

新刊
四庫全書

影印

文淵閣四庫全書

第一〇九冊

北京出版集團公司
北京出版社

本冊目次

儀禮析疑	清方苞撰……………一
儀禮章句	清吳廷華撰……………二八九
補饗禮	清諸錦輯……………四八九
禮經本義	清蔡德晉撰……………四九九
宮室考	清任啟運撰……………八〇一
天子肆獻裸饋食禮	清任啟運撰……………八二七
儀禮釋宮增注	清江永撰……………八八三
儀禮小疏	清沈彤撰……………八九九

欽定四庫全書

經部
儀禮析疑卷一

詳校官監察御史臣陳化龍

給事中臣溫常綬覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣張曾效

謄錄監生臣徐汝權

欽定四庫全書

經部四

儀禮析疑

禮類二 儀禮之屬

提要

臣等謹案儀禮析疑十七卷

國朝方苞撰苞有周官集注已著錄是書大指

在舉儀禮之可疑者而詳辨之其無可疑者

並經文不錄苞于三禮之學周禮差深晚年

自謂治儀禮十一次用力良勤然亦頗勇于

欽定四庫全書

儀禮析疑

自信如士冠禮緇布冠缺項鄭康成讀缺如

頰弁之頰教繼公則謂以緇布一條圍冠為

缺項別以一物貫之其兩相又以纓屬自來

講儀禮者多用其說苞謂既有紒以來髮無

為又以緇布圍冠據經文乃以青組為緇後

屬缺項而前繫于兩相以結于頤下不知鄭

氏讀缺為頰固為改字而別注云項中有組

疏謂兩頤皆為組別繩穿組中結之廣韻訓

經為闕類篇曰經結也則鄭之此注大可依

據明是缺項有布為之結然後加繩教繼公

說猶有未詳苞則去教氏更遠矣士昏禮納

徵元纁束帛苞云致幣之儀不具何也士庶

人所通行人皆知之夫經文儷皮以下既曰

如納吉禮則非以人所通行而畧之也且束

帛為十端詳于周禮鄭注禮記襍記注十箇

為束二端向相卷之共為一兩苞第云執一

兩以致辭則一兩不知為何語矣有司徹侑

俎二字蓋總挈羊左肩左肫以下下節胾俎

則以起羊肺諸品而苞以前文有侑有俎謂

此衍文果如所說則與下階俎不配皆不詳

考之故也然其用功既深發明處亦復不少

于士相見禮辨注謂賓反見即有燕禮之非

辨張侯下綱之文所以見于鄉射而不載于

大射儀之故皆由周禮以通之于聘禮公答

再拜擯者出立于門中以相拜以為待公既

拜然後反還振幣于覲禮侯氏近于惟門之

外再拜解使者不答以王命未宣不敢受拜

禮皆細心體認合乎經義其他稱是者尚夥

檢其全書要為瑜多于瑕也乾隆四十四年

十月恭校上

總纂官_臣紀昀_臣陸錫熊_臣孫士毅

總校官_臣陸費墀

欽定四庫全書

儀禮析疑卷一

翰林院侍講銜方苞撰

士冠禮

古者十五入大學九年而後出學冠者不宜有任職之士其用士禮與昏禮之墨車同乃攝盛也蓋公卿大夫元士之適子並入成均即士之庶子亦恒為學士舍不帥教而屏之遠方鮮不登于天府者故其始

欽定四庫全書

儀禮析疑

冠俾攝用士禮及三十而娶則有九年出學而升於司徒升於大學升于司馬者故攝用大夫之墨車若農工商之子雖能為學士而其父非任職之士冠不得用士禮其室居不足以陳服器親賓不足以展禮儀也疏義支離皆緣鄭註任職居士位必欲強伸其說謂冠者身為士故援喪服小功章大夫為昆弟之長殤以證之喪服小功章大夫公之昆弟大夫之子為其昆弟庶子姑姊妹之長殤以兼公之昆弟大

夫之子故不得去兄與姊乃割截經文曰大夫為其

昆弟而謂兄為殤則大夫之冠不以二十其謬顯然

前儒莫辨以未詳讀經文故耳至小記之文乃丈夫

冠而不為殤而疏作大夫則其誤又不待辨矣既謂

大夫冠不以二十故據太戴禮公冠篇謂公冠四加

又據家語冠頌謂王太子之冠擬公不知公冠篇四

加元冕不過約此經三加爵弁而意為之說冠頌則

又傳會公冠篇而為之說耳天子之元子士也天下

欽定四庫全書

儀禮析疑

無生而貴者則其為妄說明矣

如其言士三加用爵弁其上服也公侯當

以象冕驚冕為四加而以元冕何義乎陳氏詳述又謂天子之冠宜五加皆無稽之言

據左傳

諸侯十二而冠因援尚書王與大夫盡弁而以大戴

記文王十三而生伯邑考證之不知成王之時周邦

新造三叔流言多方攜貳故禮以權制既葬而冠如

家語所云是不可知若干八百國之諸侯上統于天

子下監以方伯連帥夾輔以守卿嗣子幼弱正當從

容督教以徐觀其性行必象賢而後繼世不宜定為

十二而冠之禮以長其驕惰也秦王政年二十有一而冠載在秦紀則變易周公之典禮者至少可知矣魯襄公之冠或衰周惡禮晉侯不祭而使魯行焉至

文王十三而生伯邑考則理必無之詩曰文王嘉止大邦有子適當其年之謂也周公自述父母之事列於雅歌豈反有不信而可以龍言亂之乎蓋漢平帝生九年而嗣立三年而莽以其女配焉故劉歆承其意竄此於大戴記以示文王早婚亦年十有二云爾

欽定四庫全書

儀禮新疏
卷一

筮于廟門

凡朝聘饗食及冠昏之禮事皆行于廟堂而筮則于門外何也天子則普天之下莫非先王之臣庶也諸侯則二國之先君固比肩王朝而同方嶽者也士大夫之姻親朋友亦可以祖宗臨之卜筮外神故用事于廟門之外以獨伸其尊及嘗禘郊社尊無二上之義也

主人玄冠朝服緇帶素鞶即位于門東西面

主人註謂父兄非也若兄可主則將冠者不宜紆而迎賓二弁非私家所服故用玄冠門東闕外之東偏也以筮人進受命于此知之

有司如主人服即位于西方

註謂有司主人所自辟除府史以下非也府史胥徒乃庶人在官者豈得與主人同朝服而即客位蓋族黨內中下士也周官黨正職凡其黨之祭祀喪紀冠昏飲酒教其禮事掌其戒禁則雖庶人之冠昏亦必

欽定四庫全書

儀禮新疏
卷一

使其屬監臨而教戒之況士之子既冠而得見于君

見于鄉大夫鄉先生者乎

士喪禮公史靖遠

所謂筮人宗人

即閭胥中明筮習禮者所謂宰即所屬之閭胥所謂

賓即他族之師也黨正掌冠昏之禮事正以有司蒞

事者可於五族中各擇其所知耳教繼公既覺註疏

之非而曰宰宗人筮人皆公家所使給事於私家者

不知春官所屬之筮人僅下士二人豈能及私家禮

事而尚書載記所稱宗人則官中之師與司宰則六

職中並無此官也惟取于族黨中明筮習禮者其人本中士下士故可假以筮人宗人之稱亦猶夏官之兩司馬公司馬耳二十五人之長在鄉曰閭胥在遂曰里宰故命筮告期皆贊主人以主人則家之尊閭胥則邑之長男女始生必書于閭史故冠昏之禮蒞事者必閭胥也惟國中之士賓贊有司或取諸官中及他官之僚屬若鄉遂公邑縣都則舍同黨五族之士安所取哉如主人為中士下士之不命者則宰祝

筮與席所卦者具饌于西塾

所卦者註謂所以畫地記爻似未安土可以木畫若地已甃則木畫不能成爻且可分陰陽而不能別老少又人所踐踏畫爻於其上非所以尊筮也少牢饋食禮云卦以木蓋以木為小方刻老陰老陽少陰少

陽于其上各六方四營成易則釋一方六爻備乃以筆別書于大方以占玩耳所卦者謂所以為卦之物也若以木畫則當稱名如杞畢葦朴之類不宜曰以木曰所卦者蓋以木為四象故不敢別為之名

筮人執筴

易大傳乾之策二百一十有六坤之策百四十有四筴乃蓍之正名也句中有二筮故實指其物而易以筴言之法宜然教氏謂此傳寫之誤證以特牲少牢皆云執筮按特牲筮人取筮于西塾執之少牢左執筮于大義皆不必易筮以筴則此非傳寫之誤也

卒筮書卦執以示主人

書卦即卦者書之也以緊承上文卦者在左又特牲少牢有明文故不復言卦者書卦耳至此始言書卦則上文所卦者謂刻識陰陽老少之木而非以木畫地明矣

若不吉則筮達日如初儀

下始云徹筮席明即于是日再筮也不然則當如少牢禮云不吉則及遠日又筮日如初

主人再拜賓答拜主人退賓拜送

鄉飲酒鄉射主人戒賓賓拜辱主人退賓又拜辱疏謂此篇文不具禮則宜同非也鄉大夫興賢能州長禮先于學士或州之公士自當拜其辱以僚友而請賓以冠其子何為拜其辱哉義各有當也

前期三日筮賓如求日之儀

欽定四庫全書

儀禮所記

七

戒賓于十日之前而前期三日始筮賓何也以三族之不虞近其期庶可保也筮賓已定又至前夕乃宿之者至前夕則知可無奪于國事矣若更出意外而奪于國事則當擇于衆賓以攝之以事不常見故經不具耳宿賓賓對曰敢不夙興則以前夕為期明矣乃宿賓

註云宿進也疏謂義與速同案祭統前期旬有一日宮宰宿夫人似不宜以進與速為義蓋先事而與之

要也

擯者請期宰告曰質明行事

筮日請命于主人而宰贊焉為期則宰專命而主人不與何也擇日以行禮主人之家事可自專也為期則期衆賓兄弟有司以時至以里宰命之則儼若承黨正之教戒矣問齊里宰凡事掌疏捷罰使宰命告者亦所以肅禮事故主人不敢與也昏冠掌于黨正國法行焉故筮日宰亦贊命

欽定四庫全書

儀禮所記

八

擯者告期于賓之家

正賓或有國事喪疾不及更筮必以擬筮之次賓攝則次賓亦宜告主人親宿贊冠者禮同於賓亦宜告獨舉賓則兄弟有司既告於其位不復告于家矣陳服于房中西墉下東領北上

贊者立于房中負東墉將冠者房中南面當戶近于西故服陳西墉下取之便也凡著衣必挈其領故東領亦取之便也

玄端玄裳黃裳雜裳可也

此為緇布冠陳之緇布冠乃庶人所常著始加用之明身本庶人也三加而至爵弁亦宵雅肆三之義黃裳雜裳有司及衆賓可用主人正賓冠者必冠裳同色

緇布冠缺項青組纓屬于缺緇纚廣終幅長六尺

下經賓受緇布冠右手執項左手執前則缺項即謂

緇布冠後當項處缺之教氏謂以緇布一條圍冠為

欽定四庫全書

儀禮集說

九

缺項別以一物貫之兩相又以纓屬皆非也既有紒以束髮無為又以緇布圍冠據經文乃以青組為纓後屬缺項而前繫于兩相以結于頤下耳今幽燕士大夫燕居之冠後多兩歧以組屬之以便或卷而高或垂而下閭巷閒人則出入皆冠之疑上古之緇布冠制類此

爵弁皮弁緇布冠各一匣執以待於西坵南南面東上賓升則東面

待于西坵南賓升自西階負西序而立取之便也賓未升執匱者南面賓升時面宜鄉之也賓既升則東面以賓自筵前降取冠弁在西階上之東宜東面以授之若早東面則賓升時背之矣服可以陳於筵爵可以奠於筵而冠弁必執以待示將冠者以自敬其身之義也

主人玄端爵韞

不言冠者篇首朝服用玄冠則玄端之冠不待言矣

欽定四庫全書

儀禮集說

十

兄弟畢袵玄

玉藻無君者不貳采謂未仕及去位者衣裳上下同色也此兄弟蓋未仕者袵玄即所謂不貳采也衆皆袵玄即閒有已仕者亦降服以從同故曰畢也教氏謂盡服玄端則經文宜曰畢玄端此經于主人擯者玄端之中特揭袵玄而昏禮于從者曰畢玄端於女從者曰畢袵玄則異制明矣伯叔父不與何也不可與主人同位于序端不可與兄弟同立于洗東也

贊者玄端從之

教氏謂贊者以下之衆賓皆俟于賓之門從之立于主人之門外非也鄉大夫興賢州長習射國政也故羣士承之而有此禮冠則賓贊之外執事者皆私臣也即親黨中有來觀禮者亦不宜俟于賓之門

主人揖贊者與賓揖先入每曲揖

主人當與賓讓而入故揖先贊者後賓然後每曲與賓揖而贊者從之也

欽定四庫全書

儀禮集說

主人升立于序端西面

冠者筵于東序少北則主人惟序之北端可立教氏謂不立於東序辟子之坐且不參冠禮非也使主人立于東序則迫近冠者之筵而礙執事者之往來立于序北端正臨視冠者之禮儀而曰辟其坐義無所處

贊者盥于洗西升立于房中西面南上

贊者一人而云南上故註疏皆謂與主人之贊者序

但主人贊者陳衣後更無房中之事則此經南上乃

所立之地宜近南非與人列序也

猶下經設篚一物而曰南順註云北

上為蓋冠者在房中南面贊者西面必立于其南乃可

相覲如立于北則冠者非側身不能見又席東鄉西鄉以南方為上則無席而立者亦宜上南

主人之贊者筵于東序

不舉冠者之筵經記有明文也賓贊之事條舉之則

布冠者之筵陳服執冠弁與徹之不目其人並屬主

欽定四庫全書

儀禮集說

人之贊者可知矣

贊者卒

不言卒纓以兼治其屬於缺者統言卒乃可以該之

冠者與賓揖之適房服玄端爵鞞出房南面

據經文似冠者自服而出蓋被服束帶納屨事廢且

自成童已習為之故不敢以煩贊者教氏謂皆贊者

為之未知何據

服素積素鞞容出房南面

賓之容在始加之先示冠者以威儀宜于冠之始也冠者之容在再加之後示衆人以威儀宜于服之盛也

服纁裳黼黻

始加舉玄端爵韠而不言裳以陳服時雖列三等之裳而冠者正服必玄裳不待言也再加三加不言衣以皮弁之色白爵弁之色赤而微黑則衣冠同色不待言也周頌絲衣其絺載弁俅俅則弁服皆絲亦不

欽定四庫全書

儀禮所記
卷一

十一

待言也不言帶緇帶三加所同也不言屨後有明文周頌孔疏云惟爵弁絲衣後儒從之皆據此經爵弁純衣耳但三加皆不言衣以冠則衣用布弁則衣用絲二弁同服不言可知若皮弁衣仍用布宜持丈以表之

徹皮弁冠擗筵入于房

初加入房服玄端爵韠以出則采衣委于房矣次加服素積素韠以出則玄端爵韠委于房矣三加後徹

皮弁冠擗筵以冠者不復入房俟門內之禮終而後易服也而再加三加後贊者捧緇布冠皮弁與擗並奠于筵具見矣

贊者洗于房中

洗在北堂而曰房中者自房中入洗故裳其稱以此推古之廟制北堂宜隔取東夾室之半而厥其北房之東北隅有戶以通于堂然後祭之日主婦宗婦女賓可自北堂入于東房鄭註北堂房中半以北賈疏

欽定四庫全書

儀禮所記
卷一

十四

房無北壁故得堂名非也棟以北僅兩架取一架以為室房復隔房之半以為北堂則祭之日遵豆鉶敦具陳于此主婦宗婦及子婦襄事觀禮者畢集于此主人且入獻內賓何所容其席位乎況無北壁則嚴冬凜冽婦人豈能終日待事于此為此說者蓋未達于士之廟皆有東西夾室耳室房所取惟一架亦臆說非事禮之實也

側酌醴

凡尊必有玄酒惟冠獨陳醴故云側凡酌未有使人助者不宜言側蓋傳寫誤衍

冠者筵西拜受醵賓東面答拜

鄉飲酒鄉射主人乃鄉大夫州長賓其所蒞士民也故北面以答此以父之行為賓而答子弟之拜故東面

冠者奠醵于薦東

或醴或醕皆啐而不飲何也未見于尊親恐不勝飲

欽定四庫全書

儀禮新疏

卷一

而或愆於儀即此示以成人之禮也

降筵北面坐取脯降自西階適東壁北面見于母母拜

受子拜送母又拜

冠者無見父之禮何也父為主而親臨之故冠後無庸更見即見贊者而不見賓之義也凡以爵相授受必拜父不可與子為賓主之禮故摯手于賓猶燕禮君不可與羣下交獻而以屬宰夫也祭于廟中則父可以答子之拜何也弟子之舉旅以廣神惠故長賓

長兄弟答焉嗣舉奠尸且答拜故為上養而拜醵爵

父亦答焉以示宗祊付託之重也父子主恩自孩提

以後視其寒燠而加之衣賜以餘瀝而使之飲數數

然矣使親以冠加而醴之則習為故常而無震動恪

恭之義不若使賢者臨之有所感發而是則是效也

子未拜送而母先迎拜何也肅拜也禮成於廟中故

迎拜以示宗祊之重而拜止于肅則雖無改俠拜之

儀而不為過禮也

少儀婦人吉事雖有君賜肅拜其揖皆推見舅姑與祭飲爵指頰惟

欽定四庫全書

儀禮新疏

卷一

主夫及長子之喪與臨若夫人之喪取

庶子之冠母答之無異禮何也

設長子死舍庶子無從故不容有異也 凡內事主

婦位于房中冠則受脯於東壁何也將冠者房中南

面尊醵服屨陳于西墉贊者負束墉而立則無地以

位之其不可待于北堂何也三加畢贊者將入洗醵

男子婦人無禮不相接祭之日主婦出獻賓祝佐食

主人入獻內賓義不容已故禮答焉冠子而母與贊

者數相面則義無取而禮與辭亦無可施是以出待

于闌門外也其不于內寢何也母喪疾則使人受脯于西階西階無受者而母不在東壁則疑于父存而母歿爾

八見姑姊如見母

不目其地何也姊必于母之寢姑必于大母之寢遭變則通焉不目其地然後辭約而義該不言妹文闕也兄弟姑姊妹皆見則伯叔父大父母不待言矣父歿而冠見伯父叔父而大父母無文亦此義也伯叔父或異居則見君之後見于其家然後見于鄉大夫鄉先生時義宜然

乃易服服玄冠玄端爵韞

弁服可攝而不可常也故易之而後出

乃醴賓以壹獻之禮

士惟祭備三獻鄉大夫賓興州長教射雖國政賓不過一獻故冠昏不得踰也 註謂醴當作禮非也與昏禮醴婦于房中同義

贊者皆與贊冠者為介

此贊者謂主人之私臣也贊冠者賓之贊也篇首但列兄弟有司之位而不見衆賓蓋姻黨中行輩或來觀禮無多人當與兄弟列序其餘執事者皆有司也又于此見冠禮姻黨中尊行不與使與則宜特見衆賓之位

若不醴則醺用酒

周公制禮以宰制羣衆宜定一尊使知所遵循而或醴或醺或殺牲或否並著于禮典疏以為夏殷之禮非也五方之民異性循而習之者異俗修其教不易其俗齊其政不易其宜聖人之道所以曲成萬物而平易近民也或醴或醺因其國故焉爾或殺牲或否稱家之有無焉爾

若殺則特豚載合升

曰若殺則三醺之乾肉折俎非特殺明矣冠重禮也而醺之終乃加乾肉總一醴則惟脯醢降及庶人禮

物尤殺是以比戶可行也若不殺即禮賓止脯醢乾肉而酬必用束帛儷皮又以見古人薄于飲食之奉而特重交際之禮也 註云明亨與載皆合升下文離肺實于鼎不宜預闌入載俎事疏云鼎直有升名俎則升載兩稱不過以經文連載與升曲為之解義無所取敖氏以載為衍文乃定論也吉祭用右體虞祭用左體此合升蓋半用于冠者之俎半用于賓俎三醢攝酒如再醢加俎齊之皆如初齊肺

欽定四庫全書

儀禮所疏

十九

疏謂再醢之薦不徹三醢因之而加俎敖氏謂不宜相因是也疏蓋因再醢不言徹薦三醢不言加蓬豆而臆為是說不知殺牲之再醢未言攝酒經乃遞承不殺之再醢而曰攝酒如再醢則再醢之徹薦三醢之更陳蓬豆皆包於其他如初內矣經文之簡而有法類如此

卒醢取蓬脯以降

有折俎而取蓬脯者執以見母濡肉非所宜且脯非

一脰可取其完者牲體則皆所齊之餘也

若孤子則父兄戒宿冠之日主人紼而迎賓

周官黨正凡祭祀喪紀昏冠飲酒教其禮事掌其戒禁則有司宜與事者皆官紀之大夫士之子雖孤得用士禮有司皆本族中下士或共黨別族之士皆將冠者之等夷儔輩也故筮日筮賓為期可自主之若賓則必其父行不可以不冠而與為禮故戒與宿必諸父諸兄主之直至冠之日然後紼而迎賓以接時

欽定四庫全書

儀禮所疏

二十

而加冠也 父兄可戒宿而不可迎賓何也未與賓接而自往戒不若父兄戒宿為安若為主而命冠則父之事不忍以諸父諸兄攝也故寧使孤子自為主而迎賓猶娶有日而父母死哀痛方深自致命于女氏不若伯父致命為安若饗婦而授之室則父母之事不敢以伯父伯母攝也故寧使老醴婦而饗則廢禮于阼

父在則冠于阼暫筮于主人之位以著代也醴醢于

戶西暫筵於客位以昭敬也孤子自為主人冠加于
阼而復就客位以受禮則義無所處矣故醴醢並於
阼禮有父母而賓客之者遣之包牲是也所以重孝
子之哀也有子孫而賓客之者冠之醴醢是也所以
責成人之禮也

若殺則舉鼎陳于門外

註疏孤子尊得伸盛禮非也孤子為主而以盛禮自
伸其尊非義所安或謂不忍仍父在之故地亦非也

欽定四庫全書

儀禮所疏

卷一

鋪筵席設服陳器一仍其故而獨不忍于陳鼎乎蓋
鼎陳于門外賓燕之禮也冠而殺牲本為其子故不
敢陳于賓燕之地孤子自主冠則陳于門外示特殺
以盡敬于賓而非為已也不于賓燕之地以見情也
禮之忠質也于賓燕之地以義起也禮之敬文也其
他立于序端拜于阼階下乃義之不得復仍其故者

爾

若庶子則冠於房外南面遂醢焉

敖氏謂此指父在者父歿則禮同似未安古者期之
兄弟未有不同宮者適兄在而庶弟冠于阼其義何
居觀庶婦之不饋則知庶子不得冠于阼矣必庶子
孤而無兄弟然後禮同于適耳

冠者母不在則使人受脯于西階下

不在或以疾或冠有期而歸視父母伯叔父兄弟姑
姊妹之疾或出而不肯改適以待夫之命或有期九
月之喪未卒哭不得反夫家也疏謂歸寧不應迫冠
期而歸敖繼公謂出母如已改適或雖未改適而志
有他義不得受子之脯

欽定四庫全書

儀禮所疏

卷一

某有子某將加布於其首願吾子之教之也

冠加二弁乃攝用有位者之服使冠者自砥于德行
道藝然是乃未然不可必之事故禮辭告賓但據緇
布冠以為言言不過物且使庶人可通用也故祝醢
之辭惟勉以德祈以福壽皆貴賤所同

兄弟具在以成厥德

初加祝辭曰棄爾幼志順爾成德略以冠而成人之義示之也再加曰敬曰淑曰慎内外交養樂善謹幾成德之實事也三加曰兄弟具在以成厥德修身以及家成己以成物所包之義益深以廣矣蓋必如是而後成人之德備也

始加元服兄弟具來孝友時格永乃保之

註詒格為至與具來義複敦氏云兄弟皆來乃汝孝友之德有以感格之無為不相戒勉而先漫為讚美

欽定四庫全書

儀禮所疏
卷一

二十

之辭推經意似言兄弟具來汝必能以孝友相感格乃可永保同氣共族之恩耳凡人百行之敗多由兄弟恩薄大傷祖考心而睦姻任恤皆推之無其本矣故于始醮即此戒勉而再醮三醮惟祝其承福慶也祝辭則以是終而欲其兼成兄弟之德義更深遠矣屨夏用葛玄端黑屨青絢纁純博寸素積白屨以魁紵之縞絢纁純博寸爵弁纁屨黑絢纁純博寸冬皮屨可也不屨總屨

退屨在後又不言設之之人所陳之地何也與冠事者多羣士主人之僚屬也冠可使之執服可使之設以屨煩焉則瀆矣必主人之贊者陳服而別使御者置屨其人微不可登于典冊也不言其地既加冠適房易服而出則並易屨不待言矣

無大夫冠禮而有其昏禮古者五十而後爵何大夫冠禮之有公侯之有冠禮也夏之末造也天子之元子猶士也天下無生而貴者也繼世以立諸侯象賢也以官

欽定四庫全書

儀禮所疏
卷一

二十一

爵人德之殺也死而謚今也古者生無爵死無謚

記

首言大夫有冠禮之非次言諸侯之有冠禮見于夏之末造則虞夏以來諸侯之子必既冠成人能象賢而後立之以繼世殷周聖王革而正之久矣次言天子之元子冠用士禮則諸侯大夫別為冠禮之謬不待言矣然推其所由來則以諸侯世國而不論其賢大夫世官而不論其德故有不安于童稚者而為此恩禮耳繼世以立諸侯本為其能象先君之賢故誓