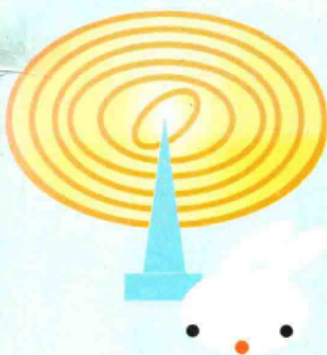




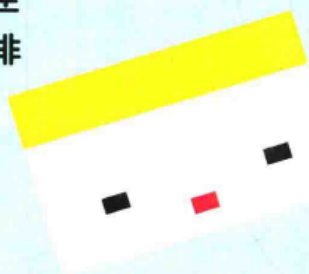
数形园4

SHU XING YUAN

邹兆芳 著



看看指指
找找比比
涂涂连连
分分排排



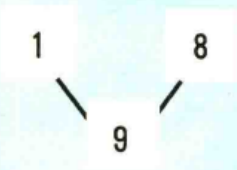
数数算算
想想画画说说学学



儿童数学 启蒙图书

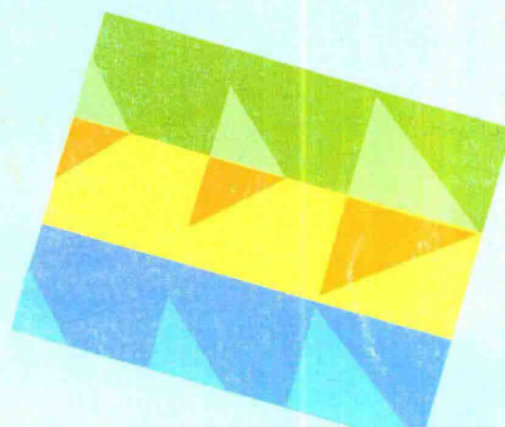
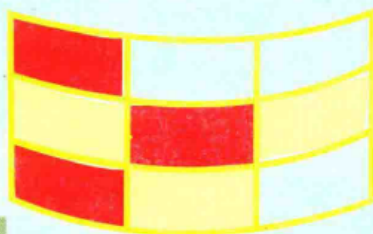
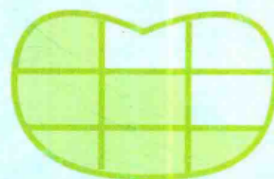
手脑并用 走近数学
思维训练 发展智能

剪剪贴贴
描描写写
猜猜玩玩



$$\begin{array}{|c|} \hline 1 \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline 8 \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{|c|} \hline 9 \\ \hline \end{array} - \begin{array}{|c|} \hline 1 \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array}$$



上海三联书店

数形园 4

SHU XING YUAN

邹兆芳 著



上海三联书店

图书在版编目(CIP)数据

数形园.4/邹兆芳著.

—上海:上海三联书店,2001.7

ISBN 7-5426-1594-7

I.数… II.邹… III.算术课—学前教育—教材

IV.G613.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 042984 号

数形园 4

著 者/邹兆芳

责任编辑/冯芝祥

装帧设计/胡晓雯 邹钧文

绘 图/胡晓雯 凡 方 珊 珊

责任制作/沈 鹰

责任校对/梅清华

出版发行/上海三联书店

(200235)中国上海市钦州南路 81 号

<http://www.sanlian.com>

E-mail:sanlian@online.sh.cn

印刷装订/上海市锦佳装璜印刷发展公司

版 次/2001 年 8 月第 1 版

印 次/2001 年 8 月第 1 次印刷

开 本/889×1194 1/16

印 张/6

插 页/4

印 数/1—5600

ISBN7-5426-1594-7
G·543 定价 20.00 元

数学是思维体操
数学是有趣的
数学是有用的
数学还是美丽的



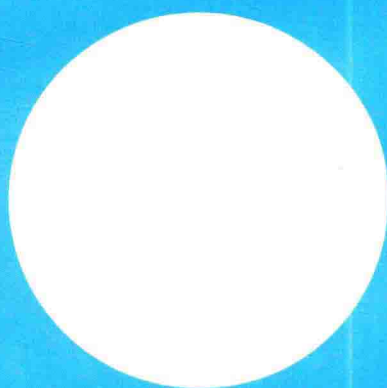
邹兆芳,原上海幼儿师范高等专科学校高级讲师。1960年毕业于上海师范学院数学系。长期从事幼师(专)数学教学和幼儿数学教育研究工作。1993年获上海市普通高等学校优秀教学成果一等奖和全国普通高等学校优秀教学成果特等奖,被评为上海市优秀教师标兵和全国教育系统劳动模范并授予人民教师奖章。她在幼儿数学教育领域渗透现代数学观念,数学美思想,探索数形结合教学方法,使严谨思维与趣味益智巧妙结合,变抽象数学为形象数学,构建融欣赏、操作、趣味、游戏、思维、学习于一体的数学启蒙模式。

打开数学书 进入数形园

我的数学图画书

我叫 _____

今年 _____ 岁



自画像



数学就像一棵大树，从数形及它们结合中长出千姿百态的分枝和开出美丽奇妙的花朵。



前言

幼儿生活在充满数和形的现实世界中，数学启蒙是幼儿认识世界、发展智能不可缺少的方面。《数形园》(1-6册)是按幼儿园数学教育内容，为幼儿园(各年龄班)和家庭向幼儿进行数学启蒙的数学图画书，每则设计配以贴近幼儿生活的彩色画面和文字(上面是写给孩子们的，下面是写给教师和家长们的)，让孩子通过看、想、说、连、涂、分、排、剪、贴、数、算等，在摸索、尝试和不断发现中步入数学世界。《数形园》旨在：

一、数形结合。从形入手，构建数与形(实物形、几何形)结合的数学启蒙模式，变抽象数学为形象数学，以符合学前幼儿年龄特点，吸引他们亲近数学。

二、“玩”中学习。给幼儿一把打开数学宝库的金钥匙——兴趣，提供有情景、富情趣、多变化、可游戏、贴近幼儿生活的设计，调动学习积极性，激发求知欲。

三、注重操作。幼儿学习数学三个层次(操作——视像——符号)中操作层次是首要的，设计注重让幼儿通过多种形式的操作实践，获取数学感性经验，理解数的概念。

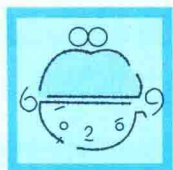
四、发展思维。再简单的数学知识和关系也需一番分析与综合、抽象与概括、判断与推理的过程，设计力求充分发掘幼儿大脑智能和潜力，培养良好的思维品质，以使幼儿终生受益。

五、引导欣赏。欣赏数学美——数学的科学美、抽象美、创造美，让幼儿在欣赏中感知数学独具的的美的感染力、吸引力，从中获得智与美的满足，进而喜欢数学。

指导幼儿学习时，关注幼儿是如何思维、如何学习的，了解思维过程，鼓励过程中的奇妙想法、独特思维，尊重与成人不同的思维方式，将是数学启蒙成功的秘诀。

新世纪的幼儿面临高科技迅猛发展的时代，时代呼唤尽早开发幼儿智能。奉上《数形园》，愿在数学启蒙教育百花园中增添一朵可供选择的小花。

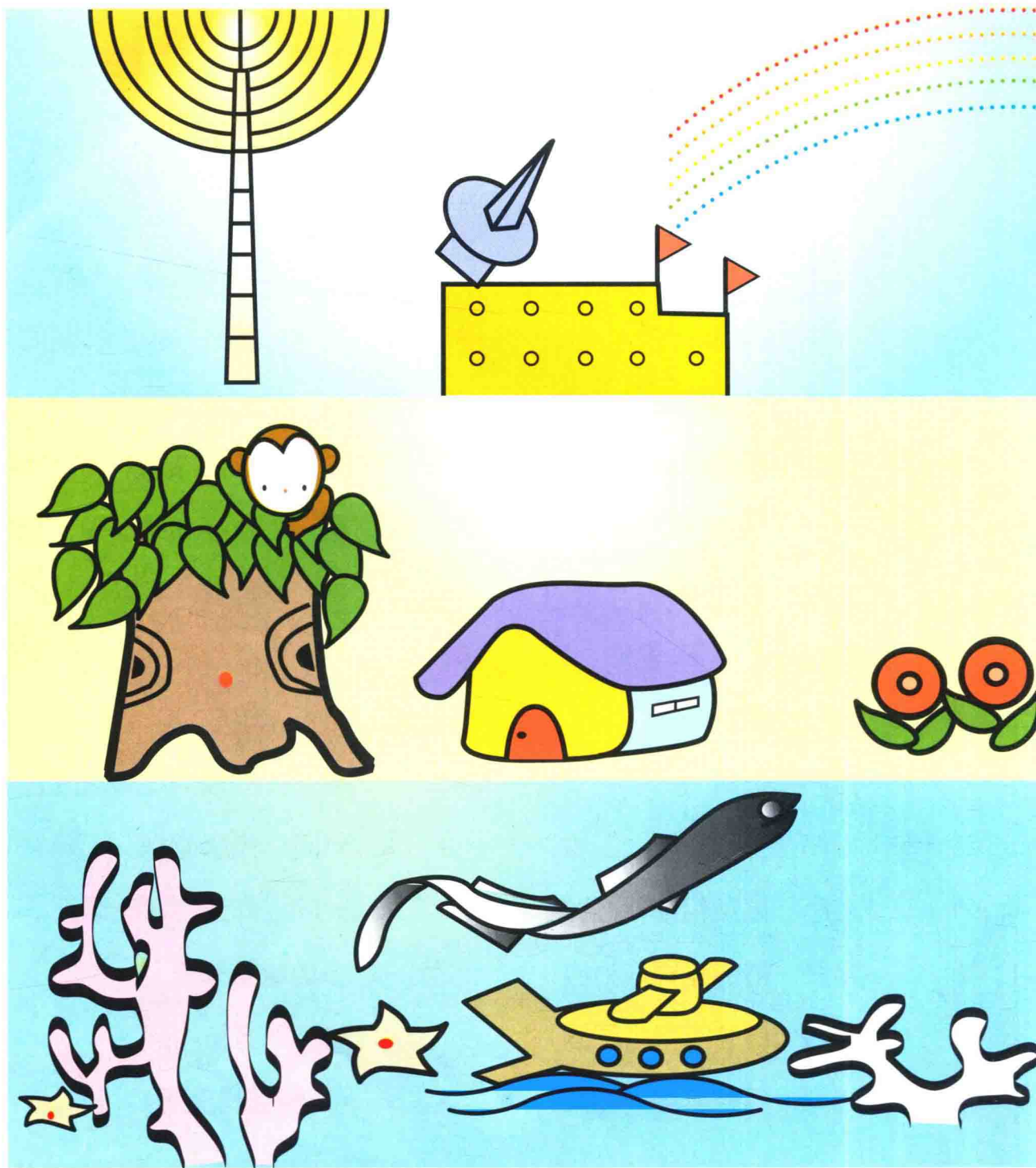
邹北芳



目 录

1—6	方位	上中下 向上 向下	37—42	数	认数 数量 (6、7、8)
7—8	方位	向前向后 向里向外	43—44	数	数字 形成 (6、7、8)
9—10	分类	关联 材料	45—47	数	分类数数 (8以内)
11—13	分类	数量	48	数	序数 基数 (8以内)
14—17	分类	外部特征 (二维)	49—54	数	组成 加减法 (6、7、8)
18—19	分类	高矮粗细 高矮宽窄	55—58	数	认数 数量 (9、10)
20—21	分类	厚薄宽窄 厚薄粗细	59—60	数	数字 形成 (9、10)
22	分类	上下 前后	61	数	形成 (10以内)
23	分类	上中下 里外	62	数	顺着数 倒着数 (10以内)
24—25	分类	两次分类	63—66	数	组成 加减法 (9、10)
26—28	排序	数量	67	数	加减法 (10以内)
29—30	排序	外部差异 (二维)	68—69	时间	先后 星期
31—32	排序	高矮粗细 厚薄宽窄	70	时间	昨天 今天 明天
33	排序	量的差异 (对应)	附页1~4	多功能操作卡	
34	排序	序列应用 (图画)	5~7	同各则剪贴内容	
35—36	排序	序列应用 (图案)		(方便选择使用)	

天上（上面）有什么？陆地（中间）有什么？海里（下面）有什么？在上面



宇宙是世界万物生存的空间，天上、陆地、海里分别在宇宙空间的上面、中间、尖、电波、高楼楼顶、太阳能、彩虹、云宝宝、飞机、飞上天的小兔……陆地有：龟、海豹、海狗、潜水艇、会潜水的数宝宝……

到大自然广阔天地中去观察、欣赏、探索，抬头向上，天上还有什么？地上走走

日期: ____ 月 ____ 日

成绩: ☆ ☆ ☆

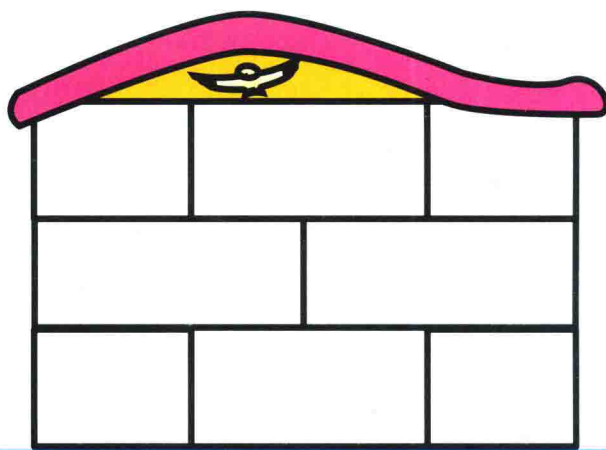
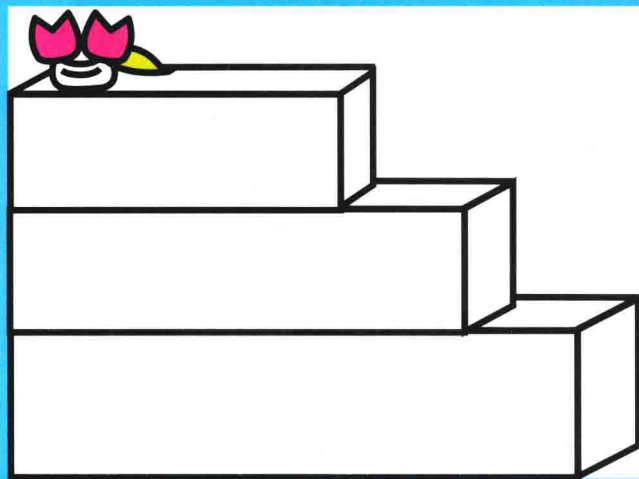
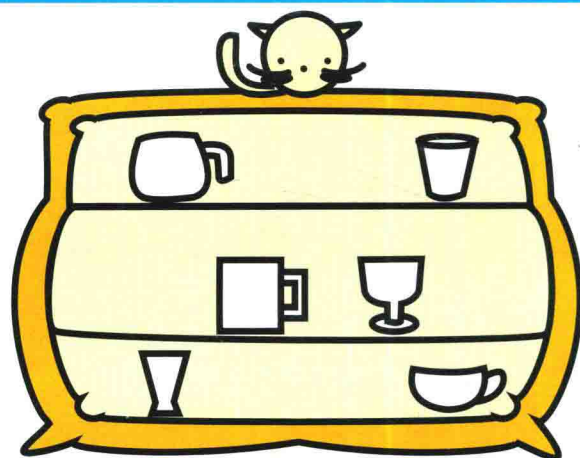
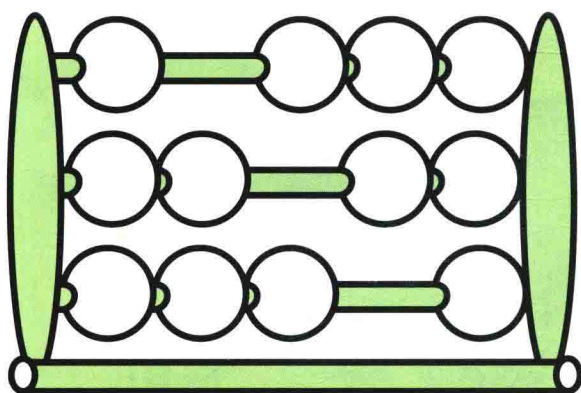
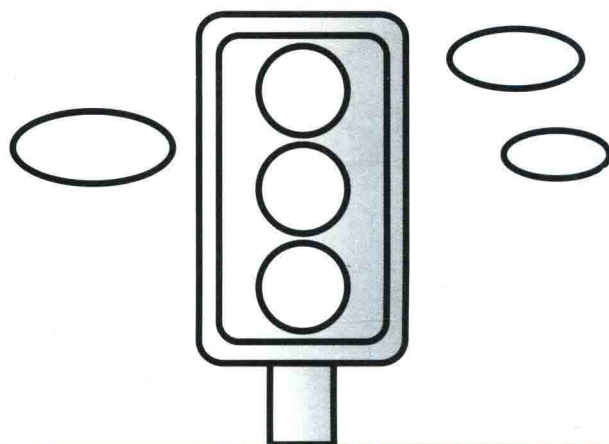
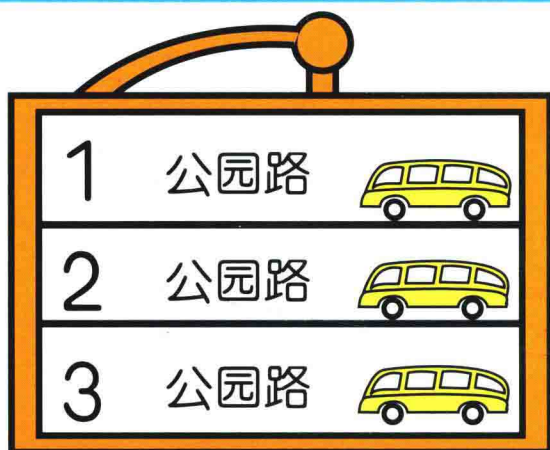
下面分别添画见到过的、想像中的东西好吗？越多越好噢！



量，按上、中、下方位不同，天上、陆地、海里的东西可看成三个不同的集合呢。天上有电视塔、小花、路灯、汽车、小山、竹子、竹笋、摇铃的大象……海里有珊瑚、海星、鲸、海鳗、海

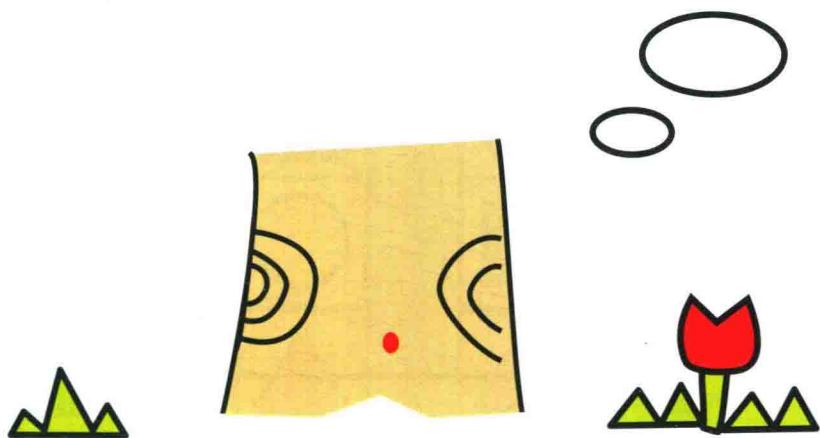
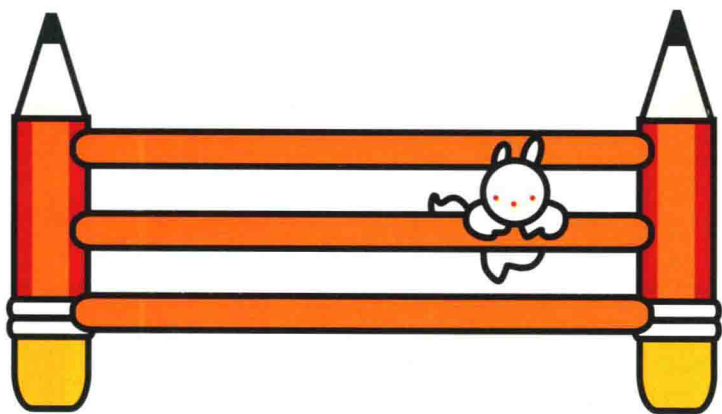
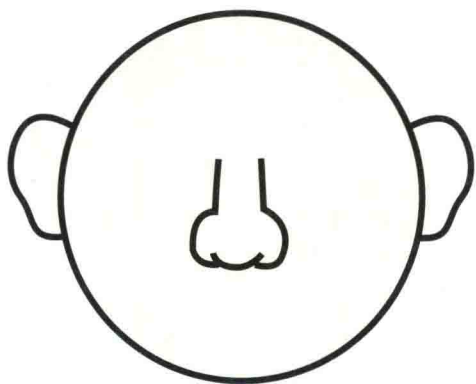
还有什么？低头向下，海洋还有什么？万物生存，出现在不同的空间方位呢。

给车站路牌、红绿灯、算珠珠、杯子、台阶、墙砖按上、中、下位置涂色噢！
上—  中—  下— 



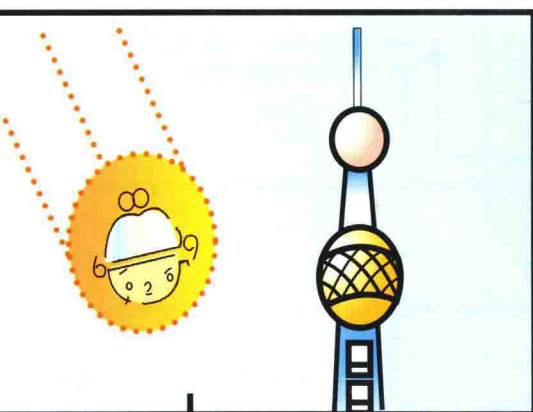
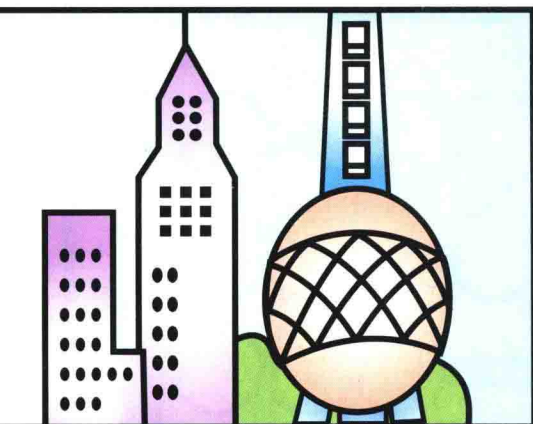
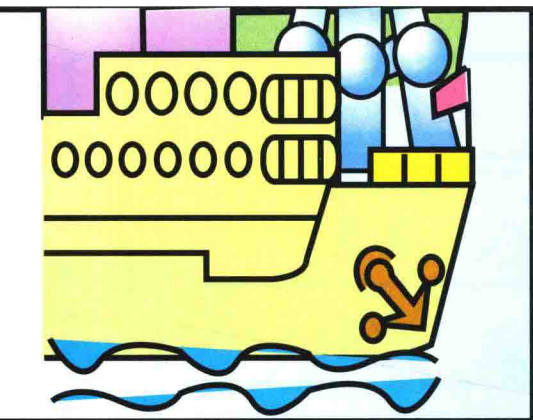
上、中、下不同位置的应用可多呢。如马路中间的红绿指示灯，红灯在上面，黄灯在中间，绿灯在下面，绿灯亮时才能穿马路。如拨算珠珠，上面一行拨成1粒和3粒，中间一行拨成2粒和2粒，下面一行拨成3粒和1粒，这是4的三种不同分法呢。在日常生活和游戏活动中区分上、中、下位置，找找说说吧！

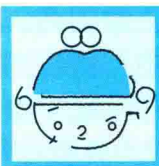
鼻子、小兔、树杆各在中间，在它们的上面和下面分别添画，并说说添画了什么噢！



如在鼻子上面添画眼睛，鼻子下面添画嘴；小兔上面添画小鸟，小兔下面添画小虫；树杆上面添画枝叶，树杆下面添画根须、泥土……上、中、下、方位具有相对性，如眼上再添眉毛，鼻就在下了。

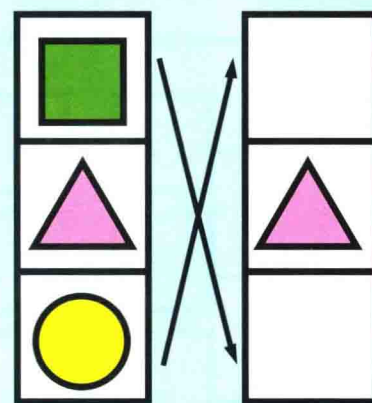
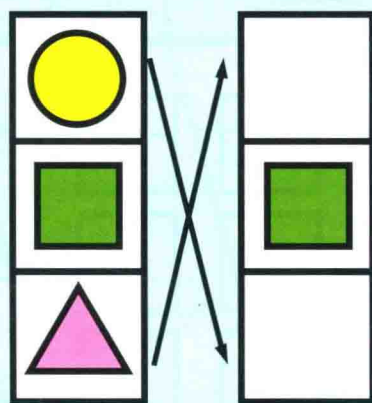
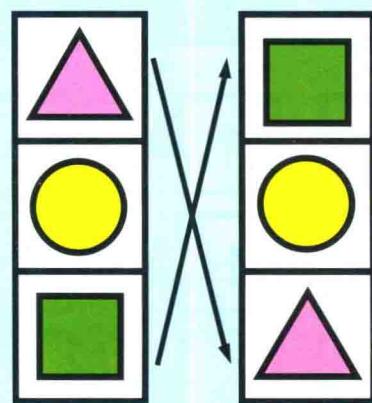
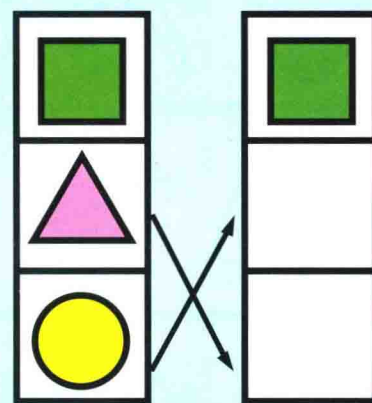
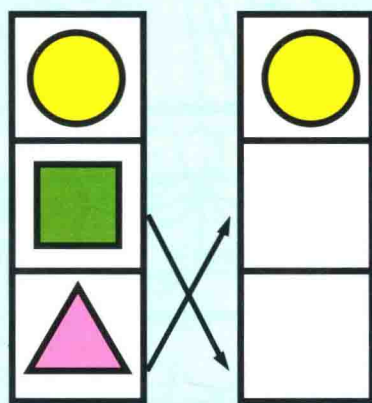
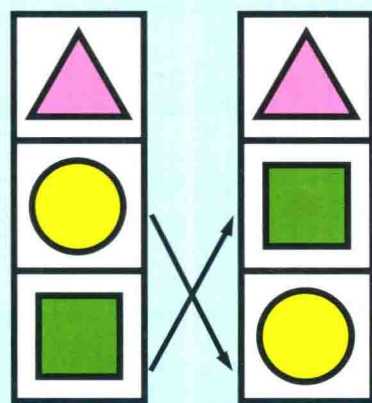
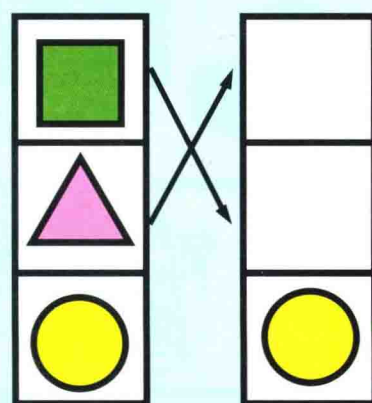
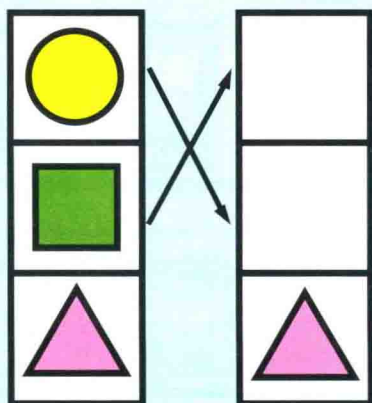
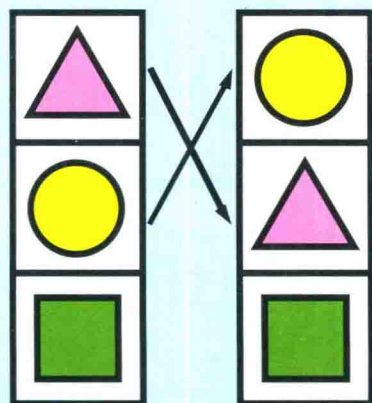
剪下左边三张图画按画面情景分别贴在右边上、中、下格，联系方位说说看见哪些景观噢！





看见了世界第三高塔上黄球在中间，它上面有小红球，下面有大红球；看见了尖顶楼房上方形窗在中间，它们上面是圆形窗，它们下面是椭圆形窗……找找说说，越多越好。

指认各长方框内上、中、下位置的图形，按→指向在□内添画，说说变换后各长方框内的两组图形，哪些交换位置了噢！



第一行：上、中位置图形互换，第二行：中、下位置图形互换，第三行：上、下位置图形互换。

可在图形上面添画，让它们变成想像中的、喜欢的不同东西，如 ● ■ ▲ ……再说说明所在位置(在上面，在中间，在下面)吧！



百货店各楼层卖些什么呀? 上电梯 (▲)、下电梯 (▼), 上上下下购物忙, 如示例在口内填写每次到达的楼层, 选“买”了哪几样就圈出来吧!

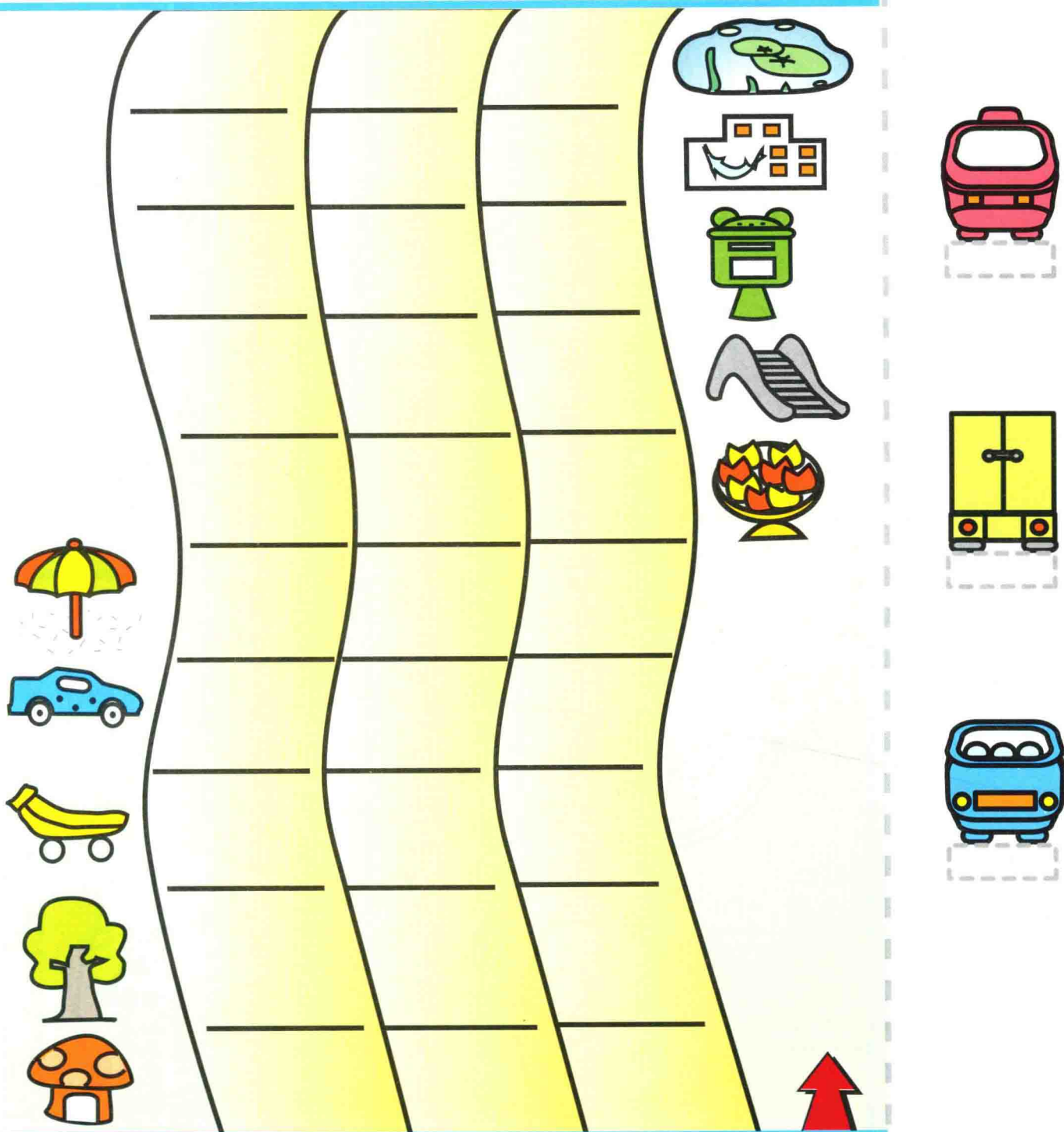
	▼	5
	▲▼	4
	▲▼	3
	▲▼	2
	▲	1

3	▲2	5	5	▼4	1	3	▲1▼2	2	1	▲4▼2	
2	▲1		4	▼2		1	▲4▼3		4	▲1▼4	
1	▲3			▼1	2	2	▼1▲4		5	▼3▲2	4



一楼卖食品, 二楼卖服饰, 三楼卖文具和玩具, 四楼卖家电, 五楼卖家具。在所在楼层乘电梯, “向上”是增加的意思, 用加法算, “向下”是减少的意思, 用减法算。还可计数货物, 比多少, 区分基数 (几样东西)、序数 (第几层楼) …… 说说日常生活中“向上、向下”的应用, 如向上飞、向下飞, 向上走、向下走……

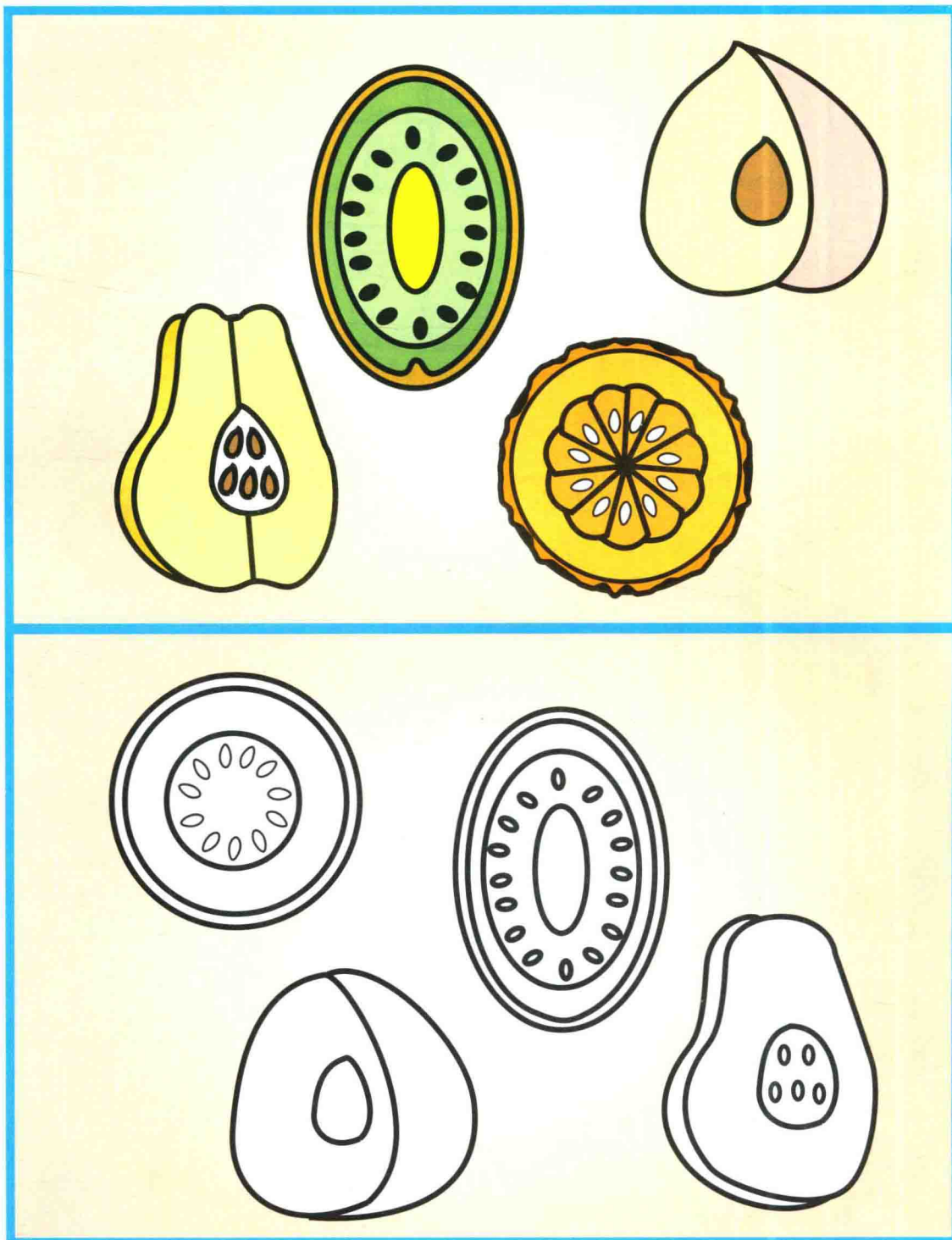
按令进入各车道格(剪下沿虚线折叠直立放置): 红车向前6向后2;
绿车向前8向后3; 蓝车向前10向后4。到各景点要向前开或向后倒几格?



红车(小汽车)、绿车(小货车)、蓝车(小公交车)分别该放在各车道的第四、五、六格位置, 如红车到沙滩、花坛、小桥、邮筒、鱼馆、池塘分别要向前开 1、2、3、4、5、6 格, 到香蕉船、大树、蘑菇屋分别要向后倒 1、2、3 格。仿做向前开、向后倒模拟游戏!



切开橘子、生梨、水蜜桃、猕猴桃，从外到里见到了什么？从里到外呢？下图各像哪种水果啊？涂上和相应水果各部分相仿的颜色！



找水果切开看，从外到里是皮层、果肉、核或籽，从里到外是核或籽、果肉、皮层。抽象化的水果轮廓还可想像成像其他东西呢，如像车轮、光圈、花苞、跑道……想像内涵丰富呢，具有数学抽象美。“向外”、“向里”的应用，如脱衣时从外→里，穿衣时从里→外。