

总主编：柳敬拓 张晓峰 吴志樵



最新学校与教育系列丛书

ZUI XIN XUE XIAO YU JIAO YU XI LIE CONG SHU

温暖一生 的关爱

李慕楠 高永立◎编著

全国百佳图书出版单位
ARCTIME 时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社

总主编：柳敏茹 张晗峰 吴志樵



最新学校与教育系列丛书

ZUI XIN XUE XIAO YU JIAO YU XI LIE CONG SHU

温暖一生 的关爱

李慕楠 高永立◎编著

全国百佳图书出版单位

ARCTIME

时代出版传媒股份有限公司

安徽人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

温暖一生的关爱 / 李慕楠, 高永立编著. —合肥: 安徽人民出版社, 2012. 4

(教育故事经典全集)

ISBN 978-7-212-05103-7

I. ①温… II. ①李…②高… III. ①中小学-师生关系 IV. ①G635.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 060618 号

温暖一生的关爱

李慕楠 高永立 编著

出版人: 胡正义

责任编辑: 李 芳

封面设计: 钟灵工作室

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽人民出版社 <http://www.ahpeople.com>

合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场八楼

邮编: 230071

营销部电话: 0551-3533258 0551-3533292(传真)

印 制: 三河市杨庄镇明华印装厂

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂商联系调换)

开本: 700 × 1000 1/16 印张: 13 字数: 230 千字

版次: 2012 年 4 月第 1 版 2012 年 4 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-212-05103-7 定价: 25.80 元

版权所有, 侵权必究

最新学校与教育系列丛书

编 委 会

顾 问：王秀梅 北京师范大学教授 博士生导师

袁祖社 陕西师范大学教授 博士生导师

总主编：柳敬拓 中国教育科学研究院教授 博士生导师

张晓峰 中国传媒大学教授 博士生导师

吴志樵 资深教育培训专家 清华大学特聘教授

编 委：吴志樵 刘延庆 张晓峰 李英丽

潘玉峰 赵蕴华 李慕楠 高永立

杨 明 竭宝峰 代 旭 赵国忠

李添龙 胡元斌 秦 赟 闫 森

孙仲仪 高 天 魏茂峰 陈 珣

姜忠喆 代建春 李泽国 姜虹娟

李德信 李 雪 梁馨元 童 雪

魏 琳 代 虹 毛素平 刘 鑫

总策划：吴志樵 李剑桥 郭 琦



前言

学校教育是一个人一生中所受教育的最重要组成部分,个人在学校里接受计划性的指导,系统地学习文化知识、社会规范、道德准则和价值观念。学校教育从某种意义上讲,决定着个人社会化的水平和性质,是个体社会化的重要基地。知识经济时代要求社会尊师重教,学校教育越来越受重视,在社会中起到举足轻重的作用。

一、丛书宗旨

本丛书立足学校教育与管理,理论结合实践,是多位教育界专家、学者以及一线校长、老师们集思广益、辛勤笔耕的结晶。

二、丛书特点

一是注重实际,使学者学了感觉有用,确实在教育教学实践中用得上;

二是针对性较强,主要面向师范生和一线中小学教师;

三是与实际结合紧密,尤其与“新课改”联系密切;

四是消减了理论部分的内容,突出教育教学实践与学校管理的基本方法;

五是采用双重视角的编写方式,既注意到如何利于学生学,又关注到有利于教师教;

六是体现了国内外关于学校教学及其管理的最新研究成果。特别是受教师教育新理念的影响,这不仅是教育学科自身发展的要求,而且是教师教育新本质生成的客观要求。

三、本辑主旨

“最新学校与教育系列丛书”拟分为多辑陆续分批推出,此为第四辑《教育故事经典全集》。这是一部写给老师的书,因为故事中蕴含着慈



爱、和谐、人性的教育方式；这也是一部写给学生的书，因为故事中洒满老师们对学生的温暖、感动、爱意、执著、顽强与刚毅……

教育，润物无声，是一种智慧、一种境界、一种追求。教育的这种智慧，这种境界，这种追求，虽然无声无形，但却有踪迹可寻。在教育实践中，那一个个平凡却并不平淡的片段，或呈现出教师解决问题的教育智慧；或记录着教师走出困惑的教学经历；或展现出教师奉献爱心的热忱。回顾那一个又一个生动的教育实践，既是一个沉淀的过程，也是一个升华的过程。

本辑共 10 分册，具体分别为：《难忘师生情》、《永远的课堂》、《成长的阶梯》、《走进灵魂深处》、《温暖一生的关爱》、《把微笑留给孩子》、《教育学家讲故事》、《中外教育经典故事》、《中国教育名家成长故事》、《国外教育名家成长故事》。

四、本册简介

教育是一门科学，更是一门艺术。执著并献身于教育，不仅需要大步向前，也需要回头反思。回顾那一个又一个生动的教育实践，既是一个沉淀的过程，也是一个升华的过程。走进本书，这里全是暖暖的爱。

由于时间、经验的关系，本书在编写等方面可能存在不足和错误之处，衷心希望各界读者、一线教师及教育界人士批评指正。

编者

2012 年 4 月





C 目 录 CONTENTS

前言	1
第一章 一生的关爱	1
不为分数活	2
什么也不说	4
永不放弃	6
情书	8
钱	11
永远的愧疚	13
桥	16
手背上的月牙儿	19
恨	22
惩罚与宽容	24
是你教会我思索	27
彻夜难眠	30
心债	33
孩子，我欠你们太多	36

孩子，你在害怕什么	39
难忘的一课	41
春天里的感悟	43
一块是香皂	45
未发出“控告”信	47
直面童稚	50
一双新鞋	54
鞋	56
黑暗中的亮光	58
把苹果给我	61
星期一恐惧症	63
走进学生的心田	67
没有赏识，就没有教育	70

第二章 心灵的温暖 73

老师，上一节音乐课吧	74
孩子，请你回来吧！	76
网民班主任	79
为志立“碑”	82
我罚自己值日一天	85
三个回合的较量	87
她吐了.....	89
沉默五分钟	91
理想	93
教室里没有发生的事	95
示“爱”	97



宽容的力量	99
心灵信箱	101
点亮心灯	105
一张特殊的奖状	108
童年的噩梦	111
木棉花开	113
秋桂飘香	117
凉茶	119
星愿	121
石头的故事	124
老师的微笑	127
感谢	128
那些值得尊敬的老师们	130
美丽的百合花	135
 第三章 无言的感谢	 137
感谢学生	138
为学生打开一扇窗	140
支教	143
特别的爱给特别的孩子	146
窗外	148
宽容	150
对比	152
困惑	157
伞桥	159
课堂上请慎言	161



拒绝比较	163
真实的同情	164
改变自己	167
一件往事	169
因为爱	171
给爱一个拥抱	173
在乎学生	175
让我靠近你	177
过把瘾	179
笔谈会	182
“遗像”风波	184
美丽的小鸟	186
我请打架的学生吃饭	188
迷途知返	190
真情的力量	192
“肥皂水”里的智慧	194
每天二十分钟	196

第一章 一生的天爱





不为分数活

◇ 吴寿锦

当往事随时间慢慢沉淀，真情便浮出记忆的水面，看现在班级小吉同学上课呆若木鸡的痛苦样，我的心中总会涌起一种忏悔而又激动的情感。

五年前在我任村完小五年级班主任时，班上的小昌同学让我的教育观念有刺心般的转变。今天再次看到这相似的名字，无论如何也拉不住思绪。

当我被教师们尊为“评比榜首”，被群众誉为“很会教书”的老师，从学区的“边疆”调入“沿海”的完小时，校长满怀深情地说：“吴老师，你抓学生的成绩有经验，很差的班级经你的努力都会在评比时居前几名，我们学校这五年级学生在上学期期末考试的分数评比是倒数第三名，拉了学校的总评，渴望你的回天之力！”我放下行李还未来得及整理就思考着校长话里的分量，在“学生评比成绩是学校的生命线”的重要指示下，学生分数的分量可想而知，而且校长是把我当“人才”引进的。

带着校长“分数的希望”我像往常一样，在班会课上，在个别交谈时，在家访时都以“学生学习成绩评比分”高标准要求学生。我为把这“差班”转化成“好班”而绞尽脑汁，单元考试分数张榜公布，给学生规定下次分数应达到多少……为了“分数”，学校老师的办法也无穷无尽，加班、出题考试，我连星期日也搭上了。师生苦不堪言，怨声四起，语文的“情节分析”面面俱到，学生学习味同嚼蜡。小昌同学在双休日就是不到校上课，他的成绩可是班上最差的，语文第一单元



只考了38分，数学老师也报怨小昌数学差。我找他谈心，他总不屑一顾地说：“老师，我就是学不会，我与分数无缘，不要逼我了。”听到这话，我与科任教师都伤心摇头。

也正是忘不了“分数的重任”，我和科任老师不顾学生的身心，采取“逼”、“挤”、“压”的策略，最终撵走了小昌。临走时他丢下让我深省的一句话：“老师，你什么都与考试分数挂钩，为分数活着是可悲的。”哦，一个小学还没有毕业的学生，竟能道出这句话？认真想来并不奇怪，这正是一个受分数残害的学生的肺腑之言。

小昌走了，他带着对我的尊敬，对分数的鄙视走了，走进县城他叔叔十分红火的“汽车修配店”。遗憾的是我那年并未实现校长的希望，期末评比我班学生的语文成绩也只居中上水平的（县级评比表）第12名。

我思考，我忏悔，我这些年除了为攀登评比榜的高位而逼着学生，除了以“学海无涯苦作舟”教育学生去取得好分数，又做了些什么呢？小昌没有毕业就走向社会，如今他虽然是个有几十万家产的师傅，但他毕竟只是小学学历。我“很会教书”也只不过是分数所奴役的老师。从学生敬畏的目光背后，我感到自己的心被一团雾所笼罩着。

受到小昌那“为分数活着是可悲的”的话的刺激，我醒悟了，投身于“用特长悟学语文”的教学辅导探索中，学生着魔似的爱读语文，爱用语文。虽然在评比时我的学生成绩并没有居于榜首，可我心安理得。现在的吉被学校任定为“音乐特长生”，语文成绩虽然不够理想，但他却愉快地活在“天生我才必有用”的信条之中。联欢会上他那动人的歌声化作长长的缱绻，飘走我那花开花落的如烟往事，飘走心灵中回眸顾盼的离离情愁……

一个学生切身体验后的朴素话语，洗醒我陈旧的教育大脑，洗亮我的教育生涯，我将永远珍藏着这句话——为分数活着是可悲的。



什么也不说

◇ 陈燕婷

下午来到学校上班，坐在办公桌前，看着学生写的纸条：“小杏没写，振辉没写……”心情一下子糟透了，无奈、失望、生气……一下子都涌上了心头。最近不知道怎么回事，学生忘记完成作业的现象频频发生，几个同学已经不止一次了，和家长联系也无济于事。说实话，我没招了。

刚好第一节课又是我的课，我是一点儿上课的心情都没有，该说的都说了，该做的也都做了，道理他们能说得比谁都好，可结果却让人心寒。我站在讲台桌旁，什么也不想做，我对学生实话实说：“陈老师现在心情糟透了，不想给你们上课。”学生大概知道是什么原因，个个都低垂着头。

这时，我发现坐在中间的福民仰着头，有点不对劲。我问了句：“福民，你怎么了？是不是流鼻血了？”这时，全班同学的注意力都集中在他身上，一下子，整个班级都骚动起来，附近的同学把他团团围住，你一句，我一句地询问起来。同桌的晓妍连忙举起了他的左手，小昱送来了纸巾，玉明把纸巾搓成了长条状塞住了他的右鼻孔，一些同学还在旁边七嘴八舌地出谋划策。“用水拍拍他的额头！”不知是谁大声地喊道。“用我的！”大家争着把自己的水瓶送了过去。玉明接过其中一个同学的水瓶，倒了些水在福民的额头上拍了拍，几个同学还拿着纸巾不停地帮他擦滑落下来的水。一切是那么的默契，那么的温馨。“其余同学赶快坐好！”有同学意识到我的存在了。同学们迅速地坐回原位，一阵紧张的骚乱后，教室又恢复了平静。“陈老师看得出了神了！”敏



锐的晓娟突然喊道。我这才意识到自己竟站在原地一动都不动，出于想看看孩子们会怎样处理这件事的想法，我并没有像往常一样干净利落地去处理这件事。一切是那么的迅速而又带着些笨拙，紧张而又充满着关切。在这短短的几分钟里，孩子们把这课堂上的突发事件处理好了。“陈老师，你笑了。”一个同学又喊道。是啊！在这过程中，我竟不知不觉地笑了，是孩子们感染了我。我在欣赏他们，欣赏他们的真，欣赏他们的纯。我激动地对孩子们说：“我太感动了！”“陈老师，你现在心情好了，该给我们上课了吧？”我还有什么理由生气，还有什么理由批评他们呢？我不禁为刚才把自己的情绪带到课堂上来而感到惭愧。这时，我脑子里突然有个想法。我笑着对孩子们说：“这节课，我们就不上语文课了！”“那我们聊聊天吧！”一个孩子提议。“好！聊聊天，就聊聊有什么办法可以使大家不会忘记写作业？”顿时，孩子们情绪高昂，七嘴八舌地讨论起来。有的说写在手上，有的说用闹钟提醒，有的说让妈妈帮忙提醒……剩余的时间就在一阵辩论声中悄悄地过去，用孩子们的话说：“我们像在吵架！”

一节课很快地过去了，孩子也找到了适合自己的办法。下课了，有的孩子还意犹未尽地说着，有的嚷着要我布置作业。看着他们那高兴劲儿，看着他们那纯真的笑容，我还能说些什么呢！在这之前，学生要是忘记写作业了，我肯定又会借题发挥，狠狠地批评他们一顿，然后再进行一番思想教育，最后还得请家长配合教育。有时候，因为一小部分同学没写作业，还会使全班同学都挨批。而这样做的后果是学生写作业往往是被动的，是被逼出来的。学生为写作业而烦恼，老师也为学生忘记写作业而烦恼。我有时候在想，学生要是可以不写作业，那么他们该有多快活呀！

教育的最终目的是什么？仅仅是知识的传授吗？这时，我似乎明白了什么！虽然我现在还说不清楚那是什么！可我感觉到了触动与希望……

永不放弃

◇ 李艺卓

“老师，您要管我！”这句话出自一个已被列入无可救药一类学生的之口，给了我极大的震撼。

在一个星期六的午后。当时，他期期艾艾地嗫嚅着，说出这么一句话，我简直不敢相信自己的耳朵，瞪大了眼睛认真地看着他——他红着脸，低着头，两只光脚丫不安地互相搓来搓去，可以看出此时的忐忑不安。我明白，说出这句话，他该鼓起多大的勇气啊！我猛然醒悟，在不经意之间，我对他的伤害激起了他更强烈的自尊，驱使他勇敢地向我表白：“老师，您要管我！”

当我刚接管这个班时，上一任老师列出一大串人名，一一介绍，特别提到他——小杰，刻意说，此人已是朽木，不可雕也！起初，我还不以为然，尽力抢救，几个回合下来，精疲力竭，方信回天无力，遂决计不再做无用之功。

于是，在一次课后补习中，我以很轻松很自然的口吻对他和另外一个也被视为朽木的学生说：“小杰和小鹏，你们不用补了，可以走了！”当看着两根“朽木”背起书包，默默走出教室时，我仿佛卸下了千斤重担，一阵轻松，心想：这下，可以用节约下来的时间专心对付剩下的“可雕者”了，而他们也一定如获大赦，再也不用为跟不上而苦恼，真是两全其美，我自鸣得意起来。

当我还心安理得地为这个“理智”的决定沾沾自喜时，学生的这句出自肺腑的话无异当头棒喝，自诩深谙为师之道的我对“另类”是如此冷酷，全无心肝，还自以为是随心所欲行使“宽赦”“豁免”的权





力——“宽赦”他们不用读书，“豁免”他们不用努力的权力。在他们幼小的心灵里，我扮演了一个什么角色？救世主吗？

蝼蚁尚且贪生，何况于人！为什么我不问一问当事人的感受就草率做出决定呢？他肯定是在我身上看到了希望，犹如溺水之人抓到一根救命稻草，起初的教导使他见到一线生机，可我未及等他上岸，便匆匆抛弃了他，使他又掉下黑暗的深渊……我仿佛见到他在茫茫大海中向我呼救：“老师，不要抛弃我，老师，救救我！”

我多么狠心呀，为了图一时之便，竟放弃了对一个学生的帮助，而且这本是为人师者责无旁贷的事，我却心安理得地弃之如敝帚，唯恐避之不及。我成了刽子手！我正在用这双手残忍地剥夺一朵正在拼命争取阳光的花朵的生命力，任由它枯萎，自生自灭；捏碎了它开花的憧憬，使它毫无生气地苟延残喘而我却付之一笑，视若无睹！而且，有了第一朵，便会有第二朵、第三朵……乃至成千上万朵在不知不觉中被忽视、被践踏！而这一切的罪魁祸首却无动于衷，自诩高明！我猛然想到另一个也被打入冷宫的学生，不知他作何感想，也许他浑然不觉伤痛，也许他正暗自饮泣，也许他正悄悄枯萎，也许……我不寒而栗！

“老师，您要管我！”他抬起了头，又一次坚定地乞求着，不大的眼睛因为希望而熠熠生辉。我拍了拍他的肩膀，郑重其事地点了点头。他如释重负，笑容像阳光一样灿烂，这一瞬间，我突然发现原来他是那么可爱！

窗外阳光明媚，不管是参天的大树，还是卑微的小草，都无一例外地得到阳光的抚爱，焕发着生命的活力。我对自己说，对茁壮成长的万物说：“无论是谁，无论成功还是失败，永不轻言放弃！”