

全唐文紀事

〔清〕陳鴻墀纂

全唐文紀事
上

上海古籍出版社

全唐文紀事

〔清〕陳鴻墀纂

(全三冊)

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路272號)

華書店上海發行所發行 祝橋新華印刷廠印刷

開本 787×1092 1/32 印張 50 插頁 12 字數 871,000

1959年12月第1版

1987年10月新1版 1987年10月第1次印刷

印數: 1—3,500

統一書號: 10186·729 定價(精): 14.50元

出版說明

全唐文紀事一百二十二卷，是清朝嘉慶年間陳鴻墀在纂輯全唐文時，從許多資料中輯錄有關唐代文章的各項文獻編纂而成的，目的是想用來配合宋朝計有功的唐詩紀事的。

唐代文章，前後共經歷三次變化：武德初年，承六朝綺麗的文風，雕章繪句，華而不實，形式上雖然駢四儷六，聲韻鏗鏘，內容却空洞無物；到了開元前後，崇雅黜浮，陳子昂倡導於前，蕭穎士、李華、獨孤及繼起於後，文風爲之一變，突破了傳統形式的藩籬，有了比較充實的內容，但還沒有完全脫去駢儷的餘習；及至大曆、貞元年間，韓愈、柳宗元掀起了「古文」運動，提倡樸茂古雅的散文，繼跡史漢，這才完全糾正了齊梁以來重形式不重內容的文章風氣，不但有了充實的內容，並且找到了與之相適應的形式。舊說：「漢人通訓詁，宋人究義理，唐人重文章。」我們要研究古典文學，不僅在詩歌方面不能撇開唐代，就是在散文方面也不能撇開唐代，它們同樣是光華燦爛的文學寶庫，是值得我們接受、研究和繼承的。

但是，唐代文章浩如烟海，單以全唐文來說，就有一千卷，作者共三千零四十二人，收文一萬八千四百八十四篇，遍覽一過，已不容易。如果要對每個作家進行具體研究，那就更加不易着手了。這部「全唐文紀事」在解決這個困難問題上有一定的用處。雖然由於編纂者採取述

而不作的態度，只是廣泛搜集原始材料，並未經過提煉取捨，以致內容方面精粗雜陳，並非全部都有資料價值，但對於研究者說來，却未嘗不可以由此領略唐代文章的精神風貌，對於主要作家的思想和文采，都可以略窺涯涘，進而深入研究，也較易爲力。並且它所採錄的材料，除正史傳記外，旁及野史、筆記、小說、考證文字和金石碑版、書籍題跋，以資料論，可說比較豐富和準確，尤其是徵引金石碑版的資料，更可以校正文字的異同，價值很大。雖然所徵引的書，自歐陽修集古錄和趙明誠金石錄以下，也都是人所常見，無甚特殊，但它把所有資料彙集一處，節省研究者翻檢之勞，實在費了相當的勞績。作爲唐文研究的資料，這書是很有用處的。

不過這書在編製體例方面，似有可議的地方，它不採用計有功唐詩紀事的「以人繫詩，以詩繫事」的編纂體例，反而採用了劉義慶世說新語的體例，把全書分成了八十門；由於它所分的門類不盡恰當，因此便顯得比較繁瑣而苛細，同時唐代文章遞嬗演變的痕跡，在本書中也不大容易看得出來。

這書只有一種刻本，據書中序、跋來看，是同治十二年方功惠在粵刊印的，字體雖大而悅目，但校勘不精，魯魚亥豕，觸目皆是。這次重印，凡是書中徵引到的文字有原書可資核對的，我們都儘可能找出原書，作了校勘。

古文斷句不易，尤其是唐代有些作者故趨奇詭，文字在可解不可解之間。本書奇詭門中樊

宗師的絳守居園池記，千年以來，就很少人能加以句讀。我們採用元趙仁舉的注，勉強加以斷句，仍覺晦澀難通。

本書一九五九年曾由中華書局上海編輯所初版發行，這次我們改正了一些標點和排印錯誤，重新出版。不妥之處，恐仍難免，希望讀者不吝指教，以便進一步修正。

上海古籍出版社

一九八五年九月

序

嘉慶中。詔輯全唐文。翰林院編修嘉興陳先生爲總纂官。彙萃之餘。加以考證。錄於別紙。至全唐文告成。所錄者積一百二十二卷。自爲一書。名曰全唐文紀事。以配計有功唐詩紀事。嘗欲進呈而未果。蓋其時先生已罷官矣。道光中。先生來粵。掌教越華書院。澧從受業。嘗於侍坐時。聞先生言其事。而未見其書。先生歿。於今三十餘年。季子子因。官於粵。篋中寶藏此書。澧乃得敬觀焉。繕寫工整。牙籤錦褙。進呈之式也。方柳橋太守出資寫刊。仍以元本付子因藏之。其新刊本。幾閱月而畢。子因屬澧爲序。澧竊念先生奉詔纂成巨裘。以餘力爲此書。而猶浩博如此。先生之才之大。見於斯矣。雖未上邀御覽。而有賢子爲之護持。不至失墜。又值太守篤嗜書籍。爲刻梓以傳世。澧老矣。猶得而讀之。不勝欣幸焉。書其事不敢辭。先生又嘗撰全唐文年表。及全唐文補遺。皆未成。此亦澧所得聞者。因并記之。同治十二年八月。門人番禺陳澧謹序。

凡例

一、全唐文仰稟睿裁。親加釐定。不特網羅宏富。而去留精審。鑒別綦嚴。自來總集巨編。如古文苑。文苑英華。唐文粹諸書。俱不足擬議萬一。誠藝林之矩矱。學海之津梁。鴻瑋久預編摩。獲窺美富。茲值刊刻告竣。薄海風行。雖伏處里閭。猶得仰觀文治化成之盛。謹與東南士子。傳誦講習。積前後採輯各書。凡有關於唐人文字者。勒成此編。用識欽服慶幸之私云。

一、載籍羣言。醇疵互見。自折衷至聖。而後得所指歸。鴻瑋恭讀聖製御製詩文。間有論及唐代文章者。或示以體裁之正變。或覈其言之從違。褒貶昭然。權衡至當。因敬謹繕錄。冠於卷端。庶爲萬世立言者永垂準則焉。

一、詩文評論。如文心雕龍之類。主於品藻。而不著其緣起。劉放詩話之類。主於紀述。而不涉於篇章。惟宋計有功唐詩紀事一書。或錄名篇。或著本事。或紀品評之語。包羅既富。摭撫無遺。此編本以命名。並兼用其例。不敢意存簡略。

一、兩字分門。以劉義慶世說新語爲最古。後之沿襲成書者。如宋王讜唐語林。明何良俊語林。俱全用其目。今亦依其例。分爲八十門。其體例一門外。仍以唐一代帝製列於各門之前。則敬遵欽定全唐文首以帝王之例也。

一、自宋以來。詩話之作。多識瑣聞軼事。而論文之書。亦多溺於章句。俱於宏指無關。恭誦御製讀全唐文詩。有諸體皆畢臻。堪爲政治輔之句。並特舉房、杜、魏、陸四人。以爲唐名臣之冠。大哉聖言。不特一代定評。實爲千秋彝訓。鴻埤敬釋睿旨。特於當時政事典章。以及人主之納言。臣工之抗疏。諸儒之議禮。一一分門纂輯。庶唐代得失廢興之故。可以考見一二。與歷代文評、詩話。用意稍殊。

一、新舊唐書、新舊五代史。皆不免訛舛。爲後人所譏。此書所采。除新唐書糾繆、五代史纂誤外。其見於金石文字者。尤足與正史相發明。故自歐、趙二錄而下。凡金石題跋。所采較多。俾閱者因訂文之訛。卽以砭史之失。於劉、宋、歐、薛之書。或稍資參考云。

一、此書惟經義一門。與唐文關涉者甚少。故止酌采數種。此外如欽定四庫全書所載正史、雜史、諸子、別集、總集。遠自唐初。近至國朝。凡有關於唐文者。概爲甄錄。

一、集之有序。或道其生平得力之由。或著其各篇造意之始。類皆貫通全集。鑒澈本原。較之偶摘單詞。漫加評騭者。尤爲親切。考唐人文集。存於今者。俱采入欽定四庫全書。不下數十種。其自序文及唐人、唐以後人序文跋語。凡有關於論文者。悉行采載。間有其集已佚而其序僅存者。一併錄入。庶於一代文章流別。粗可考見。他如賦頌銘贊之序。有可爲本文起義者。亦間及焉。

一、各體文有正史內載全篇者。概不采錄。其說部內所載全篇。間登一二。冀以徵逸典。廣異聞云。

一、文有警句可誦。而全篇已佚。仿全唐詩逸句之例。間於類書、說部。采錄數條。不以無事可紀略之。

一、文有異同得失。間附案語於後。管窺蠡測。期稍資考證。非敢立異。

一、每條下俱注明出自何書。以便稽考。不敢蹈前明人不注所出之陋習。其有一事而各書互見。詳略不同者。則並存其說。以便參訂。若止字句小異。俱不複載。

一、所采各條。非有所論斷。即有所考覈。若但云工辭賦。善屬文。如此類者。概從刪削。

一、唐人所撰各史。及自成一書者。謹遵欽定全唐文體例。謂不可名之爲集。即不可概之爲文。凡有論及者。俱不錄。

一、實錄爲史之一體。惟韓愈順宗實錄附於集內。而載於全唐文。故評騭之語。仍行甄采。餘不錄。一、各書中敘事過長者。止就原文酌爲刪節。不敢意爲增改。用歐陽詢藝文類聚、王應麟玉海諸書例也。

一、全唐文止載本文。爲總集一定之例。讀之者必詳考其事之始末。方有以測其文之宗旨。今廣搜事實。悉著於篇。俾展卷瞭如。油然生其尙論之志。至於評騭優劣。訓釋音義。辨證異同。見

於唐、宋以來文集者。亦復詳加撝拾。自維扣槃之見。於煌煌鉅帙。萬不足以爲滄海細流之助。庶幾海內之讀全唐文者。因委窮源。誦習較便。故大旨主於寧繁毋略云。

一、宋人編輯之書。多有虛題種數。如魏仲舉五百家注晉辨韓、柳文集二書。號爲詳博。然據其所列韓集。實止三百六十八家。柳集尤寥寥數種。殊非信而有徵之義。此編所引。約五百八十餘件。謹詳列書目於前。不敢效昔人虛誕之習。惟鄉隅僻處。陸續借鈔。握槊晨興。燃脂暝寫。書多未見。讀更難精。掛漏之虞。陶陰之誤。知所未免。實深惶懼焉。

微引書目

吳越備史宋錢儼撰

南唐書宋陸游撰

九國志宋陸游撰

蜀檣机宋張英撰

五國故事不著撰人氏

錦里耆舊傳宋句延慶撰

三楚新錄宋周羽卿撰

江南餘載不著撰人氏

江表志宋鄭文寶撰

江南別錄宋陳彭年撰

江南野史宋龍葵撰

釣磯立談不著撰人氏

蠻書唐樊綽撰

入蜀記宋陸游撰

勝覽錄宋范成大撰

唐才子傳元辛文房撰

閩川名士傳唐黃璞撰

卓異記唐李翱撰

魏鄭公續諫錄元習思忠撰

李相國論事集唐蔣偕撰

魏鄭公諫錄唐王廙撰

唐大詔令宋敏求撰

五代史補宋陶岳撰

五代史闕文宋王禹偁撰

東觀漢記唐裴瑜撰

貞觀政要唐吳兢撰

契丹國志宋葉隆禮撰

東都事略宋王偁撰

通志宋鄭樵撰

隆平集不著撰人氏

十二國春秋 明宋濂撰

十國春秋 國朝吳任臣撰

兩京新記 唐韋述撰

太平寰宇記 宋樂史撰

方輿勝覽 宋祝穆撰

吳郡圖經續記 宋朱長文撰

吳郡志 宋范成大撰

新安志 宋羅願撰

剡錄 宋高似孫撰

嘉泰會稽志 宋施宿撰

會稽續志 宋張淏撰

寶慶續志 宋張淏撰

嘉定赤城志 宋陳耆卿撰

寶慶四明志 宋羅潛撰

開慶續志 宋梅應發劉錫同撰

咸淳臨安志 宋潛說友撰

至元嘉禾志 元徐碩撰

齊乘 元于欽撰

吳興備志 明董斯張撰

姑蘇志 明王鏊撰

孟縣志

處州府志

上元縣志

南嶽小錄 唐道士李沖昭撰

廬山記 宋陳舜俞撰

赤松山志 宋倪守約撰

桂勝 明張鳴鳳撰

桂故 明張鳴鳳撰

長安志 宋宋敏求撰

洛陽名園記 宋李格非撰

北戶錄 唐段公路撰

桂林風土記 唐莫休符撰

嶺表錄異 唐劉恂撰

南楚新聞 唐尉遲樞撰

宋揚州志

岳陽風土記 宋范致明撰

歲華紀麗譜 元費著撰

游城南記 宋張禮撰

吳中舊事 元陸友仁撰

唐六典 唐玄宗御撰

景龍文館記 唐李嶠等撰

翰林志 唐李肇撰

翰苑羣書 宋洪遵撰

通典 唐杜佑撰

唐會要 宋王溥撰

五代會要 宋王溥撰

文獻通考 元馬端臨撰

崇文總目 宋王堯臣等奉敕撰

郡齋讀書志 宋晁公武撰

子略 宋高似孫撰

緯略 同上

直齋書錄解題 宋陳振孫撰

集古錄 宋歐陽修撰

金石錄 宋趙明誠撰

寶刻叢編 宋陳思撰

輿地碑目 宋王象之撰

寶刻類編 不著撰人名氏

金薤琳琅 明都穆撰

石墨鐫華 明趙楠撰

金石史 明郭宗昌撰

全唐文紀事

求古錄 國朝顧炎武撰

金石文字記 國朝顧炎武撰

來齋金石刻考略 國朝林侗撰

嵩陽石刻集記 國朝葉封撰

授堂金石跋

偃師金石遺文記 國朝武億撰

竹雲題跋 國朝王澐撰

潛研堂金石文跋尾 國朝錢大昕撰

金石萃編 國朝王昶撰

金石文鈔 國朝趙紹祖撰

金石存 國朝吳玉搢撰

金石後錄

金石錄備

說嵩

墨林快事 明安世鳳撰

唐鑑 宋范祖禹撰

唐史論斷 宋孫甫撰

唐書直筆 宋呂夏卿撰

涉史隨筆 宋葛洪撰

臣軌 唐武后撰

伸蒙子 唐林慎思撰

黃氏日鈔 宋黃震撰

讀書日記

羣書拾補 國朝盧文弨撰

太白陰經 唐李筌撰

述書賦 唐竇泉撰

法書要錄 唐張彥遠撰

歷代名畫記 同上

宣和書譜 不著撰人名氏

宣和畫譜 不著撰人名氏

圖畫見聞志 宋郭若虛撰

墨池編 宋朱長文撰

廣川書跋 宋董道撰

魏公題跋 宋蘇頌撰

山谷題跋 宋黃庭堅撰

後山題跋 宋陳師道撰

宛邱題跋 宋張耒撰

海岳題跋 宋米芾撰

石門題跋 宋釋惠洪撰

无咎題跋 宋晁補之撰

姑溪題跋 宋李之儀撰

晦菴題跋 宋朱熹撰

益公題跋 宋周必大撰

鶴山題跋 宋魏了翁撰

西山題跋 宋真德秀撰

止齋題跋 宋陳傅良撰

書畫題跋 明孫鑊撰

庚子銷夏記 國朝孫承澤撰

虛舟題跋 國朝王澐撰

學古編 元吾邱衍撰

雲林石譜 宋杜綰撰

筍譜 宋釋贊寧撰

習學記言 宋葉適撰

匡謬正俗 唐顏師古撰

刊誤 唐李涪撰

蘇氏演義 唐蘇鶚撰

兼明書 五代邱光庭撰

近事會元 宋李上交撰

東觀餘論 宋黃伯思撰

猗覺寮雜記 宋朱翌撰

靖康細素雜記 宋黃朝英撰

能改齋漫錄 宋吳曾撰

雲谷雜記 宋張淏撰

西溪叢語 宋姚寬撰

學林 宋王觀國撰

容齋隨筆 宋洪邁撰

容齋續筆 同上

容齋三筆 同上

容齋四筆 同上

容齋五筆 同上

攷古編 宋程大昌撰

演繁露 同上

續演繁露 同上

甕牖閒評 宋袁文撰

芥隱筆記 宋龔頤正撰

蘆浦筆記 宋劉昌詩撰

野客叢書 宋王楙撰

坦齋通編 宋邢凱撰

考古質疑 宋葉大慶撰

經外雜鈔 宋魏了翁撰

穎川語小 宋陳昉撰

寶退錄 宋趙與時撰

學齋佔畢 宋史繩祖撰

鼠璞 宋戴埴撰

困學紀聞 宋王應麟撰

愛日齋叢鈔 不著撰人名氏

丹鉛餘錄 明楊慎撰

丹鉛續錄 同上

丹鉛摘錄 同上

丹鉛總錄 同上