

变成木屐

[日] 新美南吉 著
[日] 铃木靖将 绘
史诗 译

新美南吉童话绘本 ⑦

变成木屐

[日] 新美南吉 著

[日] 铃木靖将 绘

史诗 译

南海出版公司

2016·海口

新美南吉

1913—1943。生于爱知县，在杂志《红鸟》上发表了以《小狐狸阿权》为代表的多篇童谣和童话，此外还有许多卓越的创作，如少年小说、民间故事式的童话等，但三十岁就英年早逝，其成就收录在《校订·新美南吉全集》（全十二卷+别卷二卷，大日本图书）中。

铃木靖将

日本画家，创画会会友，1944年生于滋贺县大津市。

长期致力于《万叶集》主题绘画，曾拜访日本各地与《万叶集》相关的风景并举办万叶画展，还曾探访《万叶集》的根源，在韩国和中国各地举办万叶画展。

曾在法国巴黎（联合国教科文组织本部），美国纽约（联合国总部）、芝加哥、旧金山、夏威夷，德国维尔茨堡、慕尼黑，以及塞内加尔等地举办万叶画展。

出版的绘本有《蜗牛的悲伤》《小狐狸阿权》《树的庆典》《眼球》《一分为二》《真成》（新树社）；《安德烈的不可思议之夜》《灯火》《亨利叔叔》（日本基督教会出版局）；《弃母》《客厅童子与白马》《山梨村的风声》（TOMO企画）；《御井寺的钟》《圆月夜的竹生岛》《京都的传说》（京都新闻社），以及宫泽贤治《水仙月的四日》《雁之童子》《萤火虫袋》和诗画集《阿仙潭》（Sunbright出版），数量众多。

保坂重政

1936年生于新潟县，曾在策划与出版以《校订·新美南吉全集》（大日本图书）为代表的新美南吉作品过程中担任编辑，著有《编纂新美南吉——两部全集及其周边》（Alice馆）。

图书在版编目（CIP）数据

新美南吉童话绘本. 7. 变成木屐 / (日) 新美南吉

著；(日) 铃木靖将绘；史诗译，—海口：南海出版公司，2016.9

ISBN 978-7-5442-8381-6

I. ①新… II. ①新… ②铃… ③史… III. ①儿童文学—图画故事—日本—现代 IV. ①I313.85

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第136995号

著作权合同登记号 图字：30-2016-067

TITLE: [げたにばける]

BY: [新美南吉、鈴木靖将]

Copyright © 2014 SUZUKI yasumasa

Original Japanese language edition published by SHINJUSHA Co., Ltd.,

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form without the written permission of the publisher.

Chinese translation rights arranged with SHINJUSHA Co., Ltd. Tokyo through Nippon Shuppan Hanbai Inc.

本书由日本株式会社新树社授权北京书中缘图书有限公司出品并由南海出版公司在中国范围内独家出版本书中文简体字版本。

XINMEI NANJI TONGHUA HUIBEN 7: BIANCHENG MUJI
新美南吉童话绘本7：变成木屐



策划制作：北京书锦缘咨询有限公司（www.booklink.com.cn）

总策划：陈庆

策划：滕明

作者：[日] 新美南吉

绘画：[日] 铃木靖将

译者：史诗

责任编辑：张媛 雷珊珊

排版设计：柯秀翠

出版发行：南海出版公司 电话：（0898）66568511（出版）

（0898）65350227（发行）

社址：海南省海口市海秀中路51号星华大厦五楼 邮编：570206

电子信箱：nhpublishing@163.com

经销：新华书店

印刷：北京画中画印刷有限公司

开本：889毫米×1194毫米 1/16

印张：1.5

字数：19千

版次：2016年9月第1版 2016年9月第1次印刷

书号：ISBN 978-7-5442-8381-6

定价：29.80元

南海版图书 版权所有 盗版必究

新美南吉童话绘本 ⑦

变成木屐

[日] 新美南吉 著

[日] 铃木靖将 绘
史诗 译

南海出版公司

2016·海口

有一座村子，
小河从村子外面流过，
河岸上都是茂盛的赤杨。
赤杨树下，
狸猫妈妈正在教小狸猫如何变形。

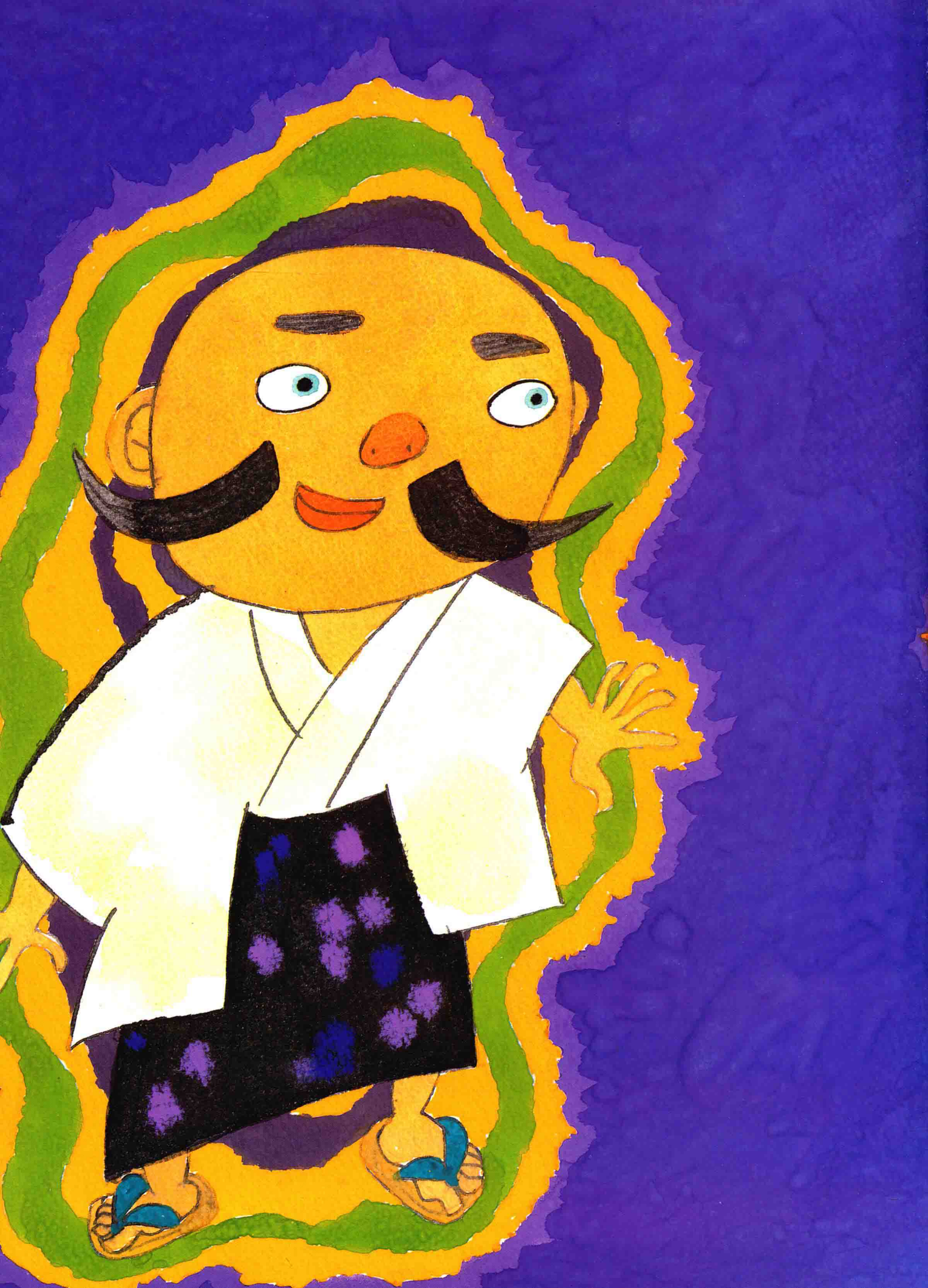






“变成寺庙里的小和尚时，要穿上僧袍才能出门哦。要是变成武士，就要顶着发髻，蓄上胡子，腰上还要插把刀。”





“那就变成寺庙里的小和尚吧。”

小狸猫试着变成了小和尚，这下可不得了，
小和尚唰地一下长出了胡子。





“这可不行，可不能长胡子哦。胡子可是变成武士时才有的。”狸猫妈妈失望地说。

就这样，小狸猫怎么也变不好。但不知为什么，它只在变成木屐时很顺利。







于是，小狸猫变成了木屐，躺在赤杨树下。

这时，远处来了一个武士。



武士的木屐带断了，
正在发愁。

“哎呀，太好了，这
里有只木屐！”一看
到小狸猫变成的木
屐，他就穿了进去。







狸猫妈妈站在树荫里，惊讶得

睁圆了眼睛。这下糟糕了！

武士急急忙忙地走了。

小狸猫看上去就要被踩碎了，

它不由得发出“呜呜”的声音。

