



校园蒲公英
经典阅读系列



让青春与你的 梦想一起飞翔

让震撼心灵的文字，
滋养我们的精神生命！

王磊\主编

{校园蒲公英}

<<<经典阅读系列>>>

让震撼心灵的文字，滋养我们的精神生命！

这触动灵魂的优美文字，
源自文学大师的心灵深处，
在岁月的长河里，如宝石般熠熠生辉，陪伴着我们一路远行。



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社



校园蒲公英
(经典阅读系列)



让青春与你的 梦想一起飞翔

让震撼心灵的文字，
滋养我们的精神生命！

王磊\主编

{校园蒲公英}

<<<经典阅读系列>>>

让震撼心灵的文字，滋养我们的精神生命！

这触动灵

源自文学大

在岁月的长河里，如宝石般



WUHAN

武汉大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

让青春与你的梦想一起飞翔/王磊主编. —武汉: 武汉大学出版社, 2013. 6

(校园蒲公英系列 / 滕英杰主编)

ISBN 978-7-307-10884-4

I. ①让… II. ①王… III. ①散文集 - 中国 - 当代
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 145934 号

责任编辑: 瞿 嵘 程 佩

出版发行: 武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(网址 www.wdp.com.cn)

印 刷: 北京海德伟业印务有限公司

开 本: 787 × 1092 1/16 印张: 12.5 字数: 130 千字

版 次: 2013 年 7 月第 1 版 2013 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-307-10884-4 定价: 24.80 元

版权所有, 不得翻印; 凡购我社的图书, 如有质量问题, 请与当地图书销售部门联系调换。



目 录

第一辑 激情飞扬的青春岁月

- 唱响青春之歌 / 2
- 书写青春 / 5
- 不能忘却的青春记忆 / 7
- 我们在旅途中 / 10
- 红丝带 / 12
- 快乐生活每一天 / 14
- 请停下来修正后再次启程 / 16
- 逆境中的青春 / 19
- 稍纵即逝的青春年华 / 21
- 奔跑的青春梦想 / 23
- 留有我青春年华的校园 / 25
- 记录青春岁月 / 27
- 青春的印记 / 29
- 渐行渐远的青春 / 31
- 再见了,我的大学 / 33
- 梦诞生之地 / 35
- 再见了,朋友们 / 37
- 再见了,我的青春 / 39
- 那些青春的往事 / 41



还记得那曾经的过往吗 / 45

青春年华 / 53

为他人许下美丽的祝福 / 55

面朝大海,春暖花开 / 57

感悟青春 / 59

怀念我们逝去的青春 / 61

第二辑 让梦想高飞

让梦想成真 / 64

爱我,就让我去经历风雨 / 66

灿烂人生 / 67

乐观的比尔 / 69

再累再苦也要微笑 / 72

飞翔的心 / 75

勇敢的一步 / 77

如玫瑰一样绽放的女孩 / 79

跑出我的未来 / 81

平凡不等于平庸 / 84

为了梦想,再次起航 / 86

路其实就在我们的脚下 / 88

放下你的顾虑 / 90

现在就开始 / 92

带着幸福上路 / 94

成长 / 96

人生中的赛跑 / 98

生活中的偶然 / 101

第三辑 孤独中的行者

悲悯的命运 / 104

超脱的孤独之美 / 106

孤独之髓 / 108



孤独的普希金 / 110
沉默是金 / 113
假如明日不再来 / 115
无人喝彩也要让人生漂亮 / 117
寂寞是一种幸福 / 119
前行路上抛除阴霾 / 122
乡 愁 / 124
孤独的旅程 / 126
灵魂之舞 / 128
印象中的李煜 / 131
人生没有借口 / 134
我们的生命留下了什么 / 136
生命的药方 / 139
品味过程之美 / 141
大度也是一种美德 / 143
一切随缘 / 146
一块天价的石头 / 149

第四辑 跨越生活苦难

承受你生命中的不幸 / 152
善良的谎言 / 154
苦难中的幸福 / 157
芬芳的苦难 / 159
绝不言退 / 161
用坚强改变命运 / 163
没用的拖鞋 / 165
坚持才能找到出路 / 167
把自卑抛到九霄云外 / 169
打开人生的另一扇窗 / 171
人生路上需坚强 / 173
父亲的微笑 / 176



磨难的祝福 / 179

寻找苦难天堂 / 182

感恩地生活 / 187

破除命运的阿潭 / 189

活在自己的春天 / 192

011 \ 金帝普的蝶展

012 \ 金皇集

013 \ 来再不日即咬

014 \ 奈惠主人也爱出凉脚人天

015 \ 醉幸杯一景真定

016 \ 露回超地士解计前

017 \ 慧 / 134

018 \ 野翅的蝶展

019 \ 我之庭员

020 \ 野幸的中原印

021 \ 口甜育发主人

022 \ 公什才不属命主前日舞

023 \ 文疏的命主

024 \ 美之野以和品

025 \ 聊美解一景出真大

026 \ 影回一

027 \ 关否的付天对一

痛苦的主 痛苦的主 痛苦的主

028 \ 幸不的命主承受承

029 \ 言甜的主善

030 \ 甜幸的主痛苦

031 \ 甜苦的主花

032 \ 甜言不甜

033 \ 运命变英题望用

034 \ 甜甜的主鞋

035 \ 甜出照英甜下料迎

036 \ 水云管武解事自甜

037 \ 官康一民唯主人开科

038 \ 甜甜的主甜主人

039 \ 笑甜的主父



第一辑

第一辑

激情飞扬的青春岁月





青春的秘密 / 179

寻找青春天堂 / 182

感受地生活 / 187

敬给命运的阿娜 / 192

活在自己的春天 / 192

唱响青春之歌

莎士比亚说：“青春是一个短暂的美梦，当你醒来时，它早已消失无踪。”

亲爱的同学，你们看我手上拿的是什麼？是一片绿叶吗？不错。然而它仅是一片绿叶吗？不，它是一叶凝聚的青春。我们读它，仿佛是在与那转瞬即逝的青春对话。从这里，我们看到了青春的风姿与色彩。绿叶婆娑，那是青春的恩典；黄叶飘零，那是青春的受损。面对它，我们有什么理由不珍惜青春呢？

莎士比亚说：“青春是一个短暂的美梦，当你醒来时，它早已消失无踪。”是啊！岁月如流水，不断逝去，却又源源而来，惟有青春一去不复返。但是，却是青春，催发我们的躯体，启迪我们的智慧；也是青春，灌输给我们热烈的感情和坚强的理智。

我们是充满激情的一代，我们是奋力进取的一代，年轻的我们拥有不老青春，我们有朝气、有勇气、有毅力！

然而在2005年的高考中，我们却失败了。可是，我们为什么失败？为什么不能做得更好些？我们该怎样在飞驰的时间列车上，领略窗外的风光，并使自己成为一道靓丽的风景？

头顶的梦想与残酷的实在明澈的空气里若隐若现，犹如地震后的恐惧，向我们压来。泪，在夜里悄悄地流；心，在夜里暗暗地痛。

解剖自己也许是痛苦的，可这之后往往意味着一次重生！是麻木与自卑，是安逸与退缩，是竞争意识的淡薄，导致我们名落孙山！我们终于明白，如果是水，就该汇成波浪；如果是土，就要垒成大山。即使是最后一名的长跑运动员也会笑着流泪的。于是，步履不再凝重，笑容不再慵倦，



挥把泪水给昨天，扮个鬼脸给自己，激荡的少年擎起猎猎青春帅旗，总想来点人生大写意！因为年轻，我们有无限的精力，所以我们树雄心，立壮志，像飓风一样无所畏惧，敢于挑战，勇于拼搏，让理想在沃土中萌生，在风雨中成长，在阳光下灿烂。

那一次沉重的跌倒，使我们懂得：青春不只是秀美的发辫和花色的衣裙。在青春的世界里，沙砾要变成珍珠，石头要化作黄金。青春的所有者，也不能总在高山麓、溪水旁，谈情话、看流云。青春的魅力，应当叫枯枝长出鲜果，沙漠布满森林；大胆的想象，不倦的思索，一往无前的行进，这才是青春的美，青春的快乐，青春的本色。

于是，在奋斗中，我们学会了忍耐和自信；在不懈追求中，我们学会了遇到讥讽嘲笑而不为之所怒；在拼搏中，我们学会了屡战屡败时获得坚定的信念和“行到水穷处，坐看云起时”依然豁达、明朗。

席德布朗说：“青年是生命之晨，是日之黎明，充满了纯净、幻想及和谐。”拜伦说：“青年人满身都是精力，正像春天的河水一样丰富。”而罗曼·罗兰说：“青年人有他们应有的天真和率直，有创造性，不怕碰钉子、得罪人，这是青年人的本色！”

因为年轻，我们有着不畏艰险的气魄。因为年轻，青年人顶着无数质疑的目光和指责的言论，用生命去追求梦想。因为年轻，青年人义无反顾地荡起希望的双桨，百舸争流，用实力在娱乐圈里闯出一片天地。

心随乐音舞，天赋成华章。从雅典残奥会闭幕式到2005年春节联欢晚会，《千手观音》一段舞蹈让世界惊艳。因为，舞者，听不到音乐。一群青春的使者，用她们的沉默，用她们的无声，告诉了人们一个思想的震撼！她们谱写了一首青春的赞歌！

不停地进军，不懈地追求，我们在知识的海洋里遨游。尼采说：“受苦的人，没有悲观的权利。”是的，正如地震时，人们没有喊晕的权利；失火时，没有怕熏的权利；战场上，没有怕死的权利。只有不喊晕的人，才能逃离危楼；只有不怕熏的人，才能逃离火海；只有不畏敌的战士，才能取得永久的胜利。

因为年轻，我们从头再来。我们向全世界证明：我们不怕失败。我们向着心中既定的目标奋勇前进，争做有志者“胜不骄，败不馁”。用火一样的热忱，全身心地投入。我们要做沸腾的铁水，每一滴，都发出高热；



我们走到哪里，就把哪里的黑暗和寒冷驱散。我们要做个萤火虫，永远朝着光明的去处走，即使在前进的途中，粉身碎骨，也唱着高歌不回头！我们出生在文明而古老的国度，为什么不能在这片国土上创造惊天动地的奇迹，为什么不能一个人迸发出三个人的威力，让神话里移山拔海的英雄在上空叹息？

啊，我的同时代的伙伴们，青春属于你，属于我，属于我们每一个人！我们是时代的弄潮儿，让青春闪光是我们神圣的职责！让我们把青春奉为梦想，把梦想化为行动，用我们的青春和激情，扬起“不悔大学梦”的旗帜，去奏响追求生命与和谐梦想的乐章吧！



心灵感悟

失败，不怕，只要爬起来就好；寂寞，不怕，只要调整心态就好；无助，不怕，只要重燃希望就好。我们什么都不怕，因为我们年轻，因为我们活在生命最璀璨的年华。

当人生遭遇挫折时，青春的火花能驱散阴霾；当人生面临低谷时，青春的火花能让人燃烧激情。青春，永远让歌声最嘹亮！



书写青春

飘雨的季节，我们总是怀念阳光的暖袖，不知道是谁说过，天下的日子是风吹过阳光编下的，所以人们经常举杯邀月，对饮清风。

每逢春季，我们这群守园人总是能感受到一片含着绿意的湿气，从飘着阳光的那个守候平衡的赤道的方向而来。南风必定是卷着海边流浪儿的脚印，带着正在呼吸着阳光的鲜花的问候，飘向这个平静的桂林南边的小隅来的。这季花在编年，风在编年。

飘雨的季节，我们总是怀念阳光的暖袖，不知道是谁说过，天下的日子是风吹过阳光编下的，所以人们经常举杯邀月，对饮清风。相传有一季花是这样子开的，它生长在河流的源头没有阳光，但是它又是在被东边的第一缕阳光刺破花苞，当然它是看不到阳光的，但是阳光的力量它感受得到。这种感情叫心有灵犀。

喜欢集体那种热闹的日子，且是过几日择一日，去打打球，去换下空气，还记得我们在排球场上编年的时光么，两个男生拖着七八个女生，手误敲脑袋的事情经常发生，欢笑回荡在体育馆中。我们参加排球比赛，那时候我们惊呼，谁是我们的虎翼，谁是凤头，训练是一件集体的事。喜欢每学期的劳动课，喜欢看大家都穿着白色校服的那些日子，或四个人扛一把锄头，美其名曰合作、团结力量大。喜欢大家一起上课的日子，喜欢老师在每双专注的眼神前表扬我们的时光。

我们经常来到桃园餐厅前那棵桃花树前，只为看看它在哪一年会遇上它的爱人，然后结出桃子，结果在第二年的时候，它依然只有花。于是我们便打算把这份观察的任务交给下一代，当这个疑问跨越千年的时候，桃



花树下也许因为这个疑问而成就了很多欢乐，因为树的年轮是闭合的，完美的。

在属于我们这个集体的又一季中，花也轮回风也轮回，我们还在一起快乐地轮回着，编写着。



心灵感悟

这是一个充满理想的季节，这是一个爱拼才会赢的季节。也许过去或多或少的痛楚会占据我们的脑海，充斥我们的心房。但过去的早已过去，失去的早已失去，不要为早已过去的和早已失去的而悲伤悔恨，它毕竟不属于现在。让我们封锁记忆，在风雨中站起来，找回执著。不要说放弃，请相信：日子里总会有阳光，向前总会有希望！



不能忘却的青春记忆

我看着烟雾随晨光飘散，枕畔的湖已风干，时光荏苒，青春还在灿烂，落花铺成的红色地毯，带领我们走到未来，无论多远我们仍然会遇见，无论多久我们也依旧会再见。

远处垂柳的风姿，摇曳在翠湖柔软的心底，泛起一阵阵涟漪。一记白云划过，轻盈地，仿佛从未有过。刹那恍惚，时光，犹如白驹过隙，留下莫名的感伤。耳边嘈杂的热闹，在眼底幻化成淡淡的泪光。深深浅浅的三叶草，熙熙攘攘。凉白的装扮，衬着绿裙，对阳光的热恋如驱车直过无人之境，那般铺天盖地，沧桑华丽的邂逅，也许只在此刻流离。几尾游移的小鱼，晃着小脑袋，欣羡的遥望那漫天飞舞的柳絮——纯白如云，疏淡如云。我轻声地叹息，下一刻看见水里孤单的雕像，略带忧伤，像对着玻璃橱窗。

我好像在梦里前进，想要抓住曾经那温暖的手心，却感觉你的皱纹，有了岁月的痕迹。回忆，心里下着雨，愈发看不清。曾经微笑的脸庞，在我跌倒的地方，告诉我要坚强。因为有你在身旁，我才相信黑暗总会被阳光点亮；因为有你在身旁，我才坚持那泪光，也会因为幸福而流淌。

忆起你伸出的手，亲切的话语仿佛还在耳旁：“以后我们就是你们的哥哥姐姐，手足兄弟，有事吱一声，服务立马就到。”我仰望，连微笑也飞扬，仿佛载着阳光。

好想一个人失忆，就这样远离。你的背影，要让我怎样才能适应？就当我任性，不懂得微笑放手，让我一个人躲在角落里安静地呼吸。以前的一句话，成为我们彼此以后的伤口。独自收集光阴，任那泪水渐渐结成冰。



伤心的歌，唱过一次就忘掉。缘分让我们遇到，然后彼此依靠，孤单被寂寞吞掉了，你成为了我窗外的另一道风景，你的呼吸还在我的记忆里，却只留下背影。

想要把你打个结，绑起来，捏在手心里，二十四小时不分开。对昨天说 bye - bye，跟你一直并肩到未来。

想要把你穿根线，戴起来，贴在心窝里，分分秒秒在一起。怀揣梦想，手牵手走上青春的舞台。

预留的伏笔，该是早已清晰，为什么到了最后，徘徊在曾一起走却即将走失的路口，心仍会抽泣？像土壤抓紧花的疑惑，每个背影，每个场景，刻在心中拍打着脉搏。

如果把心变成透明的颜色，我是不是就不会心痛了？把昨天拽在手心，越是温暖的回忆越是伤人，时间在手心留下密密麻麻深深浅浅的伤痕，最终被时间抚平。我看着烟雾随晨光飘散，枕畔的湖已风干，时光荏苒，青春还在灿烂，落花铺成的红色地毯，带领我们走到未来，无论多远我们仍然会遇见，无论多久我们也依旧会再见。那么就让我们把此刻多余的忧伤暂时忘却，全力描绘我们生命未来的篇章，总有一天我们回头看，会发现这么多年走来它依然一字一句一篇都灿烂。

要走了，明知不能留。未来的某天，或许会忧伤，或许会悲凉，或许……我们最好微笑挥手，并肩看天空的夕阳。

年少时的梦，像朵永不凋零的花。

岁月席卷，我们却听到时间磨损的声音。

我们似乎还能记得，开始的开始，走进来时那带点茫然带点紧张的眼神。

可在这最后的最后，在我们来不及喘息的伤感里，我们又不得不走了。

踱下教学楼，走过操场，穿过食堂，经过绿树红墙、欢声笑语，流连在路的尽头，我们一再回望。这或许是我们第一次，也将是最后一次，用从未有过的无比珍惜又无比肃穆的心情，把眼光撒在岁月的每个角落。



心灵感悟

一路上，我们看着彼此成长。多年后，我们是否还会想起夜里萤火虫晶莹的光；还有那柳树叶，放在唇边，清脆的回响；追着晨风，看月亮披着一层思乡的霜；食堂门前的开水瓶，摆的跟长城一样长。这个时候，是不是会有一条悲伤的小河在心底静静地流淌。



我们在旅途中

不论你身在何方，不论你是什么人，不论是在此时此刻，还是在生命中的任何一个瞬间，有一件事对你我是完全相同的：我们并不是在休息，而是在旅途之中。

我不知道正在阅读这篇文章的你身处何方，也许你已经结束了一天的奔忙，正坐在安静的小屋里；也许你正和朋友们围坐在篝火旁，大声地朗读了这篇文章；也许你正身处静谧的森林中；也许你正坐在你最喜欢的树下；也许你正躺在小船的甲板上……

不论你身在何方，不论你是什么人，不论是在何时何地，还是在生命中的任何一个瞬间，有一件事对你我是完全相同的：我们并不是在休息，而是在旅途之中。我们的生活是一种运动，一种趋势，在向一个看不见的目标持久地稳步前进。每一天，我们在得到某些东西的同时，也会失去一些东西。甚至当我们所处的位置和我们性格看起来跟以前并无差别时，这一切还是在不断地变化着。因为，时间的前进就是一种变化。对于一片荒地来说，一月和七月是有所不同的，季节会产生某些差异。能力的局限性对于孩子而言，是一种天真的品性；对成人而言，就是一种幼稚的表现。

我们所做的每一件事都是朝着某个方向前进的一个步骤。甚至那些被我们忽略的事情也会给我们造成影响，因为忽略本身已经成为一种事实，它让我们前进或者后退。一根磁针南极和北极所产生的作用是同样真实有效的。拒绝也是一种接受——一切都是二选一的结果。

今天，你是否比昨天更接近你心中的港口呢？是的——你必须接近某个港口。因为，自从你的船驶向生命之海，你便没有停止过前行；海是如