

# 神笔马良

洪汛涛◎著 张光宇◎绘



60周年  
双语美绘  
典藏版

# 神笔马良

洪汛涛◎著 张光宇◎绘

CIS



湖南少年儿童出版社  
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

神笔马良 : 60周年双语美绘典藏版 : 汉英对照 / 洪汛涛著, 张光宇绘. —长沙 : 湖南少年儿童出版社, 2013.8

ISBN 978-7-5358-9417-5

I. ①神… II. ①洪… ②张… III. ①童话—中国—当代—汉、英  
IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第148367号

## 神笔马良

总策划: 上海采芹人文化

执行策划: 吴双英 王慧敏

责任编辑: 吴双英 周倩倩

特约编辑: 魏舒婷

装帧设计: 采芹人装帧工作室  
http://baqijian.com/cqzsb/

质量总监: 郑 瑾

出版人: 胡 坚

出版发行: 湖南少年儿童出版社

地 址: 湖南省长沙市晚报大道89号 邮编: 410016

电 话: 0731-82196340 82196334 (销售部) 0731-82196313 (总编室)

传 真: 0731-82199308 (销售部) 0731-82196330 (综合管理部)

经 销: 新华书店

常年法律顾问: 北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

印 刷: 长沙超峰印刷有限公司

开 本: 889mm × 1194mm 1/16

印 张: 3.5

版 次: 2013年8月第1版 印 次: 2014年4月第2次印刷

定 价: 25.00元

版权所有 侵权必究

质量服务承诺: 若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。

60周年双语美绘典藏版

# 神笔马良

洪汛涛◎著 张光宇◎绘

CIS



湖南少年儿童出版社  
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

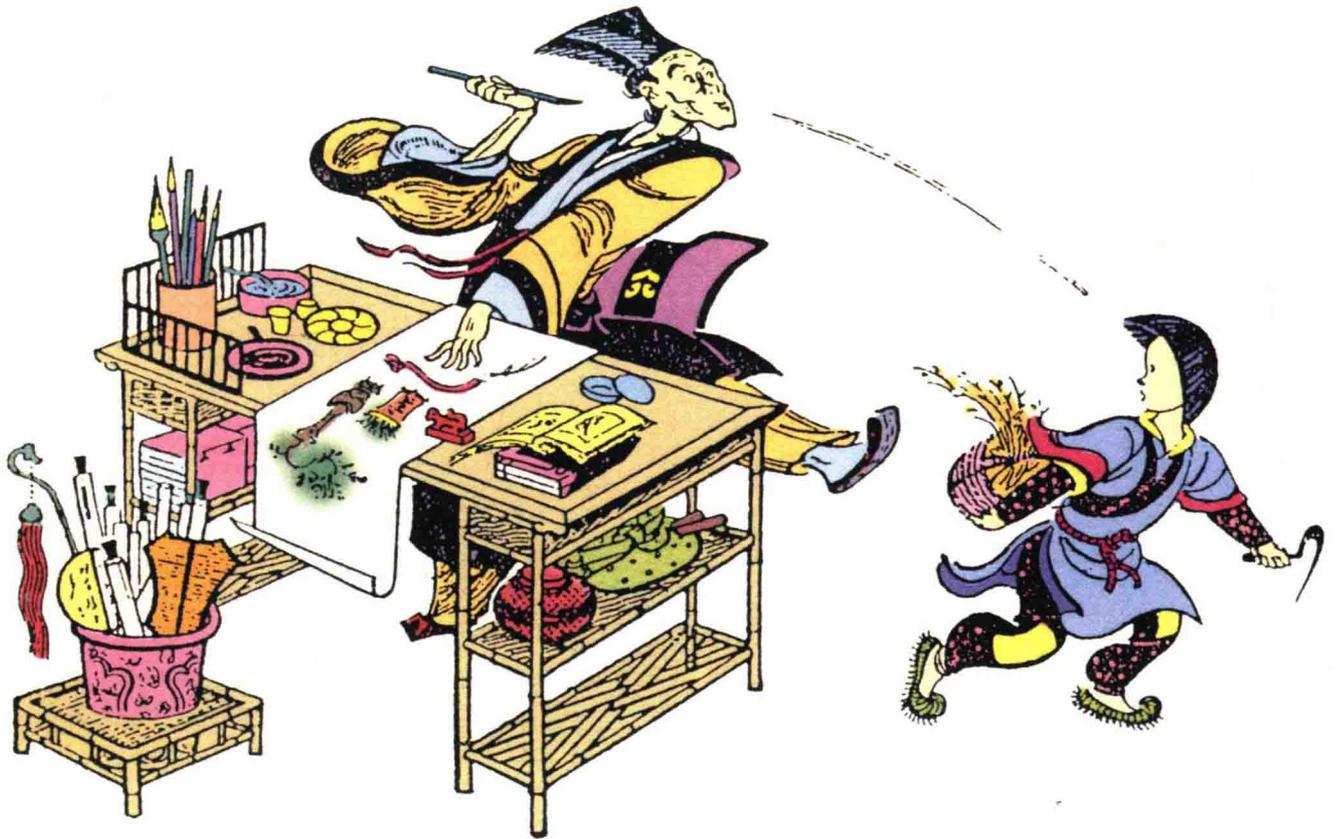
听人家说，从前，有个孩子名字叫马良。父亲和母亲早就死了，靠他自己打柴、割草过日子。他从小喜欢学画，可是，他连一支笔也没有啊！

一天，他走过一个学馆门口，看见学馆里的先生拿着一支笔，正在画画。

他不由自主地走了进去，对先生说：“我很想学画，借给我一支笔可以吗？”

先生瞪了他一眼，“呸！”一口唾沫啐在他脸上，骂道：“穷娃子想拿笔，还想学画？做梦啦！”

说完，先生就将他撵出大门。



马良是个有志气的孩子，他说：“偏不相信，怎么穷孩子连画也不能学了？”

从此，他下决心学画，每天用心苦练。他到山上打柴时，就折一根树枝，在沙地上学着描飞鸟。





他到河边割草时，就用草根蘸蘸河水，在岸石上学着描游鱼。

晚上，他回到家里，拿了一块木炭，在窑洞的壁上，又把白天描过的东西，一件一件再画一遍。

没有笔，他还是要学画画。

一年一年地过去，马良学画从没有一天间断过。他的窑洞四壁，画上叠画，麻麻花花全是画了。真是画的鸟就差不会叫了，画的鱼就差不会游了。

一回，他在村口画了只小母鸡，村口的上空就成天有老鹰打转。

一回，他在山后画了只黑毛狼，吓得牛羊不敢在山后吃草。

但是马良还没有一支笔啊！

他想，自己能有一支笔该多好呀！



有一个晚上，马良躺在窑洞里，因为他整天地干活、学画，已经很疲倦，一躺下来，就迷迷糊糊地睡着了。

不知道什么时候，窑洞里亮起了五彩的光芒，来了个白胡须的老人，把一支笔送给他：“这是一支神笔，要好好用它！”

马良接过来一看，那笔金光灿灿的；拿在手上，沉甸甸的。他乐得蹦起来：“谢谢你，老爷爷……”

马良的话没有说完，白胡须老人已经不见了。

马良一惊，就醒过来，揉揉眼睛，原来是个梦。

可又不是梦啊！那支笔不是好好地手里嘛！



他十分高兴，就奔了出来，挨家挨户去敲门，把伙伴都叫醒，告诉他们：“我有支笔啦！”

这时，才半夜哩！

他用笔画了一只鸟，鸟扑扑翅膀，飞到天上去，对他叽叽喳喳地唱起歌来。

他用笔画了一条鱼，鱼弯弯尾巴，对他一摇一摇地跳起舞来。他喜欢极了，说：“这神笔，多好呀！”

马良有了这支神笔，天天替村里的穷苦人画画。

谁家没有犁耙，他就给他画犁耙。谁家没有耕牛，他就给他画耕牛。

谁家没有水车，他就给他画水车。谁家没有石磨，他就给他画石磨。



天下没有不透风的墙，消息很快传进了邻村里一个恶财主的耳朵。

这财主，向来霸道、贪婪，就派两个家丁来把马良抓去，逼他画画。

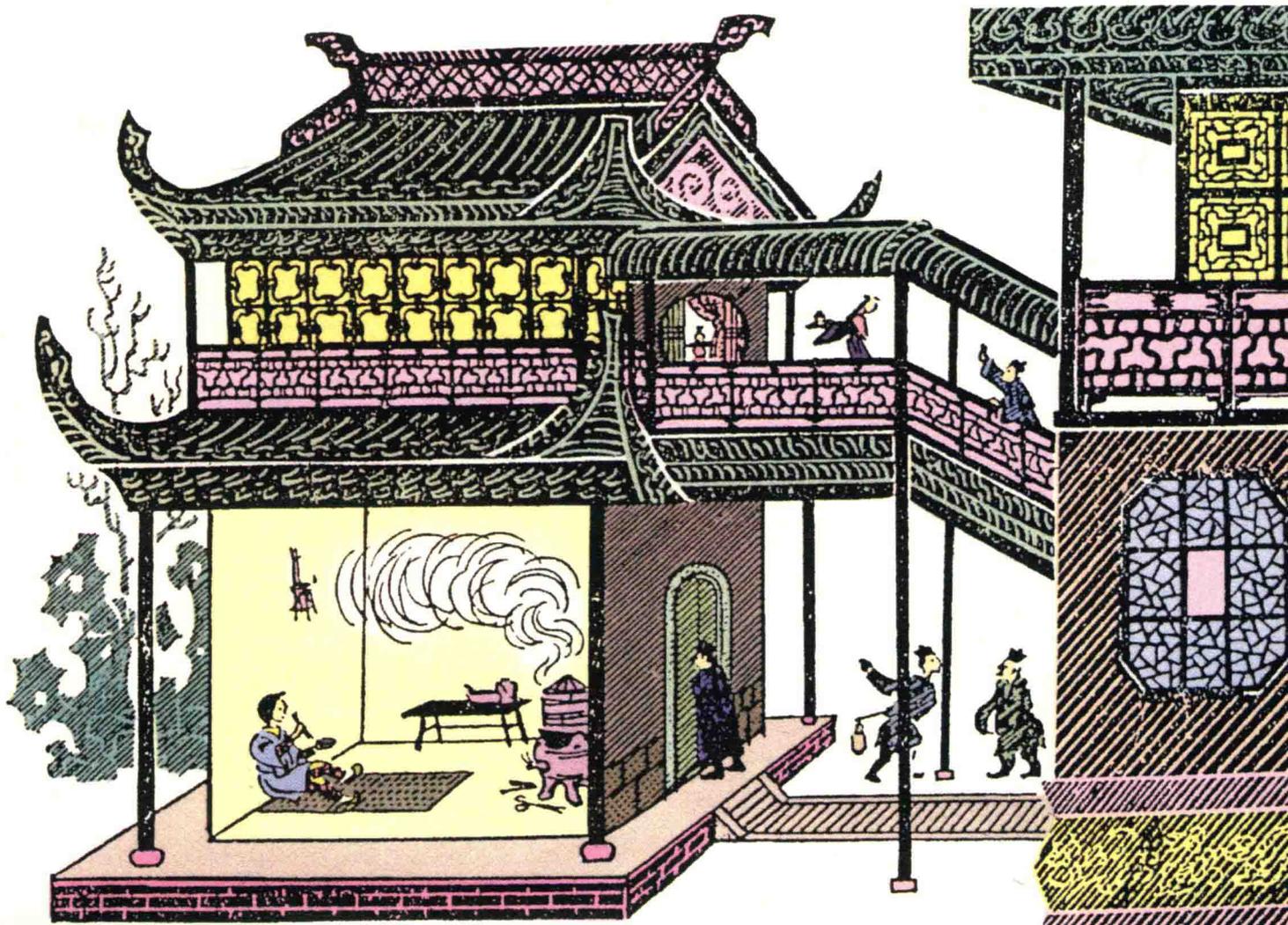
马良年纪虽小，却生来是个硬性子。他看透这财主的坏心肠，任凭财主怎样哄他、吓他，要他画个金元宝，他就是不肯画。

财主就将他关在一间马厩里，也不给他饭吃，非要马良画金元宝不可。

夜晚，雪纷纷扬扬，地上积起了厚厚一层。

财主想，马良这下一定受不了啦！他到马厩去看看，只见里面透出红红的亮光，远远闻到一股香喷喷的味道。

他觉得奇怪，悄悄走近往里一看，啊！马良点着了一个大火炉，一面烤着火，一面吃着热烘烘的饼子呢。



财主知道，这火炉和饼子，是马良用神笔画的，就气呼呼地去叫家丁来，要他们夺过马良手里那支神笔。

好几个凶猛的家丁，冲进了马厩，却不见马良，只见后面墙壁上，靠着一架梯子。

马良趁着天黑，攀上这梯子，翻墙走了。

财主急忙叫家丁攀上梯子去追。

家丁们一爬上去，就摔下来了。原来，这梯子是马良用神笔画的。