

原野上的小屋



【日】宫越晓子 文/图 晓晗 译

连环画出版社

原野上的小屋

【日】宫越晓子 文/图 晓晗 译



连环画出版社

宫越晓子 (Akiko Miyakoshi)

1982年出生于日本埼玉县。毕业于武藏野美术大学视觉传达设计专业。在校期间开始画绘本，毕业后，成为一名自由插画家，同时致力于绘本创作。2009年，出版了作品《台风来了》，并于当年获第25届“日本童话与绘本奖”大奖。此后，还出版了《森林里的茶话会》等作品。

图书在版编目(CIP)数据

原野上的小屋 / (日) 宫越晓子编绘；晓晗译. —北京：连环画出版社，2014.9

ISBN 978-7-5056-2872-4

I. ①原… II. ①宫… ②晓… III. ①儿童文学—图画故事—日本—现代 IV. ①I313.85

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第218210号

NOHARA NO OHEYA

Text and illustrations Copyright ©2011 by Miyakoshi Akiko
First published in Japan in 2011 by POPLAR Publishing Co.,Ltd.
Simplified Chinese edition arranged with POPLAR Publishing Co.,Ltd.
Simplified Chinese translation copyright ©2014 by Beijing Poplar
Culture Project Co.,Ltd.

All rights reserved

著作权合同登记号：01-2014-6087

蒲蒲兰绘本馆 原野上的小屋

【日】宫越晓子 文/图 晓晗 译

责任编辑：朱 薇 耿 剑

特约编辑：李 波 尹成彬

出版发行：连环画出版社（100735 北京市东城区北总布胡同32号）

经 销：新华书店

印 制：北京利丰雅高长城印刷有限公司

版 次：2014年12月第1版 2014年12月第1次印刷

开 本：889mm×1194mm 1/16

印 张：2.5

书 号：ISBN：978-7-5056-2872-4

定 价：32.80元

原野上的小屋

【日】宫越晓子 文/图 晓晗 译



连环画出版社

今天，莎莎搬到了她的新家。

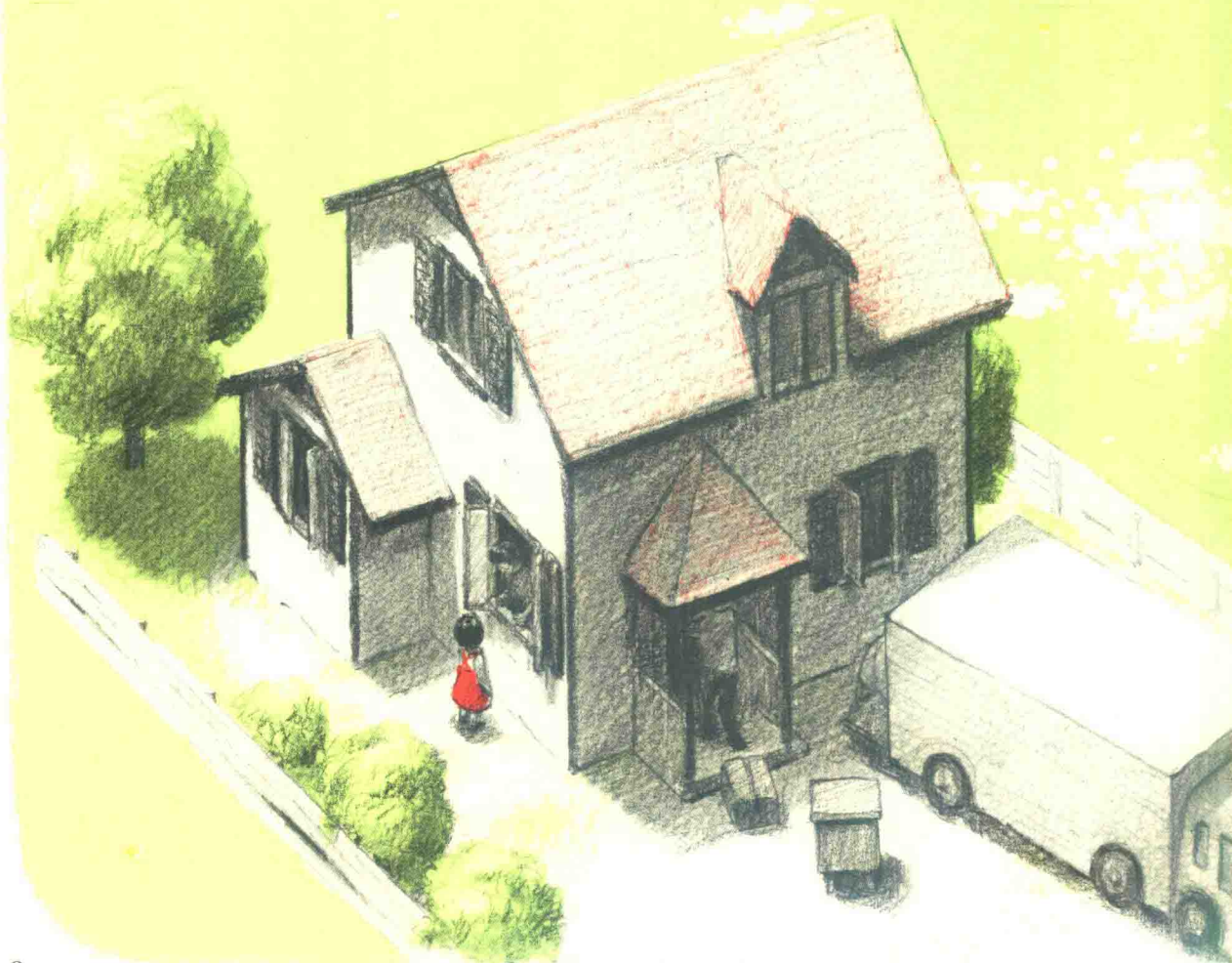
“一会儿咱们去跟邻居问声好吧。”妈妈说。

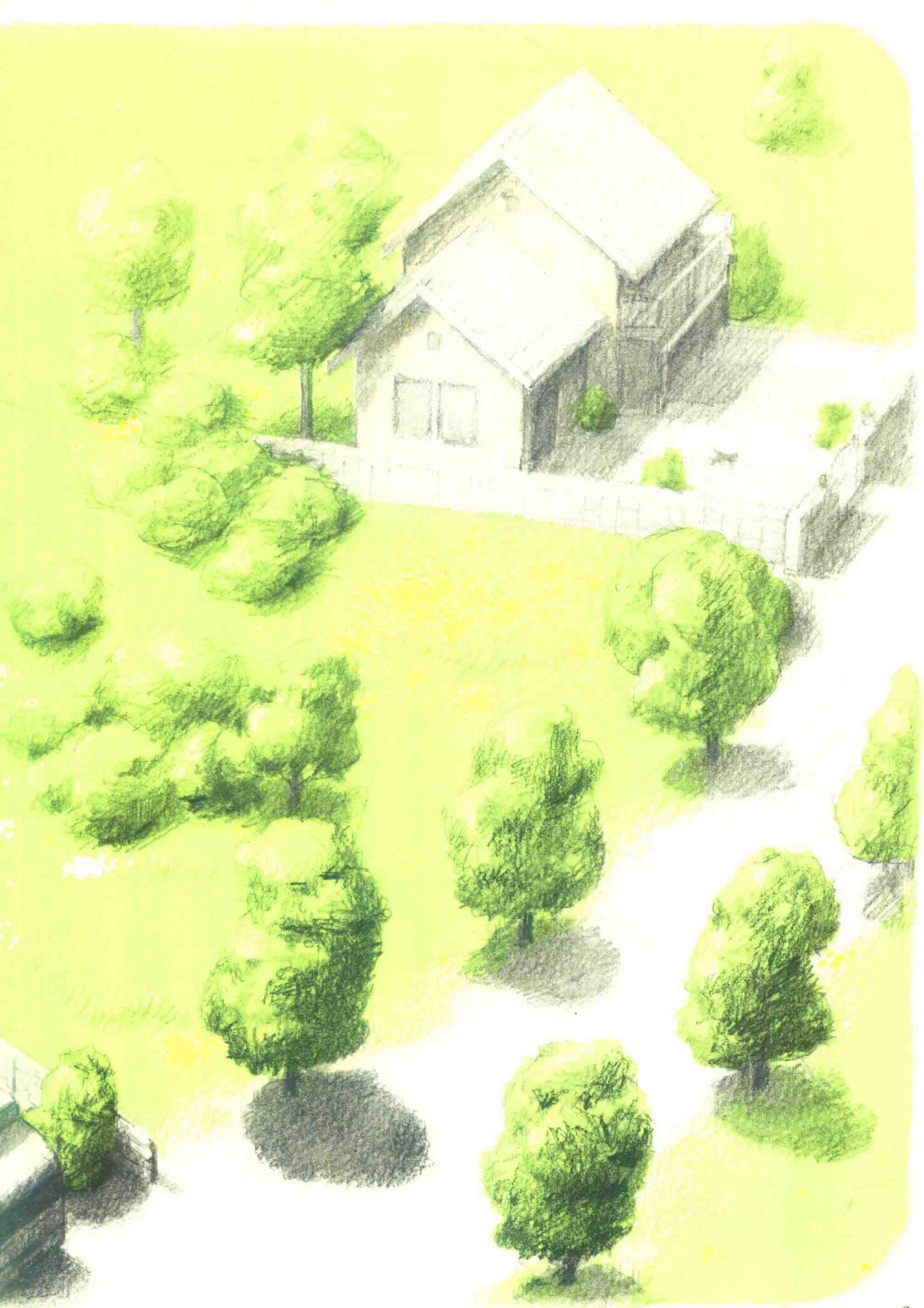
邻居家，有个和莎莎差不多大的小姑娘。

可爸爸妈妈一直忙着整理东西。

“我可以出去玩儿吗？”莎莎问。

“去吧，别跑得太远。”妈妈一边搬行李箱，一边说。







沿着家门前的路，莎莎走到了邻居家。

“你好，有人吗？”

莎莎鼓起勇气问道，可房子里静悄悄的，好像一个人也没有。

“一会儿再来吧。”

莎莎家和邻居家之间，是一片原野。

穿过原野，莎莎朝着自己家走去。

“邻居家的小女孩，是个什么样的小女孩呢？”

我能和她成为好朋友吗？”





“哇，真漂亮！”

原野上，盛开着好多蒲公英花。

莎莎正入神地摘着花，耳边传来“喵——”的叫声，刚一回头，一只小猫从身边跑了过去。

“跟着它去看看吧！”

小猫钻进了枝叶繁茂的树丛里，莎莎也钻了进去。





“哇，这儿就像是一个小屋……”

茂盛的树叶簇拥在一起，围成了一个小小的“屋顶”。



“咦？”

小树根部的草地上，放着什么东西。



原来是一个竹篮。

“里边放着什么呢？”



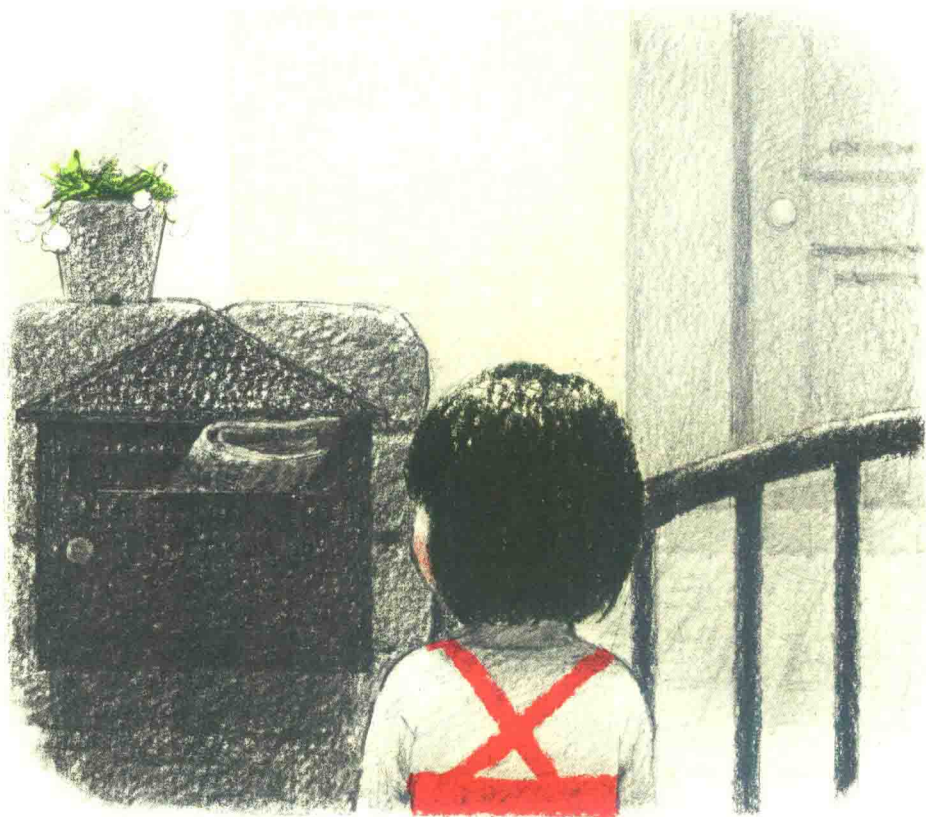
竹篮里，是一套小巧的过家家餐具。

“好可爱！”





莎莎把竹篮照着原来的样子放好，
用蒲公英花把竹篮打扮得漂漂亮亮的。
“这个竹篮，是邻居家的小女孩放在这儿的吧？”



莎莎又来到邻居家看了看。

“你好，有人吗？”

可好像还是一个人也没有。

“看起来这家人不会很快回来了……”

莎莎回到家，爸爸妈妈还在忙着整理东西。

“再去看看刚才那个小屋吧。”