

實用隸書字帖

陳景舒編寫



廣東省地圖出版社



實用隸書字帖

陳景鈞編寫



广东省地图出版社

目 录

隶书偏旁部首一百例·····	1
简化汉字隶书繁简体对照·····	35
古诗二十六首·····	52

实用隶书字帖

陈景舒 编写

广东省地图出版社出版

广东省新华书店发行 广东省地图出版社印刷

1986年4月第一版 1986年4月第一次印刷

1/16开本 7印张 印数1—15000

统一书号：8250.61 定价：2.20元

出版说明

隶书，在汉字发展史及书法艺术史上有着极其重要的地位，它是一种承前启后的书体。虽非现今通行书体，但因其独特的笔画及字形结构，依然受到普遍的赏识。例如常用于书写牌匾、对联、横额、招牌、广告、书签等，以至于地图整饰、美工、报刊标题也广泛使用。

本书作者陈景舒同志是中国书法家协会会员、中国书法家协会广东分会常务理事、广州市文史馆馆员。他从事书法艺术活动近三十年，擅写隶书，兼工楷行。早年师从岭南隶书大家吴子复先生，颇得吴门隶书个中三昧。在继承传统的基础上刻意求新，博取众长，融汇贯通，既师古又不泥古，出入于汉隶与汉简之间，形成了独树一帜的书法艺术。已故老书画家胡恨天先生生前评论他「别开蹊径，用笔峭劲，结构有奇气，为广东书坛别开生面」。他的作品在国内、港澳、日本、东南亚等地屡次展出，一九八一年他曾应邀东渡日本交流书艺，深得日本友人的好评。

陈景舒同志编写的《实用隶书字帖》，既可作学习隶书的范本，又可作书法爱好者欣赏的艺术品，寓实用性于艺术性于一体。其内容包括四个部分：

第一部分「隶书偏旁部首一百例」系选出常用的汉字偏旁部首一百个，用隶书写成，并列举例字，以便初学者临写，掌握隶书的用笔和结构。第二部分是简化汉字隶书繁简体对照，根据国务院颁布的《简化汉字总表》中第一、二表列的四百八十四字，用隶书将繁简字对照写出。第三部分是用隶书写的「古诗二十六首」，显示了作者的自我风貌，既可供读者欣赏，亦可作临摹学习之用。第四部分「隶书浅谈」，简单介绍了隶书的源流以及一些初步的技法，希望对学习隶书者有所帮助。

将隶书的实用性与欣赏性融于一帖，这还是一种尝试，希望对读者有所裨益。但由于我们经验不足，水平有限，编印过程中谬误在所难免，敬希广大读者批评指正。

广东省地图出版社

一九八六年元月

目 录

隶书偏旁部首一百例·····	1
简化汉字隶书繁体对照·····	35
古诗二十六首·····	52

实用隶书字帖

陈景舒 编写

广东省地图出版社出版

广东省新华书店发行 广东省地图出版社印刷

1986年4月第一版 1986年4月第一次印刷

1/16开本 7印张 印数 1—15000

统一书号：8250.61 定价：2.20元

隸書偏旁部首一百例

乙

丿

之

仙

也

信

逃

值

亂

傳

△

几

勺

勾

凭

勺

玄

凱

包

去

凰

勿

和

風

旬

凵

尸

卩

凵

卯

阿

凵

卻

隊

幽

卽

邦

函

卽

邱

力

厂

匸

勞

仄

匝

努

厨

匡

動

厭

匣

勇

厲

匾

八

刀

夕

公

丹

刊

分

罍

刈

典

冉

剗

興

同

創

三

二

人

海

冲

介

清

冷

今

濤

洗

倉

濟

淨

會

弓

尸

巾

强

尼

帆

弩

尾

希

躬

屈

帶

弼

屬

師

山

女

子

岷

奴

孔

岌

好

字

崇

妻

存

岳

要

孟

又

彡

彡

冬

杉

彼

各

彤

待

峰

彦

徇

谷

彪

徐

广

宀

豸

床

守

狐

序

安

獨

底

客

狹

廟

寒

狼

扌

寸

土

拓

封

在

技

射

圭

抗

專

地

指

導

壤

艹

口

口

芝

固

另

芥

圓

句

華

圃

售

蘭

圖

唯