

Dreamweaver CC网页制作

案例教程

李晓东 聂利颖 编著
王海英 张伟华



● 图书&光盘

双栏紧排，经典案例；大容量多媒体教学光盘收录书中实例视频和源文件，播放时间长达**18**个小时以上；免费赠送**15**小时《中文版Flash 动画制作》+ **15**小时《Office 2010 电脑办公》+ **15**小时《Photoshop 数码照片处理》+ **15**小时《中文版 Photoshop 图像处理》教学演示视频。

● 交流平台&云视频教学

技术交流 QQ 群 (**101617400**、**2463548**)
为读者提供 **24** 小时在线服务。光盘附赠云视频教学平台，读者可免费访问上百 GB 的教学视频。

● 免费教学支持

教师可免费下载教学资源 and 课件，同时提供技术支持帮助教师顺利开展教学工作。

清华大学出版社



赠！ 教学视频
素材文件
免费定制教学课件



计算机应用案例教程系列

Dreamweaver CC 网页制作 案例教程

李晓东 聂利颖 王海英 张伟华◎编著

清华大学出版社

北 京

内 容 简 介

本书是《计算机应用案例教程系列》丛书之一,全书以通俗易懂的语言、翔实生动的案例,全面介绍了 Dreamweaver CC 网页制作软件的使用技巧和相关知识。本书共 13 章,涵盖了 Dreamweaver CC 网页制作基础,网页内容的编辑与处理,网页布局的规划与设计,网页链接的创建与设置,使用 CSS 美化网页,在网页中插入表单,在网页中使用行为,制作个人博客网页,制作在线购物网页,制作房产公司网页,制作音乐主题网页,制作软件下载网页以及制作 jQuery Mobile 网页等内容。

本书内容丰富,图文并茂,双栏紧排,附赠的光盘中包含书中实例素材文件、18 个小时与图书内容同步的视频教学录像以及 3~5 套与本书内容相关的多媒体教学视频,方便读者扩展学习。本书具有很强的实用性和可操作性,是一本适合于高等院校及各类社会培训学校的优秀教材,也是广大初中级计算机用户和不同年龄阶段计算机爱好者学习计算机知识的首选参考书。

本书对应的电子教案可以到 <http://www.tupwk.com.cn/teaching> 网站下载。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

Dreamweaver CC 网页制作案例教程 / 李晓东 等编著. —北京:清华大学出版社, 2016
(计算机应用案例教程系列)
ISBN 978-7-302-44152-6

I. ①D… II. ①李… III. ①网页制作工具—教材 IV. ①TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 148559 号

责任编辑:胡辰浩 袁建华

封面设计:孔祥峰

版式设计:思创景点

责任校对:曹 阳

责任印制:李红英

出版发行:清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址:北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编:100084

社 总 机:010-62770175 邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

课 件 下 载: <http://www.tup.com.cn>, 010-62794504

印 刷 者:清华大学印刷厂

装 订 者:三河市溧源装订厂

经 销:全国新华书店

开 本:185mm×260mm 印 张:18.75 插页:2 字 数:480 千字

版 次:2016 年 7 月第 1 版 印 次:2016 年 7 月第 1 次印刷

(附光盘 1 张)

印 数:1~3500

定 价:45.00 元

第2章

图像的基础编辑

使用 Photoshop 应用程序编辑处理图像文件之前，必须先掌握图像文件的基本操作。本章主要介绍 Photoshop CC 应用程序中常用的文件操作命令、图像文件的显示、浏览和尺寸的调整，使用户能够更好、更有效地绘制和处理图像文件。

1

对应光盘视频

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 例 2-1 新建文档 | 例 2-10 使用【缩放】工具 |
| 例 2-2 打开图像文件 | 例 2-11 更改图像的排列方式 |
| 例 2-3 存储图像文件 | 例 2-12 更改图像文件大小 |
| 例 2-4 置入智能对象 | 例 2-13 更改图像文件画布大小 |
| 例 2-5 编辑智能对象 | 例 2-14 使用【历史记录】面板 |
| 例 2-6 替换智能对象内容 | 例 2-15 应用快速动作 |
| 例 2-7 创建图像副本 | 例 2-16 创建自定义动作 |
| 例 2-8 使用【选择性粘贴】命令 | 例 2-17 载入并应用动作 |
| 例 2-9 使用【导航器】面板 | 本章其他视频文件参见光盘光盘 |

2

第2章 图像的基础编辑

选中后，若要重新存储，就会自动更新。

Photoshop 中的智能对象

【例 2-1】在 Photoshop 中创建智能对象

1. 新建文件

2. 打开图像文件

3. 存储图像文件

4. 置入智能对象

5. 编辑智能对象

6. 替换智能对象内容

7. 创建图像副本

8. 使用【选择性粘贴】命令

9. 使用【导航器】面板

10. 本章其他视频文件参见光盘光盘

11. 本章其他视频文件参见光盘光盘

12. 本章其他视频文件参见光盘光盘

13. 本章其他视频文件参见光盘光盘

14. 本章其他视频文件参见光盘光盘

15. 本章其他视频文件参见光盘光盘

16. 本章其他视频文件参见光盘光盘

17. 本章其他视频文件参见光盘光盘

18. 本章其他视频文件参见光盘光盘

19. 本章其他视频文件参见光盘光盘

20. 本章其他视频文件参见光盘光盘

21. 本章其他视频文件参见光盘光盘

22. 本章其他视频文件参见光盘光盘

23. 本章其他视频文件参见光盘光盘

24. 本章其他视频文件参见光盘光盘

25. 本章其他视频文件参见光盘光盘

26. 本章其他视频文件参见光盘光盘

27. 本章其他视频文件参见光盘光盘

28. 本章其他视频文件参见光盘光盘

29. 本章其他视频文件参见光盘光盘

30. 本章其他视频文件参见光盘光盘

31. 本章其他视频文件参见光盘光盘

32. 本章其他视频文件参见光盘光盘

33. 本章其他视频文件参见光盘光盘

34. 本章其他视频文件参见光盘光盘

35. 本章其他视频文件参见光盘光盘

36. 本章其他视频文件参见光盘光盘

37. 本章其他视频文件参见光盘光盘

38. 本章其他视频文件参见光盘光盘

39. 本章其他视频文件参见光盘光盘

40. 本章其他视频文件参见光盘光盘

41. 本章其他视频文件参见光盘光盘

42. 本章其他视频文件参见光盘光盘

43. 本章其他视频文件参见光盘光盘

44. 本章其他视频文件参见光盘光盘

45. 本章其他视频文件参见光盘光盘

46. 本章其他视频文件参见光盘光盘

47. 本章其他视频文件参见光盘光盘

48. 本章其他视频文件参见光盘光盘

49. 本章其他视频文件参见光盘光盘

50. 本章其他视频文件参见光盘光盘

51. 本章其他视频文件参见光盘光盘

52. 本章其他视频文件参见光盘光盘

53. 本章其他视频文件参见光盘光盘

54. 本章其他视频文件参见光盘光盘

55. 本章其他视频文件参见光盘光盘

56. 本章其他视频文件参见光盘光盘

57. 本章其他视频文件参见光盘光盘

58. 本章其他视频文件参见光盘光盘

59. 本章其他视频文件参见光盘光盘

60. 本章其他视频文件参见光盘光盘

61. 本章其他视频文件参见光盘光盘

62. 本章其他视频文件参见光盘光盘

63. 本章其他视频文件参见光盘光盘

64. 本章其他视频文件参见光盘光盘

65. 本章其他视频文件参见光盘光盘

66. 本章其他视频文件参见光盘光盘

67. 本章其他视频文件参见光盘光盘

68. 本章其他视频文件参见光盘光盘

69. 本章其他视频文件参见光盘光盘

70. 本章其他视频文件参见光盘光盘

71. 本章其他视频文件参见光盘光盘

72. 本章其他视频文件参见光盘光盘

73. 本章其他视频文件参见光盘光盘

74. 本章其他视频文件参见光盘光盘

75. 本章其他视频文件参见光盘光盘

76. 本章其他视频文件参见光盘光盘

77. 本章其他视频文件参见光盘光盘

78. 本章其他视频文件参见光盘光盘

79. 本章其他视频文件参见光盘光盘

80. 本章其他视频文件参见光盘光盘

1 章首导读

以言简意赅的语言表述本章介绍的主要内容。

2 教学视频

紧密结合光盘，列出本章有同步教学视频的操作案例。

3 实例概述

简要描述实例内容，同时让读者明确该实例是否附带教学视频或源文件。

4 实用技巧

讲述软件在实际应用中的操作技巧，让读者少走弯路、事半功倍。

5 知识点滴

插入大量的知识要点，或者本节知识重点解析以及难点提示。

6 操作步骤

图文并茂，详略得当，让读者对实例操作过程轻松上手。

Photoshop CC 图像处理教程



1. 新建文件

2. 打开图像文件

3. 存储图像文件

4. 置入智能对象

5. 编辑智能对象

6. 替换智能对象内容

7. 创建图像副本

8. 使用【选择性粘贴】命令

9. 使用【导航器】面板

10. 本章其他视频文件参见光盘光盘

11. 本章其他视频文件参见光盘光盘

12. 本章其他视频文件参见光盘光盘

13. 本章其他视频文件参见光盘光盘

14. 本章其他视频文件参见光盘光盘

15. 本章其他视频文件参见光盘光盘

16. 本章其他视频文件参见光盘光盘

17. 本章其他视频文件参见光盘光盘

18. 本章其他视频文件参见光盘光盘

19. 本章其他视频文件参见光盘光盘

20. 本章其他视频文件参见光盘光盘

21. 本章其他视频文件参见光盘光盘

22. 本章其他视频文件参见光盘光盘

23. 本章其他视频文件参见光盘光盘

24. 本章其他视频文件参见光盘光盘

25. 本章其他视频文件参见光盘光盘

26. 本章其他视频文件参见光盘光盘

27. 本章其他视频文件参见光盘光盘

28. 本章其他视频文件参见光盘光盘

29. 本章其他视频文件参见光盘光盘

30. 本章其他视频文件参见光盘光盘

这种方法关闭文件时，其他文件不受任何影响。

1. 选择【文件】>【关闭全部】命令，或按 Alt+Cmd+Shift+W 组合键，可以关闭当前窗口中打开的所有文件。

2. 选择【文件】>【关闭并桥接 Bridge】命令，可以关闭当前窗口并打开 Bridge 窗口。

3. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

4. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

5. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

6. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

7. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

8. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

9. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

10. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

11. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

12. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

13. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

14. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

15. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

16. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

17. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

18. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

19. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

20. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

21. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

22. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

23. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

24. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

25. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

26. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

27. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

28. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

29. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

30. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

31. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

32. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

33. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

34. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

35. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

36. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

37. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

38. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

39. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

40. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

41. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

42. 选择【文件】>【关闭】命令，可以关闭当前窗口并退出 Photoshop。

6

▶▶ 光盘主要内容

本光盘为《计算机应用案例教程系列》丛书的配套多媒体教学光盘，光盘中的内容包括 18 小时与图书内容同步的视频教学录像和相关素材文件。光盘采用真实详细的操作演示方式，详细讲解了电脑以及各种应用软件的使用方法和技巧。此外，本光盘附赠大量学习资料，其中包括 3～5 套与本书内容相关的多媒体教学演示视频。

▶▶ 光盘操作方法

将 DVD 光盘放入 DVD 光驱，几秒钟后光盘将自动运行。如果光盘没有自动运行，可双击桌面上的【我的电脑】或【计算机】图标，在打开的窗口中双击 DVD 光驱所在盘符，或者右击该盘符，在弹出的快捷菜单中选择【自动播放】命令，即可启动光盘进入多媒体互动教学光盘主界面。

光盘运行后会自动播放一段片头动画，若您想直接进入主界面，可单击鼠标跳过片头动画。

▶▶ 光盘运行环境

- 赛扬 1.0GHz 以上 CPU
- 512MB 以上内存
- 500MB 以上硬盘空间
- Windows XP/Vista/7/8 操作系统
- 屏幕分辨率 1280×768 以上
- 8 倍速以上的 DVD 光驱



- | | | | |
|----------------|--------------|--------------|------------|
| 1 进入普通视频教学模式 | 2 进入学习进度查看模式 | 3 进入自动播放演示模式 | 4 阅读本书内容介绍 |
| 5 打开赠送的学习资料文件夹 | 6 打开素材文件夹 | 7 进入云视频教学界面 | 8 退出光盘学习 |

【光盘使用说明】

▶▶ 普通视频教学模式



▶▶ 学习进度查看模式



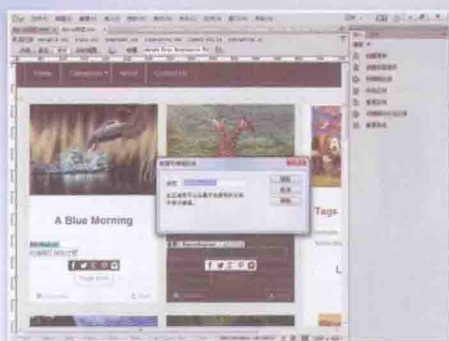
▶▶ 自动播放演示模式



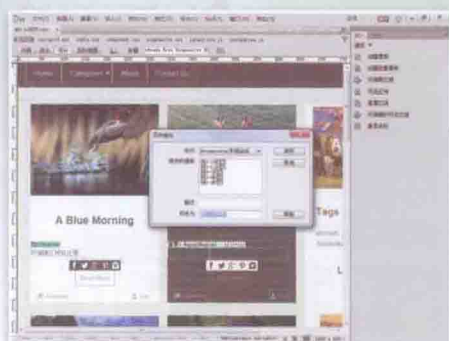
▶▶ 赠送的教学资料



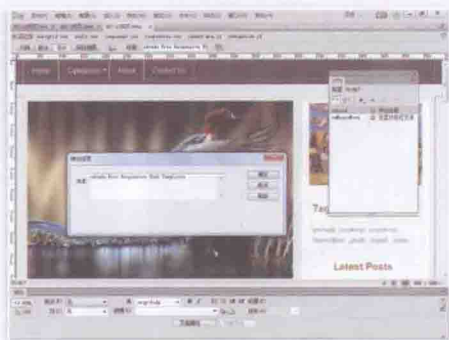
[Dreamweaver CC网页制作案例教程]



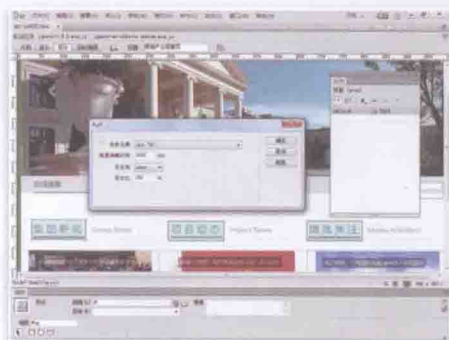
► 创建可编辑区域



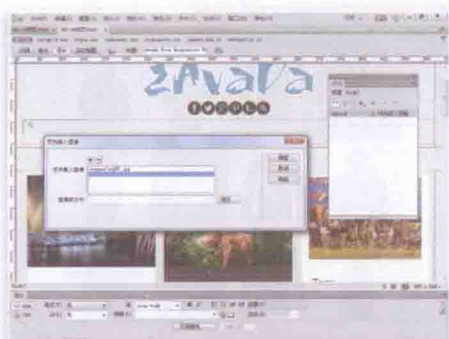
► 将网页保存为模板



► 使用【弹出信息】行为



► 使用【效果】行为



► 使用【预先载入图像】行为



► 制作博客相册页面

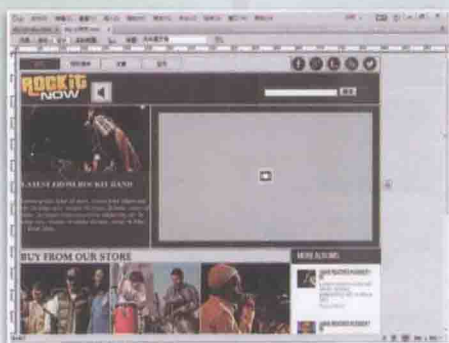


► 制作房地产公司首页1



► 制作房地产公司首页2

[Dreamweaver CC网页制作案例教程]



► 制作个人博客网页



► 制作购物商城页面1



► 制作购物商城页面2



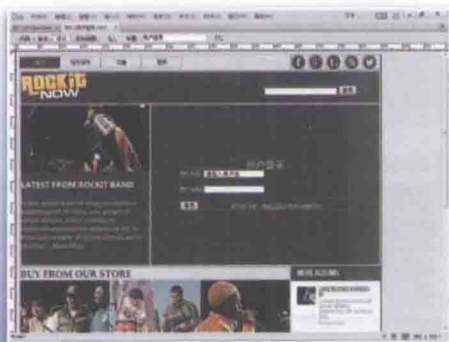
► 制作商品订单页面



► 制作商品列表页面1



► 制作商品列表页面2



► 制作用户登录页面



► 制作用户注册页面

熟练使用计算机已经成为当今社会不同年龄层次的人群必须掌握的一门技能。为了使读者在短时间内轻松掌握计算机各方面应用的基本知识,并快速解决生活和工作中遇到的各种问题,清华大学出版社组织了一批教学精英和业内专家特别为计算机学习用户量身定制了这套“计算机应用案例教程系列”丛书。

丛书、光盘和教案定制特色

► 选题新颖,结构合理,为计算机教学量身打造

本套丛书注重理论知识与实践操作的紧密结合,同时贯彻“理论+实例+实战”3阶段教学模式,在内容选择、结构安排上更加符合读者的认知习惯,从而达到老师易教、学生易学的目的。丛书完全以高等院校、职业学校及各类社会培训学校的教学需要为出发点,紧密结合学科的教学特点,由浅入深地安排章节内容,循序渐进地完成各种复杂知识的讲解,使学生能够一学就会、即学即用。

► 版式紧凑,内容精炼,案例技巧精彩实用

本套丛书采用双栏紧排的格式,合理安排图与文字的占用空间,其中290多页的篇幅容纳了传统图书一倍以上的内容,从而在有限的篇幅内为读者奉献更多的计算机知识和实战案例。丛书内容丰富,信息量大,章节结构完全按照教学大纲的要求来安排,并细化了每一章的内容,符合教学需要和计算机用户的学习习惯。书中的案例通过添加大量的“知识点滴”和“实用技巧”的注释方式突出重要知识点,使读者轻松领悟每一个案例的精髓所在。

► 书盘结合,素材丰富,全方位扩展知识能力

本套丛书附赠一张精心开发的多媒体教学光盘,其中包含了18个小时左右与图书内容同步的视频教学录像。光盘采用真实详细的操作演示方式,紧密结合书中的内容对各个知识点进行深入的讲解,读者只需要单击相应的按钮,即可方便地进入相关程序或执行相关操作。附赠光盘收录了书中实例视频、素材文件以及3~5套与本书内容相关的多媒体教学视频。

► 在线服务,贴心周到,方便老师定制教案

本套丛书精心创建的技术交流QQ群(101617400、2463548)为读者提供24小时便捷的在线交流服务和免费教学资源。便捷的教材专用通道(QQ:22800898)为老师量身定制实用的教学课件。老师也可以登录本丛书的信息支持网站(<http://www.tupwk.com.cn/teaching>)下载图书的相关教学资源。

本书内容介绍

《Dreamweaver CC 网页制作案例教程》是这套丛书中的一本,该书从读者的学习兴趣和实际需求出发,合理安排知识结构,由浅入深、循序渐进,通过图文并茂的方式讲解 Dreamweaver CC 网页制作软件的各种使用技巧和方法。全书共分为13章,主要内容如下。

第1章:介绍了网页制作的基础知识和 Dreamweaver CC 的常用操作。

第2章:介绍了在网页中添加文本、图像和多媒体元素的方法与技巧。



- 第 3 章：介绍了使用表格与 Div 来规划网页的布局，以及使用模板和库的方法。
- 第 4 章：介绍了在网页中创建与设置各类超链接的方法与技巧。
- 第 5 章：介绍了 CSS 的相关知识，以及使用 CSS 美化网页的方法。
- 第 6 章：介绍了在网页中插入表单与表单元素，以及制作表单网页的方法。
- 第 7 章：介绍了在 Dreamweaver CC 中使用软件内置的行为来制作网页特效的方法。
- 第 8 章：介绍了使用 Dreamweaver CC 制作个人博客网页的方法。
- 第 9 章：介绍了使用 Dreamweaver CC 制作在线购物网页的方法。
- 第 10 章：介绍了使用 Dreamweaver CC 制作房产公司网页的方法。
- 第 11 章：介绍了使用 Dreamweaver CC 制作音乐主题网页的方法。
- 第 12 章：介绍了使用 Dreamweaver CC 制作软件下载网页的方法。
- 第 13 章：介绍了使用 Dreamweaver CC 制作 jQuery Mobile 网页的方法。

读者定位和售后服务

本套丛书为所有从事计算机教学的老师和自学人员而编写，是一套适合于高等院校及各类社会培训学校的优秀教材，也可作为计算机初中级用户和计算机爱好者学习计算机知识的首选参考书。

如果您在阅读图书或使用电脑的过程中有任何疑惑或需要帮助，可以登录本丛书的信息支持网站(<http://www.tupwk.com.cn/teaching>)或通过 E-mail(wkservice@vip.163.com)联系，本丛书的作者或技术人员会提供相应的技术支持。

除封面署名的作者外，参加本书编写的人员还有陈笑、曹小震、高娟妮、李亮辉、洪妍、孔祥亮、陈跃华、杜思明、熊晓磊、曹汉鸣、陶晓云、王通、方峻、李小凤、曹晓松、蒋晓冬、邱培强等。由于作者水平所限，本书难免有不足之处，欢迎广大读者批评指正。我们的邮箱是 huchenhao@263.net，电话是 010-62796045。

最后感谢您对本丛书的支持和信任，我们将再接再厉，继续为读者奉献更多更好的优秀图书，并祝愿您早日成为计算机应用高手！

《计算机应用案例教程系列》丛书编委会
2016 年 2 月

目录

第1章 Dreamweaver CC 网页制作基础

1.1 网页制作的基础知识	2
1.1.1 网页和网站	2
1.1.2 网页的基本元素	3
1.1.3 网页的常见类型	3
1.2 网页设计构思与布局	4
1.2.1 网页的设计构思	4
1.2.2 网页的布局结构	5
1.3 Dreamweaver CC 简介	6
1.3.1 工作界面	6
1.3.2 基本操作	8
1.4 创建与设置本地站点	11
1.4.1 站点简介	12
1.4.2 规划站点	13
1.4.3 创建本地站点	14
1.4.4 设置本地站点	15
1.4.5 创建网站文件	16
1.5 设置 Dreamweaver CC 视图模式	17
1.5.1 切换【文档】视图	17
1.5.2 使用可视化助理	19
1.6 案例演练	20

第2章 网页内容的编辑与处理

2.1 网页文本的处理与控制	24
2.1.1 设置网页标题	24
2.1.2 认识 HTML	25

2.1.3 网页文本的基本设置	26
2.1.4 使用项目列表	31
2.1.5 使用外部文本	32
2.1.6 导入 Word 与 Excel 文档	34
2.2 网页图像的插入与编辑	34
2.2.1 网页图像简介	34
2.2.2 在【设计】视图中插入图像	34
2.2.3 设置网页背景图像	35
2.2.4 插入 Photoshop 智能对象	36
2.2.5 制作鼠标经过图像	38
2.2.6 编辑网页中的图像	39
2.3 在网页中插入多媒体元素	42
2.3.1 在网页中插入 Flash 动画	42
2.3.2 在网页中插入视频和音频	43
2.3.3 插入 HTML5 视频与音频	46
2.4 案例演练	49

第3章 网页布局的规划与设计

3.1 认识表格	56
3.1.1 表格简介	56
3.1.2 表格用途	56
3.2 使用表格	57
3.2.1 在网页中插入表格	57
3.2.2 在表格中添加内容	58
3.2.3 设置表格属性	58
3.3 编辑表格	60
3.3.1 选定表格元素	60



3.3.2	调整表格大小	62
3.3.3	更改列宽和行高	62
3.3.4	添加和删除行或列	62
3.3.5	拆分与合并单元格	63
3.3.6	复制与粘贴单元格	63
3.3.7	设置表格内容排序	63
3.3.8	导入与导出表格式数据	64
3.4	使用模板和库	66
3.4.1	使用模板	66
3.4.2	使用库	72
3.5	使用<div>标签	75
3.5.1	认识<div>标签	75
3.5.2	插入<div>标签	75
3.5.3	编辑<div>标签	76
3.6	案例演练	77

第4章 网页链接的创建与设置

4.1	超链接简介	84
4.1.1	超链接的类型	84
4.1.2	超链接的路径	84
4.2	创建网页基本链接	85
4.2.1	创建文本链接	85
4.2.2	创建图像映射链接	86
4.3	制作锚点链接	87
4.3.1	锚点链接简介	87
4.3.2	创建锚点链接	87
4.4	制作音视频链接	89
4.5	制作文件下载链接	89
4.6	制作电子邮件链接	90
4.7	案例演练	91

第5章 使用CSS美化网页

5.1	认识CSS样式表	96
5.1.1	CSS样式表简介	96
5.1.2	CSS的规则分类	96
5.2	使用【CSS设计器】面板	97
5.2.1	认识【CSS设计器】面板	97
5.2.2	创建与附加CSS样式表	97
5.2.3	设定媒体查询	99
5.2.4	设定选择器	100
5.2.5	设置CSS规则属性	101
5.3	使用CSS样式	104
5.3.1	应用CSS样式	104
5.3.2	使用多类CSS选区	105
5.4	编辑CSS样式	106
5.4.1	设定【类型】属性	106
5.4.2	设定【背景】属性	107
5.4.3	设定【区块】属性	107
5.4.4	设定【方框】属性	107
5.4.5	设定【边框】属性	108
5.4.6	设定【列表】属性	108
5.4.7	设定【定位】属性	109
5.4.8	设定【扩展】属性	109
5.4.9	设定【过渡】属性	109
5.5	应用CSS3过渡效果	110
5.5.1	创建CSS3过渡效果	110
5.5.2	编辑CSS3过渡效果	111
5.5.3	删除CSS3过渡效果	112
5.6	案例演练	112

第6章 在网页中插入表单

6.1 在网页中创建表单	118
6.1.1 表单简介	118
6.1.2 制作表单	119
6.2 插入表单对象	120
6.2.1 插入文本域	120
6.2.2 插入密码域	121
6.2.3 插入文本区域	121
6.2.4 插入选择(列表/菜单)	122
6.2.5 插入单选按钮和复选框	123
6.2.6 插入文件域	126
6.2.7 插入标签和域集	127
6.2.8 插入按钮和图像按钮	128
6.2.9 插入隐藏域	130
6.2.10 插入颜色选择器	131
6.2.11 插入日期时间设定器	132
6.2.12 插入范围滑块	132
6.3 案例演练	133

第7章 在网页中使用行为

7.1 认识网页行为	140
7.1.1 行为的基础知识	140
7.1.2 使用【行为】面板	140
7.1.3 编辑网页行为	141
7.2 使用行为调节浏览器	141
7.2.1 打开浏览器窗口	142
7.2.2 调用 JavaScript	143
7.2.3 转到 URL	143
7.3 使用行为控制图像	144
7.3.1 交换图像	144

7.3.2 预先载入图像	146
7.4 使用行为显示文本	147
7.4.1 弹出信息	147
7.4.2 设置状态栏文本	148
7.4.3 设置容器的文本	149
7.4.4 设置文本域文字	150
7.5 使用行为加载多媒体	151
7.5.1 检查插件	151
7.5.2 改变属性	152
7.5.3 显示-隐藏元素	153
7.6 使用行为控制表单	154
7.6.1 跳转菜单	154
7.6.2 跳转菜单开始	155
7.6.3 检查表单	156
7.7 案例演练	157

第8章 制作个人博客网页

8.1 制作个人博客主页	162
8.2 制作博客相册页面	167
8.3 制作用户管理页面	176

第9章 制作在线购物网页

9.1 制作购物频道主页	184
9.2 制作商品分类页面	192
9.3 制作商品信息页面	198

第10章 制作房产公司网页

10.1 制作房地产公司首页	208
10.2 制作房产项目页面	212
10.3 制作公司简介页面	215

第 11 章 制作音乐主题网页

- 11.1 制作音乐酷站首页 224
- 11.2 制作音乐点播页面 231
- 11.3 制作音乐播放页面 238

第 12 章 制作软件下载网页

- 12.1 制作软件网站首页 246
- 12.2 制作软件分类频道 254
- 12.3 制作下载信息页面 263

第 13 章 制作 jQuery Mobile 网页

- 13.1 jQuery 与 jQuery Mobile 270
 - 13.1.1 jQuery 270
 - 13.1.2 jQuery Mobile 270
- 13.2 创建 jQuery Mobile 页面 270
 - 13.2.1 jQuery Mobile 起始页 270
 - 13.2.2 HTML5 页 271

- 13.2.3 jQuery Mobile 页面
结构 272
- 13.3 使用 jQuery Mobile 组件 273
 - 13.3.1 使用列表视图 273
 - 13.3.2 使用布局网格 277
 - 13.3.3 使用可折叠区块 278
 - 13.3.4 使用文本输入框 279
 - 13.3.5 使用密码输入框 279
 - 13.3.6 使用文本区域 280
 - 13.3.7 使用选择菜单 280
 - 13.3.8 使用复选框 281
 - 13.3.9 使用单选按钮 282
 - 13.3.10 使用按钮 283
 - 13.3.11 使用滑块 284
 - 13.3.12 设置翻转切换开关 284
- 13.4 使用 jQuery Mobile 主题 285
- 13.5 案例演练 286

第1章

Dreamweaver CC 网页制作基础

Dreamweaver CC 是一款集网页制作与网站管理于一身的网页编辑软件，该软件是针对专业网页设计师特别推出的视觉化网页开发工具，利用它，用户可以轻易地制作出跨平台和浏览器，并且充满动感的网页。本章将重点介绍 Dreamweaver CC 软件和网页制作与设计相关的基础知识，帮助用户尽快掌握制作网页的方法。



对应光盘视频

例 1-1 创建空白网页

例 1-2 打开网页文档

例 1-3 设置网页背景和标题

例 1-4 保存网页文档

例 1-5 设置网站结构

例 1-6 创建本地站点

例 1-7 导出本地站点

例 1-8 在站点中创建文件和文件夹

例 1-9 使用【标尺】功能

例 1-10 创建并设置网页

例 1-11 创建【社交网络】站点

1.1 网页制作的基础知识

网页是网站中的一个页面，其通常为 HTML 格式。网页既是构成网站的基本元素，也是承载各种网站应用的平台。简单地说，网站就是由若干网页组成的。

1.1.1 网页和网站

关于网站与网页，有着各式各样的专有名词。弄清楚它们之间的概念和联系，对于用户学习网页知识大有裨益。

1. 网页

网页(web page)，就是网站上的一个页面，它是一个纯文本文件，是向访问者传递信息的载体，以超文本和超媒体为技术，采用 HTML、CSS、XML 等语言来描述组成页面的各种元素，包括文字、图像、声音等，并通过客户端浏览器进行解析，从而给访问者呈现网页的各种内容。



网页由网址(URL)来识别与存放，访问者在浏览器的地址栏中输入网址后，经过一段复杂而又快速的程序，网页将被传送到计算机，然后通过浏览器进行解释页面内容，并最终展示在显示器上。例如，在浏览器中输入如下网址访问网站：

<http://www.bankcomm.com>

实际上在浏览器中打开的是：<http://www.bankcomm.com/BankCommSite/cn/index.html> 文件，其中 index.html 是 www.bankcomm.com

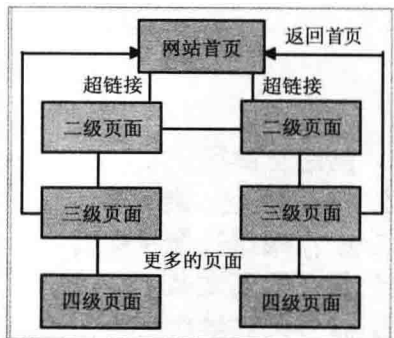
网站服务器主机上的默认主页文件。

在网页上右击鼠标，在弹出的快捷菜单中选择【查看源文件】命令，就可以通过记事本查看网页的实际内容。如下图可以看到，网页实际上就是一个纯文本文件。



2. 网站

网站(WebSite)，是指在互联网上，根据一定的规则，使用 HTML、ASP、PHP 等技术制作的用于展示特定内容的相关网页集合，其建立在网络基础之上，以计算机、网络和通信技术为依托，通过一台或多台计算机向访问者提供服务。



1.1.2 网页的基本元素

网页是一个纯文本文件,其通过 HTML、CSS 等脚本语言对页面元素进行标识,然后由浏览器解释并生成页面。组成网页的基本元素通常包括文本、图像、超链接、Flash 动画、表格、交互式表单以及导航栏等。

常见网页基本元素的功能如下。

► **文本**: 文本是网页中最重要的信息载体,网页所包含的主要信息一般都是以文本形式出现。文本与其他网页元素相比,其效果虽然并不突出,但却能表达更丰富的信息,更准确地表达信息的内容和含义。

► **图像**: 图像元素在网页中具有提供信息并展示直观形象的作用。用户可以在网页中使用 GIF、JPEG 或 PNG 等多种格式的图像文件(目前,应用最广泛的网页图像文件是 GIF 和 JPEG 这两种)。

► **超链接**: 超链接是从一个网页指向另一个目的端的链接,超链接的目的端可以是网页,也可以是图片、电子邮件地址、文件或程序等。当网页访问者单击页面中的某个超链接时,超链接将根据自身的类型以不同的方式打开目的端。例如,当一个超链接的目的端是一个网页时,将会自动打开浏览器窗口,显示相应的页面内容。

► **Flash 动画**: Flash 动画在网页中的作用是有效地吸引访问者更多的关注。用户在设计与制作网页的过程中,可以通过在页面中加入 Flash 动画来使网页的整体效果更加生动、活泼。

► **表格**: 表格在网页中多用于控制页面信息的布局方式,其作用主要体现在两个方面:一方面是通过使用行和列的形式布局文本和图形等列表化数据;另一方面则是精确控制网页中各类元素的显示位置。

► **导航栏**: 导航栏在网页中表现为一组超链接,其链接的目的端是网站中的其他页面。在网站中设置导航栏可以使访问者既快捷又简单地浏览站点中的相应网页。

► **视频**: 视频文件可以使网页效果更加精彩,并且富有动感,如下图所示。常见的网页视频文件格式包括 RM、MPEG、AVI 和 DivX 等。



► **交互式表单**: 表单在网页中通常用于联系数据库并接受访问者在浏览器端输入的数据。表单的作用是收集用户在浏览器中输入的联系资料、反馈意见、设置署名以及登录信息等。



1.1.3 网页的常见类型

常见的网页类型有静态网页与动态网页两种。网页程序是否在服务器端运行,是区分静态网页与动态网页的重要标志,在服务器端运行的网页(包括程序、网页、组件等),