

全國三國文化遺存

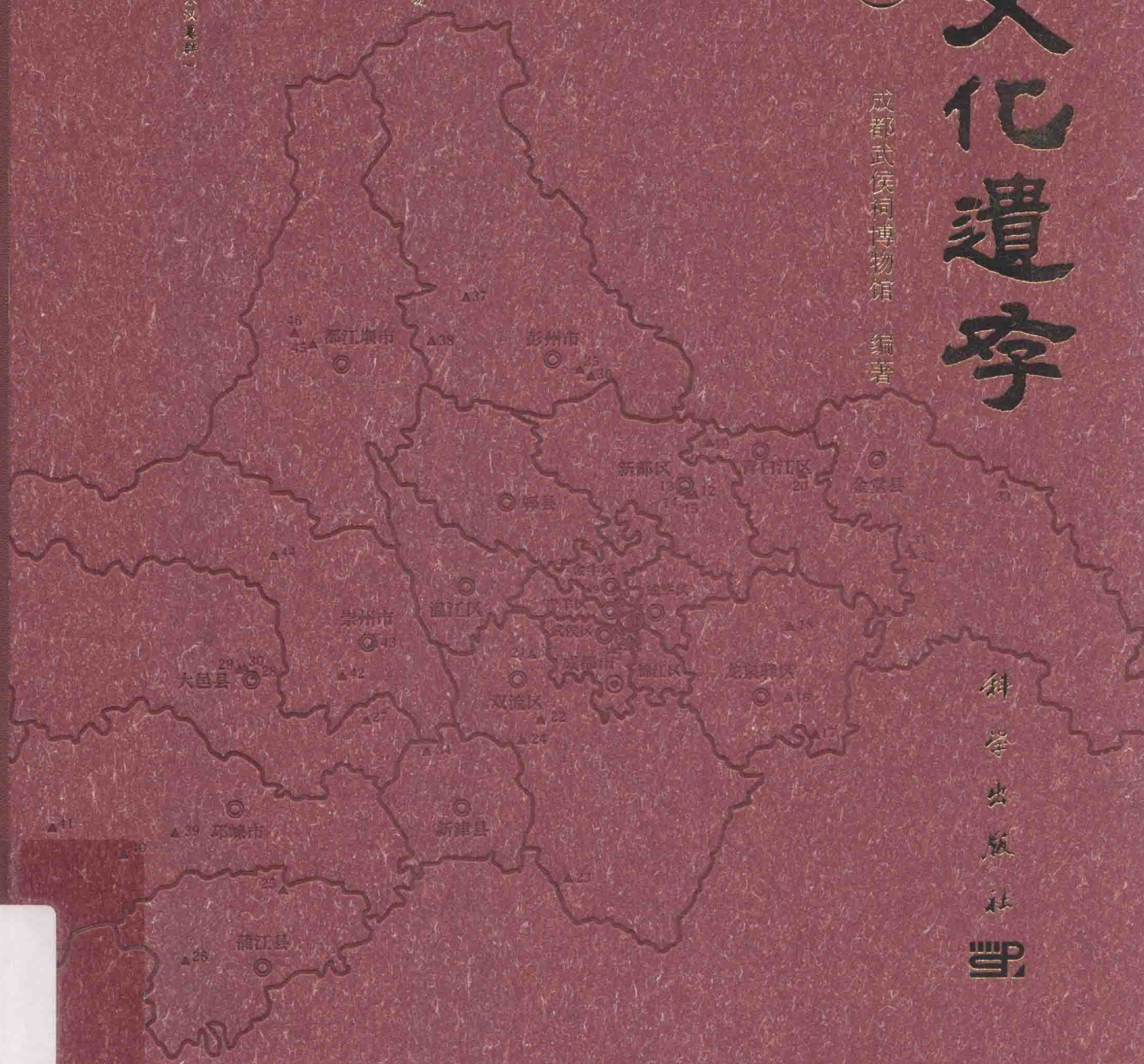
调查报告（成都地区）

成都武侯祠博物馆 编著

科学出版社

- 一 成都武侯祠
- 二 万里桥
- 三 浣花桥
- 四 衣冠庙
- 五 桓侯墓
- 六 张飞衣冠墓
- 七 武侯山
- 八 魏延墓
- 九 黄忠祠墓址
- 十 九里关遗址
- 十一 赵云骑马泥塑
- 十二 马超墓
- 十三 征西将军马超墓
- 十四 《汉昭烈皇帝陵墓志》
- 十五 《新安县八里关志》
- 十六 魏延墓 关帝墓
- 十七 马超墓
- 十八 八里关
- 十九 征西将军马超墓
- 二十 武侯祠
- 二十一 蜀相祠
- 二十二 武侯祠
- 二十三 黄忠墓

- 二十四 武侯祠遗址
- 二十五 古石山冶铁遗址
- 二十六 石佛寺
- 二十七 关帝庙
- 二十八 子龙庙（子龙墓）
- 二十九 子龙祠
- 三十 望见台
- 三十一 蔡云寺
- 三十二 《汉后主墓志》
- 三十三 大梁坡古战场遗址
- 三十四 先王寺
- 三十五 白虎关王城址
- 三十六 白虎关王墓
- 三十七 张松墓
- 三十八 张松故里
- 三十九 孔明乡与马嘶井
- 四十 魏延山古战场遗址
- 四十一 汉代古井一（通址）
- 四十二 诸葛亮三将台（一分为三）
- 四十三 魏延墓
- 四十四 魏延墓
- 四十五 魏延墓
- 四十六 魏延墓



全國三國文化遺產

調查報告（成都地區）

成都武侯祠博物館 編著



科學出版社 北京

内 容 简 介

本书调查的资料和研究成果涵盖整个大成都地区,包括市中心4个区和远郊12个区市县。2014年7月2日~9月11日,成都武侯祠博物馆先后数次对大成都地区范围内的三国文化遗存进行了调查试点工作,调查厘清了三国文化遗存从历史到如今的现状,完善了三国文化数据库资料,进一步论证了三国文化根植于民间的价值所在。调查报告还搜集了成都地区三国时期的出土文物资料,对三国时期社会生活、经济等各方面的研究具有重要的现实意义。

本书可供从事三国历史文化研究的专家学者以及对三国文化感兴趣的读者阅读、参考。

图书在版编目(CIP)数据

全国三国文化遗存调查报告. 成都地区 / 成都武侯祠博物馆编著. —北京: 科学出版社, 2016. 12

ISBN 978-7-03-051505-6

I. ①全… II. ①成… III. ①文化遗址—考古发掘—发掘报告—成都—三国时代 IV. ①K878.05

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第324156号

责任编辑: 柴丽丽 / 责任校对: 彭 涛

责任印制: 肖 兴 / 书籍设计: 北京美光设计制版有限公司

科 学 出 版 社 出 版

北京东黄城根北街16号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

北京华联印刷有限公司 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2016年12月第 一 版 开本: 889×1194 1/16

2016年12月第一次印刷 印张: 10 3/4

字数: 310 000

定价: 258.00元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

编委会

主 编：谢 辉

副 主 编：李加锋 梅铮铮

顾 问：方北辰

统 稿：李加锋 梅铮铮

执 笔：何红英 卫永锋 李加锋 梅铮铮

安剑华 陈 芳 曹 静

资料整理：曹 静 陈 芳 安剑华 申 雷

黄 琦 刘 斌 苏 婷 等

资料拍摄：丁 浩 罗景玠 张 玮 李 玲

目录

001	第一部分
	引言
007	第二部分
	各处点位的调查详情
010	武侯区
039	青羊区
044	金牛区
051	锦江区
053	新都区
062	龙泉驿区
068	青白江区
077	双流区
084	蒲江县

090	大邑县
100	金堂县
105	新津县
109	彭州市
118	邛崃市
127	崇州市
132	都江堰市
141	第三部分 成都地区三国时期出土文物资料整理 ——以大邑县和崇州市出土文物为例
155	第四部分
	综述
163	参考文献

第一部分

引言



我们对全国三国文化遗址、遗迹的调查，是从大成都地区开始的。

在中华文明数千年漫长的历史长河中，地处西南的成都，在秦汉三国时期光彩而夺目，耀眼而辉煌。成都，自公元前 311 年张仪建城以来，两千多年城址未变，名称未变，在中国历史上实属罕见。之所以如此，除了得天独厚的地理环境外，人文因素具有决定性作用，尤其是秦蜀郡太守李冰开凿都江堰、疏通二江修建桥梁之后，农业生产受到极大重视，得以充分发展，这对于提升本地区经济实力，起到了极大的推动作用，成都平原开始成为“水旱从人，不知饥馑”，“时无荒年，天下谓之天府”的大都市。到汉武帝时期掀起经略边地的高潮，派出的特使唐蒙、司马相如“始开西南夷，凿山通道千余里，以广巴蜀”。巴蜀地区丰富的物产，“扈、姜、丹沙、石、铜、铁、竹、木之器”，还有笮马、牦牛等，通过千里栈道，源源不断运输到全国各地。发展到东汉，成都已成为西南地区的政治、经济、文化中心，同时也是沟通西南边地的最大交通枢纽。

至汉末三国，天下纷争，战乱频仍，当时的中原地区，群雄逐鹿，军阀割据。蜀地亦多有战乱发生，但比起中原地区来，规模不大，破坏力有限。这里的百姓生活相对稳定、衣食充足。这就是诸葛亮充满信心向刘备介绍“益州险塞，沃野千里，天府之土”的现实依据。因此，经历多年争战之后，刘备在诸葛亮《隆中对》的指引之下，不再纠缠于中原州郡的得失，而将开创基业的重心转向巴蜀之地益州。经过数

年的努力，刘备终于建立了蜀汉政权，确立对广大西南地区的管辖，开始刘备、刘禅父子在诸葛亮辅佐下数十年的统治。蜀汉政权当年的京城一直就在成都，这也是我们对全国三国遗址、遗迹的调查活动，要将成都作为起始点的缘由。

三国文化在华夏文明史中占有重要的历史地位，内涵丰富，影响深远。分布于全国各地的三国文化遗址、遗迹，既是其重要的载体，更是不可再生的历史文化遗产（包括物质和非物质的）。因此，对全国范围内现存的三国文化遗址、遗迹，进行一次全面、系统的综合性调查，具有极为重要的现实意义和深远的历史意义。享有“三国圣地”美誉的成都武侯祠，作为三国文化专题性博物馆，同时也是三国历史文化遗产类博物馆，长期以来致力于将自身打造成三国文化的资料收藏中心、展示中心和研究中心。从20世纪80年代开始，就已经开展了相关的历史遗迹调查、资料收集、文物征集工作。但因受条件和种种客观因素的限制，调查仅限于局部性，而缺乏全面性和系统性。2011～2013年，成都武侯祠博物馆联合凉山彝族自治州博物馆，展开区域性合作，开始进行诸葛亮南征路线调查活动的尝试。该活动得到省、市文物局和兄弟单位的大力支持，因此获得较为丰硕的科研成果，从中积累了一定的经验。在此基础上，我们准备与四川大学历史文化学院、四川省文物考古研究院、成都博物院、成都市文物信息中心进行深入合作，从2014年夏季开始，争取用4～5年的时间，在各

地相关单位的合作下，对全国现存的三国文化遗址、遗迹，进行历史、考古等多学科的综合调查工作。

作为三国蜀汉政权的都城所在地，成都是蜀汉王朝的政治、经济、文化中心。无数英雄人物在这里登场，无数重大事件在这里发生，因而留下丰厚的三国文化资源。2014年7月2日~9月11日，在谢辉馆长的指示下，我们组成了由副馆长李加锋带队，本馆专业研究人员为主的调查小组，先后数次对大成都地区范围内的三国文化遗址、遗迹，进行了调查试点工作。在人员的配备上，涵盖了考古、历史、博物馆、摄影、摄像等诸多学科和专业。在当地博物馆、文物管理所同仁的大力支持和参与之下，完成了大成都地区绝大部分三国文化遗址、遗迹的调查。而本报告就是在此基础上形成的。

我们将科学调查的第一站选在大成都地区，除了因为该地区蕴含深厚历史积淀之外，还有以下考虑：一是因为，成都武侯祠博物馆是此次调查的发起单位，从成都这里出发具有标志性意义；二是因为，大成都地区条件相对成熟，交通非常便利，能够及时弥补调查的不足和缺憾；三是因为，这种科学调查是全新的工作尝试，从就近的大成都地区开始，可以使馆内更多的年轻同志参与进来，从而在实践中得到锻炼和提升。调查团队经过分批次的现场实际操作，参与者最后都能够将书本上的知识以及课堂所学的技能，有效运用在实际调查之中，并且掌握其中的关键要素，这将对今后开展全国性的远距离、长时段

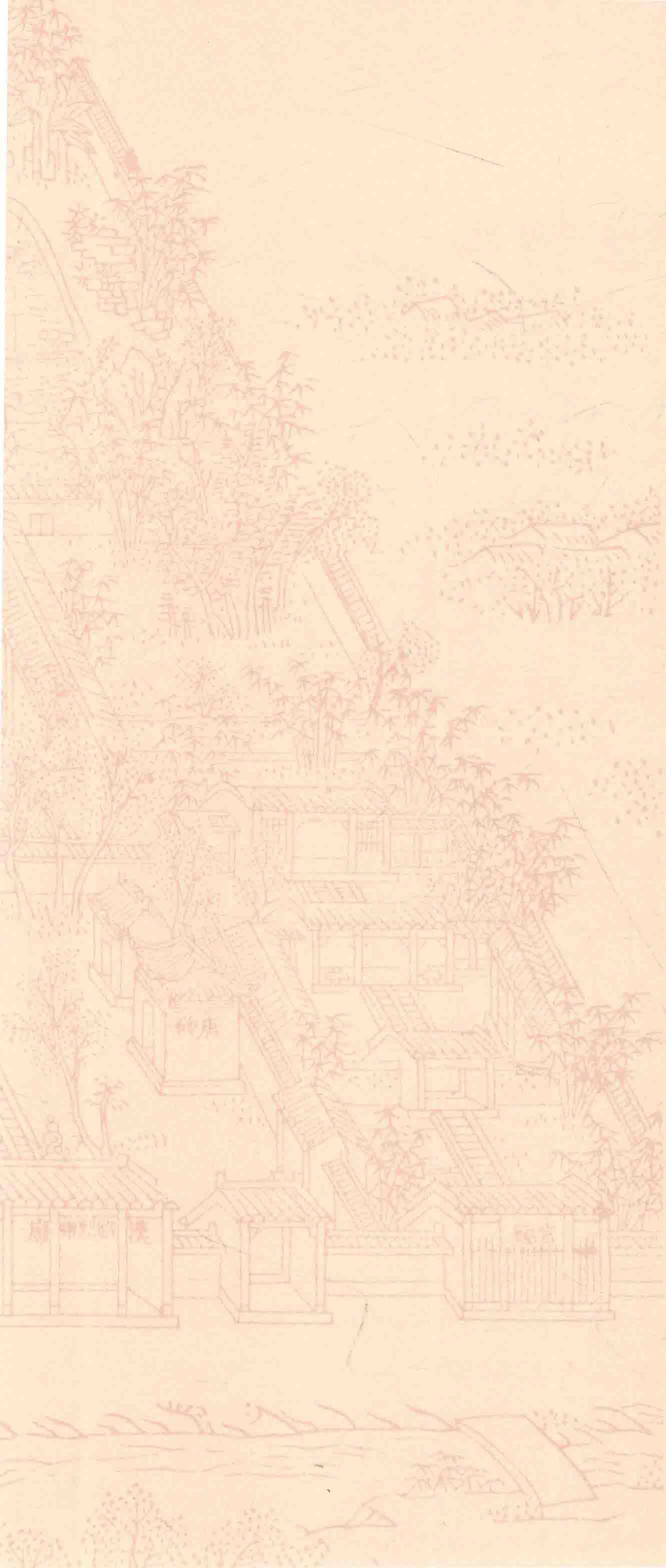
调查，具有锻炼好战斗队伍的重要意义。

此次科学调查的范围，涵盖了整个大成都地区，其中除了市中心的4个区，即武侯区、青羊区、金牛区、锦江区以外，还包括以下12个远郊的区市县，即新都区、龙泉驿区、青白江区、双流区、蒲江县、大邑县、金堂县、新津县、彭州市、邛崃市、崇州市、都江堰市。报告中所反映的46处点位的现场资料，都是调查组人员经过现场辛勤工作而获得。另有9处点位（详见附表二），因经过沧桑岁月之后，遗迹早已荡然无存，仅存于文献，对此我们只能通过列表的形式加以表述，以供研究者参考。

本次大成都范围内的遗址、遗迹调查，领队为成都武侯祠博物馆馆长谢辉，副领队为副馆长李加锋、陈列研究部主任梅铮铮，主要成员有安剑华、陈芳、曹静、申雷、童思思，参与成员有黄琦、刘斌、尹恒、陈颖、苏婷、李娇、王旭晨、王晓乔、周梦蒂。现场摄影为丁浩、罗景玠、张祎、李玲、李鑫智、程庆。绘图为黄琦、李娇。

第二部分

各处点位的调查详情



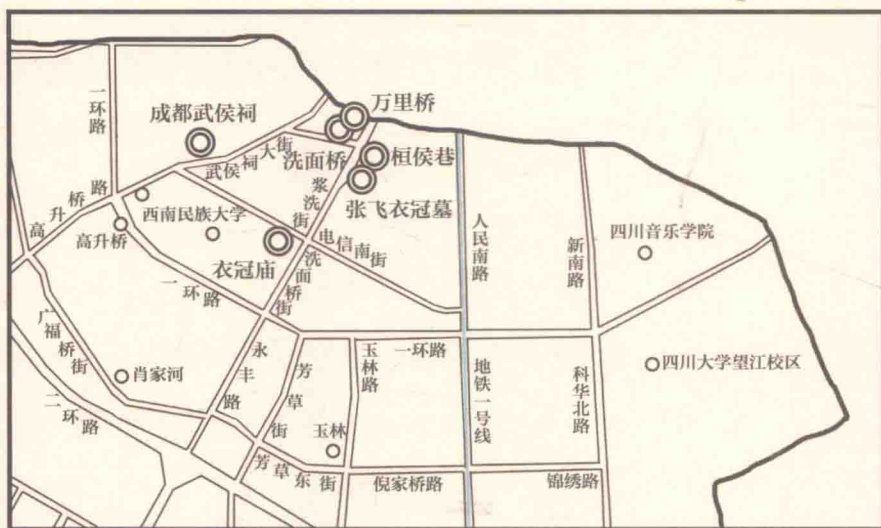


成都地区三国文化遗址、遗迹调查点位总图
(图中序号对照表一点位排序)

表一 成都地区三国文化遗址、遗迹点位排序表

序号	名称
1	成都武侯祠
2	万里桥
3	洗面桥
4	衣冠庙
5	桓侯巷
6	张飞衣冠墓
7	武担山
8	娘娘庙
9	黄忠祠墓旧址
10	九里堤遗址
11	赵云洗马池
12	马超墓
13	征西将军马超墓碑
14	《汉骠骑将军领凉州牧兼乡侯谥威侯马公墓志》碑
15	《新都县八阵图记》碑
16	张飞营、关索寨
17	石经寺
18	八角井
19	弥牟三国八阵图遗址
20	武庙
21	葛陌
22	牧马山——诸葛亮屯兵处
23	黄龙溪
24	九倒拐崖墓群
25	古石山冶铁遗址
26	石象寺
27	关帝庙
28	子龙庙（子龙墓）
29	子龙祠
30	望羌台
31	慈云寺
32	《汉后帝读书处》碑刻
33	火烧坡古战场遗址
34	先主寺
35	白虎夷王城址
36	白虎夷王墓
37	张松墓
38	张松故里
39	孔明乡与马刨井
40	骑龙山古驿道遗址
41	“汉代古火井”遗址
42	诸葛亮点将台（实为东汉墓群）
43	崇州武庙旧址
44	马岱墓
45	都江堰
46	马超坪

武侯区



武侯区三国文化遗址、遗迹点位图

此次武侯区范围的调查中，我们调查了成都武侯祠、万里桥、洗面桥、衣冠庙、桓侯巷、张飞衣冠墓6处三国文化遗址、遗迹。兹分述如下：

（一）成都武侯祠

【地理位置】

地理坐标：北纬 $30^{\circ}38'48''\sim 30^{\circ}39'04''$ ，东经 $104^{\circ}02'29''\sim 104^{\circ}02'47''$ ，海拔495.7~506.5米。

行政属地：成都市武侯区武侯祠大街231~235号。

地理环境：成都武侯祠位于成都市区内，交通便利，商业繁华，文化氛围浓厚。北接成都飞机设计研究所（611所），西临成都体育学院，东靠浆洗街社区卫生服务中心，出南面的正大门即是武侯祠大街。附近还有四川省交通厅、原成

都军区空军后勤部、武侯区人民政府、西南民族大学等军政、事业单位。

【现状】

广义上的成都武侯祠占地面积约15万平方米，建筑面积约3.4万平方米，是全国唯一的君臣合祀庙宇，最负盛名的诸葛亮、刘备及众多蜀汉英雄纪念地，也是全世界影响最大的三国文化遗址、遗迹。现分为三国历史遗迹区（文物区）、西区（三国文化体验区）、锦里民俗区（锦里）三大板块。

三国历史遗迹区占地面积约4万平方米，建筑面积约1.3万平方米，是成都武侯祠的主体部分，主要由惠陵、汉昭烈庙、武侯祠等部分组成。现存主体建筑由大门、二门、刘备殿、过厅、诸葛亮殿以及迁建的三义庙组成，坐北朝南，排列在一条中轴线上。建筑布局严整、

武侯祠平面图



武侯祠导览图

