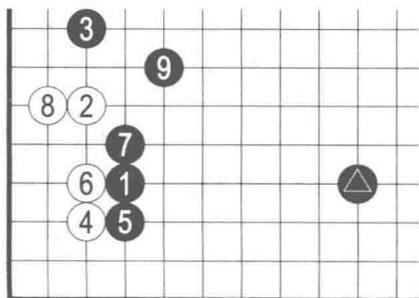


图15 包围定式

【例15】 包围定式

如图15，在特殊情况下，比如下边有黑△子时，白4点三三，黑5可以从外侧包围，白6长连回，黑7也长，白8立，黑9飞罩，黑棋取得了外势。这是实地与外势两分的定式。

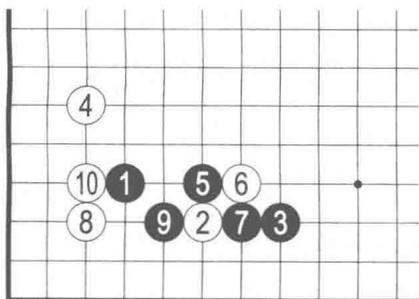


图16 双飞燕定式

【例16】 双飞燕定式

如图16，黑3一间低夹的时候，白4双飞燕是复杂的变化，黑5一般压住白棋一颗子，白6扳，黑7断，白8点三三，黑9虎吃住，十分简明，白10长连回，形成双方实地两分的定式。

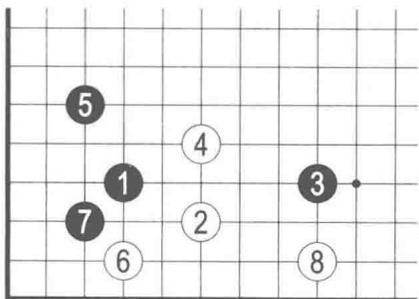


图17 二间高夹定式

【例17】 二间高夹定式

如图17，黑1占星位，白2挂角，黑3二间高夹，白4跳放弃进角，黑5小飞守角，白6飞，黑7尖三三，白8再大飞，白棋位置偏低，而黑棋有孤棋，双方形状都不太好。

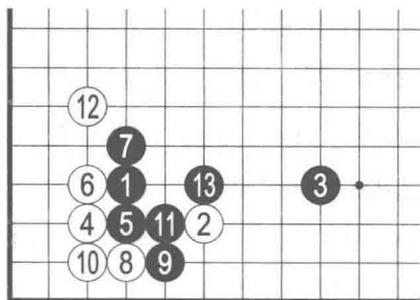


图18 分断定式

【例18】 分断定式

如图18，黑3二间高夹的时候，白4点三三，黑5分断，是二间高夹的分断定式，白6爬正确，黑7同样是退，白8扳，以下至白12跳，白棋得角空，黑棋得外势，黑13有必要。

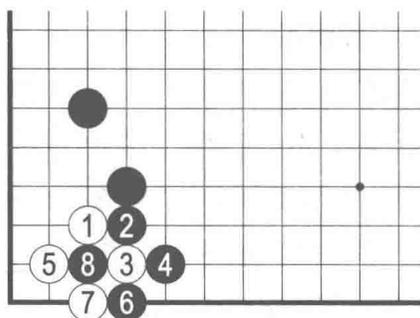


图19 点三三定式

【例19】 点三三定式

如图19，黑棋已经小飞守角了，白1点三三来破坏，黑2挡，白3扳，黑4挡，白5虎，黑6打的时候，白7做劫抵抗，这里的结果是白棋打劫活，这个定式也很常见。

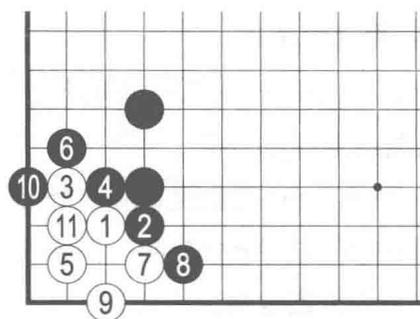


图20 点三三定式

【例20】 点三三定式

如图20，黑棋已经单关守角了，白1点三三来破坏，黑2挡，白3尖，黑4挤，白5虎，黑6挡住，白7扳，白9做眼，这里的结果是白棋后手活，这个定式也很常见。

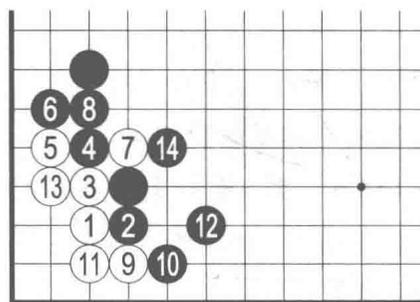


图21 点三三定式

【例21】 点三三定式

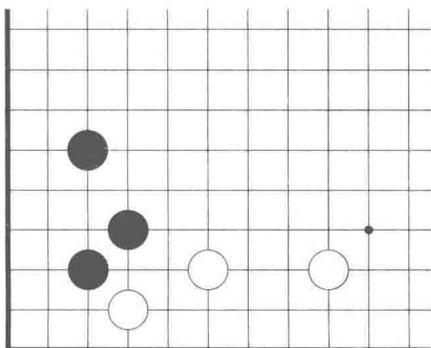
如图21，黑棋已经大飞守角了，白1点三三来抢角，黑2挡，白3爬，黑4扳，白5也扳，黑6连扳，白7打后白9扳，至黑14吃，结果是白棋先手活，这也是常见的定式。



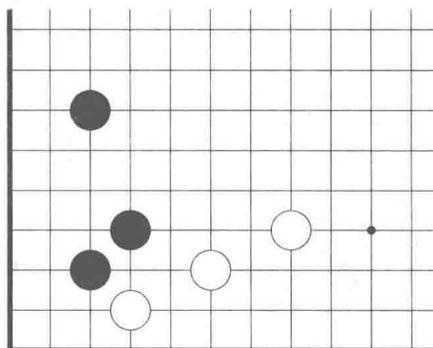
星定式

摆定式(一)

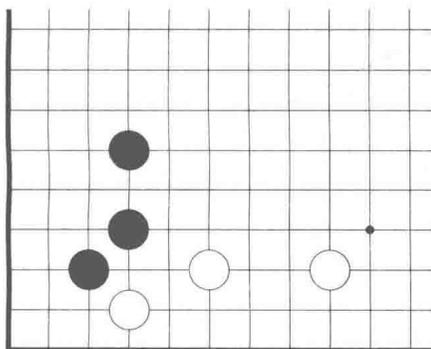
黑先，根据学过的定式，请在棋盘上摆出下面定式的过程，注意棋子的顺序。



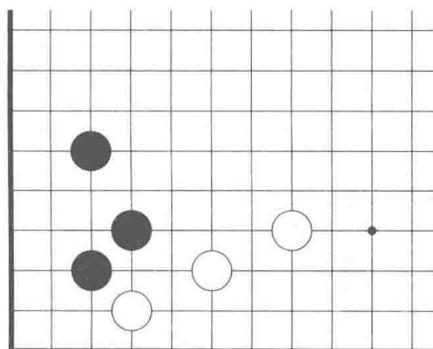
第1题



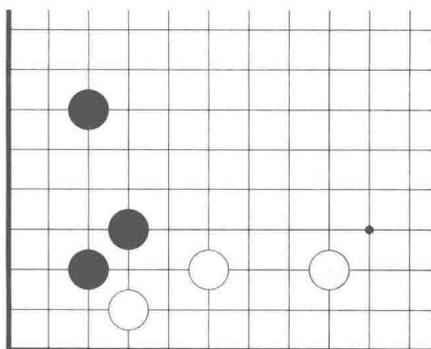
第2题



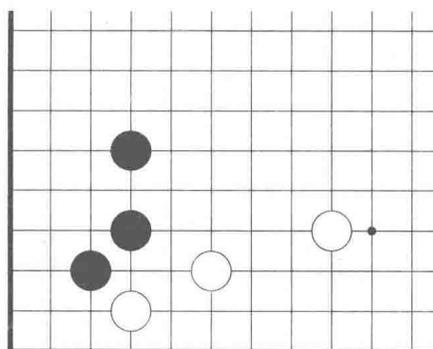
第3题



第4题



第5题



第6题

日期

年 月 日 得分

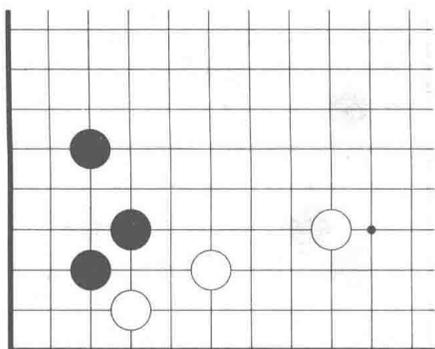
签名



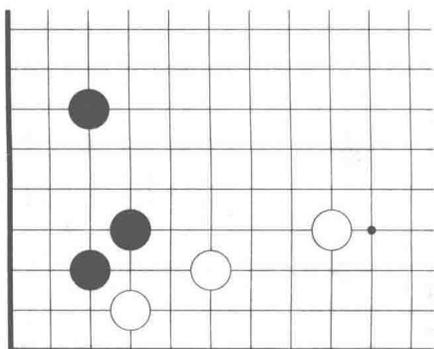
星定式

摆定式 (二)

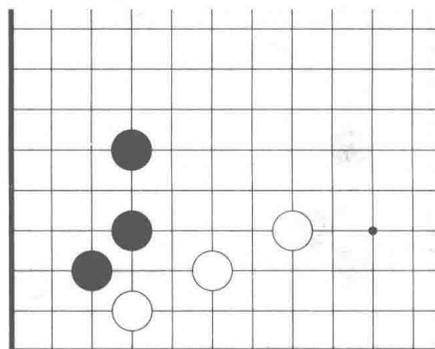
黑先，根据学过的定式，请在棋盘上摆出下面定式的过程，注意棋子的顺序。



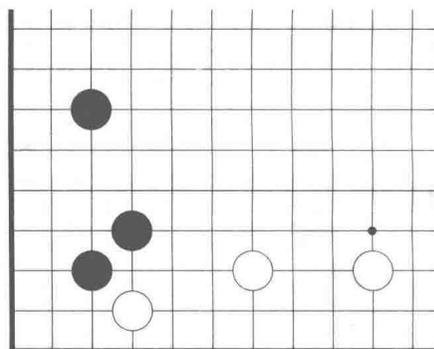
第 7 题



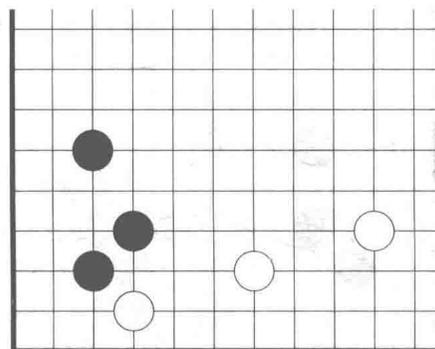
第 8 题



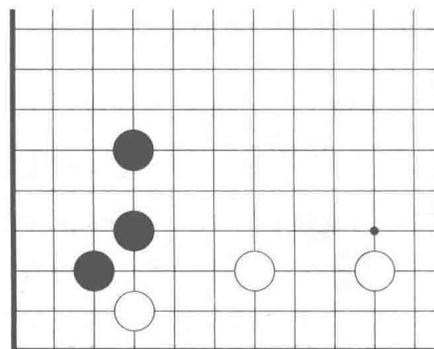
第 9 题



第 10 题



第 11 题



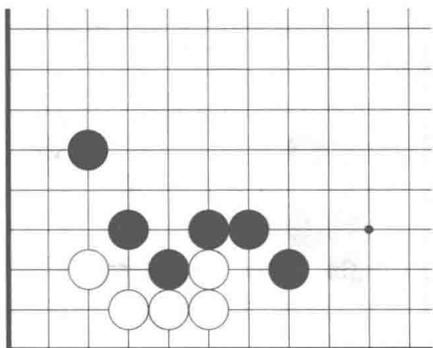
第 12 题



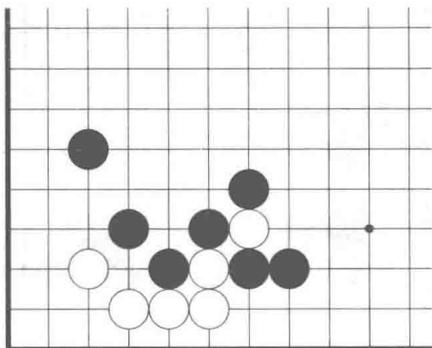
星定式

摆定式 (三)

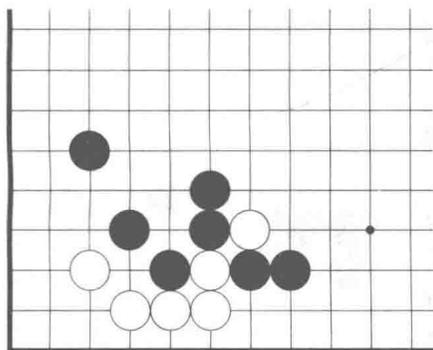
黑先，根据学过的定式，请在棋盘上摆出下面定式的过程，注意棋子的顺序。



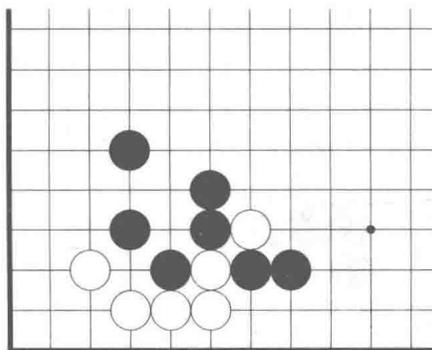
第 13 题



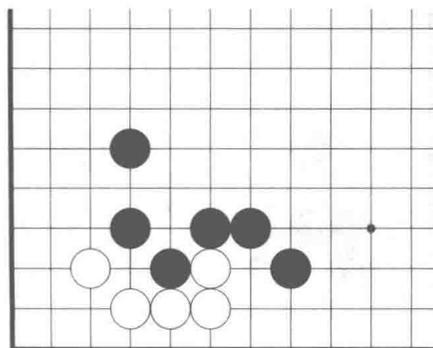
第 14 题



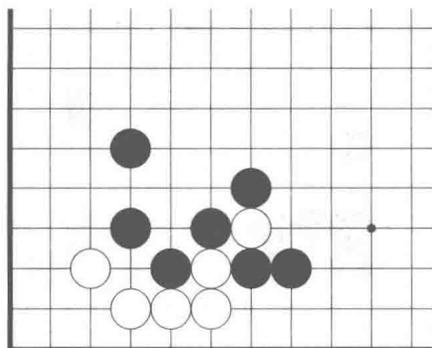
第 15 题



第 16 题



第 17 题



第 18 题

日期

年 月 日 得分

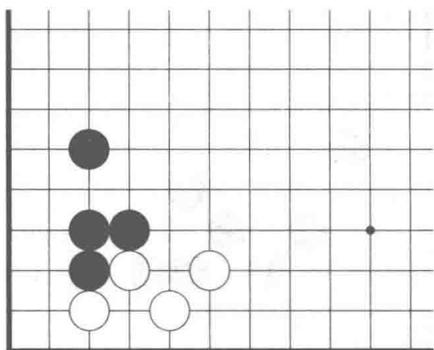
签名



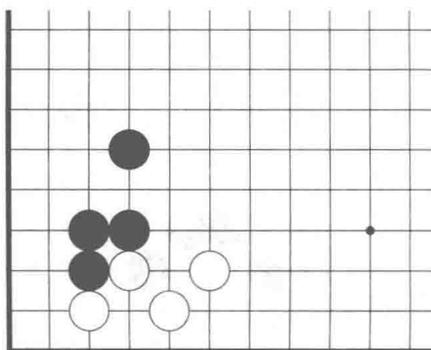
星定式

摆定式(四)

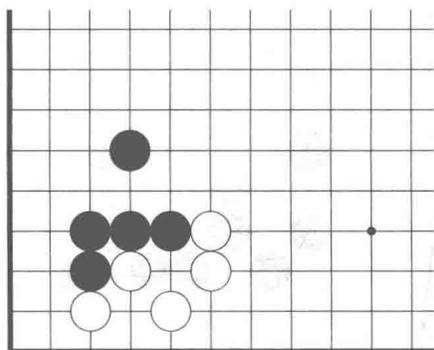
黑先，根据学过的定式，请在棋盘上摆出下面定式的过程，注意棋子的顺序。



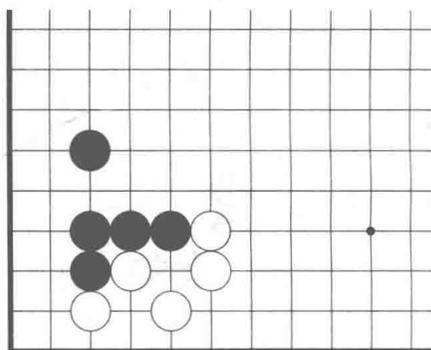
第 19 题



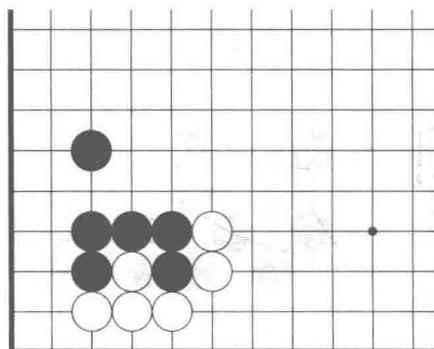
第 20 题



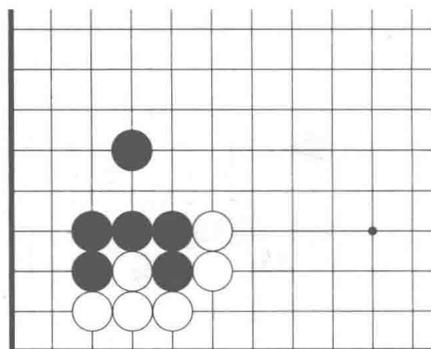
第 21 题



第 22 题



第 23 题



第 24 题