

民间童话故事选



北京少年儿童出版社



民间童话故事选

中国社会科学院文学研究所民间文学室主编

董 森 肖 莉 编

北京少年儿童出版社

说 明

根据《中华人民共和国计量法》的规定，
《民间童话故事选》中的非法定计量单位应
改为法定计量单位。其中

1两折合0.05千克 1里折合0.5千米

1寸折合3.3厘米 1丈折合3.33米

1斤折合0.5千克 1石折合100升

编 者

1988年10月

民 间 童 话 故 事 选

中国社会科学院文学研究所民间文学室主编

董 森 肖 莉 编

*

北京少年儿童出版社出版

(北京北三环中路6号)

新华书店北京发行所发行

北京第二新华印刷厂印刷

*

787×1092毫米 32开本 10.625印张 206,000字

1989年3月第1版

1989年3月第1次印刷

印数：1—13,500

ISBN 7-5301-0131-5/I·31

定 价：3.40 元

目 录

盘三哥开山	(1)
一幅壮锦	(5)
鲁班学艺	(15)
鲁班和张半	(25)
大 冬 瓜	(29)
张老贵打鱼	(39)
蛤蟆姑娘	(44)
找 姑 鸟	(51)
祖 魔 尼	(58)
三兄弟牵金牛	(62)
金雀和树仙	(65)
两个水桶	(74)
打碎的碗	(76)
九 眼 泉	(82)
射 月 亮	(90)
寻 太 阳	(94)
苹果姑娘	(103)

跃龙山	(110)
长发妹	(119)
两棵奇树	(127)
水珠	(133)
运河水的故事	(143)
猎人海力布	(152)
渔童	(156)
报晓鸡	(164)
鹰笛	(167)
画眉鸟	(172)
渔夫和皇帝	(178)
人参精	(185)
白海和蚌姑娘	(193)
柯楚逊的故事	(201)
高角地主	(209)
金马驹和火龙衣	(216)
花边姐姐	(222)
一个“善心”的老太婆	(227)
巧媳妇	(238)
找太阳	(247)
葫芦娃	(251)
黑羊头的故事	(261)

大 雁	(264)
小白马的故事	(268)
喜鹊老师	(274)
狐狸为王	(276)
为妈妈报仇	(278)
布谷鸟和金色雀	(285)
鹰 与 蛙	(288)
聪明的老黄兔	(291)
老虎和螃蟹	(294)
兔子报仇	(297)
兔子判官	(299)
不听话的小山羊	(301)
“咕咚”	(304)
骄傲的天鹅	(307)
蜗牛和黄牛	(310)
虎哥哥和猫弟弟	(314)
兔子的尾巴	(317)
乌鸦为什么是黑的	(319)
兔子为什么成了豁嘴唇儿	(321)
蝙蝠的故事	(324)
马是怎样没有犄角的	(327)
松树和猴子	(331)
白 头 翁	(333)

盘三哥开山

古时候，大山脚下，住着一对青年夫妻：男的叫盘三哥，女的叫盘三嫂。他们全靠开荒地、种玉米过活。山下有一大片荒地，长满了芦花草、蕨刺、白荆棘等杂草。那里离海河很远，没有水，土地干枯干枯的。大风一吹，飞砂走石，遮天蔽日。因此，这里不能开辟大片大片的田地。大山后面有一条长长的大河，河水整天哗啦啦，哗啦啦地吼叫着。盘三哥很想利用那大河里的水来灌地，可惜隔着一座大山。盘三哥听着水流的响声，心里十分不痛快。他恨恨地对山水说：“山这边干得不得了，山那边水那么足，真是急死人！”盘三嫂在一旁说：“三哥，不要急，不要忙，好事还要看经常，请你到这里来歇凉，我们细细谈家常。”她用手指着山水问盘三哥道：“三哥，这边和那边只隔一座山；我们把山挖掉，河水不就流过来了吗？”盘三哥抬头望了望大山，低头又看了看荒地，然后举起铁锤般的大拳头，向着大山猛的一劈，大声说道：“为了咱这一代的人，为了后一代的子孙，我们一定要把这座山挖掉！”

盘三哥家里养着一只大红公鸡，到了半夜，大红公鸡就耸起颈毛，伸长脖子叫着：“哥嫂起来啦！”盘三哥夫妻立

刻起床，挑起锄头粪箕就走。红公鸡领着头在前面飞跑。盘三哥夫妻俩在山上用锄头使劲挖。红公鸡也用爪子使劲挖。挖呀，挖呀，从天亮到天黑，从天黑又到天亮，一个劲挖着。

山上长满了苦蕨和甜蕨，挖山的时候，他俩就把蕨根捶碎，做成一个个蕨粑，当饭吃。他们一家三个——算上大红公鸡——天天挖，月月挖，年年挖……。

有些人路过，看见他们忙手忙脚地挖着，就冷笑道：“盘三哥，挖山坡；挖它一百年，仍是个大山坡；挖它一千年，难挖老山一个角！”盘三哥听了，拍拍胸膛回答说：“盘三哥，挖山坡；百年千年挖下去，哪怕老山不成河！”那些人撇撇鼻子走了。

一年过去了。盘三嫂生下一个壮壮实的孩子，取名“开山仔”。开山仔长到五六岁时，就跟着爹、妈和红公鸡一道挖山。他们一家还是天天挖，月月挖，年年挖，终年累月地挖着……。

岁月象流水一样的过去。开山仔长大了；盘三的胡子和头发白得象一团棉花；盘三老婆的头发也变成银丝一样；红公鸡的羽毛也脱落了不少。他们还是天天挖，月月挖，年年挖，终年累月地挖着。

有的人走过山边，想看看他们到底挖得怎样。见他们还是忙手忙脚地挖着，便冷笑道：“盘三爹，挖山坡；挖它一百年，仍是个大山坡；挖它一千年，难挖老山一个角！”盘三捋捋白胡子，回答说：“盘三爹，挖山坡；百年千年挖

下去，哪怕老山不成河！”那些人撅撅胡子，又走开了。

有一天，一个白胡子老人，撑着一根乌亮的拐杖走来，笑咪咪地望着他们四个挖山。盘三哥忙拿了一块蕨粑，送给白胡子老人吃。白胡子老人一声不响，大口大口地吃着；吃完了，就坐在山脚下，扯下自己的胡子来编织东西。他一根根地扯，一根根地编着，一连编织了十天十夜，编成了一个七寸盘子那么大的龟壳。之后，白胡子老人把龟壳和拐杖交给盘三说：“你用蕨粑喂这龟壳，把拐杖摆直，埋在山脚下，你就会得到它的帮助。将来龟壳里有四个蛋，你们每人吃一个，以后会有好处的。”说完，飘着雪白的头发，一拐一拐地走了，慢慢地看不见了。

盘三夫妻按照白胡子老人的话做了。龟壳吃了蕨粑，一天天的大起来，最后竟长到足有一亩田那么大。龟壳在山边打了个磨磨旋，一钻就钻进山脚底下，把山驮在了身上。啊哟，老山动起来了！它一挪一移的，直往右边空地走去，等移到那一大片荒地的角边，就不动了。这时，埋在山脚下的那根拐杖，忽然变成了一条大黑龙，张牙舞爪，鳞光闪闪，在荒地上一滚，便出现了一条弯弯曲曲的长沟。河水立刻从后面哗啦啦、哗啦啦地滚流下来。一刹时，长沟成了一条宽阔的河，黑龙一弯一扭地飞上天空去了。

盘三他们在山上喜欢得跳了起来。再往山脚下看，果真滚出了四个蛋。他们便依照白胡子老人的话，每人吃了一个。一眨眼，盘三夫妻的白胡子和白头发，都变成漆黑乌亮的了，脸上的皱纹也展平了，脸色绯红绯红的；开山

仔的短胡子也脱落了，变成了一个十五六岁的小伙子；红公鸡也换了羽毛，变得五颜六色，光彩四射，十分美丽，一展翅就飞上了天空，变成了一只彩色的凤凰。

盘三一家看到大山被移走了，河水也流过来了，便在荒地上引水灌田，种植庄稼。他们还邀请附近住的人来，一同开荒种植。凤凰在空中撒下了一大颗、一大颗的谷物种子，种植在田里；又丢下了几十只老鼠到地上——老鼠立刻变成了几十条大水牛。

盘三一家和附近住的人，开辟了无数的稻田。他们就在这片土地上辛勤地劳动着，耕种着。一到秋天，稻谷成熟，整个山坡一片金黄；金色的稻穗在太阳下闪闪发光，在微风中摆来摆去，好象大海中的浪花。

从此，盘山一家和乡亲们，就过起好日子来了。

(流传湖南)

王美新 搜集整理

一幅壮锦

(壮族)

古时候，大山脚下有一块平地。平地上有几间茅屋。茅屋里住有一个姐布^①，她的丈夫死去了，剩下三个孩子。大孩子叫勒墨^②，二的叫勒堆厄，最小的叫勒惹。

姐布织得一手好壮锦。锦上织起的花草鸟兽，活鲜鲜的。人家都买她的壮锦来做背带心，被窝面，床毡子。一家四口，就靠姐布的一双手来过日子。

有一天，姐布拿起几幅壮锦到圩^③上去卖。看见店铺里有一张五彩的画，画得很好。画上有高大的房屋，好看的花园，大片的田地；又有果园、菜园和鱼塘；又有成群的牛羊鸡鸭。她看了又看，心头乐滋滋的。本来卖锦得的钱，打算全都买米的，但因为爱这张画，就少买一点米，把画买了回家。

* 壮锦是壮族人民喜爱的一种有彩色花纹和图案的丝织品，是壮族地区的特产之一。

① 壮话，老妇人叫姐布。

② 壮话，长子叫勒墨，次子叫勒堆厄，幼子叫勒惹。

③ 圩（xū）：集市。

在回家的路上，姐布几次坐在路边打开画来看。她自言自语地说：“我能生活在这么一个村庄里就好了。”

回到家，她把图画打开给儿子们看，儿子们也看得笑嘻嘻的。

姐布对大仔说：“勒墨，我们最好住在这么一个村庄里啊！”

勒墨撇撇嘴说：“阿咪^①，做梦吧！”

姐布对二仔说：“勒堆厄，我们住在这么一个村庄里才好啊！”

勒堆厄也撇撇嘴说：“阿咪，第二世吧！”

姐布皱着眉头对小仔说：“勒惹，不能住在这样一个村庄里我会闷死的。”说完，长长叹了一口气。

勒惹想了一想，安慰妈说：“阿咪，你的锦织得很好，锦上的东西活鲜鲜的。你最好把这张图画织在锦上，你看着看着，就和住在美丽的村庄里一样了。”

姐布想了一会，啧啧嘴说：“你说的话很对，我就这样做吧！不然我会闷死的。”

姐布买起五彩丝线，摆正布机，依照图画织起来。

织了一天又一天，织了一月又一月。

勒墨和勒堆厄很不满意妈这样做。他们常拉开妈的手说：“阿咪，你尽织不卖，专靠我们砍柴换米吃，我们太辛苦了！”

① 阿咪：即妈妈。

勒惹对大哥、二哥说：“让阿咪织吧，妈不织会闷死的。你们嫌砍柴辛苦，由我一个人去砍好了。”

于是一家人的生活，就由勒惹不分日夜地上山砍柴来维持。

姐布也不分日夜地织锦。晚上用油松燃烧起来照亮。油松的烟很大，把姐布的眼睛也熏坏了，红巴渣的。可是，姐布还是不肯歇手。一年以后，姐布的眼泪滴在锦上，她就在眼泪上织起了清清的小河，织起了圆圆的鱼塘。两年以后，姐布的眼血滴在锦上，她就在眼血上织起了红红的太阳，织起了鲜艳的花朵。

织呀织的，一连织了三年，这幅大壮锦才织成功。

这幅壮锦真美丽呀！

几间高大的房子，蓝的瓦，青的墙，红的柱子，黄的大门。门前是一座大花园，开着鲜艳的花朵。花园里有鱼塘，金鱼在塘里摆尾巴。房子左边是一座果园，果树结满红红的果子。果树上有各种各样的飞鸟。房子右边是一座菜园，园里满是青青的菜，黄黄的瓜。房子后面是一大片草地。草地上有牛羊棚，鸡鸭笼。牛羊在草地吃草，鸡鸭



在草地上啄虫。离房子不远的山脚下，有一大片田地，田地里满是金黄的玉米和稻谷。清清的河水在村前流过，红红的太阳从天空照下来。

“啧，啧，这幅壮锦真美丽啊！”三个孩子赞叹着。

姐布伸一伸腰，擦着红巴渣的眼睛，咧开嘴巴笑了，笑得好痛快。

忽然，一阵大风从西方刮过来，“劈卜”一声，把这幅壮锦卷出大门，卷上天空，一直朝东方飞去了。

姐布赶忙追了出去，摇摆着双手，仰着头大喊大叫。啊呀！转个眼壮锦不见了。

姐布昏倒在大门外。

三兄弟把妈扶回来，睡在床上。灌了一碗姜汤，妈慢慢醒过来。她对长仔说：“勒墨，你去东方寻回壮锦来，它是阿咪的命根啊！”

勒墨点点头，穿起草鞋，向东方走去，走了一个月，到了大山隘口。

大山隘口有一间石头砌的屋子，屋子右边有一匹大石马。石马张开嘴巴，想吃身边一蔸^① 红红的杨梅果。屋门口坐着一个白发老奶奶。她看见勒墨走过就问他：“孩子，你去哪里呀？”

勒墨说：“我去寻一幅壮锦，是我妈织了三年的东西，被大风刮往东方去了。”

① 耣 (dōu)：量词，相当于“棵”或“丛”。

老奶奶说：“壮锦是东方太阳山的一群仙女要去了。她们见你妈的壮锦织得好，要拿去做样子。到她们那里可不容易哩！先要把你的牙齿敲落两颗，放进我这大石马的嘴巴里。大石马有了牙齿，才会活动，才会吃身边的杨梅果。它吃了十颗杨梅果，你跨上它的背上，它就驮你去太阳山。在路途中要经过熊熊大火的发火山，石马钻过火里，你得咬紧牙根忍耐，不能喊痛；只要喊一声，你就会烧为火炭。越过了发火山，就到汪洋大海。海里风浪很大，会夹着冰块向你身上冲过去。你得咬紧牙根忍耐，不能打冷战；只要打一个冷战，浪头就把你埋下海底。渡过汪洋大海，就可以到达太阳山，问仙女要回你妈的壮锦了。”

勒墨摸摸自己的牙齿，想想大火烧身，想想海浪冲激，他脸刷地青起来。

老奶奶望望他的脸，笑笑地说：“孩子，你经受不起苦难的，不要去吧！我送你一盒金子，你回家好好过生活吧！”

老奶奶在石屋里拿出一小铁盒金子交给勒墨。勒墨接过小铁盒回身走了。

勒墨一路走回家，一路想：“有这一小盒金子，我的生活好过了。可不能拿回家呀，四个人享用哪有一个人享用那么舒服呢？”想着想着，他就决定不回家，转身向一个大城市走去了。

姐布病得瘦瘦的，躺在床上等了两个月，不见勒墨转

回家。她对第二个儿子说：“勒堆厄，你去东方寻回壮锦吧。那幅壮锦是阿咪的命根啊！”

勒堆厄点点头，穿起草鞋，向东方走去。走了一个月，到了大山隘口，又遇着老奶奶坐在石屋门口。老奶奶又照样对他说了一番话。勒堆厄摸摸牙齿，想想大火烧身，想想海浪冲激，他脸孔刷地青了。

老奶奶交给他一小铁盒的金子。他拿着小铁盒，也和大哥的想法一样，不肯回家，向着大城市走去了。

姐布病在床上，又等了两个月，身体瘦得象一根干柴棒。她天天望着门外哭。原来是红巴渣的眼睛，哭呀哭的，就哭瞎了，看不见东西了。

有一天，勒惹对妈说：“阿咪啊！大哥二哥不见回来，大约在路上遇到了什么不好的事情。我去吧，我一定要把壮锦寻回来。”

姐布想了一想，说：“勒惹你去吧！一路上留心自己的身体啊！附近的邻居会照顾我的。”

勒惹穿起草鞋，挺起胸脯，大踏步向东方走去。只消半个月就到了大山隘口。在这里又遇见老奶奶坐在石屋门前。

老奶奶照样对他说了一番话，接着说：“孩子，你大哥、二哥都拿一小盒金子回去了。你也拿一盒回去吧！”

勒惹拍着胸脯说：“不，我要去拿回壮锦！”随即拾起一块石头，敲下自己两颗牙齿，把牙齿放在大石马嘴里。大石马活动起来，伸嘴就吃杨梅果。勒惹看它吃了十

颗，即刻跳上马背，抓住马鬃毛，两腿一夹，石马仰起头长嘶一声，“必里卜碌”向东方跑去。

跑了三天三夜到了发火山。红红的火焰向人马扑过来，火烫着皮肤，嗞嗞地响。勒惹伏在马背，咬紧牙根忍

受。约摸半天才越过发火山，跳进汪洋大海里。海浪夹着大冰块冲激过来，打得又冷又痛。勒惹伏在马背上咬紧牙根忍受着。半天工夫，跑到了对岸。那里就是太阳山了。太阳暖烘烘地照在勒惹的身上，好舒服啊！

太阳山顶上有一座金碧辉煌的大房子，里面飘出女子的歌唱声和欢笑声。

勒惹把两腿一夹，石马四脚腾空跃起，转眼到了大房子的门口。勒惹跳下马来，走进大门，看见一大群美丽的仙女围在厅堂里织锦。阿咪的壮锦摆在中间，大家依照它来学织。

她们一见勒惹闯进来，吃了一惊。勒惹把来意说明了。一个仙女说：“好，我们今晚上就可以织完了，明天早上还给你。请你在这等一晚吧。”

