

唐蘭著作精選

唐蘭

天壤閑甲骨文存并致釋



唐蘭著作精選

唐蘭

天壤閑甲骨文存并攷釋

沈秉士題



圖書在版編目(CIP)數據

天壤閣甲骨文存并考釋 / 唐蘭著. —上海：上海
古籍出版社，2016.12
(唐蘭著作精選)
ISBN 978-7-5325-8200-6

I . ①天… II . ①唐… III . ①甲骨文—研究 IV .
①K877.14

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2016)第 206892 號

唐蘭著作精選

天壤閣甲骨文存并考釋

唐 蘭 著

上海世紀出版股份有限公司 出版
上 海 古 籍 出 版 社

(上海瑞金二路 272 號 郵政編碼 200020)

(1) 網址：www.guji.com.cn

(2) E-mail：gujl@guji.com.cn

(3) 易文網網址：www.ewen.co

上海世紀出版股份有限公司發行中心發行經銷

上海展強印刷有限公司印刷

開本 787 × 1092 1/16 印張 12.5 插頁 5

2016 年 12 月第 1 版 2016 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5325-8200-6

H · 153 定價：58.00 元

如有質量問題，請與承印公司聯繫

序

清同光之際陳介祺潘祖蔭吳大澂王懿榮諸氏並篤好古器物精鑑別金石陶玉兼收並蓄。於時古物滋出若燕齊古匱及封泥爰金之屬茲前世嗜古之士所未得見者至於殷虛卜辭更無徵於載籍足以震駭世俗方聞之士猶或疑之庚子甲骨初出魯之賣人挾而之燕京王氏首以厚值得之未幾殉於義和拳之變其藏歸丹徒劉鴻劉氏又續有所獲羅振玉氏為選集千片曰鐵雲藏龜徐訏讓氏曰之作契文舉例於是學者多知有甲骨矣其後好古者競事藏弆而以羅氏為最富既集殷虛書契又為之考釋王國維氏更取證古史多所從明然後卜辭之學與彝銘並重迄中央研究院叢掘殷虛其學之範圍愈益廣大然其最初鑒定之者乃王氏也王氏後人既以所藏歸劉氏尚頗留其精粹其後又散佚歸於福開森氏者三十餘片金陵大學已為印行余與王氏次子漢章先生稔昔歲晤於天津蒙其以拓墨二冊見假並許其傳布昨夏又於輔仁大學圖書館見拓本一冊首有王氏長子漢輔先生題語中多與前兩冊複出知亦王氏故物又並在福氏所獲之外余追惟王氏始鑒定功不可沒又感漢章先生之厚意乃合三冊去其複重得百有八片輯為天壤閣甲骨文存其間大部未經著錄第十一片之骨臼所刻卜辭與在他處者同為前此所未見尤關重要乃商於沈兼士

先生由輔仁大學即行。議既定，因循迄於歲末，余將南行，亟以付印。凡有所見，異夫時賢，輒為考釋，列於後卷。治斯學者，庸有取焉。甲骨之初發現，歲為庚子，王氏既以其半卒，余又適以是年生，事之巧偶，有若是者。既撰集王氏所藏，念生平忘業，百無一成，而余年忽焉四十矣。民國肇建，余方讀於商業學校，既卒業，改習醫學，既為人診疾，又頗厭之，而學為詩詞，稍博覽，思輯文選注所引古書，並為晉書注。九年冬，盡弃所業，就學無錫，同學有熟習段注說文者，余由是發憤治小學，漸及羣經。居錫三年，成說文注四卷，卦變發微禮經注箋孝經鄭注正義棟宇考闇闕考各一卷。嚴可均王筠之治說文，多援引彝銘，余作注亦頗采用吳氏之古籀補，因漸留意於款識之學，及讀孫詒讓之古籀拾遺及名原，見其分析偏旁，精密過於前人，大好之，為古籀通釋二卷，款識文字考一卷。於時初知有甲骨文字，取羅氏所釋，依說文編次之，頗有訂正，馳書叩所疑，大獲稱許，且介之王國維氏，余每道出上海，必就王氏請益焉。十三年春，遂因羅氏之招至天津，館於建德周氏。居津凡七年，初以羅氏之屬校本舛經，屬稿僅半，以故輟業。擬輯諸緯及古小學書，校補全上古三代秦漢六朝文，訂正殷虛文字類編，均未成。居停周學淵氏工詩詞，余亦好之，日從諸詞客遊宴酬唱，稍廢考證，僅為白石道人歌曲旁譜考一文，又擬為唐宋燕樂曲考，亦未成。其後又好讀程朱之書，更泛覽譯籍與近人

新著，所好益廣矣。民國十八年，余已三十，編將未及商報文學周刊，始重理考証之學。二十年春，東游遼瀋，金毓綏氏約余編東北叢書，高亨氏又約余講尚書於東北大學。時重理許書，病其不足以範圍古文字，始用自然分類之法，擬作名始。席未暇暖，猝遘禍變。十月十八，浮海來歸，所攜書二篋，均卜辭彝銘，謂處窮可以著書也。旅居多閒，重輯金文著錄表，但成鐘鼎兩類。嘗編商周古器物銘，又作彝銘考釋十餘篇，為古器物銘學，均已付印，卒未成書。次年春，代顧頽剛氏講尚書於燕京北京兩大學，秋後遂入北大講金文及古籍新證，旋又代董作賓氏講甲骨文字，而師範輔仁清華中國諸大學亦相繼約余講古文字，兼及詩書三禮，迄今又七年矣。所編講義有尚書研究古籍新證尤秦文化史等，均未竟。於古文字之學，初編鐘鼎文字研究，實為名始。繼分甲骨鐘鼎為兩種，頻年脩訂，未有定稿。惟所作古文字學導論已印行。余於卜辭文字，致力最久，所擇倍於前人，聞者或以為夸誕，予省吾氏促余寫定，因成殷虛文字記一卷。方寫印續記，重訂導論，再遭喪亂，均未卒業，其印成者，都為劫灰矣。講學之暇，嘗作雍邑刻石攷，文之輪廓久定，屢經修正，尚未脫稿。馬衡氏約余為故宮博物院特約專門委員，擬編故宮青銅器圖錄，因變中輶。劉復氏屬余撰集北大所藏卜辭，易稿三次，因循數歲，而劉氏墓有宿艸矣。經變後始為編定，刊傳之期，尚未知何日也。卜辭材料既富，

非有精密之分類，不能董理。作卜辭類編。甲骨之斷折者復合之，作契合編。劉鶚王襄兩家所藏甲骨，舊有印本，漫漶失次，均重為編次。所藏古匱拓本六七千紙，去其複重，為古匱匯。又集諸印譜所載為古餘匯。又為說文箋正玉篇疏證切韻疏證等書。前歲以未作六朝法書，故以遣煩憂。又以漢末反語，起於雙反，作反語考。凡此皆積稿累尺，未能寫定。十餘年來，研作考證文字，無慮數十萬言，時思總為一集，亦終未果。余嘗欲既廣，易為環境所牽轉，往往削藁未半，已別攀端緒。又好為長篇鉅製，而多無成功。至於一篇既竣，不敢輕出，反復詳審，或經數載，猶未刊定。以是心有所得，大底未筆於書，而筆於書者，又多未公於世。志學以來，所欲論述者甚多，今垂衰老，惟古文字與秦以前歷史文化，稍具體系，然心意雖有開悟，下筆轉更艱鈍，草一短文，或且決旬經月。生丁亂離，又將遠行，恐旦暮不虞，填委溝壑，故於是編，期以必成。屬稿兩月，屢愆行期，一月十五，嚴君捐背，未獲奔馳，五內崩裂，觸發痼疾，備嬰荼毒，彊勉執筆，僅得終卷。卜辭研究，自雪堂導夫先路，觀堂繼以考史，彥堂區其時代，鼎堂著其辭例，固已極盛一時。然尋按諸論，尚多蓋闕，已定之說，時復舛誤。蓋文字之學，自為專門，但特比較，無異面牆，姑以意會，便成穿鑿，或者忽其瑣屑，無復深思，或者昧於系統，隨文生義，故猶多罅隙，有待補苴。且辭者積字而成，不講字學，而欲通貫其辭，猶之射覆，即有中者，亦非真

知。甚者以文害辭，如謂𤞵讀若人為登人，讀牽讀若牛為剽牛，慢慢伐入於芻牧，半禽獲歸之舉弋，遞相沿襲，曾莫之悟。學者乃欲籍此以尋考史實，鉤稽文化，抑亦失其本矣。余初治小學，耑宗許書，繼攻款識，漸生疑義，三十以後，始悟分類，由甲骨及商代彝銘，推見文字發生，由於圖畫，乃追溯原始，明其構造，蒐集歷史，通其變化，遂作導論，補立條例。蓋許呂以來，未窮斯祕，敢謂入神之作，不無艸創之勞。苟天之未喪，假我數年，得專意卜辭，依次寫定，猶欲論釋彝銘，尋究陶錄，條理終始，完成斯業。然饑驅行役，未知所居，或且重蹈前失，徒託空言。故籍是編之成，畧撫所懷，用以自戒，庶亦異日追憶之資也。民國二十八年三月十九日。

此書所錄拓片之攝景者，為周君，儲毓峯先生所介紹，印刷方面，孫海波先生所助為多，附此志謝。

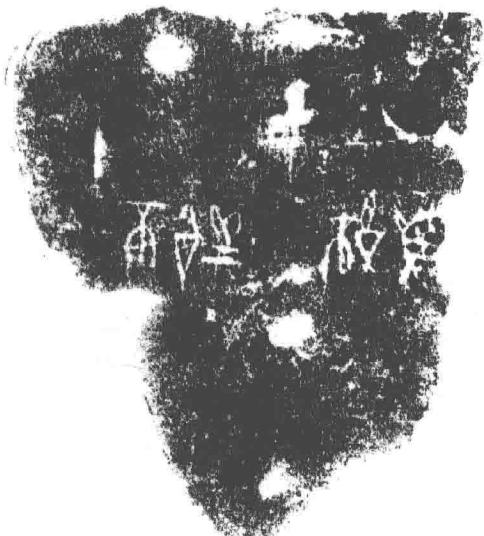
目 錄

序	一
天壤閣甲骨文存(附檢字)	一
天壤閣甲骨文存考釋	六一
整理說明	一九〇

天壤閣甲骨文存（附檢字）



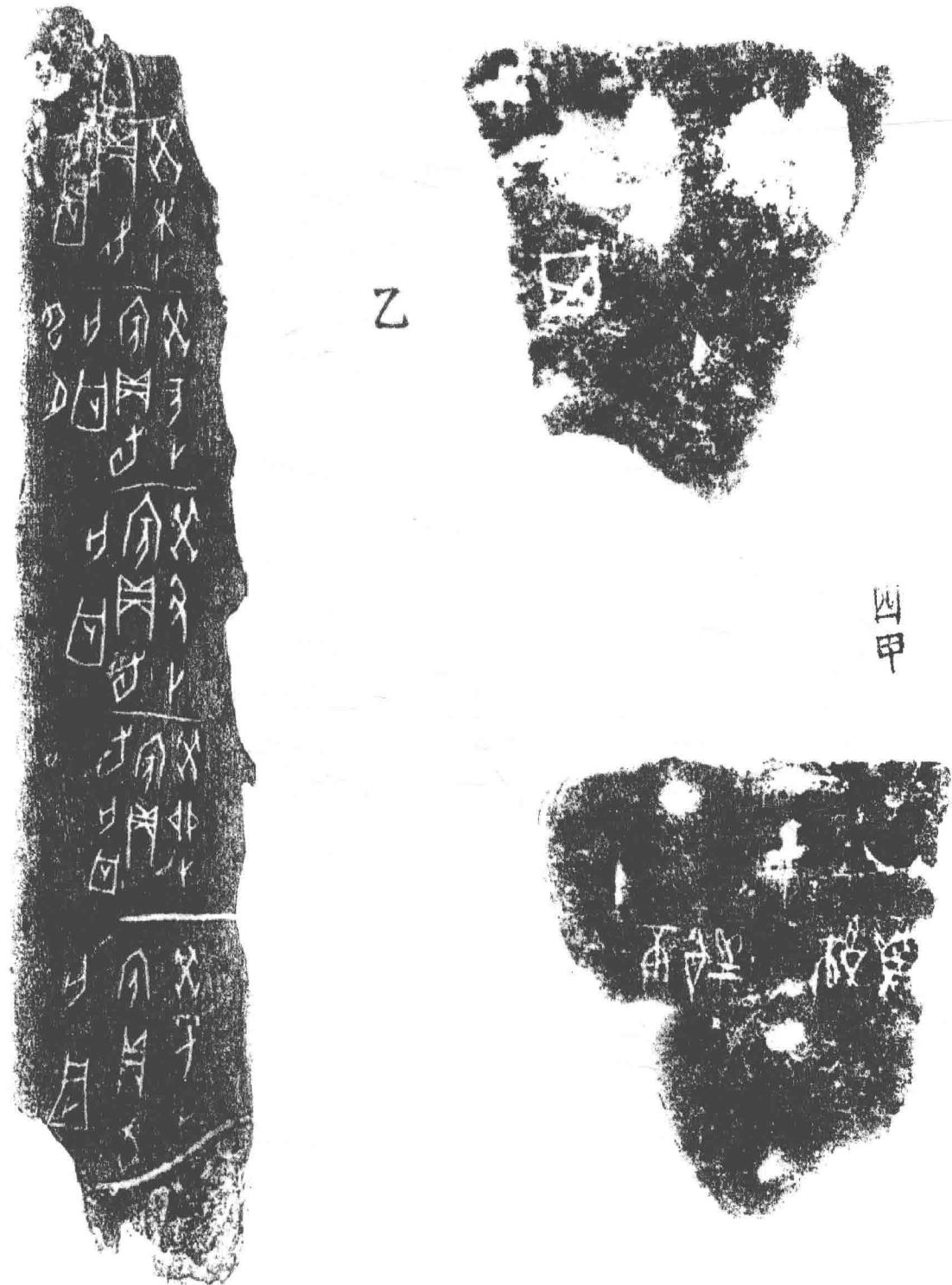
四甲



乙



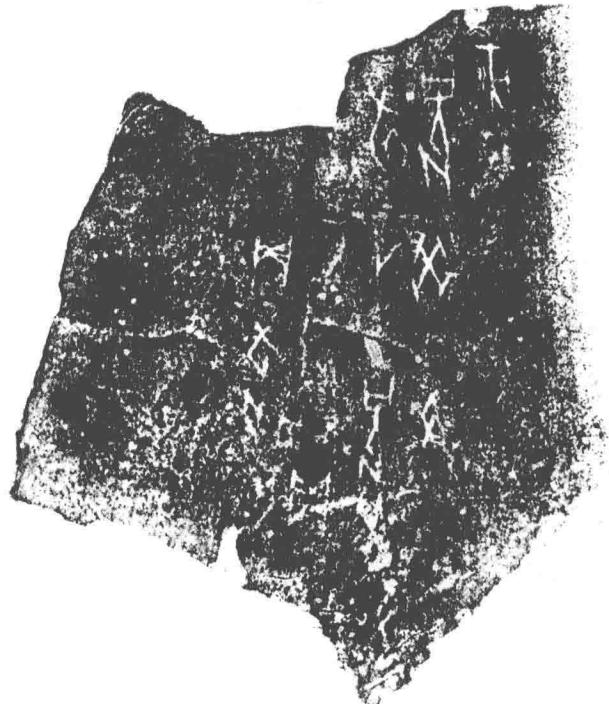
五



六



七



八



九



一一



一三



一三



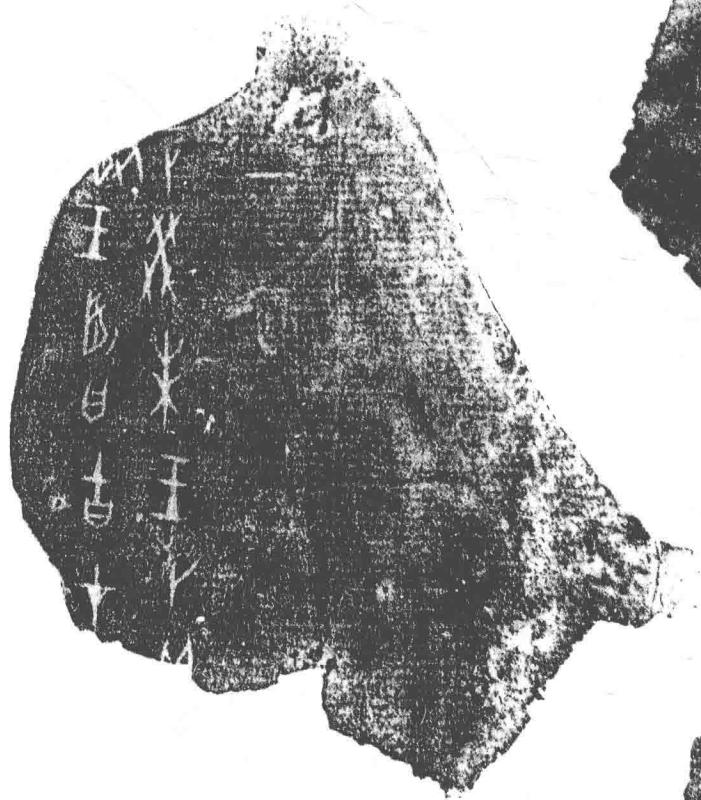
一〇

四

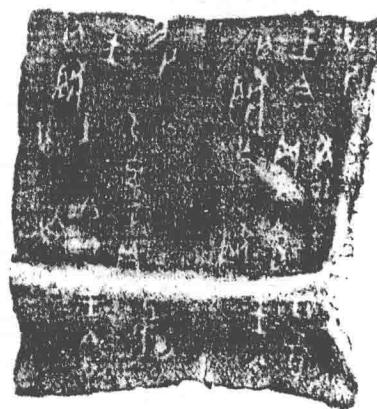
一四



一五

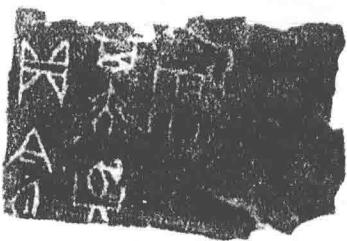


一六

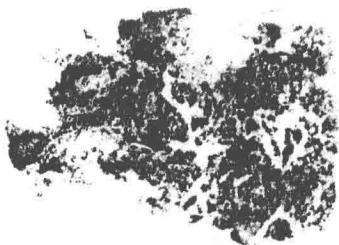


乙

一九甲



乙



一七甲



一八



二〇

