

刘晓红 主编

# 经典诵读

课内拓展 / 诗文积累 / 国学积淀

1 年级



南京大学出版社

# 经典诵读

课内拓展 / 诗文积累 / 国学积淀

1 年级

主 编：刘晓红

编写人员：丁元林 韩学红 黄文峰 盛文玲

王 萍 戴宗安 汪雪娟 吴幸福

徐广于 祁 月 鲍从荣 吕和义



南京大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

经典诵读·一年级 / 刘晓红主编. —南京: 南京大学出版社, 2016. 6

ISBN 978 - 7 - 305 - 16988 - 5

I. ①经… II. ①刘… III. ①中华文化—小学—课外读物 IV. ①G624. 203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 116002 号

出版发行 南京大学出版社  
社址 南京市汉口路 22 号 邮编 210093  
出版人 金鑫荣

书名 经典诵读·一年级  
主编 刘晓红  
责任编辑 林奕锋 何永国 编辑热线 025 - 83686596

照排 南京理工大学资产经营有限公司  
印刷 南京玉河印刷厂  
开本 718×960 1/16 印张 8 字数 143 千  
版次 2016 年 6 月第 1 版 2016 年 6 月第 1 次印刷  
ISBN 978 - 7 - 305 - 16988 - 5  
定价 18.00 元

网址: <http://www.njupco.com>  
官方微博: <http://weibo.com/njupco>  
官方微信: njupress  
销售咨询热线: (025)83594756

---

\* 版权所有, 侵权必究  
\* 凡购买南大版图书, 如有印装质量问题, 请与所购图书销售部门联系调换



# 目 录

## 第一单元 时节·变化

### 精读古诗

1. 绝句 / [唐]杜甫 .....	001
2. 宿建德江 / [唐]孟浩然 .....	005
3. 回乡偶书 / [唐]贺知章 .....	008
4. 易水送别 / [唐]骆宾王 .....	012
5. 乌衣巷 / [唐]刘禹锡 .....	016

### 泛读古诗

1. 绝句(江碧鸟逾白) / [唐]杜甫 .....	019
2. 惜牡丹花 / [唐]白居易 .....	021
古诗乐园(一) .....	023
国学一 .....	026

## 第二单元 行走·风景

### 精读古诗

6. 鸟鸣涧 / [唐]王维 .....	029
----------------------	-----



7. 田园乐 / [唐]王维	033
8. 蚕妇 / [宋]张俞	036
9. 送兄 / [唐]七岁女	039
10. 独坐敬亭山 / [唐]李白	042

### 泛读古诗

3. 山中 / [唐]王维	046
4. 子夜秋歌 / [唐]李白	049
古诗乐园(二)	051
国学二	054

## 第三单元 儿童·生活

### 精读古诗

11. 幼女词 / [唐]施肩吾	057
12. 越女词 / [唐]李白	060
13. 园果 / [唐]王建	064
14. 杂诗(节选) / [东晋]陶渊明	067
15. 题诗后 / [唐]贾岛	071

### 泛读古诗

5. 咏风 / [唐]虞世南	075
6. 采莲曲 / [唐]王昌龄	077
7. 营州歌 / [唐]高适	080
古诗乐园(三)	082
国学三	085



## 第四单元 言志·抒怀

### 精读古诗

- |                  |     |
|------------------|-----|
| 16. 曲池荷 / [唐]卢照邻 | 088 |
| 17. 秋浦歌 / [唐]李白  | 092 |
| 18. 赠汪伦 / [唐]李白  | 096 |
| 19. 山中送别 / [唐]王维 | 100 |
| 20. 秋菊 / 陈毅      | 104 |

### 泛读古诗

- |                      |     |
|----------------------|-----|
| 8. 杂诗 / [唐]王维        | 107 |
| 9. 蜀道后期 / [唐]张说      | 110 |
| 10. 月下独酌(节选) / [唐]李白 | 112 |
| 古诗乐园(四)              | 115 |
| 国学四                  | 118 |
| 参考答案                 | 122 |



# 第一单元 时节·变化



## 精读古诗

### 1. 绝句

唐 · 杜甫

迟日江山丽，春风花草香。

泥融飞燕子，沙暖睡鸳鸯。



## 畅读神通

杜甫，唐代著名诗人。与李白齐名，合称“李杜”。

① 迟日：指春日。

② 泥融：泥土融化，天气变暖。

③ 鸳鸯：一种水鸟。



全诗的意思是：江山沐浴着春光，多么秀丽，春风送来花草的芳香。燕子衔着湿泥忙筑巢，暖和的沙子上睡着成双成对的鸳鸯。



### 说文解字

说到春光明媚，不得不谈到“丽”这个字。

丽 → 麋

麗（丽），指美丽的一对鹿角。象形字。鹿科动物除雌驯鹿也有鹿角外，其他鹿类，只有雄鹿有一对美丽的角。每当春暖花开之时，公鹿用头互相顶撞，但从不用角去刺伤对方，胜者为王。胜利的“鹿王”常常用角挑起青草，顶在头上，以炫耀自己的美丽。

麋

甲骨文

麋

金文

麗（丽）

楷体



### 小小赏析

这首诗画面优美，从不同角度表达诗人对



chūn tiān de xǐ ài    cóng shì jué de jiǎo dù xiě chū le zǔ guó dà hǎo hé  
春 天 的 喜 爱 。 从 视 觉 的 角 度 写 出 了 祖 国 大 好 河  
shān chūn jǐng de xiù měi    cóng xiù jué de jiǎo dù xiě chū huā cǎo dài lai de  
山 春 景 的 秀 美 ， 从 嗅 觉 的 角 度 写 出 花 草 带 来 的  
qīng xiāng    cóng gǎn jué jiǎo dù xiě chū le ní tǔ sōng ruǎn hé shā tān de  
清 香 ， 从 感 觉 角 度 写 出 了 泥 土 松 软 和 沙 滩 的  
wēn nuǎn  
温 暖 。

xǐ ài yàn zi yǒu chēng wéi chūn tiān de shǐ zhě chūn tiān de xiǎo  
小 燕 子 ， 又 称 为 “ 春 天 的 使 者 ” “ 春 天 的 小  
jīng líng yàn zi cóng nán fāng fēi huí lái gào su rén men chūn tiān kāi  
精 灵 ” ， 燕 子 从 南 方 飞 回 来 ， 告 诉 人 们 春 天 开  
shǐ le  
始 了 。

yuān yāng qian bǎi nián lái yì zhí shì fū qī xiāng qīn xiāng ài de  
鸳 鸯 ， 千 百 年 来 ， 一 直 是 夫 妻 相 亲 相 爱 的  
měi hǎo xiàng zhēng  
美 好 象 征 。

shī rén xuǎn zé zhè liǎng zhǒng xiǎo dòng wù lái xiě chōng fèn biǎo xiàn  
诗 人 选 择 这 两 种 小 动 物 来 写 ， 充 分 表 现  
le shī rén xīn qíng yú yuè hé duì chūn tiān de xǐ ài zhī qíng  
了 诗 人 心 情 愉 悅 和 对 春 天 的 喜 爱 之 情 。



## 日积月累

xiě dào niǎo er de shī jù wǒ hái zhī dào zhè xiē  
写 到 鸟 儿 的 诗 句 我 还 知 道 这 些 :

chūn mián bù jué xiǎo chù chù wén tí niǎo xuǎn zì mèng hào rán  
春 眠 不 觉 晓 ， 处 处 闻 啼 鸟 。 ( 选 自 孟 浩 然  
chūnxiǎo  
《 春 晓 》 )

liǎng gè huáng lí míng cuì liǔ yì háng bái lù shàng qīng tiān  
两 个 黄 鹂 鸣 翠 柳 ， 一 行 白 鹭 上 青 天 。

xuǎn zì dù fǔ jué jù  
( 选 自 杜 甫 《 绝 句 》 )

cǎo zhǎng yīng fēi èr yuè tiān fú dī yáng liǔ zuì chūn yān xuǎn  
草 长 莺 飞 二 月 天 ， 拂 堤 杨 柳 醉 春 烟 。 ( 选



zì gāo dǐng cūn jū  
自高鼎《村居》)



诵读脚印

qǐng bà ba mā ma lǎo shī huò tóng xué wèi zì jǐ zuò gè píng jià ba  
(请爸爸妈妈、老师或同学为自己做个评价吧)

我能行	智多星	★	★★	★★★
我会背了				
我真懂了				





## 精读古诗

sù jiàn dé jiāng①

## 2. 宿建德江

táng mèng hào rán  
唐 · 孟浩然

yí zhōu② bó③ yān zhǔ④ rì mù⑤ kè⑥ chóu xīn⑦  
移舟泊烟渚，日暮客愁新。  
yě kuàng⑧ tiān dī shù⑨ jiāng qīng yuè jìn rén  
野旷天低树，江清月近人。



## 畅读神通

mèng hào rán táng dài zhù míng shān shuǐ tián yuán shī de shī rén  
孟浩然，唐代著名山水田园诗的诗人。

① 建德江：新安江流经建德县（今属浙江）的一段江面，称建德江。

② 移舟：将船靠近岸边的意思。

③ 泊：停船靠岸。

④ 烟渚：雾气弥漫的江岸。渚，水中小块陆地。

⑤ 日暮：傍晚。

⑥ 客：指诗人自己。

⑦ 新：增添。

⑧ 野旷：原野空旷辽阔。旷，空阔的意思。

⑨ 天低树：远处的天空显得比树还低。

全诗的意思是：把船停靠在烟雾笼罩的小洲旁，暮色苍茫，给离家的游子增添了新的忧



chóu yuán yě guǎng kuò yuǎn chù de tiān kōng sì hū bǐ shù mù hái dī  
愁。原野广阔，远处的天空似乎比树木还低。  
jiāng shuǐ qīng chè kōng zhōng de míng yuè hǎo xiàng lí rén gèng jìn  
江水清澈，空中的明月好像离人更近。



### 说文解字

zhè shǒu shī tōng guò duì qiū tiān bàng wǎn shí fēn jiāng shàng jǐng sè de  
这首诗通过对秋天傍晚时分江上景色的  
miáo huì biǎo dá le shī rén sī niàn gù xiāng zhī qíng quán shī liú lù chu  
描绘，表达了诗人思念故乡之情。全诗流露出  
yí gè chóu zì  
一个“愁”字。

愁

chóu shàng miàn shì yí gè qiū zì xià miàn shì gè xīn biǎo  
愁，上面是一个“秋”字，下面是个“心”，表  
shì yì si běn lái shì zhǐ yōu chóu zhī yì  
示意思。本来是指忧愁之意。

愁

篆书

愁

楷体



### 小小赏析

zhè shǒu shī miào xiě le qīng xīn de qiū yè shī rén jiāng xiǎo chuán tíng  
这首诗描写了清新的秋夜，诗人将小船停  
kào zài yān wù mí méng de jiāng biān xiǎng qí le jiā xiāng quán shī wéi  
靠在烟雾迷蒙的江边，想起了家乡。全诗围  
rào chóu zì xiě chu le kōng kuàng de yě wài yuǎn chù de tiān kōng  
绕“愁”字，写出了空旷的野外，远处的天空  
xiǎn de bǐ jìn chù de shù mù hái yào dī qīng chè de jiāng shuǐ yì lún  
显得比近处的树木还要低。清澈的江水，一轮  
míng yuè cǐ kè hé tā shì nà me qīn jìn sān sì jù shī rén yǐ yí gè duì  
明月此刻和他是那么亲近。三、四句诗人以一个对  
jù pǔ xiě jǐng wù sì hū yào jiāng yì kē chóu xīn huà rù nà kōng kuàng jì  
句铺写景物，似乎要将一颗愁心化入那空旷寂



寥的天地之中。



## 日积月累

### yuè shén niáng niang 月神 娘娘

zài hēi yè zhōng yuè liàng gěi rén dài lái le guāng liàng yuè sè méng 在黑夜中，月亮给人带来了光亮；月色朦胧，又会使人产生许多遐想，许多美丽动人的故事因此产生，“嫦娥奔月”就是其中著名的 yí gè chuán shuō cháng é shì hòu yì de qī zi hòu yì yīn shè jiǔ rì 一个。传说嫦娥是后羿的妻子，后羿因射九日，dé zuì le tiān dì tiān dì bǎ tā men biǎn zài rén jiān hòu lái hòu yì 得罪了天帝，天帝把他们贬在人间。后来，后羿 dé le xī wáng mǔ de cháng shēng bù lǎo yào cháng é tōu chī hòu shēng 得了西王母的长生不老药，嫦娥偷吃后升 tiān ér qù zhù zài yuè gōng jiù chéng le yuè shén niáng niang 天而去，住在月宫，就成了月神娘娘。



## 诵读脚印

qǐng bà ba mā ma lǎo shī huò tóng xué wèi zì jǐ zuò gè píng jià ba  
(请爸爸妈妈、老师或同学为自己做个评价吧)

我能行	智多星	★	★★	★★★
我会背了				
我真懂了				



## 精读古诗

huí xiāng ǒu shū①

### 3. 回乡偶书

táng hè zhī zhāng  
唐 · 贺知章

shǎo xiǎo lí jiā lǎo dà② huí xiāng yīn③ wú gǎi bìn máo④ cuī⑤  
少 小 离 家 老 大 回， 乡 音 无 改 鬓 毛 衰。  
ér tóng xiāng jiàn bù xiāng shí xiào wèn kè cóng hé chù lái  
儿 童 相 见 不 相 识， 笑 问 客 从 何 处 来。



## 畅读神通

hè zhī zhāng, táng dài zhù míng shī rén, shū fǎ jiā, hè zhī zhāng sān  
贺知章，唐代著名诗人、书法家。贺知章三  
shí qī suì zhòng jìn shì, zài cǐ yǐ qián jiù lí kāi jiā xiāng, bā shí liù suì  
十七岁中进士，在此以前就离开家乡。八十六岁  
gào lǎo huán xiāng, zhè shí jù tā zhōng nián lí xiāng yǐ yǒu wǔ shí duō gè nián  
告老还乡，这时距他中年离乡已有五十多个年  
tóu le  
头了。

ǒu shū shuō míng shī xiě zuò de hěn ǒu rán, shì suí shí yǒu suǒ jiàn  
① 偶书：说明诗写作得很偶然，是随时有所见、  
yǒu suǒ gǎn jiù xiě xià lai de  
有所感就写下来的。

lǎo dà nián jì dà le  
② 老大：年纪大了。

xiāng yīn jiā xiāng de kǒu yīn  
③ 乡音：家乡的口音。

bìn máo é jiǎo biān kào jìn ěr duo de tóu fa  
④ 鬓毛：额角边靠近耳朵的头发。

cui shū luò jiǎn shǎo gǔ rén zuò shī jiǎng jiū hé zhé yā yùn cuī  
⑤ 衰：疏落，减少。古人作诗讲究合辙押韵，“衰”  
yìng yǔ shǒu jù wéi zì huí yā yún gù cǐ jù zhōng cuī dù zuò  
应与首句尾字“回”押“ui”韵。故此句中“衰”读作  
yī shēng biǎo shì shū luò jiǎn shǎo bìn máo cuī lǎo nián rén tóu fa  
“cuī”，一 声，表 示 疏 落，减 少。 鬓 毛 衰，老 年 人 头 发



xī shū jiǎn shǎo  
稀疏减少。

quán shī de yì sì shì nián qīng shí lí kāi jiā xiāng nián lǎo cái huí  
全诗的意思是：年轻时离开家乡，年老才回  
来，家乡的口音虽没变，但耳边的鬓毛已稀疏脱落。  
luò hái zǐ men kàn jiàn wǒ dōu bù rèn shì xiào zhe wèn kè rén shì  
落。孩子们看见我都不认识，笑着问：“客人是  
cóng nǎ lǐ lái  
从哪里来？”



### 说文解字

zhè shì yì shǒu jiǔ kè yì xiāng fǎn huí gù lǐ de gǎn huái shī shī  
这是一首久客异乡，返回故里的感怀诗。诗  
rén zhì yú shú xī ér yòu mò shēng de gù xiāng huán jìng zhōng xīn qíng nán  
人置于熟悉而又陌生的故乡环境中，心情难  
yǐ píng jìng jiǔ kè tā xiāng zhà huí gù xiāng què biàn chéng le gù  
以平静。久客他乡，乍回故乡，却变成了故  
xiāng de kè rén nà me kè zì dào dǐ bāo hán nǎ xiē yì si ne  
乡的客人。那么，“客”字到底包含哪些意思呢？

客  
金文

楷书

kè yǒu duō zhǒng yì si zhǐ wài lái de rén yǔ zhǔ  
客，有多种意思。指外来的（人），与“主”  
xiāng duì kè rén bīn kè huì kè bù sù zhī kè yě zhǐ wài chū huò  
相对：客人、宾客、会客、不速之客。也指外出或  
jì jū qiān jū wài dì de rén lǚ kè kè jū kè sǐ hòu  
寄居，迁居外地的（人）：旅客、客居、客死。后  
lái kè de yì sì fā shēng le zhuǎn biàn rú fú wù háng yè de fú wù  
来，客的意思发生了转变。如服务行业的服务  
duì xiàng gù kè chéng kè yě zuò liàng cí yòng yú lùn fèn er chū  
对象：顾客、乘客。也作量词，用于论份儿出



shòu de shí pǐn yǐn liào yí kè bīng qí lín děng  
售的食品、饮料：一客冰淇淋等。



### 小小赏析

shī rén fēng huá zhèng mào shí lí kāi jiā yuán , huí jiā shí yǐ jīng liǎng  
诗人风华正茂时离开家园，回家时已经两  
bìn cāng cāng jiā xiāng de ér tóng yě bǎ tā dàngh chéng wài lái kè miàn  
鬓苍苍，家乡的儿童也把他当成外来客。面  
duì zhe shú xī ér yòu mò shēng de huán jìng zhè yí qiè zěn néng bù ràng tā  
对着熟悉而又陌生的环境，这一切怎能不让他  
shāng huái ne shǒu jù xiě shù shí nián jiǔ kè tā xiāng de shì shí cì jù  
伤怀呢？首句写数十年久客他乡的事实，次句  
xiě zì jǐ de lǎo dà zhī tài sān sì jù suī xiě zì jǐ què cóng ér  
写自己的“老大”之态。三、四句虽写自己，却从儿  
tóng fāng miàn de gǎn jué zhuó bǐ quán shī zài yǒu wèn wú dá zhōng zuò  
童方面的感觉着笔。全诗在有问无答中作  
jié āi wǎn bèi zhì dòng rén xīn xián qiān bǎi nián lái wéi rén chuán sòng  
结，哀婉备至，动人心弦，千百年来为人传诵，  
lǎo shào jiē zhī  
老少皆知。



### 日积月累

huí xiāng ǒu shū yǒu liǎng shǒu wǒ hái huì dù lìng wài yì shǒu  
《回乡偶书》有两首，我还会读另外一首：

huí xiāng ǒu shū qí èr  
**回乡偶书(其二)**

táng hè zhī zhāng  
唐·贺知章

lí bié jiā xiāng suì yuè duō jìn lái rén shì bàn xiāo mó  
离别家乡岁月多，近来人事半消磨。  
wéi yǒu mén qián jìng hú shuǐ chūn fēng bù gǎi jiù shí bō  
惟有门前镜湖水，春风不改旧时波。



## 诵读脚印

qǐng bà ba mā ma lǎo shī huò tóng xué wèi zì jǐ zuò gè píng jià ba  
(请爸爸妈妈、老师或同学为自己做个评价吧)

我能行	智多星 ★	★★	★★★
我会背了			
我真懂了			

