

LEGENDS

STAR WARS

星球大战™

传承2



[美] 约翰·奥斯特兰德 著 [美] 简·杜尔塞马 绘
张胤 译

世界图书出版公司



LEGENDS

STAR WARS

星球大战

传承2

著 [美] 约翰·奥斯特兰德 (John Ostrander)

绘 [美] 简·杜尔塞马 (Jan Duursema)

译 张胤

世界图书出版公司

北京·广州·上海·西安

图书在版编目 (CIP) 数据

星球大战. 传承. 2/ (美) 奥斯特兰德 (Ostrander, J.), (美) 杜尔塞马 (Duursema, J.) 著; 张胤译. —北京: 世界图书出版公司北京公司, 2015.12

书名原文: Star Wars: Legacy Book 1

ISBN 978-7-5100-9708-9

I. ①星… II. ①奥… ②杜… ③张… III. ①漫画—连环画—美国—现代 IV. ①J238.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第108823号

© & TM 2016 LUCASFILM LTD.

星球大战：传承2

著 者: [美] 约翰·奥斯特兰德

绘 者: [美] 简·杜尔塞马

译 者: 张 胤

责任编辑: 康晨霖

出版发行: 世界图书出版公司北京公司

地 址: 北京市东城区朝内大街137号

邮 编: 100010

电 话: 010-64038355 (发行) 64015580 (客服) 64033507 (总编室)

网 址: <http://www.wpcbj.com.cn>

邮 箱: wpcbjst@vip.163.com

销 售: 新华书店

印 刷: 北京卡乐富印刷有限公司

开 本: 787 mm × 1092 mm 1/16

印 张: 9.5

字 数: 152千

版 次: 2016年2月第1版 2016年2月第1次印刷

版权登记: 01-2014-3289

ISBN 978-7-5100-9708-9

定价: 46.00元

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请与本公司联系调换)



由亚当·休斯绘制



传承时代

《新的希望》的故事发生40年后

这个时代之初，卢克·天行者统一了绝地武士团，强大的绝地武士聚集在这个团体中。这是个相对和平的年代，但黑暗仍旧蠢蠢欲动。现在，天行者的后代们面临新旧力量的挑战，它们威胁着银河系，威胁着原力的平衡。

本书中的事件发生在《星球大战：第四部——新的希望》
(*Star Wars: Episode IV—A New Hope*) 大约137年之后。



帕 尔帕廷皇帝死后，战败的帝国军队撤回未知区域附近的巴斯廷，与新共和国休战。在卢克·天行者的领导下，绝地重新成为纵横银河系的和平卫士。

和平被名为“遇战疯人”的河外星系狂热异族人的入侵打破了。这些“远外来客”屠戮万亿生灵，毁灭无数星球，霸占科洛桑，肢解新共和国。剩余行星系、绝地和帝国残余组成银河同盟，最终击败了入侵者，把他们流放到活体星球佐纳马塞科特。

与此同时，新一代西斯——在达斯·克雷特领导下的团伙——静观其变。他们从藏身的科里班行星现身，与新重建的帝国结盟。他们一起制造事端，分裂银河同盟，发动了残酷的战争。绝地被击败并打散，但天行者之名仍旧在黑暗的银河系传承着希望……



目 录

新兵 1

脚本：约翰·奥斯特兰德
画师：特拉维尔·福尔曼
上色：布拉德·安德森
原版填字：迈克尔·戴维·托马斯

信任危机 25

脚本：约翰·奥斯特兰德
画师：科林·威尔逊
上色：布拉德·安德森
原版填字：迈克尔·海斯勒

视死如归 71

编剧：约翰·奥斯特兰德 简·杜尔塞马
脚本：约翰·奥斯特兰德
画师：科林·威尔逊
上色：布拉德·安德森
原版填字：迈克尔·海斯勒

幽灵 95

编剧：约翰·奥斯特兰德 简·杜尔塞马
脚本：约翰·奥斯特兰德
原画：简·杜尔塞马
墨线：丹·帕森斯
上色：布拉德·安德森
原版填字：迈克尔·海斯勒

新兵





脚本

约翰·奥斯特兰德

画师

特拉维尔·福尔曼

上色

布拉德·安德森

原版填字

迈克尔·戴维·托马斯



因乔尔。

七年来它一直是帝国的基地，
是冲锋队第407师的总部所在。
如今，它也是我的新家了。



这就是我——安森·特拉斯克——十天前刚刚结束训练，
青涩得像块班萨黄油。

新兵！
新兵！

一块
待宰的
鲜肉！

这就迷路啦？！

嚯，瞧他的
发型！

我的第一项任务是找到我所属的班。
他们把我投下穿梭机时，在我的掌上
电脑里输入了那个班的数据。

但问题是，407师正准备出发
执行任务，电脑里的方位数据
不完全匹配。而我的战友们
也不太乐于助人。

这是每个新兵的噩梦。
我决定问路。



嘿，伙计——
知道9营C连的小丑班
在哪里吗？



哦……

……西斯
日的！

说错话了。



特拉斯克!



你就是
士兵安森·特拉
斯克?!

呃……是的，
长官……我是说，
是的，中士!



你应该留在着陆点，
等我去接你，特拉斯克!
现在你不光让我白花
时间找你，还惹怒了
马勒瓦尔大人!

可是——!

闭嘴，
新兵!

抱歉，大人。我是
小丑班的哈卡斯中士。
这个孩子是我们的人，不过
是个新兵蛋子，绝没有
冒犯您的意思。

这种事不会
再发生了。



好好教训他。



别等我动手。

呃……
哈卡斯中士？
我没有接到命令
让我留在穿梭机
旁……



根本就没有什么命令。
我这么说只是为了不让那个
西斯捏碎你的嫩屁股。你得离
那种家伙远一点。

来吧——

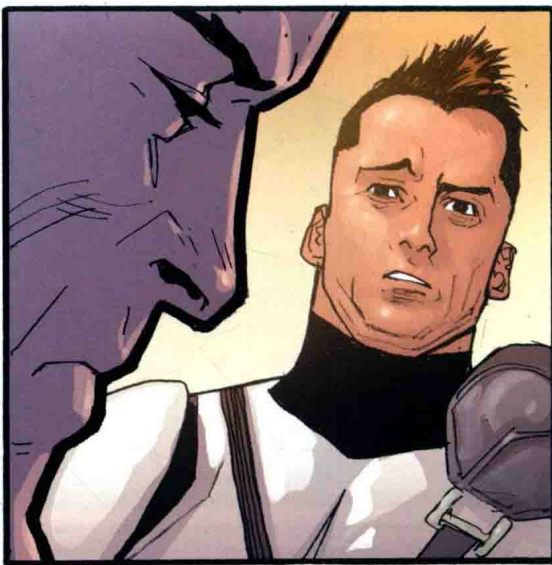


“——我带你见见
班里的其他成员。”

这就是我的
小丑们。杰丝·吉斯唐负责
操作重型枪，那边拿着振动刀
的是洪多·卡尔，那个盯着
你的背包，两眼放光的是
瓦克斯·波托尔。

大伙来见见
新兵。









小丑班是进攻博罗斯克的前锋之一。

我们的首要任务是攻占908师总部周围的炮台和护盾装置。

看到卡斯尔中尉身先士卒的样子，我终于明白，为什么中尉的阵亡率总是最高的。

哈卡斯中士紧随着中尉，尽可能地为他提供掩护。

洪多·卡尔沉着冷静地瞄准射击，对对方的炮火毫不在意。

杰丝·吉斯唐用重型枪突破防线。重型枪火力很猛，但每射击四发就要更换电池。

瓦克斯·波托尔压低身体，猛烈射击。他移动迅速，灵活敏捷，使敌人很难命中。

而我吓呆了。

真实战场上的噪音和混乱，是战斗训练无法模拟的。而我甚至无法分辨哪些是自己人，哪些是908师的人。



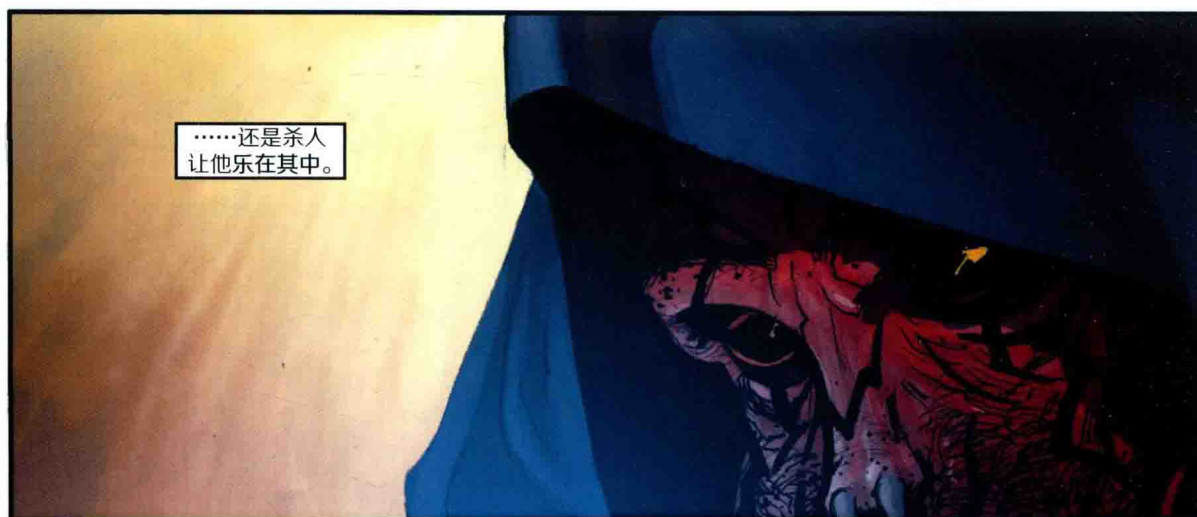
在战斗白热化时，马勒瓦尔大人似乎根本不关心如何分辨。或许在他眼里，我们和他们并没有任何区别。



我听说过西斯——或绝地——的厉害。但这是我第一次目睹。



我不知道什么让我更恐惧——是他杀人的花样众多……



……还是杀人让他乐在其中。