

半月传奇

《半月传奇》纪录片摄制组 编著

全记录



国广播影视音像出版中心纪录片团队倾情打造：全程跟踪 独家揭秘

台前幕后半月 戏里戏外人生

《半月传》主创郑晓龙、曹平、孙俪强力推荐

中国广播影视出版社

随书
附赠光盘

《半月传奇》纪录片摄制组 编著

半月传奇

全纪录

中国广播影视出版社

图书在版编目(CIP)数据

芈月传奇 / 《芈月传奇》纪录片摄制组编著. —北京: 中国广播影视出版社, 2015.12
ISBN 978-7-5043-7556-8

I. ①芈… II. ①芈… III. ①电视剧—拍摄—概况—中国 IV. ①J905.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第279689号

芈月传奇

《芈月传奇》纪录片摄制组 编著

出版人 王卫平
总策划 林曦
策划 杨威 敦淇
责任编辑 刘郝姣
装帧设计 嘉信一丁

出版发行 中国广播影视出版社
电话 010-86093580 010-86093583
社址 北京市西城区真武庙二条9号
邮编 100045
网址 www.crtip.com.cn
电子信箱 crt8@sina.com

经销 全国各地新华书店
印刷 北京雷杰印刷有限公司

开本 710毫米×1000毫米 1/16
字数 160(千)字
印张 13
版次 2015年12月第1版 2015年12月第1次印刷

书号 ISBN 978-7-5043-7556-8
定价 39.80元 (附赠光盘)

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

中国广播影视出版社
China Radio Film & TV Press

影视同期书



出版人 王卫平



孙俪
饰演
华月

刘涛
饰演
芈姝



方中信 飾 演 秦惠文王 嬴 驪



马苏
饰演
魏琰



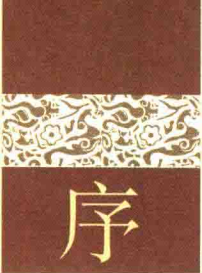
黃軒
飾 演
春 申 君 黃 歇





英雄傳

高云翔
飾演
義渠王
翟驪



序

半月传奇

美是理念的感性显现

郑晓龙

在电视剧《半月传》即将播出之际，记录其台前幕后精彩故事的纪录片《半月传奇》也将与观众见面。与此同时，纪录片的同期书由中国广播影视出版社隆重推出，非常令人期待。看过两集纪录片的样片，其精彩程度不亚于正片，而同期书的静态呈现，更将这些美丽的记忆存留下来了。

毫无疑问，电视剧《半月传》充满着光明向上的美感，《半月传奇》和《半月传奇》的同期书将这种“美”记录了下来。在制作电视剧的过程中，我们一直以这个“基调”作为我们艺术创作的向心力。

什么是美？黑格尔提出：美是理念的感性显现。《半月传》表达了我们主创人员对历史发展和人类进步的信心。

半月的时代有一种惊心动魄的美感。

那个时代，百家争鸣，百花齐放，因为诸国争雄，知识分子就敢于表达自己的对社会、对自然的认识。各种锐气的观念相互碰撞，战争与和平的反复，法治与人治的争辩，积极改革的崛起与墨守成规的没落，在那个思潮激荡的大变迁时代都一一涌现。《半月传》根植于此时代背景，实际上具备了历史提示的张力。

半月的故事壮阔而曲折。

秦宣太后半月与甄嬛不一样，她不再囿于后宫的种种争斗，而直接

参与到前朝。她垂帘听政 41 年，把一个弱小的秦国变得很强大，为秦国的大一统打下了牢固根基。《半月传》生动还原了这位女政治家在云谲波诡的大时代问鼎权力巅峰、谱写千古镌印的传奇人生。她不仅仅是一位女政治家，更是一位美丽多情的女人。在剧中，半月一生经历了三段感情，或青涩纯真，或炽烈如火，或雍容持重，但囿于时代之残酷，她屡屡与真爱失之交臂，这种至情至性的情感淬炼，让半月拥有了坚韧壮阔的胸怀与胆识。她在正史的记载中加在一起不到一页，却在男权时代写下了耐人寻味的一笔，我们今天再来呈现她的故事，自然兼具了艺术创作的悲悯之心和济世情怀。

电视剧、纪录片和纪录片同期书的制作格局宏伟。

电视剧中涉及外交权谋、诸家学说、命理数学等繁复知识，还精心设置了众多留名青史的风云人物，而先秦时代深厚的文化底蕴，如同水墨画氤氲在每个故事和人物之中，使剧中的每一个人物都个性鲜明。

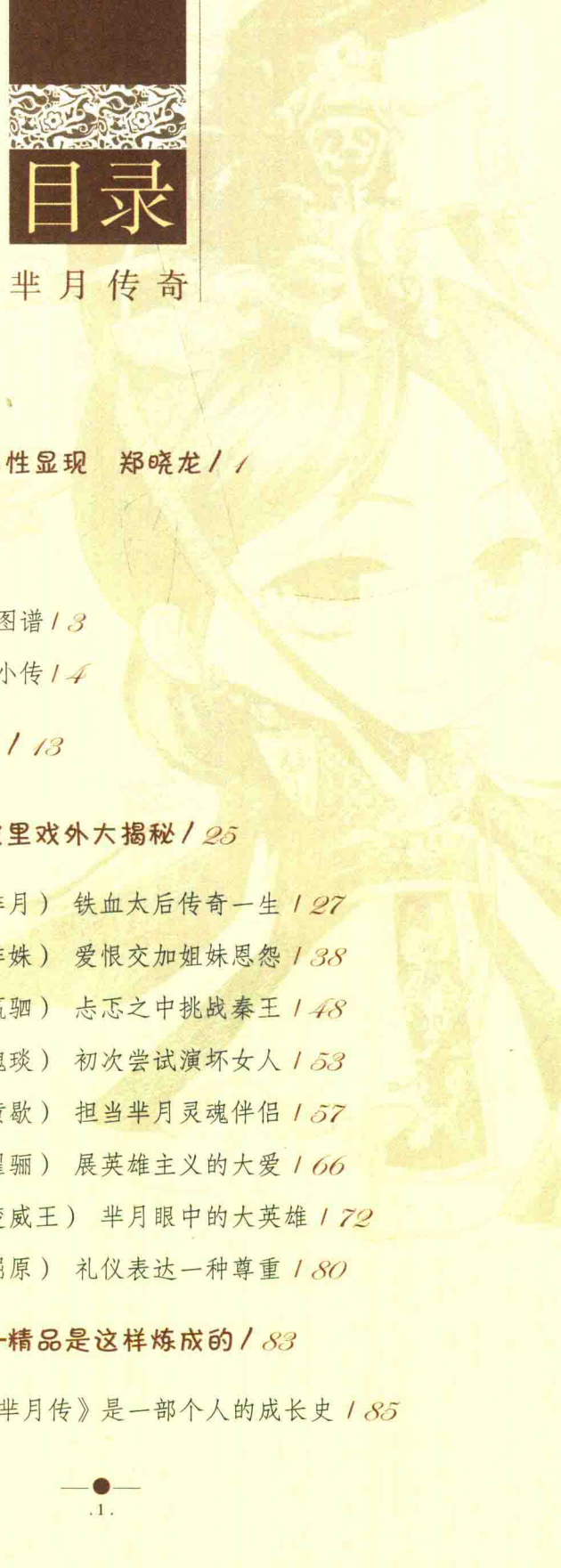
纪录片则将视角延伸到电视剧故事之外，它真实的还原了电视剧拍摄的现场，同时用镜头讲述剧中无法拍摄的许多鲜为人知的幕后故事，记录了众多主创人员创作的心路历程。全国电视观众在欣赏精彩电视剧的同时，也能了解中国影视从业人员为之付出的艰辛努力。

纪录片《半月传奇》同期书与电视剧《半月传》同步推出，相得益彰，互相推动，既引领影视资源深入开发与共享的潮流，丰富了纪录片和图书类型，又打造了影视衍生产品开发的新模式。此举，为我国影视制作机构对衍生产品开发，确有小小的推波作用。

如果说剧与纪录片是“动态”的美，那影视同期书则是“静态”的美。法国作家雨果曾说，书籍是改造灵魂的工具。如果都市的喧嚣让我们的心灵倍感疲惫，那么就让我们打开这本书，闻着淡淡的书香去寻找灵魂的渡口，去体验历史之美、人文之美。这时你会发现，千百年前那段波澜诡谲、群雄争霸的恢宏史诗画卷在你眼前徐徐展开……

（郑晓龙 电视剧《半月传》导演）

2015 年 11 月 22 日北京·小雪



目录

半月传奇

序 美是理念的感性显现 郑晓龙 / 1

走近半月 / 1

《半月传》人物图谱 / 3

《半月传》人物小传 / 4

大女人 VS 大历史 / 13

演员有话说——戏里戏外大揭秘 / 25

孙 俪（饰演半月） 铁血太后传奇一生 / 27

刘 涛（饰演半月妹） 爱恨交加姐妹恩怨 / 38

方中信（饰演嬴驷） 忐忑之中挑战秦王 / 48

马 苏（饰演魏琰） 初次尝试演坏女人 / 53

黄 轩（饰演黄歇） 担当半月灵魂伴侣 / 57

高云翔（饰演翟骊） 展英雄主义的大爱 / 66

赵文瑄（饰演楚威王） 半月眼中的大英雄 / 72

祖 峰（饰演屈原） 礼仪表达一种尊重 / 80

让半月转起来——精品是这样炼成的 / 83

导演郑晓龙 《半月传》是一部个人的成长史 / 85

总编剧王小平 拍大古装戏要拍出典范 / 106

出品人敦勇 走精品剧路线 / 114

制片人曹平 我与郑导是强强联手 / 122

执行制片人敦淇 《芈月传》是电视剧的顶级配置 / 130

道具师王玉娥 导演严格出力作 / 137

礼仪指导李斌 尊重祖先，传承文化 / 146

历史顾问王子今 那时的思想文化建设是一个辉煌期 / 153

孙俪造型师 孙俪是个超级认真刻苦的演员 / 159

传奇背后 / 165

拍摄基地零距离 / 167

拍摄花絮带你看 / 172

认识“芈”字 / 175

竖横竖横横横竖 / 177

芈姓名人 / 179

制片人手记 杨 威 / 182

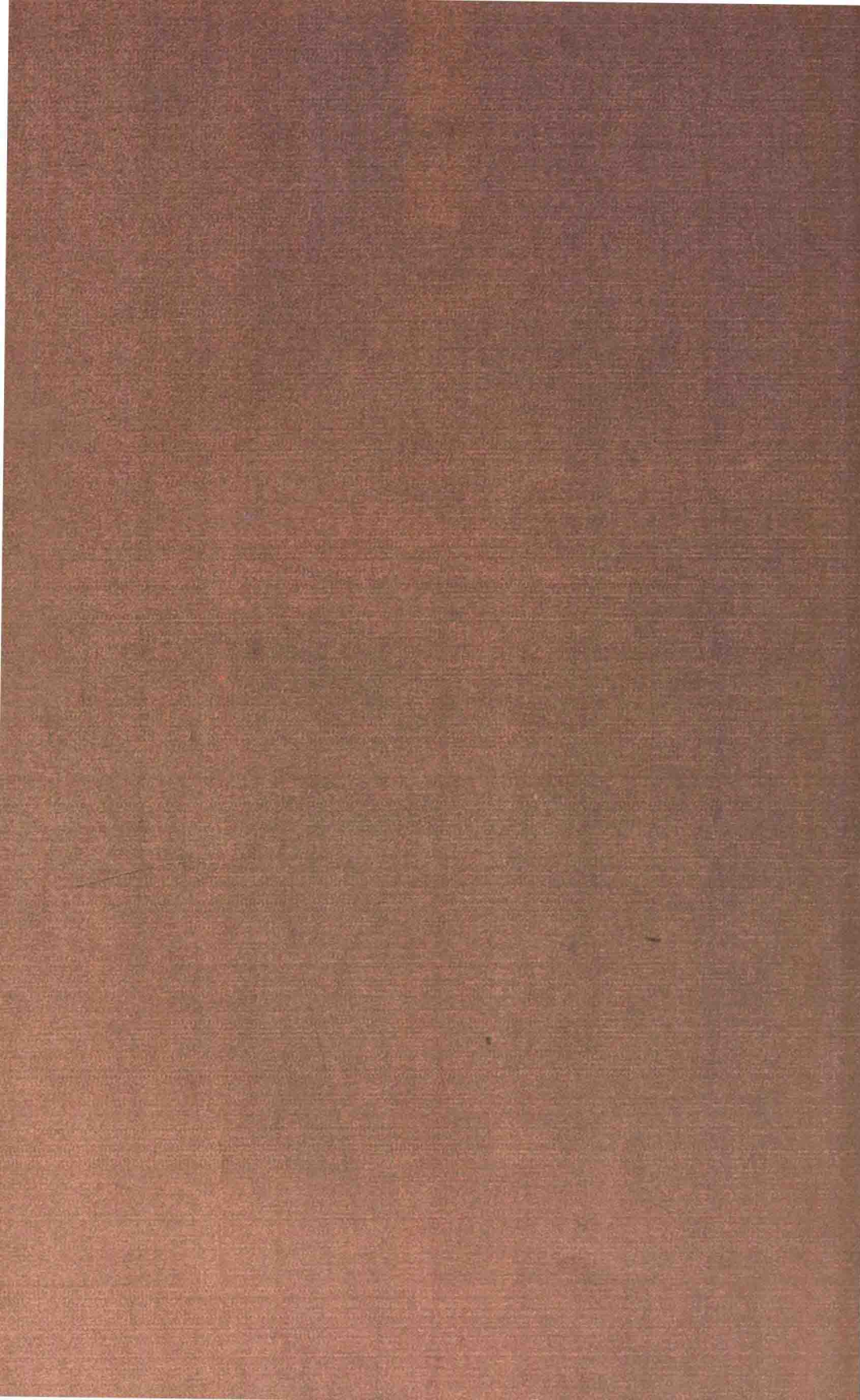
若似月轮终皎洁 不辞冰雪为卿热



一

走近半月





《芈月传》人物图谱

