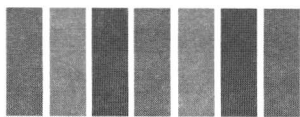




第一篇

离奇案件谁是高手



令人屏息的紧张情节，挑战人类想象的极限，魔高一尺，道高一丈，正义与邪恶的较量永不停歇。破解离奇案件的过程是一个不断地发现信息、收集信息、整理信息、调查取证的过程，也是对众多纷繁复杂的信息去粗取精、去伪存真、由此及彼、由表及里的分析过程。

我们要运用各种各样的思维方法把看似无解的谜底揭开，这就是侦探游戏的魅力所在。谁是离奇案件的最终高手，让我们拭目以待。



华生眼里的福尔摩斯

说实在话，福尔摩斯是一个很好相处的人。他为人沉静，生活习惯很有规律。每晚很少在十点以后睡觉。早晨，他总是在我起床之前就吃完早饭出去了。有时，他把整天的时间都花在化验室或解剖室里；偶尔也步行到很远的地方去，所去的地方好像是伦敦城的贫民窟一带。

在他高兴工作的时候，绝没有人能比得上他那份旺盛的精力；可是他常常也会上来一股相反的劲头，整天躺在起居室的沙发上，从早到晚，几乎一言不发、一动不动。每逢这样的時候，我总看到他的眼里有着一一种茫然若失的神色。若不是他平日生活严谨而有节制，我真要疑心他有服麻醉剂的瘾癖了。

我对于他这个人的兴趣以及他的生活目的何在的好奇心也日益加深。他的相貌和外表，乍见之下就足以引人注意。他有六英尺多高，身体异常瘦削，因此显得格外颀长；目光锐利（他茫然若失的时候除外）；细长的鹰钩鼻子使他的相貌显得格外机警、果断；下颚方正而突出，说明他是个非常有毅力的人。他的两手虽然斑斑点点沾满了墨水和化学药水，但是动作却异乎寻常的熟练、仔细。因为他摆弄那些精致易碎的化验仪器时，我常常在一旁观察着他。

我承认福尔摩斯这个人大大地引起了我的好奇心，我也时时想方设法攻破他那闭口不谈自己的缄默壁垒。他并不是在研究医学，在回答我的一个问题的时候，他自己证实了这个说法是正确的。他既不像是为了获得科学学位而在研究任何学科，也不像是在采取其他任何一般的途径使他能够进入学术界。

然而他对某些方面研究工作的热忱却是惊人的；在一些稀奇古怪的知识领域以内，他的学识却是异常的渊博。因此，他往往语出惊人。

肯定地说，如果不是为了某种坚定的目的，一个人绝不会这样辛勤地工作，以求获得这样确切的知识。因为漫无目标、无书不读的人，他们的知识很难是非常精湛的。除非是为了某种充分的理由，否则绝不会有人愿意在许多细枝末节处这样花费精力。



1 饿死的男爵

关键
提示词

恐高症

在英国，有个古怪的男爵，此人迷恋印度的瑜伽术，因此他花钱买下了一幢旧的房子，并请来四个印度人一起研究瑜伽术。

有一天，男爵对那四个印度人说：“我想单独在这幢房子里修习瑜伽术，所以在两个星期内你们谁也不要来打扰我。”说完，他就带足了食物走进了房子，并用锁把门反锁住。

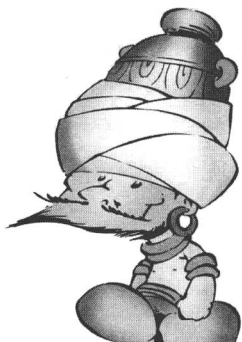
两周后，那四个印度人来到卡尔侦探处报案：“男爵说要单独修习瑜伽术，并命令我们不可以打扰他。可是已经过了两周了，他还没有出来，我们很担心，就爬上房子的屋顶，从天窗里往里看，发现男爵躺在床上不动也不动，已经死了。但是，床边还有很多的食物，男爵会不会是绝食死的？”

卡尔赶到现场，爬上屋顶，仔细观察起来。天花板离地面约15米，天窗是锁着的，上面嵌着铁方格，就算把窗玻璃拿掉，也无法潜入。再仔细看地板，发现积起灰尘的地面有床位移动的痕迹。

卡尔想了想，悄声问了男爵夫人一句话，男爵夫人立即点头答道：“是的，侦探先生，我丈夫每次遇到这样的情况都会非常的害怕，双腿发抖，眼前发黑，甚至头晕恶心。”

卡尔听她这样说，便马上通知了警方：“快去逮捕那四个印度人，是他们害死了男爵，别让他们带着夺来的财宝逃回印度。”

那四个印度人是如何将男爵害死的？卡尔是如何发现的？卡尔问男爵夫人的是一句什么话？



2 消失的脚印

关键
提示词

脚印

在雪地里，人们发现了本川的尸体，匕首刺穿心脏而死。因为在雪地里只留下了他和他女朋友惠子的脚印，所以警察认定惠子是凶

手。可是奇怪的是雪地里只有惠子走向尸体方向的脚印，而没有逃走的脚印，也不可能利用绳子。因此，警察因为证据不足而无法逮捕惠子。

请问惠子是用什么办法在杀了本川后不留下脚印的？

3 河畔谋杀案

关键
提示词

研究成果

在大峡谷河上游发现了古代遗迹。于是，文物工作者波特、亚瑟和斯特劳三人组队前往考察。一天夜里，波特一人外出调查后便没再回旅馆，大家都很为他担心。第二天上午，波特的尸体在河边的悬崖下被人发现了，看上去像是死于坠崖，纯属意外事故。

经法医鉴定，波特死于昨晚十点左右。勘查现场时，发现死者右手边的沙地上写着一个“Y”。

“这是临终留讯。是死者被杀前将凶手姓名留下作为线索吧？”朗波侦探问道。

“那个叫亚瑟的很可疑。因为他名字的开头是‘Y’”，警官说道。

亚瑟辩解说：“别开玩笑，我一直待在旅馆里，怎么会杀波特呢？”

“等一下，医生，被害者是颈骨折断后立即死亡的。昨晚十点你在哪儿？”

“我一个人在房间，没有办法提出证明。不过，如果我有嫌疑，斯特劳也有嫌疑。”

斯特劳生气地说：“你在胡说什么？”

“不对吗？昨天波特偶然发现了许多陶偶，你要求和他共同研究，结果遭到拒绝。”

“我承认，但你也说过这话，还有那个叫拉维尔的老头也很可疑。”

警官追问：“哪个拉维尔？”

“就是那个对乡土史很有研究的拉维尔。他一个人默默地调查遗迹，我们加入后他很生气，对我们提出的问题，他一概不回答。”

警官双手环抱胸前，不知在想什么。突然，朗波有了新发现：“被害者把手表戴在右手腕上，那么这样显示，波特应该是个左撇子了？”

“对！”

“嗯，还有一个问题，斯特劳先生，你和波特认识多久了？”

“昨天才见面的。”

“很好，凶手是谁已经很清楚了。”

那么，凶手到底是谁？是如何判断的？

4 死亡之谜

在一个公园的空地中央，公安人员一大早发现了一个仰面朝天的男人。人已经死了，他的左胸上插着一把没有护手的日本刀。

以尸体为中心半径 30 米范围内，只留有被害人皮鞋的鞋印，却找不到凶手的足迹。

刀鞘也找不到，被害人不可能拿着一把明晃晃的没有刀鞘的日本刀来公园里自杀，凶手更不可能用 30 米长的木棒绑在刀栓上行刺。

那么，这个男人究竟是怎么死的呢？

关键
提示词

护手



5 查找凶手

关键
提示词

脚印

单位去旅行，四人住三间房子，A 和 B 一间，C 一间，D 一间。深夜，他们在大厅那张长长的桌子上讲鬼故事。D 讲了一个鬼故事，说这里曾经发生过火灾，烧死过一个老管家，但是警察来这里调查后没有任何结果。

后来古堡内的人一个个莫名其妙地死掉了，这里就变成一个可怕的鬼屋，每到月圆之夜房间里便出现烧焦的尸体的恐怖景象。说完他用左手拿起笔在纸上画起古堡的平面图，并表示当时火灾现场的位置，众人才发现当时火灾的现场竟然就是 D 现在住的那个房间。

当夜，下起了大雪。四人凭借圆月的光，从窗户内同时发现楼下雪地上竟然有踩在雪上的脚印伸向远方。难道是有人从这里离开了？但是大门是关着的，绝对没人动过，窗户都被钢条焊住，也不可能跑出

去。那么说，是有人从外面进来了？

第二天早上，C 神色慌张地跑来，说 D 死了。于是他们跑过去看，发现 D 房间果然有一具尸体。诡异的是，这具尸体被烧得焦黑，一切体貌特征都被大火湮灭了，只能依稀地看出来戴在尸体右手上的那个表。因为 D 用左手写字，表就戴在他的右手腕处，凭借这一特征几人断定死者是 D。

但是诡异的是，D 虽然被大火烧成焦炭，但住在他们对面的几人却没有闻到烟味儿。而且死者的房间内铺着的地毯，也没有被火烧过的迹象。C 说，她叫 D 起来吃饭，敲了半天门也没人来开。她感觉不妙，反正又不是自己家的门，就用旁边骑士手中的剑把门劈开了，发现了这一幕。

她一再重申，她没有动过现场的任何东西，除了大门。而窗户也开着，一条床单绑成的绳子一头系在床头，一头垂在窗外。三人同时过去看，绳子伸到外面垂到地上，但是窗户被钢窗盖着，人根本就不可能从窗户出去。他们三人面对着窗户一怔，怎么回事？

当几人回到楼下大厅的时候，发现大门竟然开着，雪面上一行不知何时印上的脚印蔓延到远方。风雪依然，众人的心纠结起来。A 回想起 D 的房间摆设：一个橱子门敞开着，一个骑士的盔甲，门边的一个木板床床单垂到地上看不见床底，地毯上很干净，窗边的蜡烛已经熄灭了，镜子摆在一边，而在尸体的旁边则有一把椅子。门是反锁着的，那是一个密室。A 走到门外，对着大门的脚印抓起一把雪，同时把昨晚发现的那串脚印边上的雪也抓起一把，用舌头一尝，顿时便明白了一切。

各位侦探，谁是凶手？

6 托马斯之死

关键
提示词

免肉

夏季的一天，托马斯被发现死在自家的厨房里，赶到的警察发现现场的物品被摆放得井然有序，并发现托马斯的脖子上有很清晰的勒痕。经法医推断，托马斯的死亡时间不超过 20 分钟。随后警察找到三个疑犯并询问他们当时在干什么。

甲说：“我当时正在自家屋里做饭，因为快到吃饭时间了，我邻居可以帮我作证。”

乙说：“我本来打算今晚吃我养了很久的兔子的，可是临时老朋友请我出去吃饭，我又不好推辞，就去了。”

侦探杰克看了看垃圾桶里的一些兔毛问乙：“这兔子是你给他的吗？”

乙说：“是的，因为朋友给我打电话时兔子已经杀了，兔肉隔了夜我就不喜欢吃了，所以就送给了托马斯。”

丙慌慌张张地回答说：“我当时刚整理完非常重要的资料，因为明早我就要把资料拿给托马斯，所以没人给我作证。”

杰克注意到丙的皮带上沾有一些油渍，又到托马斯的尸体旁掰开他的嘴巴看了看。过了一会儿杰克便指出了凶手。

请问凶手是谁？

7 小偷遇见贼

关键词

迷你裙

小偷乔乔和往常一样，很顺利地将电车里三名乘客的钱包偷走了。他第一次偷了一位穿迷你裙小姐的钱包，接着偷了一位身着西装的中年男子的钱包，最后掏了一位中年妇女的口袋。乔乔下了车，连忙跑进旁边的厕所高兴地检查起自己的“战利品”。

那位小姐的包里有 10 元，中年男子的包里有 20 元，中年妇女的包里只有 5 元。

“都是穷光蛋。”正当乔乔感到不悦而皱眉头时，他发现和这三个偷来的钱包放在一起的自己的钱包不见了，那里装着 1 000 多元呢。不仅如此，他的口袋里还有一张纸条，上面写着：“在偷别人东西之前，最好先注意自己的口袋。”“畜生！杀千刀的小贼。”乔乔愤恨地说。

三个人中，谁偷了乔乔的钱包呢？



分析思维探案法

分析思维也叫作逻辑思维,是指经过仔细研究、逐步分析,最后得出明确结论的思维方式。

例如,警察通过线索、取证、对证等找出犯罪对象的思维;学生推理论证几何题的思维。

从这次盗窃案中可以发现有两个小偷,一个藏在暗处,一个在明处。小偷乔乔一共偷了三个人,第一个是穿迷你裙的小姐,第二个是中年男子,第三个是中年妇女,最后他的包里只剩下三个他偷来的钱包,他自己的钱包不见了。小偷是只要看见钱包就偷的,如果第二个和第三个人是小偷的话,那么乔乔的包里就不会有三个钱包了,谁是小偷就很清楚了。

8 真假新娘疑案

关键
提示词

风俗

西德珠宝商康拉德·布朗斯上个星期在他的旅馆房间里被杀了,他的一大笔遗产将转入他到美国来之前刚刚悄悄结婚的新娘子手中。

据布朗斯在美国的一个朋友说,布朗斯和他的新娘子在德国按德国风俗举行婚礼之后,布朗斯只身先到了美国,而他的新娘将在一星期后抵达纽约,和他相会。除了知道这个新娘是个钢琴教师外,别的都不清楚。



现在新娘子来了——不是一个,而是两个!她们都有一切必要的证明,表明自己是布朗斯的新娘,而且对布朗斯也都很了解。那么,两个人谁真谁假呢?

在布朗斯先生那位美国朋友家里,海尔丁见到了那两位新娘,一位肤色白皙,满头金发,另一位肤色浅黑,两人都很丰满结实,三十来岁,很漂亮。

海尔丁见那位金发新娘右手上那枚戒指箍得很深,手指上出现了

一条红道道，而那位肤色浅黑的女士两只手几乎戴满了戒指。

海尔丁沉思片刻，向两位女士欠了欠身：“你们能为我弹一首曲子吗？”

浅黑肤色的新娘马上弹起了一首肖邦的小夜曲。只见她的手指在琴键上灵巧地舞动着，海尔丁发现她左手上有三枚蓝宝石戒指和一枚结婚戒指，右手上套了三枚大小不同的钻石戒指。

她演奏完后，金发新娘接着也弹了这首肖邦的小夜曲。虽然她弹得和前一位一样优美动听，但她右手上仅有的那枚不起眼的结婚戒指却使她远为逊色。

海尔丁听完两位女士的演奏，微微一笑，对其中的一位说：“现在请你说一说，你为什么要冒充布朗斯先生的新娘？”

海尔丁这句话是问谁？

9 谁带走了孩子

关键
提示词

单亲

一天，一个美国单亲妈妈带着自己5岁的小儿子出了租住的花园公寓准备外出购物，在准备打开车门时突然腹中绞痛，于是妈妈将孩子安置在公寓大厅内玩耍，而后去了洗手间，约40分钟后出来发现孩子不见了。

于是单亲妈妈开始寻找，但在大厅中发现了小孩的一只连指的针织手套，于是绝望地报警，称自己的孩子被绑架了。后来警方发动多次搜索均无音信，于是申请FBI介入。

次日，单亲妈妈收到了一封信，信里是小孩的另一只针织手套。FBI探员据此认定该小孩可能已经遇害，且凶犯已知。

请告诉我，凶犯是谁？为什么？

10 事件的真相

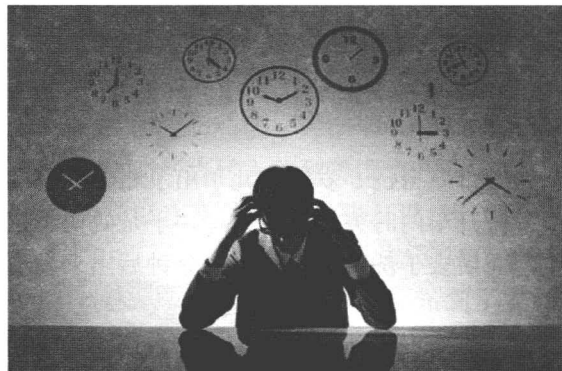
关键
提示词

绳索

15日傍晚，一名黑帮头目麻花藤和情妇在上地宾馆双双被杀。宾馆服务人员称，枪声响后不久，一男一女匆匆离开了宾馆。因为她帮他们照过相，所以印象很深。

警方从登记簿上得知，男的名叫周宏伟，是某高级医疗机构的特级医师；女的名叫李艳红，是周宏伟单位附近的发廊妹。探长拿出周宏伟的照片让宾馆服务员指认，宾馆服务员说她看到的那个周宏伟不是照片上的人。警方找到了李艳红，并抓到了冒充周宏伟的神秘男子。男子就是情妇以前的恋人。男子供称，自己的枪被混混抢走，卖给了黑帮头目。

警方找到了周宏伟，周宏伟当时正在吃早餐，身上脏兮兮的。周宏伟矢口否认自己杀人。警官问他案发时在哪里，周宏伟说自己昨晚（15 日晚）17 点 30 分左右被人打昏后关起来了，早上才逃出来。回来后，发现自己的车不见了。调查周宏伟的秘书得知，周宏伟有一台高级照相机平时放在车上。



探长搜查了周宏伟所在大厦的办公室，一无所获，便上楼去找周宏伟的经理马星云了解情况，因为经理马星云与被杀的黑帮头目麻花藤有仇。

探长来到经理的办公室门前，发现门从里面反锁了。调查后发现门在锁着的情况下仍可有细小的门缝，撬开门后，发现经理马星云额头中弹死了。马星云右手拿着枪，法医鉴定其死亡时间在 15 日晚 17 点左右。调查经理室的阳台，发现栏杆处有摩擦过的痕迹。

周宏伟的秘书称，4 点多时经理还交代我们，因为治安管制，下班后大厦要断电。我便催在里间工作的周宏伟早点下班，快下班的时候还打电话给他，但是没人接，走进他的办公室才发现他戴着耳机在听音乐，我们 17 点 20 分就走了。听说有大人物要来，17 点后这一带要实行交通管制。

探长又去找经理的夫人了解情况，发现夫人正在上地，而案发时

有人看见经理马里的夫人在周宏伟的工作地附近到处找周宏伟。

你能根据以上线索推理出案件的真相吗？

11 草原惨案

关键
提示词

吵架

一平房里住着你，另一平房里住着一对年轻的夫妇，两平房的门之间隔着一块草坪，方圆 1 千米内没有其他的人。

一天晚上你睡觉的时候，依次听见了外面发出的 4 种声音：两人吵架的声音，斧头砍东西的声音，牛吃草的声音，门响的声音。你没有理会，自己睡去了。第二天早上，你打开门，发现对面的女士惨死在你家门口。

请问发生了什么？

12 他杀的理由

关键
提示词

摇头扇

夏日的一天傍晚，刘敏下班回家。她打开屋门，突然惊呆了：丈夫沙涛死在客厅里！

两位刑警很快来到现场。沙涛直挺挺地躺在地板上，右手握着一支手枪，一枪击中头部。尸体右侧有一张翻倒在地的转椅，前方有一张书桌。书桌左前角放着一台摇头电风扇，其电源插头已从墙壁上的插座中脱落下来，掉在地上。书桌上放着一封遗书，遗书上写着：“敏：我不该不听你的劝阻，现在倾家荡产，我无脸见你。永别了，多保重。”

“这是你丈夫写的吗？”一位刑警问刘敏。“是他写的，我认得出来。”刘敏流着眼泪回答。原来沙涛是位作家，两年前开始炒股，刘敏竭力反对，沙涛一意孤行，结果 30 万元如同扔进了大海。“这电扇平时不用吗？”另一位刑警问。“用的”刘敏说，“插头离开插座可能是他中枪倒下时碰到电源线而被拔出来的。”说完，刘敏大哭着说：“你为什么自杀啊，你叫我今后一个人怎么活啊……”

两位刑警决定试试刘敏针对插头脱离插座的分析是否正确，便从地上拿起插头插进了插座里。电风扇立即转动了起来，说明刘敏的分析完全正确。两位刑警又拿起遗书与沙涛写的书稿做了比较，基本认

定为一人所写，只是遗书上的字写得有些歪歪斜斜。

两位刑警看完遗书后又耳语了一番，然后异口同声地对刘敏说：“沙涛不是自杀，而是他杀。”刘敏目瞪口呆：“啊，是他杀！为什么？”

聪明的读者，你能说出刑警判断他杀的理由吗？

13 血色蜜月

关键
提示词

隐瞒

一对新婚夫妇 8 月上旬去云南旅游。线索：他们在 20 号到了昆明，22 号到了大理，25 号去了丽江，27 号到了香格里拉。

在昆明，他们玩得比较愉快，未发生任何冲突；到了大理后，他们小吵了两次；在丽江，他们过得非常愉快；到了香格里拉，下了旅游车后新郎立马杀了他的爱妻和他们旅行团一位不足 10 岁的小男孩，然后自杀。

请问是什么原因导致他这么做？

14 市长之死

关键
提示词

冷却池的水

梅良欣是一位市长，一次他去炼钢厂里视察时，突然走进了冷却池中，然后顺水而死。目击者称他走入冷却池中时步态十分自然，不像是因不测溺水的样子。而且在他被淹死前的几分钟工厂的通风设施停了一会儿。据一位工人说他发现市长被淹死的地方似乎有光闪了一下。经过检查发现市长身上唯有一个手机（有个未接电话）、一份写了一小篇的笔记和一支钢笔。

聪明的读者，你能按照以上线索推测出凶手谋害市长的手段吗？

15 暗算风流侦探

关键
提示词

同谋

一天晚上，风流侦探斯科特耐不住寂寞，又上街物色一番后，把一个迷人的金发女郎带到自己的卧室过夜。就在他们刚刚结束了一阵狂欢之后，床头柜上的电话铃突然响了起来。“是斯科特吗？刚才你又和女人鬼混了吧？你们干的好事，现已被我录下音了。老兄，告诉

你吧，你床上的那个金发女郎是街头黑帮头目的情妇。你要是不想让他知道的话，可以出 5 000 美元买下这盘录音带。”

听筒里传来的是一个男人的声音。不一会儿，从听筒里又传来了录音带的声音，确实是刚才斯科特和金发女郎狂欢时发出的声音，这使得斯科特惊讶不已。

“一定是有人趁我不在家时，在卧室里安装了窃听器。”斯科特想到这里，便下床把房间里里外外查了个遍，可是什么可疑的东西也没找到。这间卧室前不久刚刚装好隔音装置，从室外是绝不可能被窃听的。

为慎重起见，斯科特顾不得绅士风度，又把金发女郎带来的东西也彻底检查了一遍。除了打火机、香烟，一些零钱和化妆品之外，什么都没有，真是怪事。那个打来威胁电话的歹徒到底用什么办法窃听的呢？



分析思维探案法

发散思维，又称为辐射思维、放射思维、扩散思维或求异思维，是指大脑在思维时呈现的一种扩散状态的思维模式，它表现为思维视野广阔，思维呈现出多维发散状。如采用“一题多解”“一事多写”“一物多用”等方式，即可培养发散思维能力。

从文中可以发现侦探已经检查了所有可能藏匿窃听器的地方，既然常规的思维模式已经没有办法解决，就要采用发散思维。可能有内奸，但屋里只有侦探和金发女郎，两人是当事人，侦探不可能恶搞自己，那就只有一个人值得怀疑了——金发女郎。

16 强盗藏宝

关键
提示词

三人

有三个强盗，偷了一颗价值连城的钻石，他们在如何保管赃物上

达成协议：“在钻石未兑成现款之前，钻石由三人同时保管，三人须同时同意方可取出钻石。”

一天，他们来到浴室洗澡，便把装钻石的盒子交给老板，并吩咐：要三人同时在场时方可交回盒子。在洗澡时，丙提出向老板借把梳子，并问甲、乙是否需要，二人都说：“需要。”于是丙到老板这里向老板索取盒子，老板拒绝了。丙向老板解释，是另外二人要他来取的，并大声对甲、乙说：“是你们要我来的吧？”甲、乙还以为是梳子一事，就随口应道：“是的。”老板听后无话可说，便把盒子交给丙。

丙带了盒子逃走了。甲、乙二人等了一会儿不见丙回来，感到事情不妙，忙来到老板处取盒子，发现已被丙取走了。二人揪住老板要求赔偿。老板说是征得你们二人同意的，二人坚持说丙问的是梳子，并且三人也没有同时在场。甲、乙强要老板交回赃物，正僵持不下，老板灵机一动，说了一句话，二人听了，只得垂头丧气地走了。

你知道老板究竟说了句什么话吗？

17 遗产谋杀案

关键
提示词

冰块

“爸的遗嘱，是让我们哥俩平分……”哥哥的脸上有难掩的悲痛之色。“弟弟，我们干了这杯酒，以后风风雨雨相互扶持……”说罢，哥哥将眼前的啤酒一饮而尽，杯底的冰块发出悦耳的撞击声。

匆匆赶到别墅的弟弟接过酒杯，却面露迟疑。

“哼，我是最了解你的。怎么？你怀疑我竟会害你！”哥哥怒道，说罢拿过酒杯喝下一口，手掌因发怒而紧紧攥着酒杯。

沉默半晌，弟弟接过酒杯，同样一饮而尽。几分钟后，弟弟当着医生和律师的面倒地身亡。

不久，哥哥被逮捕，判谋杀罪。哥哥是怎样杀害弟弟的呢？

18 烟斗

关键
提示词

烟斗

一天，一个男人死在自己家里，左手拿枪，头部被子弹射穿，而且有烧焦的痕迹，右手握着笔，旁边有一张写有遗言的纸条，字迹工

整。据调查，死者生前情绪低落，他是个烟民，旁边的烟斗左侧有烧焦的痕迹。

请问：该男子是自杀还是他杀？

19 虔诚的教徒

关键词

教徒的理念

迈克尔是一个富有而虔诚的教徒，近来他一直声称自己听到了上帝的召唤。某天晚上，当他做完晚课后，吊死在了自家的浴室里，浴缸边散落着一本圣经，一根连接喷头的水管绕在迈克尔脖子上成了一个死扣。



法医鉴定结果显示，死者死前有挣扎过的痕迹。警察询问了当时屋里的人，当时他的夫人正在房里打电话，儿子正在房里玩电脑，女儿正在和她的男朋友看电视。

请问：凶手是谁？为什么？

20 摄影技术

关键词

玻璃窗

晓彤是学校摄影协会的成员，一天，另一个成员小丹拿来一张照片说一定会获大奖。照片上是一个男孩正戴着生日帽冲着镜头笑，闪光灯的亮光让他的眼睛反射出红光，看起来摄影技术并不好。

小丹说这是她家楼下邻居过生日时照的，关键点在男孩身后的窗外，晓彤仔细一看，吓出一身冷汗，玻璃窗外的暗夜里有一个呈倒立状态的老妇人，神情惊恐。小丹说这是他们那边一个老妇人跳楼的情景。这样可遇不可得的机会，虽然不好，但是抓拍得太巧了，一定能得个摄影的大奖。

晓彤又仔细看了看，说这肯定是 PS 的，还亏你是学过摄影的人，这么大的破绽都看不出来。

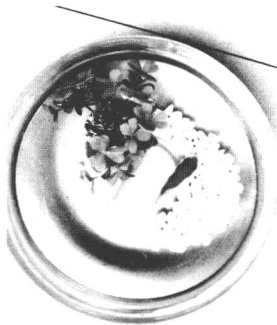
你知道破绽在哪儿吗？

21 食物泄密

关键
提示词

方程式

一伙劫机犯占领了位于郊外的国际机场，把所有的在场人员劫为人质。这些劫机犯装备精良，而且他们的人数始终是个谜。



在和谈判专家进行了长达 3 个小时的艰难谈判后，劫机犯同意先释放老人和小孩，条件是为他们提供足够的饮用水和食物。同时，他们还向谈判专家提出了要求：想要解决危机，政府必须付给他们 1 亿美元，他们在清点完毕后会自动离开，否则将屠杀人质。

“我们还是强攻吧！”年轻的警官坐不住了。

抓捕组长代尔皱紧了眉头：“如果敌人人数太多怎么办？我们现在只有 300 多名警力，如果贸然进攻将危及人质安全。”谈判专家也说道：“我看是的，他们人很多。在开出来的菜单上，鸡、鸭、鱼的总数量就达 130 之多！而且，他们打算 2 人吃一条鱼，3 人吃一只鸡，4 人吃一只鸭……”

代尔忽然想到了什么，他大声说：“等等，你刚才说什么？我们可以用这些线索推断出他们的人数。”

代尔拿起笔算了起来，不到一分钟，他抬起头长长地舒了一口气，接着用坚定的语调说：“进攻！马上！我们会赢的！”

随后的战斗中，警方大获全胜，除了少量人质受伤外，没有遭受到其他损失。

如果你是面临这场危机的指挥官，你能计算出劫机犯的准确人数吗？

分析思维探案法

数学就是一种对模式的研究，或者一种模式化（抽象化）的过程。数学将具体的问题普遍化、抽象化为一个纯粹的数学问题，而对这个抽象问题的解决又具有实际的意义。因此，数学具有两重属性，即抽象性和现实性（或应用性）。儿童学习数学，须从他们生活中熟悉的具体事物入手，逐步开始数学的抽象过程。

要判断这次劫机犯的人数，不得不借助于数学思维中的方程式。假设劫机犯的人数是 x ，那么可以列出一条方程式： $x/2+x/3+x/4=130$ ，所以 $x=120$ 。

22 找到了6位数

天健
提示词

译解

德国女间谍哈莉以“舞蹈明星”的身份出现在巴黎，任务是刺探法国军情。在她结交的军政要员中，有一位名叫莫尔根的将军，原已退役，因战争需要又被召回到陆军部担任要职。将军最近因老伴去世，颇感寂寞，对哈莉追求得也很急切。

不久，哈莉弄清了将军机密文件全放在书房的秘密金库里，但这秘密金库的锁用的是拨号盘，必须拨对了号码，金库的门才能启开，而这号码又是绝密的，只有将军一个人知道。

哈莉想：莫尔根年纪大了，事情又多，近来又特别健忘，因此秘密金库的拨号盘号码肯定记在笔记本或其他什么地方，而这个地方决不会很难找、很难记。每当莫尔根熟睡后，她就检查将军口袋里的笔记本和抽屉里的东西，但都找不到这号码。



一天夜晚，她用放有安眠药的酒灌醉了莫尔根，蹑手蹑脚地走进书房，这时已是深夜2点多钟。秘密金库的门就嵌在一幅油画后面的墙壁上，拨号盘号码是6位数。她从1~9逐一通过组合来转动拨号盘，但都没有成功。

眼看天要亮了，女佣人就要进来收拾书房了，哈莉感到有些绝望。忽然，墙上的挂钟引起了她的注意，她发现来到书房的时间是深夜2点，而挂钟上的指针指的却是9点35分15秒，这很可能就是拨号盘