



Marie



玛丽娃娃

Dolly

编绘 李欢
脚本 听歌特的C



编绘/李欢
脚本/听歌特的C

图书在版编目(CIP)数据

玛丽娃娃 / 李欢著. — 哈尔滨: 黑龙江美术出版社, 2010. 11

ISBN 978-7-5318-2551-7

I. ①玛… II. ①李… III. ①漫画—作品集—中国—现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第107410号

玛丽娃娃

李欢/编绘 听歌特的C/脚本

出版发行 黑龙江美术出版社
地 址 哈尔滨市道里区安定街225号(150016)
网 址 www.heimei001.com
经 销 全国新华书店

出 版 人 金 城
责任编辑 李 旭 张一墨
策划编辑 龚颖淳
设计制作 李劭殷
制版印刷 深圳市鹰达印刷包装有限公司
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 8
版 次 2010年11月第1版
印 次 2010年11月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5318-2551-7
定 价 29.80元



CONTENTS

目录



.....005. 玛丽事件簿

.....022. 脸盲症少女

.....038. 梦蓝的帽子

.....040. 实验室女王

.....056. 完美偏执狂

.....072. 长颈鹿手枪

.....074. 苏菲圆舞曲

.....090. 法兰金森林

.....106. 玫瑰汤

.....108. 薛定谔的猫

.....124. 画面之外的一些



编绘/李欢
脚本/听歌特的C



CONTENTS

目录



.....005.	玛丽事件簿
.....022.	脸盲症少女
.....038.	萝蓝的帽子
.....040.	实验室女王
.....056.	完美偏执狂
.....072.	长颈鹿手枪
.....074.	苏菲圆舞曲
.....090.	法兰金森林
.....106.	玫瑰汤
.....108.	薛定谔的猫
.....124.	画面之外的一些

——写给《玛丽娃娃》我心中的GOSSIP GIRL

每个乖乖女心里都住着一个妖精，每个妖精心里都住着一个天使。
你是玛丽，我是苏菲。要多美丽有多美丽。谁更想成为万人迷。
女孩子永远不愿意落单，热爱扎堆需要朋友，哪怕她们明知道那些朋友根本不值一提。
这就是现代女生的友谊“童话”，看起来很美，实则脆弱而忧伤。并不是每一个人都拥有勇气面对内心真实的自己。

淡抹的灰姑娘，不要羡慕浓妆的公主。你不知道越美丽的东西越不可以碰么。原谅她美丽苍白的心吧。那些有意无意的谎言和伤害，让每一个玛丽OR苏菲变得独立而勇敢。

你流连商店或环游花园，其实你的灵魂还太稚嫩。伤痕累累之后，不如携手坐下听唱片。

成长的路还要继续。

忘了方向要认路，忘了寻爱会迷途。岁月漫长华丽独行多寂寞。

送给那些天真的女孩，世界并不完美。

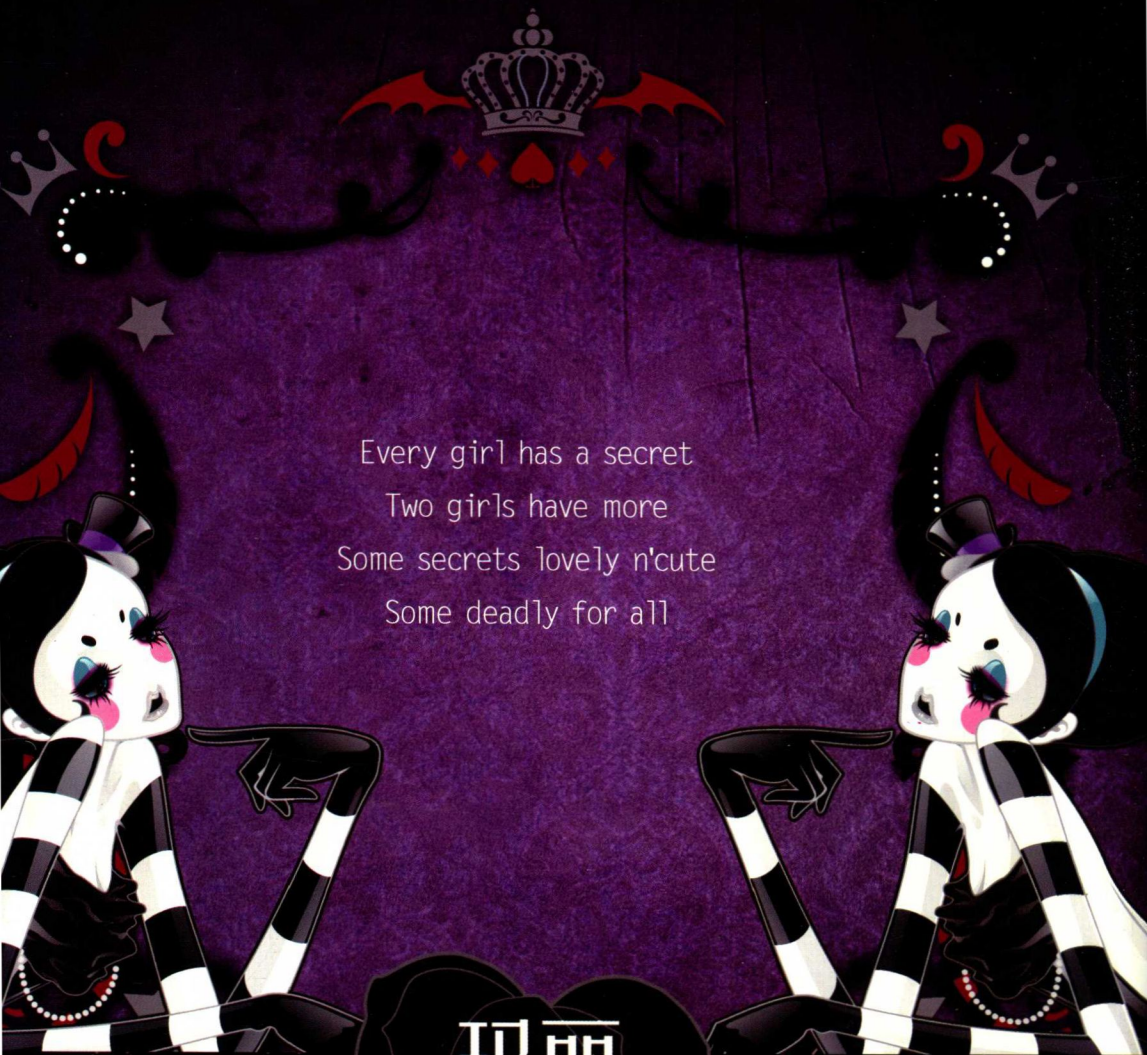
送给那些腹黑的女孩，世界其实很美。

——半惜人



玛丽事件簿

◆ 脚本：李欢



Every girl has a secret
Two girls have more
Some secrets lovely n'cute
Some deadly for all

玛丽 娃娃

玛丽，玛丽……

谁是玛丽？

“我是曾经和你、班比和凡妮莎一起做游戏的那个小女孩。”

“是吗？我不太记得了……”

“我们在同一所中学读书，所有的课程，我们都是同一班。”

“没有印象。”

“我就住在你家那栋小楼的半条街之外，

每天回家时，我都在你身后不远。”

“我一直以为我是独自一人回家。”

我一直以为我是独自一人回家，

独自一人去后山埋藏宝贝，独自一人偷跑进成人礼服店；

原来我所以为独享的秘密，

被陌生的别人分享着，

它们其实早已经不是秘密了。

“没关系，我习惯了，习惯了被人遗忘。”

“其实我也是的……”

玛丽告诉了我很多秘密，包括她自己的。
在我看来，这个女孩本身就像迷雾中的秘密；
她似乎知道这条街上我所不知道的一切……

“交个朋友吧。”

“什么？”

女孩之间的友谊，是以分享秘密为前提的。

一个女孩突然说，我告诉你一个秘密哦！

另一个女孩也说，那我也告诉你一个！

友谊开始；

一个女孩知道另一个女孩的秘密，

而另一个女孩不能公平地知道她的，

友谊结束。

“我拥有很多很多秘密；因为，没有秘密的友谊，薄得像糖纸。”

“可是，我没有太多秘密可以告诉你的。”

“没关系，这些都是偷来的秘密，不是我的。”







*Two girls
can keep a
Secret
one girl when
is Dd*

Dream

MAR 1971

“玛格丽特小姐每天都会在午后的窗边睡着，”
玛丽打开了话匣子，就好像她能随心所欲地穿梭时空。

“玛格丽特小姐的梦境里，有现在早已看不见的横贯夜空的银河，
有熟得自己从树上掉落的红苹果、
穿梭在后山丛林的野兔、酸甜的浆果、咒语和彩虹，
还有那个穿着花裙子满山奔跑的小女孩。”

可年纪已经不小的她，
从来不愿跟好姐妹甜蜜儿说起这些；
她也不知道，波比，她的小猫，
趁她睡着逃出了窗外。

“费西纱很久没整理过后花园了，
她与蜜卡曾经挥洒童年时光的美丽后花园；
那里长出了比草还高的蘑菇，蘑菇下长出了小妖精。
可费西纱根本没空去她的花园，
她每天都在忙着逛街，打扮和约会；
后花园的小妖精也每天都在死去。”

“费西纱身上的一切都是假的，
假的鼻梁，假的睫毛，假的黑眼珠，假的嘴唇，假的胸脯；
连头发都是假的。
所以她得到的一切：
玫瑰花、巧克力、漂亮鞋子、注目与亲吻，
也都是假的。”

