

168 STORIES
个故事系列
智慧成长故事 完美学习系列

入选新闻出版总署
“青少年百种优秀图书推荐书目”
★荣获第十一届★
“华北优秀教育图书”评选一等奖

提高小学生 学习能力 的168个故事

李素华 瞿巧芳 编



北京出版集团公司
北京教育出版社

168 STORIES
个故事系列
智慧成长故事 完美学习系列

入选新闻出版总署
“青少年百种优秀图书推荐书目”
★荣获第十一届★
“华北优秀教育图书”评选一等奖

提高小学生 学习能力 的168个故事

李素华 瞿巧芳 编

蚂蚁的智慧 / 2

你比猫强吗 / 3

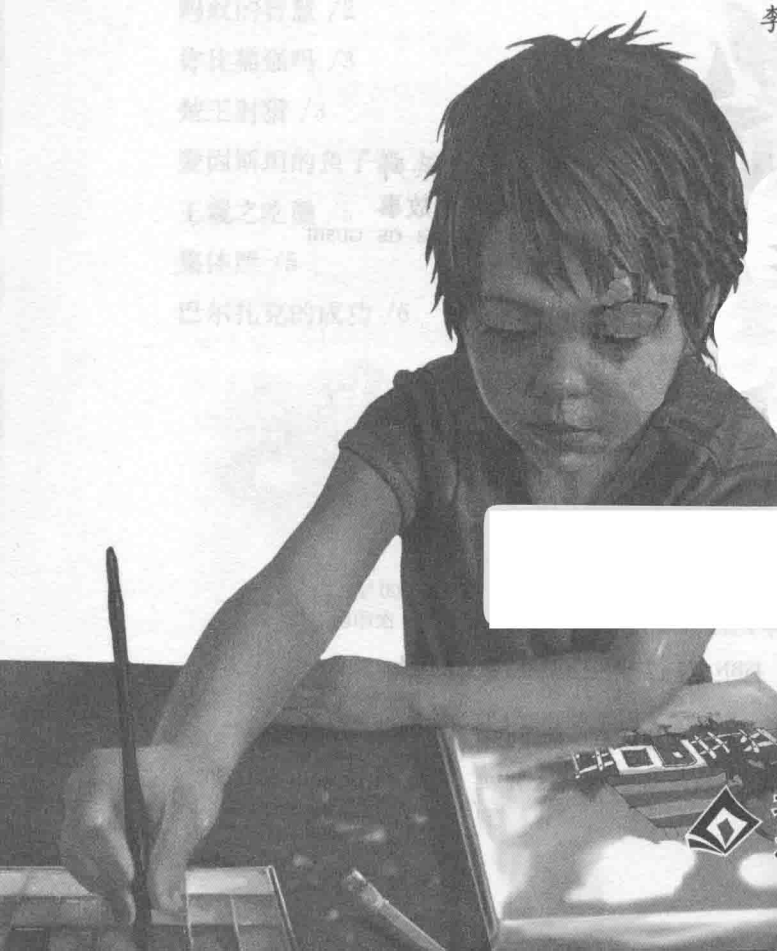
楚王封爵 / 4

爱因斯用的鱼子酱 / 5

毛织之吃醋 / 6

整体图 / 7

巴尔扎克的成功 / 6



北京出版集团公司
北京教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

提高小学生学习能力的168个故事/李素华,瞿巧芳编. -北京:北京教育出版社,2006
(智慧成长故事 完美学习系列)

ISBN 978-7-5303-5234-2

I. ①提… II. ①李… ②瞿… III. ①学习方法-少年读物 IV. ①G791-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第055596号

智慧成长故事 完美学习系列
提高小学生学习能力的168个故事

TIGAO XIAOXUESHENG XUEXI NENGLI DE 168 GE GUSHI

李素华 瞿巧芳 编

*

北京出版集团公司 出版
北京教育出版社

(北京北三环中路6号)

邮政编码:100120

网址:www.bph.com.cn

北京出版集团公司总发行

全国各地书店经销

三河市嘉科万达彩色印刷有限公司印刷

*

787mm×1092mm 16开本 印张10 200000字
2006年9月第1版 2016年4月修订 第9次印刷

ISBN 978-7-5303-5234-2/G·5153

定价:21.80元

版权所有 翻印必究

质量监督电话:(010)62698883 58572750 58572393 购书电话:(010)58572902



第 1 章

注意力是我们的好帮手

蚂蚁的智慧 /2

你比猫强吗 /3

楚王射猎 /3

爱因斯坦的鱼子酱 /4

王羲之吃墨 /5

集体照 /5

巴尔扎克的成功 /6



专心学习的小姑娘 /7

生活的小事 /8

煮 蛋 /9

总会打中的 /10

专心致志 /11

独木桥 /12

他真的要寻死吗 /14





第2章

用眼睛和心灵去感知这个斑斓的世界

鲁班造锯 /16

一只玩具 /17

时刻关注你的对手 /18

摘掉有色眼镜 /18

银幕上的收获 /20

咖啡的由来 /21

石字出头 /22

鞋带松了 /23

日记观察 /23

拼出正确的世界地图 /24

把电梯装在楼外 /25

乒乓球的故事 /25

五官都是宝 /26

勤观察，笔生花 /27

最简单的难题 /29

谁偷了小刀 /30

找牛的人 /31

王戎识李 /32

一把珍贵的雨伞 /33

契诃夫拜师 /34

聪明的女间谍 /35

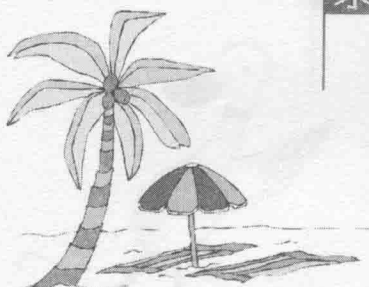
杜鹃的秘密 /36

打开发现的大门 /37

非同寻常的举动 /38

给心灵安上眼睛 /39





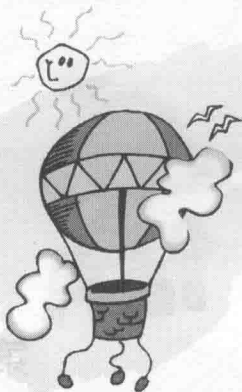
第4章

第3章

开掘思维的妙处，激发学习的潜能

华盛顿找马 /42
 聪明的小商人 /43
 不做砖瓦工的砖瓦工人 /44
 无法兑现的承诺 /44
 为什么约翰被遗忘了 /46
 向上看 /47
 让“简单”成为伙伴 /47
 巧妙的方法 /48
 买手套 /49
 放下你的固执 /50
 第六枚戒指 /51
 善良的女主人 /52
 国王与画师 /52
 你自己就是一座金矿 /53
 你想到了吗 /54
 塞翁失马 /55
 死里逃生 /56
 谁会去洗澡 /57
 直升机扫雪 /58

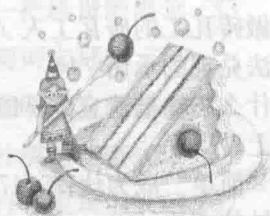
鸡与鹰 /58
 平凡的幸福 /60
 灾难也有价值 /61
 用桶锯树 /61
 残疾人也有快乐 /62
 杰出的木匠 /64
 从未听说过的事 /65
 学会“放弃” /66
 麻子和酒窝 /67
 盲人买剪刀 /68
 命运因灵机一动而改变 /69
 光明与火把 /70
 驴唇不对马嘴的训话 /71
 老人的策略 /72
 有多少桶水 /73
 智慧的少女与伪善的债主 /73
 钻石就在脚下 /75
 生命的悲怆 /76



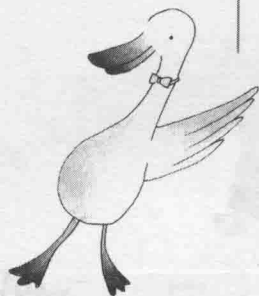
第4章

不要让创新的翅膀停止飞翔

- 蜜蜂和苍蝇 /78
- 穿花衣服的蜘蛛 /78
- 起死回生的十二个字 /79
- 奇特的广告 /80
- 有关一次艺术创新的故事 /81
- 努力就是“爸爸” /83
- 四颗钉子的启示 /84
- 漂浮的针 /85
- 抽烟的“好处” /86
- 无货不备 /88



- 善借的奥妙 /88
- 求学问，需学问 /89
- 用鼻子弹钢琴的人 /90
- 麻雀的爱 /91
- 最大面积 /92
- 教师的腰围 /92
- 小小发明家 /94
- 躲避太阳 /94
- 迪士尼乐园的路径 /95



第5章

一切伟大的创造都源于想象

莱辛破梦而出 /98

想象人生 /98

雪花的启示 /100

从打狗到打虎 /101

望梅止渴 /102

牛顿与苹果 /103

花儿为什么会开放 /103



争 吵 /104

刘邦试韩信 /105

旧自行车新貌 /105

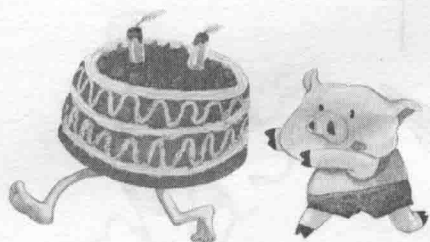
丛林故事 /106

追光的爱因斯坦 /107

活字印刷之祖 /107

瓦特与蒸汽机 /108

由蜘蛛想到的 /109



第6章

表达是一门艺术

不当差的天使走了 /112
爱说歇后语的王小米 /113
纪晓岚巧对乾隆 /114
圈儿圈儿圈儿 /115
孙悟空大闹天宫 /115
一百文钱一只桃 /117
孔融巧辩 /118
妙计摘帽 /119
巧断对联 /120
吃 鱼 /121
学会鼓励他人 /122
劝说罗斯福 /124
什么是诡辩 /125
诸葛恪妙对孙权 /126
幽默是快乐的源泉 /127

最大的财富 /128
教书匠巧对财主 /129
憨大说话 /129
问得含糊 /130
温暖的拥抱 /131
雾一点点散去，花一点点开 /132
荀灌搬救兵 /135
啰唆先生的笑话 /137
家长会之夜 /138
小丁丁批评徐叔叔 /139
修小飞机 /141
放下你的刀 /142
说心里话 /143
为烈士遗孀辩护 /144
一次喝彩，改变了他的一生 /145



第1章

注意力是我们的好帮手

法国生物学家乔治·居维叶说过：“天才，首先是注意力。”我们若没有足够的注意力，会影响学习的品质和效果；反之，对任何事若能专心、投入地学习，不仅学习品质佳，相应地，学习成果也会高人一筹。

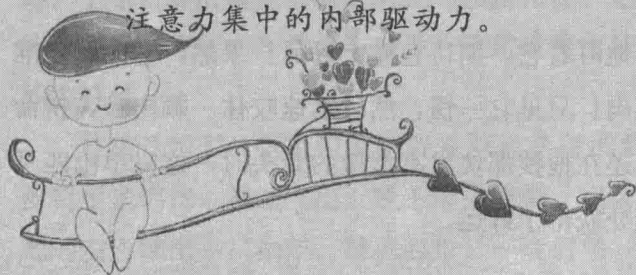
给自己规定一个明确的目标，严格要求自己，注意力就不易分散；

养成良好的学习习惯，如书桌整洁、用具齐备、坐姿端正，注意力就不易分散；

要根据自身生物钟规律合理安排学习内容，做到难易结合、文理科交叉搭配，注意力就不易分散。

爱护大脑，劳逸结合，给大脑提供集中思想的平台；

培养兴趣，增强毅力，养成良好的个性心理兴趣是注意力集中的内部驱动力。





蚂蚁的智慧



一天，吃午饭的时候，我端着碗坐在树荫下，发现地上的一块骨头上爬满了蚂蚁。

这些蚂蚁忙得热火朝天，不亦乐乎，而骨头却纹丝不动，况且，骨头上也没肉，拖回去干什么？我觉得好笑，也为蚂蚁们的勤奋而感动，于是捡了块肥肉，为便于拖运，还嚼碎了吐在地上给它们。

但是，这些蚂蚁全神贯注于骨头，根本不知道附近有美味的肥肉。它们上下左右地爬啊、咬啊、拽啊，黑压压一片，眼看着劳动力过剩，就是没有谁往肥肉这边挪一步。

我闲着没事，想看看这些碎肉最终归谁。因为附近的树根和墙角边的好几处都有蚂蚁窝，肉总会被蚂蚁发现的。

这时，骨头边出现了一只神态慌张的蚂蚁，好像是刚刚赶来的。兄弟们忙于拽骨头，没有谁注意它。它围着骨头跑来跑去，想帮一把，但挤不上去。它似乎很生气，甚至向骨头发起冲锋，但仍然被兄弟们挤了下来。

这只蚂蚁终于丧气了，在外围转了几圈，像是在思考什么。接着，它离开兄弟们，向别处走去。一路走走停停，显然是想开辟新的战场。走到墙角处，它一转身，向肥肉这边爬来。

我很兴奋地盯着它，期待它撞上好运！果然，它的触角准确地碰上了肥肉！只见它一愣，然后迅速咬住一颗肉粒，拼命拖！当大部队还在拖拽那块没有指望的骨头时，这只单枪匹马的小蚂蚁在别处获得了好运。

感悟

ganwu

有时，众人趋之若鹜的事情未必有多大价值，适当的时候，我们不妨离开人群，像那只小蚂蚁一样，转移注意力，寻找属于自己的成功，去寻找没人抢夺的“肥肉”。

感悟

ganwu

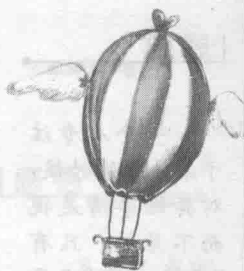
你比猫强吗

1906年的一天，一个连续参加12次演讲比赛失利的小伙子准备参加第13次比赛。这是发生在美国密苏里州华伦斯堡州立师范学院的故事。

在参赛前他去请教一名老教授，为什么自己总是失败呢？教授这样对他说道：“猫抓老鼠的时候，它的全部精神都集中在老鼠身上，它可没有多余的精力去注意自己。”小伙子想想后便向教授辞谢，因为他已经明白了一个道理。

小伙子又一次走上演讲台。这一次他全身心地投入到他所演讲的题目——《童年的回忆》中，以至于连讲完了都还沉浸在回忆当中，当台下报以雷鸣般的掌声时，他才意识到他的演讲结束了。最终他的演讲获得了此次比赛最高奖。

从此，这个小伙子在做每一件自己喜欢的事情时都向“抓老鼠的猫”学习，终于取得了举世瞩目的成就。他就是美国著名的企业家、教育家、演说家——戴尔·卡耐基。



感悟

ganwu

楚王射猎

春秋时候，楚国有个擅长射箭的人，叫养由基。他能在百步之外射中杨柳的叶子。

楚王十分羡慕养由基的射箭本领，就请养由基来教他射箭。于是，养由基便把射箭的技巧倾囊相授。楚王兴致勃勃地练习了好一阵子，渐渐得心应手，就邀请养由基跟他一起到野外去打猎。

打猎开始了，楚王叫人把躲在芦苇丛里的野鸭子赶出来。野鸭子被惊扰，振翅飞出。楚王弯弓搭箭，正要射时，忽然从他的左边跳出一只山羊。楚王心想：一箭射中一只山羊可比一

无论做什么事，都要集中注意力，一心一意，否则，很可能会像故事里的楚王一样，顾此失彼，错失很多机会，最终一无所获。



感悟

gān wù

一个人专注于某件事的时候，对其他事情是视而不见的。只有“忘掉口中的鱼子酱”，才会有所作为。有没有这种感觉？许多事物在我们眼前出现了许多次，但是我们却是“视而不见”，为什么呢？原因很简单，那些事物不符合我们的需要，我们感到没有必要去理睬它们。爱因斯坦就是因为把注意力全集中在讨论问题上，没有把注意力放在鱼子酱上，因此吃了鱼子酱也不知道。

箭射中一只野鸭子划算多了！于是楚王又把箭对准了山羊，准备射它。可是正在此时，楚王的右边突然又跳出一只梅花鹿。楚王又想：若是射中罕见的梅花鹿，价值比山羊又不知高出了多少。于是楚王又把箭对准了梅花鹿。

忽然，大家一阵惊呼，原来一只珍贵的苍鹰从树林中飞出，振翅往空中飞去。楚王又觉得还是射苍鹰好。可是当他正要瞄准苍鹰时，苍鹰已迅速地飞走了。楚王只好回头来射梅花鹿，可是梅花鹿也逃走了。他只好再回头去找山羊，可是山羊也早就溜了，连那群野鸭子都无影无踪了。

楚王拿着弓箭比画了半天，结果什么也没有射着。

· 爱因斯坦的鱼子酱 ·

爱因斯坦 25 岁生日那天，他的朋友知道他很久没有吃过鱼子酱了，很想尝尝美味的鱼子酱，于是给他买了鱼子酱作为礼物。

爱因斯坦看到老朋友非常高兴，一边吃一边兴致勃勃地与朋友谈论着他目前的实验——白炽灯。正当讨论进行得最激烈的时候，鱼子酱上来了，爱因斯坦一边讲灯丝的材料，一边把鱼子酱送进了嘴里。两个人正进行着讨论，爱因斯坦没有对美味的鱼子酱作出任何评价。

吃完后，朋友故意问爱因斯坦：

“你知道吃的是什么吗？”

“是什么啊？”爱因斯坦问。

“鱼子酱呀！”

“啊？是鱼子酱啊？”爱因斯坦不好意思地叫了起来。

王羲之吃墨

王羲之出生于一个书法世家，他7岁那年，拜女书法家卫铄为师学习书法。王羲之临摹卫书一直到12岁，虽然字写得已不错，但他自己却总是觉得不满意。因常听老师讲历代书法家勤学苦练的故事，使他对东汉“草圣”张芝的书法产生了钦羡之情，并决心以张芝“临池”的故事来激励自己。为了写好书法，他每天都不停地勤练。每当他写完了字，就在门前的那口水池里洗毛笔、砚台。时间一久，池水都变成黑的了，因此，当时的人称那口水池为“墨池”。

时间久了，王羲之的书法果然大有进步，但他仍然不满意，觉得还是达不到自己的标准。结婚后王羲之更加忘我地练字了。有一天，他在书房里聚精会神地练字，都忘了去吃饭，他的妻子郗氏就叫家僮给他端了一盘热腾腾的馍和一碗醋蒜酱。但王羲之的兴致正浓，根本不想吃饭。家僮几次催他趁热快吃，王羲之都只随便地应了几声：“好啦！就吃！”头也不转又提起笔来挥洒。家僮没有办法，只得去禀告夫人。郗氏在书房前的长廊，看见王羲之一手提着笔，另一只手里拿着一个馍看也不看就往嘴里送，一口咬下去，又赶紧吐了出来，而且嘴角净是黑黑的。王羲之看见夫人进入书房，才笑问：“这醋蒜酱味道不对啊！”夫人又急又心疼地把他手中的馍抢下：“相公！墨汁怎么可以当醋蒜酱呢？”



感悟

ganwu

王羲之专注于练字竟将墨汁当成了醋蒜酱吃，正是这种高度集中的注意力成就了一代书法大师。

集体照

有个摄影界的朋友，给大会拍集体照有些年头了，很有心得。

拍集体照，最难就是大家的眼睛问题：我们都知道眼睛是



感悟

ganwu

摄像师抓住了照相者精神最集中的时候按下快门，因而拍出了神采奕奕的照片，我们在注意力最集中的时候学习，往往能达到事半功倍的效果。

心灵的窗户，在拍照的时候都想把自己的眼睛拍得漂漂亮亮的，但是几十个人，甚至上百口子，咔嚓一声照下来，就是有睁眼的、有闭眼的。闭眼的看到玉照自然不高兴：我90%以上的时间都睁着眼，你为什么偏让我亮一副没精打采的相，这不是歪曲我的形象吗？

一般的摄影师喊“一、二、三”，等到喊完后，就急忙按下快门。但大家坚持了半天以后，有的人恰巧在“三”的时候坚持不住了，上眼皮找下眼皮，又是闭着眼睛像睡着了一样。

这位朋友的拍照方式恰恰与其他摄影师不同：他请所有与会者全闭上眼睛，听他的口令，同样是喊“一、二、三”，在“三”的时候一起睁开眼睛。果然，照片冲洗出来一看，一个闭眼的也没有，全都神采奕奕，比本人平时更精神，真是皆大欢喜。

巴尔扎克的成功

法国著名作家巴尔扎克是一位多产的作家，他创作了大量的不朽之作。如《欧也妮·葛朗台》《高老头》《贝姨》《被遗弃的女人》《邦斯舅舅》《幻灭》《交际花盛衰记》《幽谷百合》《苏城舞会》等等。但是他创作的过程并不是一帆风顺的。巴尔扎克年轻的时候，曾经营出版、印刷业，但由于经营不善，他的企业破产了，并欠下了巨额债务。债权人经常半夜来敲他的家门，警察局发出通缉令，要立即拘禁他。那时的巴尔扎克居无定所，后来实在没有办法，在一个晚上，他偷偷地搬进了巴黎贫民区卜西尼亚街的一间小屋里。

他隐姓埋名，躲进这间不为外人所知的小屋子里。周围的难民根本没有注意到这位有些落魄，却踌躇满志的年轻人，他终于从原先浮躁不安的心境中平静下来。他坐在书桌前，认真地反思着，多年以来，自己一直游移不定，今天想做做这，明



感悟

ganwu

专注，不仅是精神的专注，还包括心态上的平静。不慌乱，不浮躁，不为外界所动，才是真正的专注。

感悟

ganwu

不能集中注意力，就不能排除外界的干扰，也很难静下心来，专注干好事情，又何谈成功呢？所以，向玛丽·居里学习吧，学会一心一意！



天又想改行做别的，始终没有集中精力来从事自己最喜欢的文学创作。想着想着他忽然明白了，蓦地站起来，从储物柜里找出拿破仑的小雕像，放在书架上，并贴了一张纸条：“彼以剑锋创其始，我将与笔锋竞其业。”拿破仑想用武力征服全世界，他没做到，而巴尔扎克却要用笔征服全世界。从此他专心致志地写作，即使再大的困难他都咬牙支撑下来了。

果然，巴尔扎克在文学上取得了巨大的成就。

· 专心学习的小姑娘 ·

波兰有个叫玛丽的小姑娘，学习非常专心。不管周围怎么吵闹，她的注意力都不会分散。

一次，玛丽在做功课，她的姐姐和同学一会在她面前唱歌，一会在她面前跳舞，还不时地在她面前做游戏，嘻嘻哈哈，笑声不断，可玛丽就像没看见一样，一直专心致志地看书。

后来，玛丽的姐姐和同学想试探她一下。她们悄悄地在玛丽身后搭起几张凳子，只要玛丽一动，凳子就会倒下来。时间一分一秒地过去了，可玛丽似乎完全被书中的内容吸引了，全神贯注，一动不动，直到她读完了一本书，凳子仍然竖在那儿。

从此，玛丽的姐姐和同学再也不打扰她学习了，而且她们也受到了玛丽的影响，开始专心读书，认真学习。

玛丽长大以后，成了一名举世闻名的科学家，两次获得诺贝尔奖，和丈夫共同发现了放射性元素镭。你知道玛丽是谁了吗？对了，她就是——居里夫人。



生活的小事

生活中有许多小事看起来并不大，我们也没有刻意去做。然而我们不能忽视这些小事，能细心看到这些小事的人，是生活的有心人。同样，学习中也是这样，如果我们忽略了小的环节，常常会陷入僵局，无路可退。

一家新建的酒店在报纸上打出招聘广告，因为待遇优厚，报名者十分踊跃。

初试、面试后，数百名报名者只剩下30名，可是酒店只要20名员工。主管把这30人都召集来，一一谈话。凭良心说，这些人条件基本差不多，没什么大差别。多出的10名，一时不知道应该去掉谁。

主管想了想，灵机一动，就宣布说：“为了庆祝开业，今天我代表酒店请大家吃顿饭。”大家你看看我，我看看你，不知道为什么主管会这样大方，毕竟有10个人将不会成为他今后的合作伙伴。他到底是什么用意呢？有的人满不在乎，有的人却迷惑不解，但是大家还是听从了主管的话。

30多人围坐在一起，第一道菜上来了，是红烧鲤鱼。鱼很大，一条鱼铺满了整个盘子。经过半天的面试，大家早已饥肠辘辘，看到这色、香、味俱全的美食，肚子不禁唱起了“空城计”。可是大家都很拘谨，不好意思吃，主管就带头拿起筷子，在鱼背上夹了一块肉，说：“大家随便点，以后我们可能就是一家人了，每天都要在一起工作，一起吃饭。不要客气！”

主管一发话，气氛就活跃起来了，大家拿起筷子，开始吃鱼。有人夹鱼背，有人夹鱼头，有人夹鱼尾。有的一次夹一大块，有的人一次轻轻夹一点儿。一条鱼很快就被消灭了。

第二道菜又上来了，是清炖黄鱼。鱼很小，十几条才装满盘子。有的人上来就夹一条大的，吃得很快，鱼肉没吃净就连

感悟

ganwu

注意细节往往能够发现别人发现不了的问题，酒店的主管正是将注意力放在了生活的小事上，从而招聘到了理想的员工。我们在做题时，往往一道题会有多个条件，有时正是那些不起眼的小条件成为解题的关键。