



“十三五”中等职业教育部委级规划教材

NEIYI
SHEJI SHIXUN

内 衣 设计实训

唐婷婷 钟柳花 编著




中国纺织出版社



“十三五”中等职业教育部委级规划教材

内衣设计实训

唐婷婷 钟柳花 编著

 中国纺织出版社

内 容 提 要

本书是“十三五”中等职业教育部委级规划教材。

本书是作者结合多年的企业实践经验和教学经验编写而成。内容共分为四个知识模块，系统地介绍了人体测量、内衣材料、内衣品类、基础内衣的设计风格、设计方法及美体内衣设计等相关知识。

本书根据院校的授课特点量身定制，并以项目教学的方式讲解内衣设计，通过模拟企业设计师的工作情境，以大量的内衣设计实例让读者更透彻地掌握内衣设计的方法，为进入企业工作打下良好的基础。

本书可供中高职服装专业的学生和服装爱好者学习、参考，也可作为岗前培训使用。

图书在版编目（CIP）数据

内衣设计实训 / 唐婷婷, 钟柳花编著. -- 北京 :
中国纺织出版社, 2016.10
“十三五”中等职业教育部委级规划教材
ISBN 978-7-5180-2990-7

I. ①内… II. ①唐… ②钟… III. ①内衣 - 服装设计 - 中等专业学校 - 教材 IV. ①TS941.713

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 227325 号

策划编辑: 宗 静 华长印 责任编辑: 华长印 宗 静
责任校对: 寇晨晨 责任设计: 何 建 责任印制: 何 建

中国纺织出版社出版发行
地址: 北京市朝阳区百子湾东里A407号楼 邮政编码: 100124
销售电话: 010—67004422 传真: 010—87155801
<http://www.c-textilep.com>
E-mail: faxing@c-textilep.com
中国纺织出版社天猫旗舰店
官方微博 <http://weibo.com/2119887771>
北京通天印刷有限责任公司印刷 各地新华书店经销
2016年10月第1版第1次印刷
开本: 787×1092 1/16 印张: 9
字数: 88千字 定价: 39.80元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心调换

前言

近几年来，随着内衣企业品牌化的不断深化，中国内衣企业与服装院校已经认识到了培养内衣设计人才的重要性。但因我国的服装职业教育起步较晚，专业系统的教材明显还有许多不足，尤其是针对内衣设计的书籍就更少，市面上现有的书籍比较陈旧，无法达到服装院校内衣教学的要求。

在这样的现状下，针对新兴的内衣设计职业教育提供一套具有实用价值的教材就尤为重要。本人通过总结多年的内衣企业工作经验，结合职业教育的学习与教学实践，规划出相对完整的内衣设计课程教学体系，希望能在内衣设计人才的培养中发挥作用。

本书根据我国服装院校的授课特点量身定制，从内衣设计的专业基础知识着手，详细地介绍了内衣的品类、材料、风格等相关知识，由浅入深地介绍了从事内衣设计工作所必须掌握的设计方法和设计要点。本书共分为四个知识模块：模块一，系统地介绍了人体测量，内衣材料，内衣品类等相关知识；模块二，详细地分析、讲解了基础内衣的设计风格，设计方法；模块三，重点讲述美体内衣的设计；模块四，则以各种设计实例来让读者更透彻地掌握内衣设计，为进入企业工作打下良好的基础。

本书适合作为职业院校的内衣设计专业教材，也可作为内衣从业人员的参考书和内衣设计爱好者的专业读物。由于内衣设计涉及的内容广泛而专业，作者的编写水平有限，书中难免会出现疏漏及错误之处，恳请广大读者批评指正。

唐婷婷

2016年3月

目录

模块一 认识内衣与材料	001
项目一：内衣认知	002
任务一 了解内衣的种类并能正确区分文胸、内裤的类别	002
任务二 人体测量与内衣选择	012
项目二：内衣材料运用及设计	018
任务一 了解内衣材料并能正确标示使用部位	018
任务二 织带与花边的设计	027
模块二 基础内衣设计	031
项目一：内衣设计原则与风格	032
项目二：内衣工艺与装饰手法	045
项目三：形式美法则在内衣上的运用	054
项目四：内衣部件设计	059
项目五：内衣款式设计	068
模块三 美体内衣设计	077
项目一：束衣的设计	078
项目二：束裤的设计	082
模块四 专题设计实例	087
项目一：少女内衣设计	088
项目二：情趣内衣设计	096
项目三：节庆内衣设计	106
任务一 圣诞节节庆内衣设计	106

任务二 春节节庆内衣设计	114
任务三 情人节内衣设计	120
项目四：田园风格内衣设计	126
任务一 田园风格内衣图案设计	126
任务二 田园风格内衣款式设计	132
参考文献	138

模块一

认识内衣与材料



内衣是自由而美丽的象征，是人体与服饰文化和谐标志之一。内衣品类众多，而材料作为内衣的三要素之一，在设计中一直扮演着重要的角色。

内衣是人体的“贴身伴侣”和“第二肌肤”，设计师要具备辨别各类材料，独立选择和应用材料的能力。只有充分认识和了解内衣的面料、辅料，才能更好地利用其特点来设计各种内衣。

项目设置

项目一：内衣认知

项目二：内衣材料运用与设计

项目一：内衣认知

任务一 了解内衣的种类并能正确区分文胸、内裤的类别

一、任务书

小丽去一家内衣企业面试设计师助理的工作，经过一番交流后，人力资源部的经理很看好小丽的潜力。但作为一个合格的内衣设计师助理必须要了解内衣产品，才可以协助设计师一起设计出优秀的内衣产品，小丽目前的能力无法胜任此项工作。经过双方协商，公司安排她进入内衣门店作为销售员实习一个月，以便她近距离接触顾客，了解内衣产品。上班的第一天，店长要求小丽把刚到货的各式内衣分类进行陈列摆放，以便顾客挑选购买。因初次接触内衣，小丽对于内衣的基础知识很模糊，所以小丽需要快速掌握这部分的知识。

1. 任务要求

了解内衣的概念，内衣的种类以及文胸、内裤的分类。

2. 任务目标

- (1) 重点掌握文胸的分类方法，能够准确地描述不同类别文胸的特点及适用体型。
- (2) 掌握内裤的分类方法、适穿体型以及适合配装。

二、知识内容

1. 内衣的概念

内衣英译为 Under Wear，这是 1983 年以来服装界的通用语。内衣是人体的“第二肌肤”和“贴身伴侣”，广义上来说只要是贴身穿着的衣服，都可以称为内衣。

2. 内衣的种类

内衣按照穿用功能性划分为基础内衣、美体内衣、家居内衣、运动休闲内衣与保暖内衣五大类，见表 1-1，本书重点讲述的是基础内衣与美体内衣设计。

3. 文胸的分类

文胸又称胸罩、乳罩，是保护女性胸部最贴身的衣物，也是女性内衣设计的重点与难点。罩杯是文胸的主体部分，其主要作用是包容和支撑乳房，塑造女性胸部线条。表 1-2 以罩杯为主体进行文胸分类。

另外，按罩杯的外部结构分类，可分为无褶一片罩杯、单褶一片罩杯、上下两片罩杯、左右两片罩杯、多片罩杯与斜分割罩杯，详见表 1-3。

随着文胸产品的不断发展与完善，市面上除了上述常见的文胸杯型之外，还有一些特殊类别的文胸杯型，如三角杯、U 型杯、W 型杯与贝壳杯等，见表 1-4。

表1-1 内衣的种类

<p>基础内衣：指对身体起基础保护和美化作用的内衣，基础内衣在内衣中占比例最大，主要包括文胸（普通文胸、少女文胸与孕产妇文胸）、内裤、背心与汗衫</p>				
文胸、内裤		背心		汗衫
				
				
<p>美体内衣：对身体起矫正和塑造作用的内衣，是技术含量、专业要求最强的内衣品类</p>				
骨衣	束衣	束裤	腰封	
				
<p>家居内衣：在室内居家穿着的内衣，以舒适性为主</p>				
衬裙	吊带背心	吊带裙	睡衣	家居服
				
<p>运动休闲内衣：在运动时穿着的内衣，强调功能性和透气性</p>				
泳衣	运动文胸	运动背心	健身服	
				

保暖内衣：秋冬贴身穿着的内衣，常使用科技含量较高的保暖面料制作		
保暖套装	保暖背心	塑身保暖背心
		

表1-2 以罩杯为主体进行文胸分类

分类方法	名称	特点	款式示意	适用体型
按罩杯材料分类	模杯罩杯	<p>模杯是由海绵经过高温的模具热压定型而成的杯，是一次性成型的杯，立体感较强，具有光滑、圆润的特点</p>		适合东方女性，尤其是胸型小巧的女性
	夹棉罩杯	<p>夹棉杯是在海绵两面贴上针织布，后经裁剪缝合而成的杯。杯型灵活多样，可根据需要裁剪任意形状</p>		适合东方女性，尤其是胸部底盘较扁平外扩的女性
	单层罩杯	罩杯无夹棉，通常为单层或双层，固定与塑型功能较差，但款式比较性感		欧美女性较偏爱此类文胸，适合胸部丰满的女性
按罩杯覆盖胸部面积分类	全罩杯	全罩杯是指能够把整个乳房都包裹在内的罩杯类型。常用C杯、D杯、E杯与F杯，它们能更好地包裹与支撑胸部		包裹性很强，适合胸部丰满的女性。常用于孕妇文胸、哺乳文胸及成熟女性文胸设计

续表





分类方法	名称	特点	款式示意	适用体型
按罩杯覆盖胸部面积分类	3/4罩杯	3/4杯罩利用斜向的裁剪,并强调钢圈的侧压力与肩带的提升力。可使乳房上托,向中间集中,能展现出女性胸部的玲珑曲线		3/4罩杯是最常见的杯型,造型优美,样式多变,适合大多数女性穿着
	1/2罩杯	1/2杯罩造型呈半球状,它是在全杯罩的基础上,保留下方的杯罩以支托胸部		适合胸部较小的女性,肩带通常可拆卸,适合搭配露肩、低胸的服饰穿着
按内部结构分类	衬垫型	衬垫型是通过在杯罩下方、侧方加上衬垫,以便达到推举胸部的目的,是矫形内衣的一种。衬垫型文胸分固定衬垫型和插片衬垫型		适合胸部娇小,乳房扁平的女性,能使女性展示美好身姿
	无衬垫型	杯罩内无衬垫		适合胸部丰满、挺拔的女性

表1-3 按罩杯的外部结构分类

名称	无褶一片罩杯	单褶一片罩杯	上下两片罩杯
图示			

名称	左右两片罩杯	多片罩杯	斜分割罩杯
图示			

表1-4 特殊类别的文胸杯型

三角杯	贝壳杯	W型杯	U型杯
			

4. 内裤的分类

内裤是由前片、后片和底裆三部分组成，通常可以按装饰、外部造型、腰线、性别和功能等方式进行分类。

内裤按装饰可分为简单基本内裤和带蕾丝的花式内裤；按外部造型可分为三角内裤、平角内裤和丁字裤；按腰线可分为低腰内裤、中腰内裤和高腰内裤；按性别可分为男式内裤、女式内裤；按功能可分为常规内裤、美体内裤、生理内裤和孕产妇内裤。

在这里重点讲述的是女式内裤，表1-5展示的是按外部造型、腰线、装饰与功能来分类内裤，以及适用体型与适合配装。

表1-5 内裤的分类

按外部造型分类	三角内裤	平角内裤	丁字裤
			
适用体型	腰腹无多余脂肪，臀部无赘肉的女性	所有体型都适合	习惯穿着紧身服饰且体型较好的女性

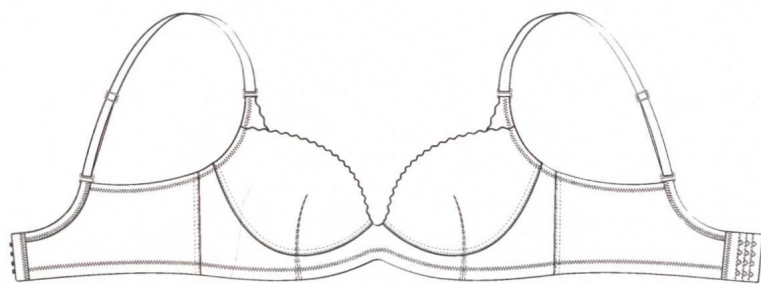
续表

按外部造型分类	三角内裤		平角内裤		丁字裤	
	适合配装	为避免在臀部出现勒痕的尴尬, 适合搭配宽松的裙或裤穿着	几乎可以配穿所有的裙或裤, 但不可搭配过于低腰的款式		可以配穿所有的裙或裤	
按腰线分类	低腰内裤		中腰内裤		高腰内裤	
	腰线位于肚脐眼 8cm 以下		腰线位于肚脐眼下 8cm 以内		腰线位于肚脐眼上面	
按装饰分类	简单基本内裤			花式内裤		
						
按功能分类	常规内裤	美体内裤	生理内裤	孕产妇内裤		
						
适用人群	适合大多数女性日常穿着	需要调整腰、腹、臀部曲线的女性	处于生理期的女性穿着	处于妊娠期或哺乳期的女性穿着		

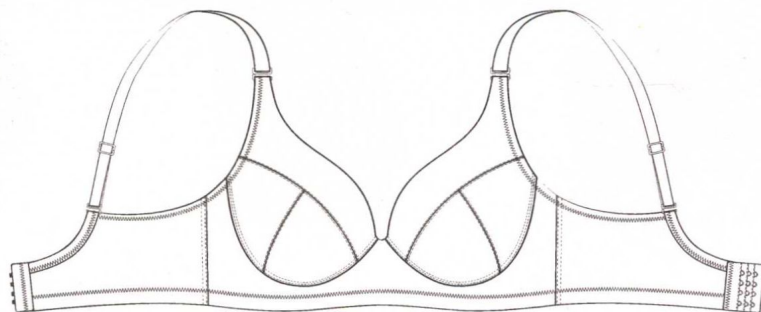
三、项目实训

开始进行内衣设计时, 很多人会感觉无从下手, 请先从临摹开始练习, 按图 1-1 所示的文胸与内裤款式绘制, 绘制时请注意文胸不同杯型之间的区别。

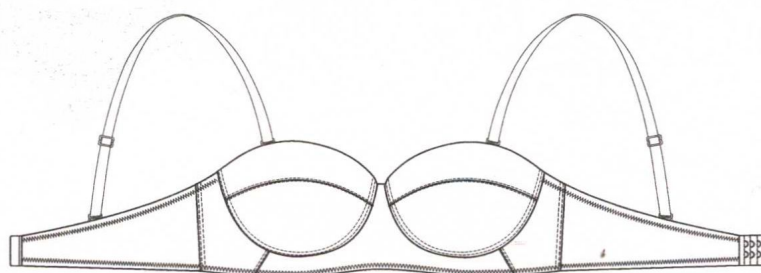
观察表 1-6 中的内衣实物, 运用所学习的内衣分类方法, 正确描述内衣的品类及适用体型, 并用铅笔简单地把内衣廓型结构绘制出来 (可忽略细节, 做法参考示范图)。



3/4罩杯文胸模板



全罩杯文胸模板



1/2罩杯文胸模板



三角裤模板









平角裤模板

丁字裤模板

图 1-1 文胸与内裤款式图

表1-6 内衣绘制示范与作业

参 考 示 范			
	 <p>单褶3/4杯文胸，适合多数女性穿着，是最为常见的杯型</p>		
			

 <p>A pink triangle bra with thin straps and a light-colored band at the bottom.</p>	 <p>A pink bra with black lace trim on the cups and straps, featuring black bows at the center.</p>	 <p>A bra with a yellow and white floral pattern and thin purple straps.</p>
<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>
 <p>A pink bra with black lace trim on the cups and straps, featuring black bows at the center.</p>	 <p>A black bra with a floral pattern and thin straps.</p>	 <p>A red bikini bottom with white stripes on the sides and the text "PINK TIGERS 88" printed on the front.</p>
<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>

续表

