



『十二五』国家重点图书出版规划
客家研究文丛·客家古邑文化书系

◎ 主编 吴善平

客家古邑

古道



□ 王元林 著



华南理工大学出版社
SOUTH CHINA UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

『国家重点图书出版规划
元文丛·客家古邑文化书系

◎主编 吴善平

客家古邑



□ 王元林 著



华南理工大学出版社
SOUTH CHINA UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

客家古邑古道/王元林著. —广州: 华南理工大学出版社, 2016. 6
(客家研究文丛·客家古邑文化书系/吴善平主编)
“十二五”国家重点图书出版规划
ISBN 978 - 7 - 5623 - 4978 - 5

I. ①客… II. ①王… III. ①古道 - 研究 - 河源市 IV. ①K928. 6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 158930 号

客家古邑古道
Kejia Guyi Gudao
王元林 著

出 版 人: 卢家明

出版发行: 华南理工大学出版社

(广州五山华南理工大学 17 号楼, 邮编 510640)

http: //www. scutpress. com. cn E-mail: scutc13@scut. edu. cn

营销部电话: 020 - 87113487 87111048 (传真)

出版策划: 乔 丽

责任编辑: 谢茉莉

印 刷 者: 广州市穗彩印务有限公司

开 本: 787mm × 960mm 1/16 印张: 21. 75 字数: 352 千

版 次: 2016 年 6 月第 1 版 2016 年 6 月第 1 次印刷

定 价: 46. 00 元

版权所有 盗版必究 印装差错 负责调换

“客家研究文丛·客家古邑文化书系”

编 委 会

(2013 年调整)

主 任：何忠友 彭建文

主 编：吴善平

副主编：管思燕 王雁峰

编 委：(按姓氏笔画)

叶竞祥 刘石妹 刘育初

刘松景 刘路红 陈晓敏

邹晋开 张 玲 吴敏慧

吴 卫 汪小刚 黄刚毅

黄锦文 梁伟光 蒋武生

蓝智慧 缪运传

《客家古邑古道》

编委会

吴善平	蒋武生	王元林
王文巧	查 群	汪 欢
平兆龙	王 颖	钱逢胜

总 序

血缘是根，文化是魂。河源客家文化源远流长，两千多年来一脉相承，传承发展。

客家人历来秉持“耕读传家，崇文重教”，在长期的辗转迁徙中，积极传播中原先进文化，善于汲取当地文化精髓，勇于开拓创新、艰苦创业，创造了光辉璀璨、独具魅力、历久弥新的客家文化。客家文化是中华文化的重要组成部分，是客家人自强不息的精神源泉。这些丰富的文化养料，滋养出播衍世界各地的客家族群，构筑起客家人生机盎然的精神家园，哺育了灿若群星的客家英才，促进了客家地区的发展进步，使客家民系千百年来始终保持强大的凝聚力、旺盛的生命力和广泛的影响力，也为中华民族的繁荣发展作出了积极贡献。

“广东之文始尉佗”。河源是纯客家地级市，是客家文化的发源地之一和岭南文化的发祥地之一，自秦置龙川县始，源于“开发岭南第一功臣”的南越王赵佗经略龙川六载、传播中原文明，历经2200多年中原文化与百越文化的交融积淀，承载千千万万客家儿女的智慧汗水，形成了底蕴丰厚、风格独具的河源客家地域文化，保存了丰富的客家历史文化遗存，这是客家文化的重要组成部分，也是河源人民的宝贵精神财富，值得我们精心呵护、深入发掘、传承发展。

文化是连接历史与未来的生生不息的血脉，更是一个国家、一个民族、一个地区不断发展进步的力量源泉。

在当今世界，国家之间、地区之间、城市之间的竞争越来越表现为文化软实力的竞争。可以说，不注重文化教育事业发展

是一个合格的领导；不积极弘扬本地域文化的政府，不是一个负责任的政府；不善于汲取人类优秀文明成果的国家，不是一个有竞争力的国家。党的十七届六中全会提出建设社会主义文化强国总目标，广东省提出建设文化强省。近年来，市委、市政府高度重视文化建设，提出建设文化河源，大力推动文化崛起；全市宣传文化战线以高度的历史使命感和强烈的文化责任感，积极保护、深入发掘和大力弘扬客家古邑文化，使河源的城市知名度和文化影响力显著提升。但同时，我们也要看到，随着工业化、城市化、信息化的快速推进，传统的客家文化正面临着前所未有的冲击和被边缘化的危险，一些客家文化物质和非物质遗存，日遭损毁、日渐式微。如何更好地保护挖掘、传承弘扬客家古邑文化，是摆在河源市宣传文化战线面前的一道重大课题，也是全市各级党委、政府的重大历史责任。

当前，河源正处于加快转变经济发展方式，全面打造“广东绿谷”、建设幸福河源的关键时期，要实现经济达到全国平均水平、全面建成小康社会的目标，既面临许多难得的机遇，也面临不少困难和挑战，需要凝聚全市人民的智慧和力量，激发全市人民的热情和干劲，提振全市人民的精神和信心。客家先贤们披荆斩棘、筚路蓝缕的奋斗历史，河源客家人勤劳俭朴、自强不息的文化传统，都是爱国爱乡教育的生动教材，是推动河源崛起的强大动力。

文以化人，史以励人。河源市组织编写的“客家古邑文化书系”，立足挖掘河源丰富的历史文化资源，收集整理散见于河源民间的客家古邑史要、传说、山水、民俗、诗文、文物、民居、方言等，展现了河源绚丽多姿的历史人文风貌，是客家古邑献给广大客家人的一份丰盛的精神食粮。这套书系的面世，对于增强河源人民对客家历史、古邑文化的认同感和自豪感，激发全市人民认识家乡、建设河源的积极性和创造性，打造客家古邑文化品牌，宣传推介河源城市形象，扩大河源知名度和美誉度，都具有重要的现实作用和深远的历史意义。

作为客家古邑文化书系内容的拓展和丰富，《客家古邑古道》的出版，是“文化河源”建设的新成果，也是对河源市乃至我国客家文化研究的新贡献。衷心希望并期待河源市有关部门，以《客家古

《古道》的出版为新起点，继续积极鼓励文化界人士、发动社会热心人士组织文化研究队伍、整合文化发展资源，立足河源客家文化、红色文化、生态文化、恐龙文化等文化资源，推出更多具有地方特色、富有时代精神、深受群众喜爱的文化产品，为繁荣发展河源文化事业、提升河源历史文化地位，为满足广大人民群众的文化和精神需求，为建设文化强国、文化强省，做出新的积极努力。

是为序。

中共河源市委书记、市人大常委会主任 何忠友
河源市人民政府市长 彭建文



前言

古道是古代人们相互往来的通道，也是不同地域人民交流的通道，历史上移民迁徙、城市商贸发展交流、国家政令的下达与上报、战争的进退与兵粮的供应、文化的传播与扩散等等，都与交通直接或间接有关，故此，古道是交通地理研究的重要内容之一，也是历史交通地理必须探研的课题之一。鉴于此，笔者与暨南大学历史系历史地理研究室、考古与文化遗产研究所的各位老师、同学，踏上了探索河源古道的征途。

河源市位于广东省东北部、东江中上游，东靠梅州市，南接惠州市，西连韶关市，北邻江西省赣州市，其范围是东经 $114^{\circ}14''$ 至 $115^{\circ}36''$ ，北纬 $23^{\circ}10''$ 至 $24^{\circ}47''$ 。1988 年 1 月 7 日经国务院批准，撤县设市（之前为河源县，是东源县和源城区的前身）。河源市管辖源城区、东源县、龙川县、紫金县、连平县、和平县共五县一区。全市有五个民族，汉族人口占绝大多数，还有少量的畲族、壮族和苗族等少数民族人口。有海外侨胞及祖籍河源的华人共 47 万人，主要聚居于东南亚地区和美国、加拿大、澳大利亚等国，港澳台同胞 28 万人，归侨 1.3 万人。河源市是中国绿色经济十佳城市、最具发展潜力金融生态城市、中国十大特色休闲城市、中国优秀旅游城市等，是客家人主要聚居地之一，是粤东北部重要的交通枢纽。

河源地形以山地、丘陵为主，其中山地占 53%，丘陵占 36%，谷地和平原占 11%。全市山势分别向新丰江、东江倾斜，自西向东排列着四列东北—西南走向的山脉，依次是青云山脉、九连山脉、罗浮山脉及紫金东南的莲花山支脉和东北的七目嶂。河源山地、丘陵大部分海拔较低，坡度在 30° 以下，宜植面积 90% 以上。全市有三大台地平原：一是灯塔盆地，位于东源县中部、连平县东南部、和平县西南部，面积 1941 平方公里；二是川南盆地，位于龙川县南部、东源



县东北部，面积1000平方公里；三是源城盆地，位于源城区及紫金县西北部，面积1230平方公里。丘陵主要分布在三大盆地四周。

河源属于东江流域。东江为珠江水系干流之一，发源于江西省寻乌县桎髻钵，源头为三桐河，干流在广东省龙川县合河坝村以上称寻乌水，沿途接纳小金水、流田水、沙洲水。龙川县合河坝接纳一级支流贝岭水（江西省境内称为九曲河、定南水）后始称东江。在和平县东水镇境接纳发源于和平县的湘江，在源城区接纳新丰江。东江干流自北向南，新丰江从西向东绕城而过，两江在市区东面交汇，使得源城区三面环水。东江上中游是下游地区的饮用水水源地，境内满目青翠、绿水长流、空气清新、环境优美，被誉为东江河畔的“绿色明珠”。河源市水资源丰富，素有“粤东宝库”之称，华南地区最大的水库新丰江水库在其境内，蓄水量达139亿立方米，水库面积达370平方公里。由于河源市委、市政府高度重视环保工作，水库水一直保持在国家地表水Ⅰ类标准，是国内罕见的优质淡水资源。该水库成为珠三角主要城市及香港重要的饮用水源区。其他还有龙川县境内的枫树坝水库。

河源古道交通正是在这一自然环境的基础上，经过长达2000多年的历史积淀而逐步形成与发展起来的。从山间小道到河谷大道、从乡村羊肠赶圩小路到城镇官道，从水上小舟到河上大船的水上航道，大小不同、不同等级的水陆交通逐步完善。至今河源市还流传着许多行路歌、行船歌等水陆交通文化遗产，水陆码头、茶亭、栈道遗迹随处可见，关于商贸客栈、会馆、古村落、城镇等碑刻资料不少，这些为我们研究河源古道提供了重要素材。

河源客家古邑文化研究会响应“万绿河源，客家古邑”的文化战略，在河源市宣传部的领导下，将“河源古道考察与研究”课题正式立项，作为河源文化战略的重要内容之一。从2010年开始，在时任河源市委书记陈建华的批示下，在宣传部部长吴善平的亲自领导下，由时任河源宣传部副部长、客家古邑文化研究会会长邬观林负责落实，暨南大学历史系历史地理研究室、考古与文化遗产研究所的各位师生负责这一项目的实施，不料邬副部长不幸突然离世，使该项目中途搁浅。继任的宣传部副部长、客家古邑文化研究会会长蒋武生同志是一位熟悉河源历史的学者，在他的亲自带领下我们于2013年7

月中下旬，冒着酷暑，对河源地区的古道进行了一次全面的考察，结合我们在2009年对河源古道的考察，加深了对河源古道的认识，深化了研究的深度。呈献给各位读者的这本不成熟的研究成果，正是以上研究的心得和体会，希望大家批评指正。

王元林

2016年1月



目 录

总论·····	1
---------	---

第一篇 县域篇

第一章 源城区、东源县 ·····	7
第一节 历史沿革·····	7
第二节 地理形势与交通特点·····	9
第三节 水陆交通发展历程 ·····	12
第二章 龙川县 ·····	17
第一节 历史沿革 ·····	17
第二节 地理优势与交通特点 ·····	19
第三节 水陆交通发展历程 ·····	21
第三章 和平县 ·····	34
第一节 历史沿革 ·····	34
第二节 交通发展的地理基础 ·····	38
第三节 交通发展历程 ·····	40
第四章 连平县 ·····	61
第一节 历史沿革 ·····	61
第二节 交通发展的地理基础 ·····	64
第三节 交通发展历程 ·····	66



第五章 紫金县	83
第一节 历史沿革	83
第二节 交通发展的地理基础	84
第三节 古今交通发展历程	86

第二篇 考察篇

第一章 源城区、东源县	94
第一节 双江之汇——河源古县城	94
第二节 东源县西北古道	107
第三节 东江水道与河川路	114
第四节 东源县的东南古道	121
第五节 新丰江电站与东江水道	124
第二章 龙川县	126
第一节 古邑佗城内部街道与附近通道	126
第二节 水陆码头老隆的繁荣	134
第三节 香火不绝的龙潭古道	136
第四节 水路与陆路交相辉映的黄石、五合古道	138
第五节 粤东要道上的蓝关与通衢司遗址	143
第六节 通往定南的细坳——贝岭古道	147
第七节 通往寻乌县水陆要道的麻布岗、大坪古道	152
第八节 五华河源话古道	158
第三章 和平县	164
第一节 林寨—彭寨古道	164
第二节 和平县城及大坝石谷古道	181
第三节 下车、优胜路线	189

第四章 连平县	194
第一节 茶步桥古道	194
第二节 通往江西的上坪古道	195
第三节 陂头、贵东古道	198
第四节 元善附近的古道与塔庙	201
第五节 忠信河沿岸庙宇与古道	202
第六节 绣缎境内关爷梗古道	207
第五章 紫金县	209
第一节 秋香江流域古道	209
第二节 紫金东南部琴江及通往陆河、惠东古道	217
第三节 紫城镇附近的黄花古道	229
第四节 柏埔河古道换新颜	230
第五节 义容河畔话沧桑	231

第三篇 研究篇

第一章 交通与客家移民	237
第一节 源城区、东源县	237
第二节 龙川古道与客家移民	239
第三节 和平古道与客家移民	242
第四节 连平古道与客家移民	245
第五节 紫金古道与客家先民的迁徙	248
第二章 交通与城市聚落	250
第一节 交通与城市建筑——河源客家围屋	250
第二节 龙川古道与城市聚落	254
第三节 和平县古道与城市聚落、建筑	258
第四节 连平交通与城镇、古村落	261
第五节 紫金古道与城市聚落	265



第三章 交通与商贸发展	268
第一节 源城区、东源县	268
第二节 龙川古道与商贸发展	273
第三节 和平古道与商贸发展	277
第四节 连平古道与商贸发展	281
第五节 紫金古道与商贸发展	286
第四章 交通与军事	292
第一节 源城区、东源县	292
第二节 三省咽喉、四州门户的龙川交通战略价值	293
第三节 和平古道与军事	298
第四节 连平古道与军事	300
第五节 紫金古道与军事	303
第五章 交通与社会文化	306
第一节 源城区、东源县	306
第二节 龙川古道与文化、社会生活	309
第三节 和平古道与社会文化	315
第四节 连平古道与社会文化	318
第五节 紫金古道与文化发展	322
后 记	324

总 论

一、课题研究的意义

万绿河源市一区五县，为客家古邑，粤东名城。古代形成以龙川佗城为中心的交通网络，以及以和平等为要冲的粤赣要道。近现代以河源为中心的交通网络，北上赣南，东连兴宁、梅州，西接韶关、广州，南下惠州、香港。

东江自古为中原先民南下的通道，从赵佗建龙川县至今，2200多年，东江上中游地区一直是岭南北接中原的主要通道之一，也是珠江三角洲连接韩江流域必经之地。由于现代交通的发展和新丰江水库的兴修，许多古道湮灭在崇山峻岭中。连接沥溪的诸多桥梁、关隘、凉亭、客家围屋，与古道一起，承载着厚重的历史文化，成为现今河源广大山区亮丽的人文风景线。整理和挖掘河源地方交通史，明确不同历史时期交通道路的具体走向，对弘扬历代先民南下的创业精神，无疑具有重大的意义。

本研究以河源市一区五县为重点研究地域，涉及附近的粤北、粤东、粤东沿海、赣南、闽西南的客家地区，把古客家移民放到长时段大地域的时空中考察，厘清唐宋移民与客家的关系，阐述客家民众经古代哪些道路至河源落地生根，分析河源古代交通道路与客家移民的关系，为今天整理和挖掘客家文化，提供一定的历史借鉴。

龙川是2000多年前的粤东政治、经济、交通中心，时至今日，龙川仍是粤东京九铁路华南最大的编组站。京九铁路、广梅汕铁路、105国道、205国道、河惠高速公路、河梅高速公路、粤赣高速公路以及广河高速公路速构筑了河源四通八达的交通网络，加上水运，交通十分便利。随着“村村通公路”计划的实施，河源已成为粤东中部的交通枢纽，如何发挥交通优势，发展绿色产业，改变山区落后的面



貌，实现低碳经济，打造优美绿色的河源，以及交通在河源绿色山区经济中如何出力添彩，也是本课题研究的目标之一。

总之，河源历史悠久，交通道路错综复杂，与历代南迁移民特别是与客家南迁有密切联系，这是研究河源历史发展脉络很好的切入点，也是研究河源客家文化源的关键点，对整理和挖掘河源地域文化史，以及发展地方旅游业有着很大的助益。同时，为河源政府相关部门的决策提供参考。

二、课题研究的重点与主要内容

本课题研究重点在于十分明确地勾画出河源古代水陆道路分布，以及道路与移民的关系，突破以往概括性地描述古代道路的瓶颈，探求地域史研究中某一指标因素（道路）在当地经济社会发展中的作用。研究难点是资料分散，实地考察中古道难以寻觅，主要问题有：一是各地客家是如何通过交通互通有无；二是如何评价交通与河源经济社会发展的关系；三是如何通过古道评价河源在客家形成与发展中乃至现今的地位，等等。

客家文化丰富多彩、异彩纷呈，但有关古代道路（陆路、水道）的研究却十分薄弱，古代河源地区的道路史料大多在国家地理总志、省府州县方志、地方文人笔记、碑刻、族谱等有所记载，爬梳大量史料，辩证客观地勾勒历史上客家移民迁移路线，复原客家迁移进程，才能客观公正地评价现今河源地区在客家民系形成和发展中的地位。

本书内容主要包括县域篇、考察篇、研究篇三部分。县域篇包括自然地理、历史沿革、交通发展的历程；考察篇包括考察的古道历史、文化，沿古道的风俗民情等；研究篇包括古道与客家移民，古道与聚落、城市，古道与工商业发展，古道与军事，古道与文化社会关系等内容。

通过以上研究，旨在揭示各历史时期河源水上与陆地道路的地理分布、走向，以及河源古道与客家移民的关系，并分析古代河源道路的通行条件与通过能力，展示河源古道的交通功能，梳理河源古道的工具与交通设施、茶亭等的发展脉络，探讨河源古道的交通文化（路神、水神等），探索河源古道与岭南经济、社会的关系，阐述河源古道与客家文明文化的传播等。