

# 蒙城名人史话

蒙城县人大教科文卫工作委员会编



莊周字子休蒙人也曾爲漆園吏與梁惠王齊宣王  
本歸於老子之言故著書十餘萬言大抵皆寓言也  
徒以明老子之術壘虛元氣之屬此空語無實事然

# 蒙城名人史迹

蒙城县人大教科文卫工作委员会 编

黄山书社

(皖)新登字05号

黄山书社出版发行  
(合肥市金寨路283号)

中国人民解放军八七四二三部队印刷厂印刷

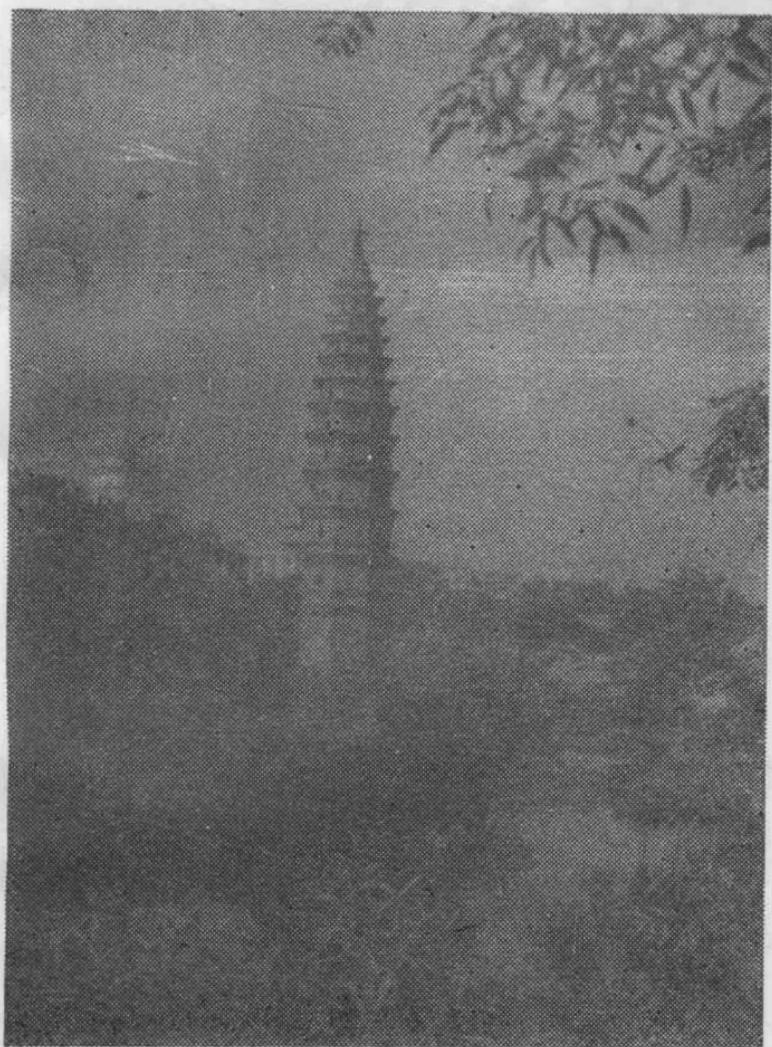
开本: 850×1168 1/32 印张: 8.25 插页: 4 字数: 180000

1992年11月第1版 1992年11月第1次印刷

印数: 00001—6000

ISBN 7—80535—449—9/K·230

定价: 4.30元



蒙城万佛塔

摄影：戴文广

猶指鄉賓史通弘  
揚化粵文化

壬申夏王曉輝題

名人史通

庄周故

黑板娘姪

庄周故

一  
施鑑，秦時名人史通古版

壬申之秋，宋建行

honesty

正直

誠實

誠實

了  
城  
蒙  
都

建  
波  
家  
鄉

劉  
金  
啟  
題

九  
三  
九  
月

顾问：邵光 李晖 孙景洲  
黄冠尧 毛锁庭 李世忠  
侯定国 鲁钝 卢干

总 编：张玉美

主编：熊克岐

编 辑：杨树人 慕占民 张曦光  
熊承恩 张国光 李怀安  
慕登元

# 序

李 晖

经过艰苦努力，《蒙城名人史迹》一书终于编成，并即将付梓。这是桩大好事，对弘扬地方历史文化，保护文物实体，提高蒙城知名度，加快经济的发展和改革开放的步伐，均有十分重要的意义。

蒙城境内的历史文化十分悠久。蒙城这块地方，殷商时名为北冢，周朝时称漆园。由于这里物产丰富，交通便利，早在西汉初就建为山桑县。据考古发掘出土的大量文物证实，早在4500年前，境内沿淝、涡、濮（即今芡河）三河就有多处人类聚居点。勤劳的祖先在这里进行着渔猎耕种等多种生产，创造着古老的文化。地下出土文物证明了这块土地文化发达，地上大量文物遗迹和遗存，也充分说明这块土地上历史文化内涵的深厚。悠久的历史，深厚的文化土壤，培育出历代杰出人物；历代杰出人物反过来又创造出更加灿烂的历史文化。弘扬民族文化的任务，就要求把这些杰出人物生平、史迹和遗存加以搜集整理，撰写成册。这样做，无疑对加强青少年的教育，向海内外宣传蒙城，将起到相当大的作用。

书中收入自春秋至中华人民共和国成立2500年间的231位历代人物。这些人物基本上是在蒙城这块土地上留下过重要影响。其中相当部分是在人们心目中留下了“英”名的，也有少数是留下“恶”名的。无论善与恶，历史断定他有“名”，都实事

求是地收入书中。编撰者力求用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点，把各类名人的史迹客观地展现在读者面前。这些人物一般属“土籍”（蒙城籍），也有一部分属于“客籍”。这种收录方法，我认为是尊重历史事实的，是可取的。

列入本书的名人，均具有如下条件：一、正史所载；二、方志所收；三、其他史料所录；四、有遗迹、遗存可查。这种收录标准，我认为是科学的。尤其是本书及时使用考古的新资料，突破了前人拘泥于文献记载的做法，这无疑是一种创新。书中对这些人物的评价，读后使人觉得言之有据，言之有理，言之有度。

为了让读者全面地了解蒙城，认识蒙城，书中特意制作了《蒙城县名胜古迹一览表》、《蒙城县名胜古迹分布图》，附录了《蒙城八景》，尤其是中国社会科学院考古研究所吴加安先生撰著的《蒙城史前文化》，揭示了4500年前蒙城人生产生活情况，具有很高学术价值。蒙城史前文化同有史以来的名人史迹有机地融为一体，展现了蒙城历史文化的多彩多姿，使人们对蒙城历史有个整体印象，令人耳目一新。同时，为突出名人中的杰出者，本书依据史籍绘制了庄子、高琼、刘金定、宣仁高皇后、鲁王任柱及马玉昆六人头像，作为封面，着意让读者注意这六位佼佼者。这些做法，奇特而有新意。足见编撰者的独具匠心和思考的缜密。加上新颖的标题，生动的文字，均说明此书不愧为成功之作。

本书能编成出版，是集体的功劳，是蒙城各级党政领导的关注，各界人士的大力支持的结果。但本书能有这么好的史料效果，能有这么快的速度，我认为在很大程度上是主编熊克岐的努力。

克岐先生数十年来，一直为建设家乡工作。他执著的热爱家乡，执著的研究家乡，执著的宣传家乡。无论是在县里供职，抑或是担任阜阳地区行署文化局领导，事务再忙，但都坚持读史论史、考史证史。他曾组织地市县文博专业人员撰文，主编了一本

20多万字的《阜阳文物考古文集》，使阜阳地区有了第一本文物考古专著，他还发表了多篇考证蒙城历史的文章。为了考证高琼等宋代名人史迹，他曾北上雁云，西去蜀地，每遇难题，都不耻下问，多方求教，细心查考。为寻一块碑石，他能翻越崇山峻岭；为求得一个证据，他能步入深山老林。近两年，他调回故乡担任县人大常委会副主任，锐意进取不减当年。为了这本书的编撰，他呕心沥血，废寝忘食。他与有关于此事者，查遍了应该查阅的所有典籍、方志、笔记，甚至轶事传说；他走遍了蒙城的山山水水，沟沟坎坎。知情的干部群众说：熊克岐在干着没几个人愿干，也没几个人能干得了的大好事。这评价亲切、准确，概括了熊克岐为弘扬历史文化刻苦拼搏的劲头，勾划出他决心“为本县父老乡亲办好事”的终身志愿。

因工作关系，我与熊克岐相识已久，交往亦深。对于他的人品、文品，我是敬佩的。每次相见，我们能为一个记载，一件史实，互为切磋，互相请教，有时也各持己见，相互争执，但最终还是在有根有据的事实面前得到统一，笑脸言欢。那种境地，是有趣的，也是有益的，值得怀念。

我虽受聘为本书顾问，但未能尽到应尽的责任。成书之际，蒙城各界约我作序，诚惶诚恐。我虽不才，但欣然从命，写了上述文字，不知有无不当之处。

要说不足，本书也有不足之处，比如，有的条目仅二、三百字，显得史料有些单薄，这可能是史料难觅的结果；在编排方法上，也还有值得商榷的地方。希望再版时，能进一步充实资料，改进编排，使之更臻于完善。

最后，我还要说一句：眼下改革开放的浪潮席卷全国，形势大好，各地都在挖掘自己的优势，对社会宣传，以达到繁荣经济，加快建设有中国特色的社会主义的目的。搭文化台，唱经济戏，是当前社会的一个热点。我想，随着这本书的出版、发行，

在发展蒙城经济、加速蒙城改革开放步伐的“这台戏”中，能否充分发挥本书提供的优势，取得最佳效果，这就有待于蒙城各界的共同努力了！

是为序。

1992年7月中旬于合肥

---

注：作序者李晖是中国民间文艺家协会安徽分会副主席、安徽省文物局副局长。

# 目 录

序 ..... 李 晖 ( 1 )

## 古代部分

陈亢	孔夫子的高足	( 1 )
庄周	杰出的哲学家文学家	( 3 )
元皇后李氏	北魏文成帝元皇后	( 8 )
高琼(附诸子)	力挽狂澜的抗辽统帅	( 8 )
刘金定	流芳神州的巾帼英雄	( 15 )
高继勋	威名远振的神将	( 21 )
高继宣	智勇双全的将军	( 22 )
高遵甫	官阶不显的楚王	( 23 )
高遵惠	严绳家族的大学士	( 24 )
高遵裕	战场上胜利惨败并存的主帅	( 24 )
宣仁高皇后	垂帘听政的女中尧舜	( 26 )
高士逊	高士林 谨守法律的二王	( 29 )
高士谈	惨遭极刑的翰林学士	( 30 )
高公绘	高公纪 仁厚俭约的将军	( 30 )
高世则	受命危难的使者	( 31 )
马丹阳	神针济世的隐士	( 32 )
高元之	博学才高的白袍先生	( 32 )
高夫人	助夫成才的贤内助	( 33 )

楚 鼎	东征日本国的大将军.....	( 34 )
李 资	李 梓 居官恋蒙土 遗训示后人.....	( 35 )
丁 齐	刚正不阿 治家有方.....	( 36 )
张三峰	隐士张拉塔.....	( 37 )
陈 岩	陈 羸 居官厚民的父子俩.....	( 37 )
张思恭	办案公正的名臣.....	( 40 )
陈居敬	廉洁公正的刑部侍郎.....	( 40 )
吴孔达	想方设法育人才.....	( 41 )
潘孟时	清廉正直的刑部郎中.....	( 41 )
张 价	德高望重的孝子.....	( 41 )
李 志	躬耕田园的知县.....	( 42 )
邹贞卿	砚田笔耕的名士.....	( 42 )
姜 涌	不畏太监的七品官.....	( 42 )
李 维	奋起抗倭的清白吏.....	( 43 )
何惟敬	金头御史.....	( 43 )
许廷桂	为民除害的御史.....	( 45 )
李 核	功德远播的通判.....	( 46 )
张文旆	为民请命 惠泽范县.....	( 46 )
何启龙	天下第一清官.....	( 47 )
姜思谅	除弊革新的盐运判.....	( 47 )
戴日强	戴天锡 廉官与名医.....	( 47 )
李元芳	志趣高雅 著书立说.....	( 49 )
陆 塏	公正廉洁的教育官.....	( 49 )
张依诚	慰母卖水济穷人.....	( 49 )
杨 墀	江淮士子的师表.....	( 50 )
张 确	济世救人张半天.....	( 50 )
李惟一	李东生 勤读博览育桃李.....	( 52 )
戴炳文	一本《伤寒权》救活京郊人.....	( 52 )

丁 曙	研究地方史料的先行者	( 53 )
陆 勋	陆 熙 归隐笔耕的两兄弟	( 55 )
陈 真	博学才高的廪生	( 55 )
吴道伟	品德高尚的清初名士	( 55 )
陆 坊	刚正廉洁 教绩卓著	( 56 )
吴永锡	文化教育事业的热心人	( 57 )
胡诚身	任职一处 留芳一方	( 57 )
姚运野	孝母拒贿	( 58 )
苏廷煜	指画奇才	( 58 )
李树绿	勤能补拙 苦读有成	( 60 )
张雨金	施教解惑有方	( 60 )
陆凤翔	蒙城第一个武探花	( 61 )
杨克绪	杨登三 乐善好施的爷孙俩	( 62 )
丁麟书	不求名利倡睦和	( 62 )
吴 炯	人品高洁的贡生	( 63 )
段克忠	《济世宝囊》救世人	( 63 )
薛立志	不吃请的大夫	( 63 )
蓝 田	终生教书 满城桃李	( 64 )
李丰芑	乐于奉献 名垂青史	( 64 )
邵东作	医道高明赛“长沙”	( 65 )
杨建邑	不用车马接送的名医	( 65 )
郁体仁	教坛名士	( 65 )

### 近现代部分

黄鸣铎	清末抗英的将领	( 67 )
李迎甲	诗词兼长的名士	( 68 )
葛润蘅	教书育人的江淮名士	( 68 )
席奎光	不畏危难卫乡民	( 69 )

戴华光	医著三部惠世人	( 70 )
张 襄	能画善诗的将门才女	( 71 )
葛笃行	桃李满门 兰桂增荣	( 72 )
丁漱谷	山林派书法家	( 73 )
陆长庚	虚心求教的晚清画家	( 74 )
马玉昆	反帝爱国名将	( 75 )
马玉书	记名提督	( 77 )
马幼堂	热心办学的将门公子	( 78 )
李南华	汀州镇总兵	( 79 )
李德胜	镇压捻军的简放提督	( 80 )
任 柱	叱咤风云的蓝旗统帅	( 81 )
李三娘	任乾 反清的捻军首领	( 84 )
马金叙	中日甲午战争的名将	( 84 )
马毓宝	起兵反清的道台	( 86 )
冯绍禹	两次治芡有功的受赏者	( 86 )
黄绍甫	抗日的勇猛将军	( 86 )
郁维信	喜诗好词的名医	( 87 )
于文斗	义行乡里的贤达	( 87 )
于文炳	赴外省求援救灾的代表	( 88 )
黄与绶	《蒙城县志书》的总编纂	( 88 )
王陈氏	好善乐施的寡妇	( 90 )
葛之玙	家境奇贫绘诗城	( 90 )
张桂萼	育人名士为农愁	( 91 )
邓鉴堂	望重乡间的塾师	( 92 )
邓长安	血染顶戴的人	( 93 )
陈仪雅	陈芷馨 贫而乐道 诗书传家	( 94 )
李登奎	行善不留名	( 94 )
王呈祥	佩剑书生抗沙俄	( 94 )