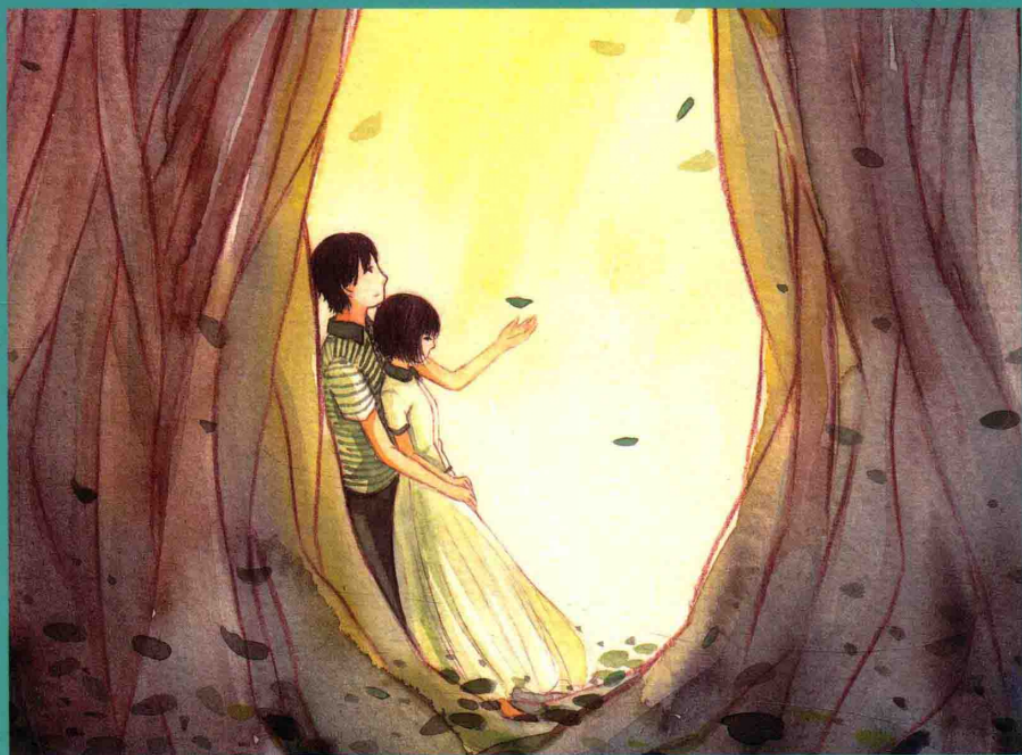




最文艺的感官盛宴 / 最安静的书香世界 / 最唯美的时尚随笔

zuimei wen
 最美文

《读者文摘》《青年文摘》
 《疯狂阅读》《中学生》
 《语文报》等名刊 倾情奉献

刘墉 雪小禅 苏岑 张德芬
 叶倾城 乐嘉 林少华 马家辉
 马德 沈嘉柯 安宁 张丽均
 乔叶 鲍尔吉 原野等
 200余位著名作家、知名人士最美文章精选
 陈晓辉 一路开花等 / 选编

你若盛开 清风自来



中央编译出版社
 Central Compilation & Translation Press

zuimei wen

最美文

陈晓辉 / 一路开花 / 选编



你若盛开 清风自来



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

图书在版编目 (CIP) 数据

你若盛开 清风自来 / 陈晓辉, 一路开花选编.

—北京: 中央编译出版社, 2017.1

ISBN 978-7-5117-3165-4

I. ①你… II. ①陈… ②—… III. ①随笔—作品集

—中国—当代 IV. ① I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 260086 号

你若盛开 清风自来

出 版 人 葛海彦

出版统筹 贾宇琰

责任编辑 邓永标 舒 心

责任印制 尹 珺

出版发行 中央编译出版社

地 址 北京市西城区车公庄大街乙 5 号鸿儒大厦 B 座 (100044)

电 话 (010) 52612345 (总编室) (010) 52612371 (编辑室)
(010) 52612316 (发行部) (010) 52612317 (网络销售)
(010) 52612346 (馆配部) (010) 55626985 (读者服务部)

传 真 (010) 66515838

经 销 全国新华书店

印 刷 北京紫瑞利印刷有限公司

开 本 710 毫米 × 1000 毫米 1/16

字 数 206 千字

印 张 14

版 次 2017 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

定 价 29.00 元

网 址: www.cctphome.com 邮 箱: cctp@cctphome.com

新浪微博: @中央编译出版社 微 信: 中央编译出版社 (ID: cctphome)

淘宝店铺: 中央编译出版社直销店 (<http://shop108367160.taobao.com>) (010) 52612349

凡有印装质量问题, 本社负责调换。电话: (010) 55626985

最美文

CONTENTS

第一辑 淡定是一味药

- 母亲与小鱼（文/严歌苓）…… 002
- 佛有多种（文/朱国勇）…… 005
- 最是那含着泪水的微笑（文/李红都）…… 007
- 淡定是一味药（文/积雪草）…… 012
- 摧毁德国军工的致命零件（文/石顺江）…… 015
- 大吉葫芦与天地之美（文/凉月满天）…… 017
- 山里人坐出租车（文/管笛琴）…… 020
- 悦己者王（文/许冬林）…… 023
- 那些列队行过的伤害（文/安宁）…… 026
- 弱者也是强者（文/张燕君）…… 029
- 光猪跑和泥巴大赛（文/宝谷）…… 032

第二辑 爱情不来，我自盛开

- 枣树的旅程（文/范泽木）…… 036
- 借书不还的教授（文/随风）…… 039
- 谁像谁（文/孙道荣）…… 041
- 在 2014 年的最后一个深夜（文/杨张光）…… 044
- 人散后，就剩下了戏（文/许子）…… 050
- 把夕阳当饭吃（文/王晓宇）…… 053
- 抬起我们的头（文/嵇振顿）…… 056
- 活着，比死亡更需要勇气（文/周月霞）…… 058
- 爱情不来，我自盛开（文/冬晴）…… 062
- 智慧的死角（文/庐江布衣）…… 065
- 想当然的石斑鱼（文/一切随风）…… 068
- 没有痛苦就没有收获（文/崔鹤同）…… 070

最美文

第三辑 爱到深处是封冻

- 人生如蝉（文/陈凤珍）…… 074
- 餐桌是最好的课桌（文/麦父）…… 076
- 送你美丽的月光（文/王颀）…… 079
- 最伟大的“违抗”（文/李良旭）…… 082
- 爱到深处是封冻（文/段奇清）…… 085
- 倒木是森林的另一种姿势（文/凌云）…… 090
- 有时“忘本”是超脱（文/奇清）…… 093
- 因为无知，所以有力（文/刘诚龙）…… 095
- 只要站直，就能撑起一片天（文/君燕）…… 099

第四辑 一窗一世界

- 巴瑞尔的“一人”餐厅（文/张珠容）…… 104
- 追风少年（文/太子光）…… 107
- 那个叫“腰桶”的女生（文/安心）…… 112
- 藏在浮华身后的自己（文/眷尔）…… 115
- 强弱之道（文/卓然客）…… 119
- 幸福的源泉（文/涂丽）…… 122
- 以莲的方式心生欢喜（文/王举芳）…… 124
- 一窗一世界（文/玉玲珑）…… 127
- 把匆匆的日子写成书（文/风絮）…… 129
- 心香（文/雪原）…… 131

第五辑 桐花如常

- 不打扰别人的不幸（文/一枚芳心）…… 134
- 用放大镜看小快乐（文/红川）…… 137
- 桐花如常（文/许露）…… 140
- 每个生命都是一种行走（文/雷碧玉）…… 143
- 幸福的香气（文/雨凝）…… 145
- 海盗后裔的环保家园（文/沈岳明）…… 148
- 家乡的小豆腐（文/林永英）…… 150
- 与一株花树相视而过（文/安宁）…… 153
- 你忘记兑现的那些诺言（文/天蓝）…… 156
- 刀尖划过是最钝的伤（文/吉安）…… 159
- 叶对根的绝恋（文/蒋延珍）…… 162
- 把爱好做到极致（文/刘艳梅）…… 164
- 书中的真谛（文/陈嘉然）…… 166
- 路（文/自然）…… 168
- 像恋爱一样阅读（文/管笛琴）…… 170
- 优雅的等待（文/叶落）…… 172

第六辑 风中的丁香花

- 灵魂中一只温暖的猫（文/清翔）…… 176
- 成功也许要有几次入“歧途”（文/大可）…… 180
- 让太阳“再来一次”（文/梅若雪）…… 183
- 青春是一段危险的旅程（文/阿杜）…… 187
- 找个敌人做搭档（文/十三页）…… 193
- 一份报告带来的转机（文/顺江）…… 195
- 有所长才会被人利用（文/学学）…… 197
- 你别怕，有我在（文/凤凰）…… 200
- 背包客的幸福密码（文/张珠容）…… 203
- 优势有时会成为负担（文/宝谷）…… 206
- 带刺的长椅（文/霁雪）…… 208
- 你若盛开，清风自来（文/曾少令）…… 210
- 风中的丁香花（文/顾晓蕊）…… 213

第一辑

淡定是一味药

淡定这个词，是最近这两年使用频率很高的一个词，成了大度、不计较的代名词。淡定这个词，看似消极、退让，实则是给生命一些空间。人生就是一次长跑，输赢得失都是暂时的，从容淡定，张弛有度，才是人生的大智慧。

母亲与小鱼

文 / 严歌苓



爱情是心中的暴君，它使理智不明，判断不清；它不听劝告，径直朝痴狂的方向奔去。

——约·福特

那时只有十八岁的我的母亲总是悄悄地注视着这个男人，据说这个男人的生活中一向有许许多多的忽略。连母亲的歌喉、美貌，都险些被他忽略掉。母亲那时包了剧团中所有的主角儿，风头足极了。

这个男人是我的父亲，一天她忽然对他说：“你有许多抄不完的稿子？”

他那时是歌剧团的副团长，在乐队拉小提琴，或者去画两笔舞台布景。有时来了外国人，他还凑合着做做翻译，但人人都知道他是个写书的小说家。他看着这个挺唐突的女子，脸红了，才想起这个女子是剧团的名角儿。

在抄得工整的书稿中，夹了一张小纸签：“我要嫁给你！”

她就真嫁给了他。在我还是个小姑娘时，就发现母亲爱父亲爱得像个小姑娘，胆怯，又有点拙劣。她无时无刻地不从父亲那里邀来注重、认同。要么穿一件画花了色彩的大褂，在一张空白帆布前走来走去。要么，她大声朗读普希金，把泡在阅读中的父亲惊得全身一紧，抬头去找这个声音，然后在厌烦和压制的矛盾中，对她一笑。

她拿这一笑去维持后来的几天、几年，抑或半辈子的生活，维持那些没有钱，也没有尊严的日子——都知道那段日子叫“文革”，父亲的薪水没了，叫“冻结”。

妈妈早已不上舞台，身段粗壮得飞快，坐在一张小竹凳上，“吱呀”着它，一晚上都在桌子上剖小鱼。她警告我们：所有的鱼都没有我和哥哥的份儿，都要托人送给在乡下“劳动改造”一年没音信的父亲。

煎好后她一条小鱼也没让哥哥和我吃，我们明白那种酥、脆连骨头都可口。然而我们只有嗅嗅、看着，一口一口地咽口水。

父亲回来后，只提过一回那些小鱼，说，真想不到这种东西会好吃。后来他没提过小鱼的事，看得出，妈妈很想再听他讲起它们。

她诱导他讲种种事，诱导他讲到吃，父亲却再没讲出一个关于小鱼的字。几年中，成百上千条小鱼使他存活下来，使他仍然倜傥地存活下来。

又有这个那个出版社邀请爸爸写作了，他又开始穿他的风衣、猎装、皮夹克，他也有了个像妈妈一样爱他的女人，只是比妈妈当年还美丽。

一天哥哥收到爸爸的一封信，从北京寄来的。他对我说：“是写给我们俩的，完了，他要和妈妈离婚了。”信便是这个目的，让我和哥哥说服妈妈，放弃他，成全他“真正的爱情”。他说，他一天也没有真正爱过妈妈。

许多天才商量好，由我向妈妈出示父亲的信。她读完它，一点声音也没有地靠在沙发上。她看看我们兄妹，畏惧地缩了一下身子，她看出我们这些天的蓄谋：我们决不会将父亲拖回来，并决定以牺牲她来把父亲留给他爱的女人，她知道她是彻底被孤立了。

父亲从此没回家，一天妈妈对我说：“我的探亲假到了。”

我问她去探谁。我知道父亲尽一切努力在躲她，不可能让她一年仅有的七天探亲假花在他身上。

“去探你爸爸呀。”她瞪我一眼，像说这还用问？！

我陪她走上了“探亲”的路，提着那足有二十斤重的烘小鱼。四月，

杭州雨特稠，头两天我们给憋在小旅馆里。等到通过各种粗声恶气的接线生找到父亲的那个饭店时，他已离开了杭州，相信他不是存心的，谁也不知道他的下一站，我们绝对无法追踪下去。我对妈说，冒雨游一遍西湖，就乘火车回家吧。

妈妈却说她一定要住满七天，看着我困惑并有些气恼的脸，妈惧怕似的闪开眼睛，我明白，她想造一个幻觉，首先是让自己，其次让所有邻居、朋友相信：丈夫还是她的，起码眼下是的。她和他度过了这个一年一度仅有的七天探亲假，像所有分居两地的正常夫妻一样。

她如愿地在雨中的小旅馆住满七天，除了到隔壁一家电影院一遍一遍看同一个电影，就是去对门的小饭馆吃一碗又一碗同样的馄饨，然后坚持过完了她臆想中与父亲相聚的七天。

临回北京，我将一篓子烘熟的小鱼捎到爸爸那里。正是高朋满座的时候，这天父亲醉倒，当着七八个客人的面，突然叫了几声母亲的名字。客人都问被叫的这个名字是谁，我自然吞声。而继母美丽的眼里，全是理解，全是理解……

（原载《青年博览》2007年第22期）



爱情的痛苦使人成长，对男女都一样。没有痛苦和波澜的生活怎么可能存在？天使也不可能无事一身轻。



佛有多种

文 / 朱国勇



佛菩萨虽修六度万行，广作佛事，但视同梦幻，心无住著，远离诸相；灭度无量、无数、无边众生，实无众生得灭度者；无修而修，修即无修，终日度生，终日无度……

——佚名

佛家有这么一个寓言：地之极东南，有一海，称为沧海。沧海对面，就是仙家佛地。凡是能渡过沧海到达彼岸的人，就能立地成佛，修成正果。

于是，许许多多的人千里迢迢赶来，或乘帆船，或扎木筏，纷纷朝着彼岸进发。波浪滚滚，狂风飘卷，许多人都被风浪击翻，永沉海底。能成功到达彼岸的，少之又少。但是，就是这少之又少的人，成了人们口中的传奇，吸引着越来越多的人前赴后继，朝着无垠的沧海进发。

从空中俯瞰，渡海的队伍密密麻麻，一时间千帆竞渡。一个浪头过来，就覆灭了一大片，再一个浪头过来，又覆灭了一大片。但是，覆灭的立即就被后来者补上。海面上到处都是拥挤不堪的橈櫓，海岸上到处是汹涌如蚁的人流……

天地间响起深沉的悲歌，佛祖亦闭上了悲悯的眼神，不忍再看。

若干年后，有三种人成了佛：第一种人历尽艰辛，终于到达彼岸，称

为“修成正果佛”；第二种人，几经努力还是到达不了彼岸，于是放弃了渡海，回家安居乐业，称为“幡然醒悟佛”；第三种人，其实只是一个人。那是一位在沧海边打鱼的老人，面对着熙熙攘攘的渡海人潮，他不为所动。几十年间，日出而作，日落而息，过着单纯而朴素的日子。后来，佛祖点化他成了佛，称为“宁静佛”。

而那些沉入海底泯灭无闻的，被称为“芸芸众生”。

有人问佛祖：“你属于这三种佛中的哪一种？”佛曰：“我属于第四种。看尽人世悲欢，阅尽世事浮沉，称为‘大彻大悟佛’。”

从此，沧海边渡海的人逐年减少，因为人们终于知道佛有多种，成佛的路径也远不止“渡沧海”这一条途径。

对于这个寓言，我们或许可以这样理解：“佛”确实是多样的，除了那些不会思考随波逐流的人，其余的人只要尊重自己的内心，过着自己想过的日子，便都成了“佛”。

（原载《语文报》2015年第13期）



每个人心中都有属于自己的“佛”，那是一个属于自己的宁静之地，也是真实的自己。



最是那含着泪水的微笑

文 / 李红都



生活就像海洋，只有意志坚强的人，才能到达彼岸。

——马克思

一

在众人眼里，她是比较幸运的那一类听障人士。

父亲经商，母亲是大学教师，优越的家景，让她得以在康复路上始终有实力走在听障群体的最前沿。当很多听障者还在抱怨4通道的助听器价格已超过5000元时，她已在父母的帮助下，配上了24个通道的数字机。她身材高挑、长相清秀，飘逸的长发垂在耳后，恰到好处地盖住架在耳后的助听器，让她看起来和身边那些优秀的健全同学毫无差异。

戴上助听器的她不仅当面与人交流对答如流，还能像常人那样轻松地接听电话，并且能跟着音乐唱歌、跳舞，甚至她还很勇敢地参加各类演讲比赛和诗歌朗诵活动。尽管有些听障人也有条件配戴那种高档数字助听器，然而却很少有人能达到她那么理想的康复状态。

因为听力康复状况好，她像健全人一样上完高中，顺利考上大学。毕业后应聘到一家事业单位，做上了喜欢的文案工作。和她交谈，常常顺畅

得令人忘记她是一位听障人士。

那天，我和朋友去拜访她。寒暄中，我很明显地感觉到和她的交流没有以往那么通畅了。很多话都需要重复说几遍，她才明白我们的意思。

我们一问才明白，她刚换了一副助听器耳塞，新耳塞与耳道不般配。为了听得清楚一些，她只好把耳塞硬往耳道里推，弄得耳道的皮肤都磨破了。疼得受不了，她只好暂时把助听器摘了下来。

话归正题，我们交流更显困难。有句话，我一连重复了三遍，她还没听懂。见我有点急了，她转身从抽屉里掏出放在干燥盒里的助听器，慢慢地对准耳道戴好后，这才听懂我的话。

看到她佩戴过程中疼痛的表情，我小心翼翼地问：“痛得厉害吧？”她点点头，说：“嗯，挺痛的。不过没事，过两天伤口结痂了，就好了。”

说这话的时候，她一副轻描淡写的模样，甚至脸上还带着笑，仿佛在说与她无关的事似的。但我分明看到在她的眼眶里，隐着一层很薄的水雾。

二

我认识一位从膝盖以下截去双下肢的残疾男人，他在残联维权科做信访工作。

他不仅维权工作做得好，还是市残疾人轮椅篮球队的主力队员，曾多次和他的肢残人队友们在市级以上的残疾人篮球比赛中获取奖项。据说，从小就长胳膊、长腿的他，在球类和田径项目上颇有天分，如果不是幼年时期的那场灾难，他可能会长成身高超过两米的体育明星。

但命运总是有太多难以预测的灾难，对他来说，那真是一段噩梦般痛苦的记忆——8岁那年，他和小伙伴们在铁路边推铁环玩。那天，他推着推着，不小心把爸爸刚给他做好的铁环滚到火车轨道的另一边。他下意识地跑过去，想把滚到对面的铁环捡回来，待他拾起铁环站起身来准备跨过铁

轨时，灾难发生了。呼啸的火车，夹着一阵凉风，迎面而来。未待他反应过来，飞驰的火车就带倒了他。接着，沉重的车轮毫不留情地从他双腿上碾过……一阵剧痛过后，他昏迷过去。

小伙伴们哭泣着拉来各自的家长，飞速送他到医院抢救，然而为时已晚——他的命保住了，却没能保住修长的双腿，为了防止感染扩大，他的父母只好听从医生的建议，同意医生截去他双膝以下的部位……从此，他再也不能下地行走，直到成年后在残联康复中心安装了假肢。

见到他的那天，他正在办公室内接待一位到残联寻求法律援助的肢残男子。那人三十多岁的模样，拄着拐，满面愁容地诉说着自己的烦恼和纠纷，他坐在办公桌边耐心地解答疑问、开导男人。最后，那人终于展开了紧皱的眉头，站起来，和他握手道别。他微笑着送那人走出门外。

他走得比常人慢，步伐也有些蹒跚，等他送走了残友，重新回到办公室后，我忍不住地问他：“假肢磨腿吗？痛不痛？”他点点头：“有一点吧，走得近，没事。”

我又问：“那走得远了，会痛得厉害吗？”他的眼睛有些湿润了，下意识地抬起手背抹了一下，这才抬着笑道：“当然会，不过没关系，我能忍得住。”谈话中，他的脸上始终挂着微笑而他眼眶里泛起的那层薄雾，却如冷秋的雨水，一点点地打湿了我的心灵。

三

认识一位命运多舛的女子，她叫赵玉丹。为了给患有肝硬化的丈夫凑足医疗费，几年来，她不分昼夜地打零工，一点点地赚着给丈夫打针吃药的钱。

但是打工占去的时间太多了，一忙就顾不上去医院照顾生病的丈夫和独自在家的年幼的女儿。一位好心人想帮她一把，就手把手地教她学会了做烤面筋。这样，她就能在照顾好丈夫饮食起居的前提下，抽空带着年幼

的女儿在医院不远的公园门口叫卖烤面筋。

最初，她一天只能赚 30 多元，眼瞅着丈夫每月医药费就得两三千元，救夫心急的她便在摊前摆了个牌子，上面写着：亲爱的顾客，我的烤面筋可以比别人的贵五毛钱吗？因为我的老公重病在医院，我实在想不出什么办法来救他！谢谢你多付的 5 毛钱，祝你平安！

她将烤好的面筋分为两堆，一堆和别的摊位一样，按市场价出售，每串 1 元，另一堆则是爱心价，每串 1.5 元。

一位残疾女士坐着轮椅过来了，不要烤面筋，直接塞给她 10 块钱，接着又有人硬往她口袋里塞了 100 元。围观的人越来越多，显然都被她感动了，大家你 10 块、我 20 地递给她钱，只象征性地拿走一两串烤面筋。甚至，当她生意忙不过来的时候，还有位热心的中年妇女主动站在她身边，帮她烤起面筋来……

很快，热心的晚报记者也来了，用饱含激情的报道，将她卖面筋背后的故事宣传了出去。知道此事的人越来越多，一时间，全城掀起了吃烤面筋的热潮。很多人大老远地赶到她的摊位，不为别的，只为有个合适的理由，给她送一份绵薄的爱心，支持这位在苦难中微笑的坚强女子，带给她一份战胜人生寒流的温暖和渡过眼前难关的力量。

那天，当我路过她的摊位时，她正像往常一样站在烟熏火燎的简陋烤箱边，仔细地烤着手中的面筋，眼里盈着晶莹的泪水，脸上却挂着灿烂的微笑。没有叫卖的喧哗，没有客套的招揽，到她摊位上购买面筋的人却络绎不绝……

见过很多流泪和微笑的情景，有失去亲人时那悲痛欲绝的泪水，有天人祸面前无助的泪水，有感慨生活艰难时那辛酸的泪水；也见过很多笑脸，有得意之时兴奋的笑，有金榜题名时喜悦的笑，有受人帮助时感激的笑，也有见面问候时礼节性的笑。

最难忘的就是那些眼里含着泪水，脸上却挂着微笑的面容。每次看

到这样的面容，我就如同看见一位失去双腿的残疾勇士，正忍着假肢和残肢磨擦的剧痛，挥着汗水向前奔跑……令人于肃然起敬之中备受鼓舞，别有一番感动在其中。

因为我知道，这种含着泪水的微笑，是以冷静、理智的心态做醪糟酿制而出的琼浆，所有的忧伤和悲痛都已在苦难的坛子里静静发酵。从坛子里飘出的，全是令人心动的醉人芬芳。

（原载《语文周报》2015年第6期）

有人说，强者不是没有眼泪，而是含着泪水依然还在奔跑。

我们每个人都要做这样的强者，面对生活的残酷，永不屈服。