

邵阳文库

古代散文选(上集)

傅治同 黄建军 胡克森 陈建湘 主编

邵阳文库编辑出版委员会
光明日报出版社

邵阳文库

古代散文选(上册)

傅治同 黄建军 胡克森 陈建湘 主编

邵阳文库编辑出版委员会
光明日报出版社

《邵阳文库》编辑出版领导小组

顾问：郭光文 龚文密 赵丽莎 周吉平 蔡典维 肖增奎

刘新民 刘志刚 杨盛勋 唐 琰 尹文武 傅治同

组长：王长忠

副组长：李 斌 李志雄 郭 好

成员：刘立新 杨一丁 易安国 张正清 张顺华 王铭祥

张千山

《邵阳文库》编辑出版领导小组办公室

主任：张千山

副主任：苏敬华 张正清 周玉柳 陈扬桂 何隆博

成员：邓建楚 唐海龙

《邵阳文库》编辑出版委员会

主任：王长忠

常务副主任：张千山

副主任：苏敬华 张正清 周玉柳 陈扬桂 何隆博

委员：刘宝田 夏晓山 林彰龙 刘幼民 冯 艳

马铁鹰 李月秋 易重廉 邹宗德 肖乾宜

黄本固 朱国强 邓建楚 唐海龙

审稿人：李争光 张正清

技术顾问：朱雪伟

法律顾问：邓 骞

印制总监：刘 烨

出版说明

湖湘文化源远流长，博大精深。邵阳自古人杰地灵，风华蔚起。胡曾咏史，邹门舆地，名留青史。慧眼魏源，军魂蔡锷，各领风骚。吕振羽、贺绿汀等学贯东西。李国杰、庾建设等蜚声中外。为传承、光大本土文化，中共邵阳市委、邵阳市人民政府决定编纂出版《邵阳文库》大型丛书。

《邵阳文库》编辑出版以“存史、资政、励志、育人”为宗旨。分甲乙丙丁四编，内容广泛、涵盖古今。编纂工作艰难繁杂，现就有关事项说明如下：

一、甲编为典籍类，系前人著述。主要为邵阳籍名士著作和历代寓邵名人在邵作品。

二、乙编为非遗类，系国家、省、市级非物质文化遗产、考古与古文化挖掘整理成果汇集。

三、丙编为文选类，系古今文艺作品选、当代邵阳科教文化名人个人作品选。作品截止时间为2013年12月31日。

四、丁编为综合类，系各类人物录，地域文化研究。

五、各种书籍一律采用简体汉字横排。

六、每种图书均由编者撰写前言一篇。甲编图书前言，主要简述原作者生平、该书主要内容、学术文化价值及版本源流、所用底本、参校本等。乙编图书前言，主要介绍书的基本构成和相关的学术文化影响。丙编、丁编图书前言，主要介绍书的主要内容及主要文献依据。

七、对文献的整理，只根据底本、参校本、参校资料等进行校勘标点，对底本文字的讹、夺、衍、倒作正、补、删、乙，对需要说明的问题做出标记，一般不作注释。

《邵阳文库》工程浩大，相关文献的搜集考证不易，难免缺失疏漏，热忱欢迎社会各界批评指正。

《邵阳文库》编辑出版委员会

序

傅治同

邵阳是一座有着两千多年历史的文化名城，在这片热土上，曾经涌现出一代代英雄儿女，谱写了一首首壮丽诗篇，孕育出了具有独特品格的文化精神。作为新一代邵阳人，我们将如何去解读这部鲜活的历史？到哪里去寻找那些感人的英雄业绩和凡人善举？又从何处去继承和发扬祖先们创造的邵阳精神？我们编纂这部《邵阳古代散文选》就是为了解决上述问题，因为这里所选的文章就是邵阳精神的最好的载体。

翻开这部文选，我们将看到邵阳历代先贤们的光辉业绩。他们的先进思想和高尚品德，在当时的广大民众中传播，在一代代邵阳人中传承，至今仍然让我们肃然起敬，追慕其为人。他们中有满腹经纶却怀才不遇，仅在自己的职责范围内建功立业，然后功成身退，最后为后人留下被千古吟诵的《咏史诗》的唐代诗人胡曾；有正直清廉、天资强记、为民请命、不苟附权贵的北宋谏议大夫周湛；有英勇善战、战死沙场后其遗体上的箭簇竟有两升的抗金名将杨再兴；有武艺高强、知书能诗、军功卓著而误中奸计的苗帅杨完者；有屡建奇功，最后全家被抄斩只剩下一个遗腹子逃归故乡的明开国功臣蓝玉。他们中还有百科全书式的学者、中国近代启蒙思想家、近代改革开放之父，经学家、文学家之称的诗人魏源；还有以秀才身份带兵而居然屡建奇功、最后成为湘军名将和晚清重臣的江忠源、刘长佑、刘坤一；还有回乡招募三千子弟，脚穿草鞋，冒着风雪行进数千里、远赴山海关抗击日寇的甲午英雄魏光燾。这里我们要特别提到的是英年早逝的蔡锷将军。他不仅在辛亥革命时期发动云南起义，为建立民国立下卓越功勋，而且间关万里，由京师潜入云南进行反袁护国战争，不惜以三千滇军抗击十万袁军，而最终取得胜利，从而为再造共和再立新功。他们中还有敢于义正词严地对腐败残暴的清王朝进行申讨的农民领袖雷再浩；还有勇于为民请命，坚持反帝爱国不惜牺牲的仁人志士贺金声。他们中更有普通的平

民百姓。其中我们可以看到未婚夫死、独守闺楼，日勤刺绣、老得百金，捐之以修桥的“老女”；可以看到舍身救弟、抗拒贼兵，为保持贞操、拔刀自刃的唐辛姑；可以看到在严冬时期每至深夜即渡江取炉，回来焐热母被的哑孝子罗汲山。还有无数善人为建书院、兴义学、置社仓、修茶亭、治河、筑堤、修志、刊书等社会公益事业捐款、捐田。

正是我们这些先辈们，在这块“接九疑之形势，据三湘之上游”的“南楚望地”，演出了波澜壮阔的悲剧、喜剧和活剧，谱写出了雄伟壮丽的英雄史诗，培植出了“尚义而贵信，喜直而恶欺，节俭而不奢，朴厚而不佻”（《大清一统志》）的独特风俗，演绎出了“重信重义、敢闯敢拼、文明开放、求实图强”的邵阳精神。看到这一切，我突然觉得“惟楚有才，于斯为盛”这幅名联，似乎更是为邵阳题写的。

邵阳虽然地处湘西南，“层峦叠嶂，道路阻隔”“旧不与中国通”，但我们的祖先在这块偏远的土地上，却创造了独特的地域文化，并通过各种渠道传播到全国各地。而全国各地的文化也纷纷传入邵阳，从而形成了邵阳文化与全国各地文化的互动与交流。这种情形，在这部文选中得到了生动的体现。

早在南北朝时期，盛弘之和郦道元，同时发现了武冈特有的“绿叶紫茎”的兰花——都梁香，并发出了“芳风藻川，兰馨远馥”的赞叹。唐代著名文学家柳宗元曾关注着“武冈蛮”的反叛，对“蛮”人的“投刃顿伏”“卒为忠信”加以称赞。宋代著名文学家苏轼对“梅山蛮”的信仰有过生动描述。著名古文大家苏辙曾三次上疏对湖南茆竹（今绥宁）地方官的任用问题提出建议。著名诗人陈与义在流亡中仍不忘为北宋名臣邵阳人周湛的读书石室写铭作序。民族英雄文天祥在军政事务十分繁忙之际，为了“焕乎文章，经天纬地”，亲自为武冈的奎文阁写记。明代文渊阁大学士吕调阳为“可以当千万强卒”的武冈新城撰文。到了清代特别是晚清，邵阳的影响越来越大，关注邵阳的名人也越来越多。邵阳车氏，曾是明末清初最有影响的一个家族，其家族名人辈出，至今不衰。其中车万育、车鼎晋在清康熙、乾隆年间名望极高。他们逝世后，著名经学家、史学家、文渊阁大学士熊赐履和大学士、军机大臣、太子太保张廷玉分别为他们两父子撰写墓志铭。邵阳人的乐善好施、朴厚节俭也为人们所称道。曾瑞堂之母，“好行善事”，七十大寿不办酒席、不收寿礼，出资修建茶亭，以利行人，作为两江总督、大学士的曾国藩亲自为之写记、赋诗。魏源思想影响巨大，引起广泛关注，龚自珍、梁启超、章炳麟等大家、名家，都对他有崇

高的评价。蔡锷为建立民国、再造共和贡献了他短暂的一生，作为亦师亦友的梁启超，生前曾为之出谋划策，死后又为之料理后事，并率其二子在蔡锷灵前祭奠，其情之真，其痛之深，我们从他给蔡锷的信件、电文和祭文中，看得最为真切，今天读来，依然令人动容。蒋中正为《蔡松坡先生遗集》所写的序言，盛赞蔡锷“虑事至精，许国至忠，赴难至勇”，并指出“先生功言之昭昭，实基于积德之深厚”，可以说是对蔡锷的最为中肯的评价。这就是这部选集所选取的外籍作者优秀篇章中的邵阳人物与邵阳精神。

本书不同于一般散文选集，选文的范围不局限于文学作品。为了让读者了解真实的邵阳历史，我们还选录了部分邵阳历代名人的传记；为了让读者弄清邵阳古代行政区域变更的情况，我们节选了《邵阳县志》关于邵阳建置的有关叙述。这样，本书虽名为《邵阳古代散文选》，实则是邵阳历史的生动写照，是邵阳文化演绎轨迹的全面展示，是邵阳精神孕育过程的真实再现。希望读者能够一书在手，全局在胸，这就是我们编纂本书的目的所在。

本书共选录了350多名作者的有关邵阳的各类文章660多篇。为了编好这部书，我们经历了一个寒来暑往的全过程，历尽了一般人难以想象的艰辛。由于所选文章全是没有断句的白文，为了断开，需要反复斟酌。由于古今书体不同，有时为了查对一个字，需要耗费半日工。为了查正一个作者的生平，需要翻阅大量资料。由于所选文章都是文言文，一般打印室又打印不出来，只得由我们几个编委自己动手，近一年来，不得不没日没夜地在电脑前缀文连字。现在书总算编出来了，我们也就长长地舒了一口气。但是由于编者的学识与古文的难度之间存在着一一定的不对称，所以在文章的取舍、文字的句读等方面，都难免存在缺陷和舛误，恳请读者和专家指正。

2015年2月1日于邵阳学院李子园无求斋之南窗

凡例

一、本书所选作品创作年限为魏晋至近代，个别作品写于民国早中期，但作者出生时间必在清末。至今我们尚未发现魏晋以前邵阳籍作者的作品和外籍作者描述邵阳的文章。

二、本书所选散文作家以出生于今邵阳市者为主，由于原宝庆府与今邵阳市的辖区不完全重叠，如新化县在 20 世纪 70 年代划入娄底市，而原新化县的高平等乡镇又在民国时期划归隆回县。所以新化籍作者原本就是邵阳籍作者，他们的作品被选入本书，是顺理成章的事。

三、外籍作者的作品，凡涉及邵阳的人物、历史、事件、风景、民俗、山水的，也在选取之列。

四、无论本籍与外籍作家的作品，一律按作者的出生年之先后排列。出生年代不详的，则作如下处理：若知其生活时代的帝王纪年的，则放在该帝王所系年代之后；若只知其朝代的，则放在该朝代之后；若朝代不清的，则依据其出版刊印的先后排列。

五、所选作品一律标明出处，以便读者查阅原书。

六、所选作品的作者，都有生平简介，其出生地一律注明现在地名；凡生卒年或生平事迹不明者，均注明“生卒年不详”，或“生平事迹不详”。

七、所选作品原文都没有标点，选入本书的一律采用新式标点符号。

八、所选作品凡使用异体字的，原则上保持原貌，个别难认字，则改用常用字，或将常用字用（）标出。

九、所选作品原文有脱漏和舛误的，原则上不直接补正，脱漏者将能补正的字用□标出，舛误者将正确之字用（）标出。脱漏而无法补正、模糊而难以辨认之字，皆用□替代。



目 录

南朝·宋

盛弘之

002

都梁香

北魏

酈道元

004

资 水

唐

韩愈

006

曹成王碑（节选）

柳宗元

007

武冈铭并序

司空图

008

月下留丹灶并记

胡曾

009

答南诏牒

011

贺高相公除荆南启

012

谢路相公启

宋

余靖

- 014 宋故礼宾副使知邵州卞府君墓志铭

周敦颐

- 016 爱莲说

- 016 邵州迁学释菜文

沈辽

- 017 邵州立禅师塔铭

苏轼

- 018 溪洞蛮神事李师中

苏辙

- 019 论渠阳蛮事札子

- 020 再论渠阳边事札子

- 020 三论渠阳边事札子

- 021 李湜复议罢蒔竹

陈与义

- 022 书堂石室铭并序

胡寅

- 023 除集英殿修撰知邵州谢表

胡宏

- 023 邵州学记

王澈

- 025 知军题名记

许应隆

- 026 司理厅题名记

- 026 济川桥记

陈缙

- 027 改建学外门记

魏了翁

- 028 宝庆府跃龙桥记

- 029 宝庆府濂溪周元公先生祠堂记

周必大	
031	邵阳郡丞周府君因墓志铭
032	回新邵州李守元老启
杨万里	
033	邵州希濂堂记
034	邵州重修复旧学记
朱熹	
035	邵州州学濂溪先生祠记
毛宪	
036	镇边楼记
王之制	
037	武冈军修学记
姜桐	
038	法相岩小记
李知新	
039	武冈创置社仓省
李梅亭	
040	除武冈通判谢丞相
程公许	
041	宝庆府改建设厅记
邓均	
042	重修武冈军学记
李道纯	
043	《道德会元》序
牟巘	
044	武冈置靖安寨申省状
刘辰翁	
045	武冈军沅溪书舍记
文天祥	
047	武冈军学奎文阁记

元代

陈敬

050 鰲字岩改路记

程文海

051 故绥宁令王君墓表

张图南

052 新宁县学记

赵长翁

054 儒林书院记

吴师道

055 祭邵州判县尹父子文

《宋史》节选

056 梅山峒蛮传

056 诚徽州

无名氏

057 桐木桥记

吴海

058 书宋武冈守杨公遗稿后

黄庸

059 游双清亭记

明代

薛瑄

062 邵阳县重修庙学记

罗伦

063 靖位司公馆记

罗璟

064 新宁县学记

徐良

065 永慕堂后序

王宾

066 筑城记

谢省	
067	桃花洞记
黎淳	
068	重修文庙学记
李东阳	
070	新宁县石城记
林璧	
071	重建云山梵刹碑记
072	武冈祭器乐器记
吴宽	
072	武冈州重修儒学记
林俊	
074	祭始祖邵州刺史祝文
张邦奇	
074	梅竹斋记
张岳	
075	新宁教谕庄翠峰先生墓志铭
胡舜卿	
076	城步建学碑记
孔宏化	
077	新宁县迁学记
张仪凤	
078	彩山岩石鼓洞记
刘世阳	
079	修东门城楼记
罗洪先	
080	宝庆忠节祠记
刘文箕	
082	宾阳石记
083	江口桥记
083	义田记

郝杰

085 邵阳学田记

陈鏊

086 复旧学记

杨以诚

087 儒学义廛记

钱徽

088 宾峰亭记

陈庆

089 东山书院记

夏相

090 江口军堡记

陆柬

091 鳌山书院记

杨志礼

092 蒙公堤记

吕调阳

093 新筑外城记

吴崇节

095 重建学田记

蒋时谟

096 学田记

邹廷望

098 新建三乡社学记

099 重修学宫碑记

100 分守道金公祠碑记

101 姚侯平寇碑铭并序

102 邑大夫余侯遗爱碑文

102 拟周王得驹虞于神后山以献群臣贺表

103 万历《新化县志》序

104 三塘伍氏谱序

105 万历槎溪杨氏谱序

105	高田桥记
陈文烛	
106	《囊萤阁草》序
张元忭	
107	游法相岩仙院记
欧阳模	
109	重修梯云桥记
朱谕	
110	《武冈州志》序
钱邦芑	
111	白云岩记
张继志	
112	瑞志赋
张沧	
113	学田碑
曹一夔	
114	迁复儒学记
115	朱公堤记
林培	
116	三尖峰社学碑记
张楚城	
117	重建泮桥记
陈所蕴	
118	《囊萤阁草》序
屠隆	
119	《囊萤阁草》序
唐兴仁	
120	邵阳县儒学转向见江记
胡榘	
122	北塔铭
刘应龙	
123	游麟趾岩记

沈荣

- 124 邵阳重修县学记

车大任

- 125 邹育斋遗稿序
126 北塔记
127 宾日楼记
128 城隍庙石坊记
129 石隐庵碑记
130 止恻集题词

叶元富

- 131 续修慧觉寺碑记

何大谦

- 131 吐秀岩记

杨号

- 132 双清亭集序记

刘明遇

- 133 放生阁序

胥加裔

- 134 放生阁记

邹嗣沅

- 134 重修莲潭庵记

林宗

- 136 建县城碑记

简而廉

- 137 心铭
137 仁义说
137 生死说
137 观象说
138 学圣篇
138 太和篇
138 尝独立传

刘同升

139

五台庵记

车万舍

140

双清亭送谭学师归炎陵序

谢锡贤

141

崑山石道记

潘应斗

142

宋元明进士题名记

143

重修儒学庙记

144

古文昌阁碑

潘应星

145

《武冈州志》后序

146

传影赋

清代

张惟养

148

新建宝庆府正堂记

简文灏

149

蟠龙先生传

150

蟠龙公赞

150

祝蟠龙公寿诗序

151

修藏经庵序

151

李先芳报仇论

152

祭刘母文

153

孝经余唾

153

苍莨竹

154

醴泉

154

问梅信

155

蟠龙问月

简文瀚

156

友菊

156

祀先考司训蟠龙公文