



总主编：田海明 吴文胜 执行主编：王焕然 朱寒冬

依据教育部2011版《全日制义务教育语文课程标准》编写
中国教育学会中学语文教学专业委员会专家审定

孙子兵法

(春秋) 孙武 著

刘良友 编著

我国古代最著名的兵书
也是现存世界上最古老的军事理论著作

对后世军事学的发展有着深远影响
不仅为中国历代兵家所重视，也为世界其他国家的军事家所重视



时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

新课标
课外经典
阅读丛书

依据教育部2011版《全日制义务教育语文课程标准》编写
中国教育学会中学语文教学专业委员会专家审定

孙子兵法

SUNZI BINGFA

(春秋)孙 武 著 刘良友 编著

ARCTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

孙子兵法 / (春秋) 孙武著; 刘良友编
著. —合肥: 安徽文艺出版社, 2013. 8

(新课标·课外经典阅读丛书)

ISBN 978 - 7 - 5396 - 3205 - 6

I. ①孙… II. ①孙… ②刘… III. ①兵法—中国—
春秋时代—青年读物②兵法—中国—春秋时代—少年读
物 IV. ①E892. 25 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 151948 号

出 版 人: 朱寒冬

出版统筹: 姜婧婧

责任编辑: 岑 杰

装帧设计: 闻 艺

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 [www. press - mart. com](http://www.press-mart.com)

安徽文艺出版社 [www. awpub. com](http://www.awpub.com)

地 址: 合肥市翡翠路 1118 号

邮政编码: 230071

营 销 部: (0551) 63533889

印 制: 北京嘉业印刷厂

电 话: (010) 61262822

开 本: 787 × 1092 1/16 印张: 9 字数: 140 千字

版 次: 2013 年 8 月第 1 版 2013 年 8 月第 1 次印刷

定 价: 16.80 元

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换)

版权所有, 侵权必究

- | | |
|-----------------|------------|
| 《三国演义》 | 《复活》 |
| 《红楼梦》 | 《狐狸列那的故事》 |
| 《水浒传》 | 《小王子》 |
| 《西游记》 | 《茶花女》 |
| 《封神演义》 | 《战争与和平》 |
| 《聊斋志异》 | 《吹牛大王历险记》 |
| 《古文观止》 | 《木偶奇遇记》 |
| 《儒林外史》 | 《莫泊桑短篇小说选》 |
| 《唐诗三百首》 | 《福尔摩斯探案精选》 |
| 《孙子兵法》 | 《钢铁是怎样炼成的》 |
| 《三字经·千字文·弟子规》 | 《莎士比亚喜剧》 |
| 《小学生必背古诗词 80 首》 | 《森林报》 |
| 《初中生必背古诗文 50 篇》 | 《简·爱》 |
| 《朝花夕拾》 | 《格列佛游记》 |
| 《呐喊》 | 《名人传》 |
| 《背影》 | 《一千零一夜》 |
| 《鲁滨逊漂流记》 | 《伊索寓言》 |
| 《假如给我三天光明》 | 《百万英镑》 |
| 《昆虫记》 | 《八十天环游地球》 |
| 《爱的教育》 | 《古希腊神话》 |
| 《汤姆·索亚历险记》 | 《傲慢与偏见》 |
| 《童年》 | 《爱丽丝漫游奇境记》 |
| 《在人间》 | 《绿山墙的安妮》 |
| 《我的大学》 | 《老人与海》 |
| 《海底两万里》 | 《成语故事》 |
| 《格兰特船长的儿女》 | 《史记故事》 |
| 《神秘岛》 | 《中国名人成长故事》 |
| 《安妮日记》 | 《资治通鉴故事》 |
| 《小公主》 | 《中国寓言故事》 |
| 《秘密花园》 | 《中国历史故事》 |
| 《王尔德童话》 | 《中国神话故事》 |
| 《巴黎圣母院》 | 《笑话故事》 |
| 《飘》 | 《谜语故事》 |
| 《瓦尔登湖》 | 《十万个为什么》 |
| 《大卫·科波菲尔》 | 《世界上下五千年》 |
| 《母亲》 | 《中华上下五千年》 |
| 《呼啸山庄》 | 《世界未解之谜》 |
| 《水孩子》 | 《中国未解之谜》 |
| 《绿野仙踪》 | 《中国之最》 |
| 《西顿动物记》 | 《世界之最》 |
| 《红与黑》 | 《雷锋的故事》 |

丛书策划：FDC 凤凰文化

责任编辑：岑杰

装帧设计：闻艺

经典导读

战争是贯穿人类文明史的一件大事，自古以来，凭借战争分出的胜负，造成个人的荣辱成败，形成国家的历史更替。在战争年代，自然会涌现出来一些骁勇善战的军事家，他们叱咤风云，决定战争的走向；他们经验丰富，扭转战局的乾坤。他们中有些人将自己的战争经历和作战经验、体会记录下来，就成为了后世的兵书。其中以战国时期伟大的军事家孙武的《孙子兵法》最为著名。

孙武，字长卿，中国春秋时期齐国乐安（今山东惠民）人，著名军事家、政治家，被后人尊称为“兵圣”。孙武的祖先叫妫满，被周朝天子册封为陈国国君，后来由于陈国内乱，他们便携家带口，投奔齐国，改姓为田。一百多年后，田氏家族发展成为齐国国内的大家族。孙武的祖父田书，因为领兵作战有功，被赐姓孙氏。孙武的父亲孙凭，也是齐国仅次于君主的最高一级官员。孙武就出生在这样一个祖辈都精通军事的世袭贵族家庭里，他自幼聪慧过人，勤奋好学。贵族家庭给孙武提供了优越的学习环境，他得以阅读许多古代军事书籍；而父祖几辈征战沙场的经历又给了他耳濡目染的机会，这对少年孙武军事能力的培养产生了重要影响。后来，孙武觉得齐国内斗严重，不愿牵涉其中，于是来到新兴的吴国寻求机会。孙武在吴国遇到了名将伍子胥，两人一同受到了吴王阖闾的重用。通过君臣合作努力，吴国内政和军事都强盛起来。于是制订称霸计划，先后打败了楚国、越国、齐国，与晋、鲁等国君会盟，以强大的军事力量为保障，争得了霸主的地位。随着国势的强盛，此时的吴王夫差自以为是，不再像以前那样励精图治，对孙武、伍子胥这些功臣也不再重视，反而重用奸臣伯嚭，宠溺西施，并且大兴土木，沉溺于酒色之中。伍子胥因为一再劝说夫差杀了韬光养晦的越王勾践，

惹怒夫差，被逼迫自尽。伍子胥的死，给了孙武沉重的打击。他意识到吴国已经不可救药，于是悄然归隐深山，并根据自己训练军队、指挥作战的经验，修订兵法十三篇，就是闻名于世的《孙子兵法》。

《孙子兵法》写成于公元前515年至公元前512年之间，是我国古代流传下来的最早、最完整、最著名的军事著作。它是孙武初次见到吴王赠送的见面礼，也是凭借这本书受到了吴王的赏识。全书分为十三篇，开篇便将军事提高到国家个人存亡的关键因素的地位，然后介绍了在战前的准备工作、战时的战术调整等所需要注意的内容。在作战前要细致的运筹准备，主要讲述了要结合实际情况进行战争准备，然后进行战争动员，并考虑如何采用各种手段如智谋等使敌人投降。在有了强大的军事实力后，要发挥将帅的指挥才能，利用有利的作战条件，出奇制胜；在作战中要根据现场状况灵活应变，先要夺取作战的主动权，还要根据不同情况采取不同战术。当然还得考虑到军队在不同的地理条件下要巧妙利用好地形特点做相应的作战调整。还介绍了一些特殊战法，如火攻作战和在战争中使用间谍的方法。孙武在书中提到的方法，都是他在实际作战过程中的亲身经历，有着不可代替的实践意义。并且孙武不是一味地强调使用武力，以暴制暴，反而提倡用各种不同的方法斗争。如“故上兵伐谋，其次伐交，其次伐兵，其下攻城。攻城之法，为不得已。……不战而屈人之兵，善之善者也。”就是说，上等的军事行动是用谋略挫败敌方，其次就是用外交战胜敌人，再次是用武力击败敌军，最下等的才是攻打敌人的城池。攻城，是不得已而为之，是没有办法的办法。……不通过交战就能降服全部敌人，才是最高明的。这里，孙武向我们宣传的就是符合中国人传统观念的文武结合的政治军事斗争。

《孙子兵法》是古代军事思想精华的集中体现，其内容博大精深，影响深远。他被后世军事家们所推崇，誉为“兵学圣典”，后世诸多名将如曹操、诸葛亮、李世民、戚继光等都受其影响。现在，它已经被译为英文、法文、德文、日文，不仅是国际间最著名的兵学典范之书，其中的理论和思想还被运用到了现代经营决策和社会管理方面，继续发挥它的价值。



目 录

Contents



计篇（一）	1
计篇（二）	5
计篇（三）	9
作战篇（一）	12
作战篇（二）	16
作战篇（三）	19
谋攻篇（一）	22
谋攻篇（二）	26
谋攻篇（三）	30
形篇（一）	33
形篇（二）	36
形篇（三）	38
势篇（一）	41
势篇（二）	43
势篇（三）	48
虚实篇（一）	51
虚实篇（二）	54

虚实篇（三）	58
虚实篇（四）	62
军争篇（一）	65
军争篇（二）	69
军争篇（三）	74
九变篇（一）	77
九变篇（二）	81
行军篇（一）	84
行军篇（二）	87
行军篇（三）	91
地形篇（一）	95
地形篇（二）	98
地形篇（三）	102
九地篇（一）	105
九地篇（二）	109
九地篇（三）	114
九地篇（四）	118
火攻篇（一）	123
火攻篇（二）	126
用间篇（一）	129
用间篇（二）	132
用间篇（三）	136

计篇（一）

原文通读

孙子曰：兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。

故经之以五事，校之以计而索其情：一曰道，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法。道者，令民与上同意也，故可以与之死，可以与之生，而不畏危。天者，阴阳、寒暑、时制也。地者，远近、险易、广狭、死生也。将者，智、信、仁、勇、严也。法者，曲制、官道、主用也。凡此五者，将莫不闻，知之者胜，不知者不胜。故校之以计而索其情，曰：主孰有道？将孰有能？天地孰得？法令孰行？兵众孰强？士卒孰练？赏罚孰明？吾以此知胜负矣。

将听吾计，用之必胜，留之；将不听吾计，用之必败，去之。

计利以听，乃为之势，以佐其外。势者，因利而制权也。

兵者，诡道也。故能而示之不能，用而示之不用，近而示之远，远而示之近。利而诱之，乱而取之，实而备之，强而避之，怒而挠之，卑而骄之，佚而劳之，亲而离之。攻其无备，出其不意。此兵家之胜，不可先传也。

夫未战而庙算胜者，得算多也；未战而庙算不胜者，得算少也。多算胜，少算不胜，而况于无算乎？吾以此观之，胜负见矣。

原文详解

孙子曰：兵者^①，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。

注释

①兵：兵士、兵器、军队、战争等，这里指战争。

译文

孙子说：战争是国家的大事，是关系人民生死、国家存亡的重要领域和根本问题，是不可不加以认真研究的。

评析

全书一开始，孙子就指出了战争的严重性。战争是残酷而惨烈的，搞不好会导致国破家亡。因此，战争双方都希望一举战胜对手，增强国家实力。可是在现实中，战局往往变化多端，没有人能稳操胜券。在战争中失败的一方，后果往往不堪设想，而胜利方也有可能遭受巨大损失。五代时，精于诗词、音乐和书画的南唐后主李煜，由于不懂得“存亡之道”，忽视国家的政治和战争，终于酿成国破家亡的惨剧。因此，孙子在兵法开篇即郑重强调：战争关乎“死生”与“存亡”。

原文详解

故经之以五事^①，校之以计而索其情^②：一曰道，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法。道者，令民与上同意也^③，故可以与之死，可以与之生，而不畏危。天者，阴阳、寒暑、时制也^④。地者，远近、险易、广狭、死生也。将者，智、信、仁、勇、严也。法者，曲制、官道、主用也^⑤。凡此五者，将莫不闻。知之者胜^⑥，不知者不胜。

注释

①经：量度，引申为分析、研究的意思。②校：通“较”，比较、较量的意思。索：探索。情：情况、情形。此句意思是比较敌我双方的

各种条件，从中探求战争胜负的情形。③上：上司、上级，这里指君主。同意：这里指人民与君主同心同德。④阴阳：指昼夜、晴雨等天气气象的变化。寒暑：指寒冷、炎热等气温的不同。时制：指四季时令的更替等。⑤曲制：曲是古代军队编制较小的单位，曲制指军队组织编制等方面的制度。官道：指各级将吏的职责划分和管理形式、管理制度。主用：主是主持、掌管的意思，用是物资费用的意思，这里指军需物资、军用器械、军事费用的供应管理制度。⑥知：知道，这里是深入了解、切实掌握的意思。

译文

所以，要从五个方面进行仔细的比较分析，从而探索了解敌我双方的真实情况。这五个方面，一是政治，二是天时，三是地利，四是将帅，五是法制。所谓政治，就是能使人民与君主同心同德的政治路线和政策方针，让人民甘愿与君主同生共死，而不害怕任何危难。所谓天时，指的是用兵时的昼夜晴雨、严寒酷热、春夏秋冬等气候情况。所谓地利，就是用兵打仗时距离的远与近、地势的险峻与平坦、地域的宽阔与狭窄，是死地还是生地等地理条件。所谓将帅，要考察他是否具有足智多谋、言而有信、仁爱部下、勇猛果断、治军严明等素质和能力。所谓法制，是指军队的组织编制、军事训练、管理教育、军令法规、武器装备、军需供应等情况。以上这五方面的情况，将帅们没有不知道的，但只有真正了解和掌握这些情况的人才能取得战争的胜利。

评析

在上文论述了战争的严重性之后，孙子紧接着强调在战前必须衡量五项基本要素，用来对敌我双方的实力进行比较，以掌握真实情势。这五项基本要素是：道、天、地、将、法。“道”，指的是民众和君主之间具备共同的信念，民众可以为君主而死，不害怕任何危险。这是一种高明的权术之道，目的是赢得部属的拼死效力，从而成为战时军队最

重要的心理基础。“天”，指的是昼夜晴雨、寒冬酷暑，春、夏、秋、冬季节的变化。天时是一种重要的客观环境，对战争的胜负具有直接影响，因此出兵前一定要仔细研究。“地”，这是一种有形的客观环境，包含下列四种：远近，指的是路途的远近；险易，指的是地形的险要与平坦；广狭，指地势的开阔与狭隘；死生，指地形进退的难（死地）易（生地）程度，即是否易于行军。“将”，指的是指挥官必须具备智谋、诚信、仁慈、勇敢、严明五大素养。有智谋，才能克敌制胜；有诚信，才能赏罚分明；心怀仁慈，才能赢得部下拥戴；勇敢无畏，才能处事果断；治军严明，才能树立威信。“法”，指的是军队的编制，将吏的奖惩制度和军需补给等。建立完善的军队编制，便于军队的生活管理、军事演练和作战时的调度；建立一套周密的思想教育与赏罚方案，能最大限度地提升士兵的积极性。此处对于战争最重要的基础——军需补给，给予了特别的强调，否则士兵饿肚子、缺少武器装备，就根本无法打仗。孙子认为，上述五件事，将领一定要知晓，才能有把握打胜仗。

计篇（二）

原文详解

故校之以计而索其情^①，曰：主孰有道^②？将孰有能？天地孰得？法令孰行？兵众孰强？士卒孰练？赏罚孰明？吾以此知胜负矣。

注释

①索：求取、寻找、探索。②孰：用于比较，哪一个。

译文

此外还必须从七个方面认真比较计算，从而探索敌我双方胜败的情势。也就是说：敌我哪一方的君主政治清明，路线政策正确？哪一方的将帅有才能？哪一方占天时与地利？哪一方的军纪严明，法令能严格执行？哪一方的兵力比较强大？哪一方的士兵训练有素？哪一方的军队管理有方、赏罚分明？我根据这些情况就可以判断谁胜谁负了。

评析

在阐明“五事”之后，孙子又提出了“七计”，即七个判断胜负的基本准则。孙子认为，通过比较这些项目，就可以基本上判断谁胜谁负。其中，列在首位的就是“主孰有道”，也就是看哪一方的君主是个有道之君。历史上的周武王和商纣王，一个是明君，一个是昏君，构成

了最为鲜明的对比。武王即位后，继承文王的遗志，努力发展生产，任用贤才，赢得了民众广泛爱戴。当他率领军队讨伐无道的商纣王时，平时恨透了纣王的商军，纷纷掉转矛头，70万商军不战自败，纣王眼看大势已去，就在鹿台自焚了。从“武王伐纣”的战例中可以看出，君王的贤明与否，直接决定了战争的胜负。

原文详解

将听吾计^①，用之必胜，留之；将不听吾计，用之必败，去之。
计利以听^②，及为之势^③，以佐其外^④。势者，因利而制权也^⑤。

注释

①将：时间副词，将要的意思，也可解释为如果。②计：计较，这里可引申为衡量。利：利益。以：通“已”。听：听从，采纳。③势：这里是形势、情势的意思。④佐：有助于。其：指示代词，指实现战略目标的计策。外：这里指客观形势。⑤制权：根据实际情况，灵活采取行动。

译文

如果君主听从采纳我的计谋，并用它指导战争，就一定能取得胜利，我就留下来；如果不听从我的计谋，贸然用兵，便必然招致失败，那么，我就应该辞别而离去。

如果经过利害的权衡，君主采纳了我的计策谋略，就要设法造成有利的态势，用它辅助军事行动外部条件的形成。所谓有利的态势，就是根据对我有利的情况，而采取灵活机动的措施和行动。

评析

在这里，孙子强调的“计利以听”，简单地说，就是充分了解自己

的实力和目标，然后再利用这个基础，造成对我有利的态势。“乃为之势”，强调的是“知己”。战争存在有很多变数，战争形势是随天时、地利、人和等因素的变化而不断变化的，而我方可以利用现有基础，伺机影响并掌控对手，这就是“因利而制权”。“因利而制权”的意思是指根据利害关系而采取权变，它是孙子重战和慎战思想的重要原则。其要旨是用兵作战要审时度势，权衡利害。在于我有利的态势下，打有把握之战。“因利而制权”的关键在于权衡利害。我方的各种条件优越于敌，拥有有利的态势，才可与敌交战。我方处于不利条件之下，没有对敌优势，就不要轻率地与敌人死打硬拼，而要设法创造优势，然后寻找机会消灭敌人，否则只能招致失败。

原文详解

兵者，诡道也^①。故能而示之不能^②，用而示之不用^③，近而示之远，远而示之近。利而诱之，乱而取之，实而备之^④，强而避之，怒而挠之^⑤，卑而骄之^⑥，佚而劳之^⑦，亲而离之。攻其无备，出其不意。此兵家之胜^⑧，不可先传也^⑨。

注释

①诡：奇异，欺诈。道：原意途径，引申为方法与计谋。②示：显示，这里是伪装的意思。③用：原意是使用，这里是用兵的意思。④实：这里指敌人实力强大。备：备战。⑤挠：挑逗。⑥卑：卑下，这里是轻视的意思。⑦佚：通“逸”，这里指敌军获得充分的休整。⑧胜：胜算，妙计。⑨先：预先。传：传授。

译文

用兵打仗是一种诡诈之术，需要运用种种方法欺骗敌人。所以，明明能征善战，却向敌人装作软弱无能；本来准备用兵，却伪装成不准备打仗；要攻打近处的目标，却给敌人造成攻击远处的假象；要攻打远处

的目标，相反却装作要在近处攻击。敌人贪心就用小利来引诱他上当；敌人混乱就乘机攻取他；敌人实力雄厚就要谨慎防备；敌人强大就暂时避开其锋芒；敌人易冲动发怒，就要设法挑逗他，使其失去理智；对于小心谨慎的敌人，要千方百计骄纵他，使其丧失警惕；敌人安逸就设法骚扰他，搞得他疲劳不堪；内部团结的敌人，要设法离间他，让他分裂。在敌人没有准备时，突然发起进攻，在敌人意料不到的情况下采取行动。凡此种种，是军事家用兵取胜的奥妙。只能随机应变灵活运用，是无法事先规定或刻板传授的。

评析

用兵是以“诡道”作为原则的，在孙子兵法中，诡道是一切战略核心与基础。“诡道”就是“欺敌”，不断地制造玄虚，让敌人摸不透我方真实意图，从而打乱敌人的战略思想、兵力部署和运行节奏，在这种情况下，敌人就会由实转虚，由有备转化为无备。然后，我方在敌人意想不到的情况下，突然发起攻击，打敌人一个措手不及，战胜敌人的把握就很大了。孙子认为，以上提出的十二诡道是用兵制胜的秘诀，实践中必须随机应变，无法先行传授。

计篇（三）

原文详解

夫未战而庙算胜者^①，得算多也^②；未战而庙算不胜者，得算少也。多算胜，少算不胜，而况于无算乎？吾以此观之，胜负见矣。

注释

①庙算：古代出兵前，在祖庙举行仪式，因此庙算用来指代出兵之前的计算与谋划。②得算多：指计算周密，打胜仗的把握更大。

译文

开战之前，在朝廷的策划谋算时就能预知胜利的，是因为筹划周密，胜利的条件充分；开战之前就预计不能取胜的，是因为谋划不周，获胜的条件缺少。筹划周密，条件充分，就能取胜；筹划不周，条件缺少，就难以取胜，更何况根本不做筹划，毫无条件呢？我们依据这些方面来考察，谁胜谁负便一目了然了。

评析

孙子在本篇中提出了很多诡道欺敌的战术，但使用任何战术，都必