

风景·生活·人物

离别老家三十年，坐上回家的车就忆起儿时的景。湖边踩架子水车人的号歌声粗犷、悠远。湖面盘旋的白鹤，连天的绿荷，似诗如画，令人陶醉。人们感叹：“看过樊溪景，不想去西湖。”我向西向北眺望，溪水轻轻梳理岸边的野草，清风徐徐抚摸万顷稻菽，绿色在几十里原野上漫无边际的流淌。

魏祖祥 著



风景·生活·人物

离别老家三十年，坐上回家的车就忆起儿时的景。湖边踩架子水车人的号歌声粗犷、悠远。湖面盘旋的白鹤，连天的荷叶，似诗如画，令人陶醉。人们感叹：看过樊溪景，不想去西湖。我向西向北眺望，溪水轻轻梳理岸边的野草，清风徐徐抚摸万顷稻菽，绿色在几十里原野上漫无边际的流淌。

魏祖祥 著

图书在版编目(CIP)数据

风景·生活·人物/魏祖祥著. —北京:中国文联出版社, 2013.12

ISBN 978-7-5059-8446-2

I. ①风… II. ①魏… III. ①散文集-中国-当代
②短篇小说-中国-当代 IV. ①I217. 2

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第289565号

书名	风景·生活·人物
作者	魏祖祥
出版	中国文联出版社
发行	中国文联出版社 发行部 (010-65389150)
地址	北京农展馆南里10号(100125)
经销	全国新华书店
责任编辑	李民
装帧设计	成都天恒仁文化传播有限责任公司 028-65336881
印刷	成都新千年印制有限公司
开本	787×1092 1/32
印张	7
版次	2013年12月第1版第1次印刷
书号	ISBN 978-7-5059-8446-2
定价	22.00元

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站<http://www.cflacp.com>

前　　言

我喜欢绿色，它代表生机，充满了希望，点缀着美丽的自然风景。在这本书里，你可以看到从未见到的“处女地”风光，你会发现更多的西湖、蓬莱、张家界式的奇特风景。

我喜欢和谐，喜欢民风淳朴、道不拾遗的乡村。我钦佩那些为事业忘我工作、为他人服务勤勤恳恳、任劳任怨的人。在这本书里，你会发现一些不为名、不为利、默默无声、乐于奉献的雷锋、孔繁森式的人物。另有老革命家的传奇故事。你会看到美丽的村落，现实版的“世外桃源”。

我敬佩英雄，崇拜那些为民族的独立而献身的英雄。本书中有一部中篇小说《青山血印》，记叙了抗日战争时期草根英雄英勇抗日的故事。武汉失守后、常德沦陷前，湘北某一山村一个家族积极抗日救国：有的成员动员周边乡民积极备战抗日，并与顽固派、投降派进行殊死的斗争，最后用鲜血和生命保住国家、保住家园。有的成员走出乡关，直接奔赴抗日战场，与日寇浴血奋战，为保卫祖国献出了青春与热血。还有的成员

受八路军精神的感召，追求光明，学习老祖先花木兰习武从军，女扮男装护送国宝奔赴延安，在路上与日军苦战，最后血染伏牛山。

这个故事是以真人真事为基础创作的，他们是我的爷辈、父辈。为了民族生存，他们与侵略者进行殊死的战斗，最后血染青山，连命都没了，也不知遗骨何方，大多数人没有留下子嗣。每当听到这些故事，我的心里产生极大的震撼，这就是我们的民族精神。正是他们的流血成就了我们民族今天的辉煌，成就了后代人的幸福生活。现在，每年阴历七月半的时候，我们几个子、侄辈和孙辈的人，给他们烧一沓纸钱以示怀念，此外，已没有人记得他们的名字了。将来我们这些人走了，他们的名字和英雄事迹会像风一样的消散。为了缅怀他们，我在真人真事的基础上创作了这部中篇小说，让后人永远记住他们。

在这部小说里，你会看到众多的英勇抗日的草根英雄。

我是看着白云山、七姑山、黑山尾、太阳山的风景，踏着九岭岗的山间小路，喝着樊溪湖的水，听着天门岗的朗朗书声度过青少年时代的。那里有我的欢乐，也有不愿回想的记忆，欢乐也好，痛苦也罢，早已随时间而消散。在这里，我把那一带的风土人情介绍给读者，作为对老家、对那个年代的记忆吧！

前些年，我发表散文《湘西北游记》后，有

数十家电视台、网站相继转载，引来许许多多的热心读者，他们给予我更高的期待。受读者的鼓舞，本书除收入部分旧作外，新增一些写自然风光的拙作，以飨读者。

在本书的出版过程中，得到了一些热心同志的帮助与大力支持，在此，我表示衷心的感谢！同时，我还要感谢那些在早年的文学创作道路上引导过我的老师和朋友。

魏祖祥

2013年8月

目 录

CONTENTS

湘西北游记	001
沅水之滨一奇葩	003
关注民生办企业，办好企业促和谐	007
老家的那山、那水	014
甘为桃李博青春	016
白云山中桃花源	023
落子山的五美图	037
童年的故事家乡的花	046
我敬爱的老师	055
我们漫步书山学林	058
书记访灾走百村	060
山路崎岖	061
句句在理	064
龙游四海成仙	065
高堂泪	066
青山血印	077

湘西北游记

常德北面白云山狮子岭上的九眼泉瀑布，高200米，平均宽3米。雨后初晴。瀑布潺潺有声，春光霞影，白鹤穿飞，彩虹伴着瀑布跳舞，白云山似美女在梳头。那情、那景、那晶莹的水珠催绿我枯黄的青春。我和游伴们情不自禁地跑进瀑布中蹦呀跳呀。我要剪裁一片白云作书，借一缕清风传信，寄语天下的朋友：

我们是最快乐的人。

一位水灵灵的姑娘娇羞地从瀑布边绕过。山花隐进草丛，鱼儿浮在水面不动。有人惊呼：中国出现了第五大美女。向导瞟一眼众人说：“这是黑山尾的姑娘，她在当地不算最漂亮的。”他指着四里远的一座高山说：“那就是黑山尾，是常德的美人窝。山下的蒋家坪村、宋家坪村的美女扎堆成群……”

“到黑山尾看花姑娘去哟……”

“看花姑娘去哟……”

向导提议，大伙附和，山路上脚步急匆匆，山野中回荡着笑声一串串……

两天后，我们追赶黎明的脚步摸到太阳山脚。大山充满云雾，形成10公里长、1000多米高的云海瀑布，像一堵巨大的墙。有的云墙200米长、30多米高，有的只有几米长、十几米高。云雾高密度堆积、挤压，底层受压后，像发射的火箭，呈放射状冲出

四周。渐渐地，高高的云墙像传说中的“长毛鬼”，很快地矮下去、矮下去……这段长那段降，此起彼伏，爆炸的云团溅起十几丈的飞沫，那情景比黄河壶口的瀑布还要壮观。

我们爬到半山腰时，飞散又聚拢的云雾似起伏的山峦，像飞腾的蛟龙，像长着獠牙的魔鬼。云雾中有一股涨泥土腥殊，偶尔一声鸟叫，声音中充满孤独、恐惧。我们正观望时，什么东西撩起我的头发。我怯生生地抬起头，一个宽100多米、高约30米的“云雾巨魔”，正驭着风用巨大的爪子挠我的头，想要撕碎我……我胆战心惊地向山顶奔去。

爬上山顶，风光无限，我惬意极了。云雾老是在腿边绕来绕去，我看不清地面。不知不觉跌了两跤。我使劲地踢着云雾。向导笑着说，你踢不开它，站一会儿，它就散了。我一试，真灵。他告诉我们：“山脚是城墙云，山腰是魔鬼云，山上是绕膝云。”

此时，朝霞映着山脊，太阳山像一条被红霞裹着的飞龙。一阵茶园的清香扑面而来。云彩为我洗脸，清风为我擦汗。人生此境，还有何求？我俯身向大山深身鞠躬：再给我200年人生，我要100次1000次重游太阳山，重游湘西北。

（原载二〇一一年七月十九日《湖南日报》）

转载的网站有：网易、凤凰网“资讯频道，读书频道”《湖南日报、华声读书》“搜狐”“湖南旅游生活网”“游湖南网”等三十多家。

沅水之滨一奇葩 ——记走上中兴之路的常德财校

这所学校没有参与争夺生源的硝烟大战，学生成群结队涌来。

这里没有高调进行自我宣传，用人单位接踵而至争聘财校毕业生。

这里是学校，也是工厂，也像一个慈善机构，更像一个大家庭，这里的老师不是学生的亲人，胜似学生的亲人。

这，就是坐落在沅水河畔，享誉九州的常德市财经学校，财校的动人事迹像春天的百花园那般万紫千红，这里仅摘几朵，以献读者。

(一) 先让学生过好春节，再过好老师的春节

每年放寒假时，学校召开全校教职工大会，其中布置一件重要事情是：寒假走访三类学生：（一）准备辍学的学生；（二）家庭贫困的学生；（三）毕业后因自我跳槽、待业在家的学生。除夕夜，一位安乡籍的学生准备下期自动辍学，为了动员该生不放弃学业，李华校长与同事们正赶往她家劝学，哪知到达该生家，学生已前往深圳，李校长他们几个人又风尘仆仆地赶往深圳。在火车上，李校长接到家里人打来的电话：赶回家吃春节团圆饭，一家人团团圆圆，争取明年有个好兆头。李华理解家人

的心情，反复向亲人解释：“我现在正忙大事，劝说学生读书，假使这个孩子失学，将来可能走邪道，那她就不是祖国未来的花朵，可能是祖国未来的毒瘤，要真是那样，我们老师会多么伤心啊！”

他们几个人在火车上过了一个春节，终于把这个学生劝回学校继续读书。

春节前夕，到石门县进行家访的班主任彭老师，杨老师，正在泥泞的山路上行走。这时，一位学生家长的车子陷在泥巴路上，彭老师和杨老师主动帮助推车子整整花了三个多钟头，家长感激不已，向学校领导打电话赞扬二位班主任老师，那几名准备辍学的学生，相继来校读书。

电会092D班一个女生已经毕业了，因为脸上有残疾，一直找不到工作。为了这个学生找到工作，全校师生共计捐款一万八千元，帮助这个学生整容，让她找到一份称心如意的工作。

电会082班一位学生参加工作后几次跳槽，最后待业在家，班主任了解这一情况后，将自己给亲戚联系的一份工作，转让给这位学生。从此他安心工作了。

学校每年开展“百名党员教师访贫困生”的活动，不仅为本校贫困生送温暖，也为社会上辍学的贫困生送温暖，帮助他们重返校门。

近三年来，老师平均每年劝说上百名辍学学生复学，帮助232名贫困生解决困难，帮助一批待业生参加工作。学校真正做到没有一个辍学的学生，没有一个因家庭困难失学的学生，没有一个毕业后无工作的学生。

(二) 帮助学生以恒，教学方法常新

2010年3月的一天，电会082班上电算会计课时，躺着四个犯病的学生，班主任老师请示领导怎么处置，为了不影响同学们的学习，校领导批准，请来医生在教室内门诊，四个学生一边治病一边听课，医生、班主任老师坐在学生旁边“陪读”。学生和家长非常感动。一个叫唐志宏的同学原准备休学，最后坚持读完课程。全校学生巩固率，连续六年来为99.8%。

为了提高课堂效率，提高教学质量，学校组织教师上株洲，去湖北观摩。根据本校学生的实际，进行了大胆的教学尝试，由学生组成学习小组，学生自由讨论，相互质疑解难，老师进行启发式教学，由老师的“填鸭式”变为学生的自学式，由老师主导式变为学生主动式，在写作教学中，老师除课堂教学外，在野外进行实景实物现场写作，丰富同学们的写作思维。

通过这种教学方式，学生成绩较以前提高1.8倍，成为全省同类学校的佼佼者，被誉为“常德财校授课法”，各地学校来财校参观、取经的络绎不绝。

(三) 再创佳绩栽梧桐，引来各路凤凰栖

常德财校通过有效方法管理学校：

一是有效的管理出佳绩，经费预算管理，实现科室管人管钱管物，科长想事想法想责，激发大家的主动性，积极性和创造性，这一经验在全省推广。同时实行制度化的管理和督察。

二是优秀品牌创佳绩，家有梧桐树，自有凤凰

栖。搞好设备的置新，创造优良的学习环境，是促进学校发展的有效途径，近年来，学校所有的教室配有多媒体，所有学生宿舍有空调。会计、模具专业设备价值2200万元，全部为生产性设备。

专业突出、人才优秀：会计模具专业是湖南省的精品专业，是湖南省示范性特色专业，模具专业实训基地建设项目是全省唯一两次获得中央财政支持的项目，有精品课程三门，省级专业带头人6人，品牌效应带动职业培训，每年培训人数逾万人。

三是优秀的成果创佳绩，技能竞赛连年创佳绩

该校参加常德市职业院校学生技能竞赛，连续5年获得团体总分第一名，2012年参加湖南省职业院校学生技能比赛获五个一等奖（全市共获9个一等奖），会计专业全省比赛前6名，财校占3名，计74分（全市共获227分），2013年，财校获3个一等奖，10个二等奖，3个三等奖，全市得238分，其中财校得83分，2012年湖南省“黄炎培杰出教师”评选，全市两名获奖者均为常德财校教师，全校每年获100余次科研成果。

常德财校变了、变了，建校三十年来取得了一定的成绩，2007年，更换新的领导班子再创辉煌；财务上偿还债务一千多万。过去是欠债户，现在略有存款。教学效果、学校知名度大大提升，现在中学生除了考大学之外，他们的首选读书学校就是常德财校。每年入学的时候，校门口新生拥挤，为了能在常德财校读书，经常出现“写条子”，托“熟人”的关系走进财校的大门，财校的宗旨一如既往，让学生读好书，让学生就好业。

这是最简单的道理，讲起来容易做起来难，财校做到了，常德财校这只沅水之滨的雄鹰正展翅搏击更高更远的蓝天。

关注民生办企业，办好企业促和谐 ——记鼎城区政协委员，湘旺建材厂厂长陈亚湘

(一)

在207国道2274公里处，白云飘至此处总要跳跃几下；清风吹至此处，总要歇息几秒；大雁飞临此处要啼叫三声，它们惊奇；这贫瘠的土地是啥时候冒出一幢幢粉绿色的厂房，是无烟工厂，是家属区，还是幼稚院，或是敬老院？那绿色的工厂、那进进去去戴着工作帽的工人，那扶老携幼挂拐轮杖的人们……这一切说明，这里是工厂，也是厂家结合部、是福利院，也是慈善机构，是一个以人为本、和谐发展的绿色环保工厂，这个厂的厂长就是鼎城区政协委员陈亚湘。一提起陈亚湘，人们会想到他的湘旺塑料建材厂，湘旺厂占地20000平方米，专业生产以塑代钢，以塑代木的绿色环保UPVE装饰吊顶材料，生产的“尚美荣”装饰板。尚美荣装饰板以异于传统的结构和时尚风度，随用户的意志自由安置，让家居、办公空间和谐一体，在同一旋律下演缝生活，成就优雅。

在鼎城区工商局李贤明等领导的帮助下，湘旺现有“湘旺，尚美荣”两个注册商标及“科尔贝尼”

品牌，2012年“尚美荣”被评为湖南省著名商标，现在湘旺厂准备创全国驰名商标。

产品畅销湖南、湖北、江西、贵州、广东、广西、重庆、陕西、甘肃等省市，湘旺厂资产达一千万，销售收入三千万，实现利税三百万。

湘旺因和谐、慈善、环保而引人关注，因信誉而奠定可持续发展的基础。

一位常德籍作家有句名言：往事依稀混似梦，都随风雨到心头。湘旺的发展就是这句名言的真实写照，和所有的企业一样，湘旺塑料厂有着极其艰难的发展历程。

让我们把时光倒流十一年，回忆青年时代的陈亚湘，他毕业于大学土木工程系，毕业后在土木建筑行业工作过一段时间。当过设计员，当过项目经理，当过承包商，由于缺乏人际关系资源和活动资金，事业上总是无大的成就，总是没有一块适合于自己的舞台，难以尽量地演好自己的人生。在经历彷徨、无助，甚至是挫折和泪水之后，他开始重新定位自己的人生，重新选择自己的职业，重新选择最适应自己的人生舞台，实现报效社会的人生夙愿，实现自我价值的最大化。

他选择了塑胶建材这个陌生的行业，建厂之初的那段经历永远让他刻骨铭心。初进这个行业，两眼一抹黑，不懂行情，资金困难，人际关系几乎是空白，全凭自己的热情、冲动，梦想撑起眼前的一片蓝天。创业伊始，他揣着仅有的五十万元买了二条单螺杆挤出机，二台90单螺杆造粒机，一个土打粉筒，一台旧印花机，租用几间旧房，就是这些

简单得不能再简单的工具，于2002年12月8日开机了，造出了第一批产品。他怀着初步成功的喜悦于2002年12月19日送到安乡的产品共342件，销售收入30780元。初次成功的喜悦很快被经济上的窘境冲走，从12月8日开机到2003年春节，他们为了忙于生产，为了使刚成功的喜悦不为失败的痛苦所代替，他们的春节是在孤寂、奔忙、对非典的惊恐中度过来的。那次陈亚湘从长沙到武昌，一个车厢应坐108位乘客，结果只坐了他一个人，他凄然地调侃乘务员：“我是享受高级领导的特殊待遇，因为你们只为我一个人服务。”下火车住进武汉南航招待所，服务员得知他从湖南来，马上倒退三步说：“怎么不戴口罩？”

他说：“我不怕死，不用戴口罩。”其实，谁不怕死，只是生活、工作压力大，对死也就感到无所谓了。从沙市到宜昌，去重庆一路上量体温，他把危险之度外。二月初一从常德到武汉，一路上饿了吃方便面，晚上到十二点才找到一个最便宜的旅馆……这就是一个创业厂长的春节生活，至于无资金是如何求人，销售时怎样放下身段拜顾客，“热脸对冷屁股”，面对一个不喜欢的人，为了企业的发展，还得尴尬地去求他，这样的事是家常便饭，陈亚湘是“吃着”这些家常便饭走过来的，湘旺建材厂就是在这样的坎坷中壮大的。

(二)

羊有跪母之心，鸦有反哺之情。“忠、孝、仁、义、礼、善、信”像滔滔的长江水那样源远流长，

是中华民族代代相承的传统美德。陈亚湘，作为一个企业家，对这种传统美德作了最好示范。

陈亚湘出生在澧水河畔，三岁死娘，十八岁时父亲病故，他成为地地道道的孤儿，他是吃百家饭长大的，是靠亲友，社会的资助，东借西凑读完大学的，感恩他人报效社会是他一生最大的心愿。

在选择建材厂厂址、规模时，陈亚湘就琢磨，怎样以人为本建厂，促进和谐发展，选用哪样建材生产，做到既能盈利，使基业之树常青，又能环保、节省，让旧物新用，更重要的是解决一部分人就业问题。一部分留守儿童，空巢老人，夫妻分割的归依难题。

作为建材的吊顶材料，人们大多采用铝板，这样经济、轻便、耐用，但是最大的缺点是炼铝时对环境的污染严重，光线的漫反射大，对人眼有很大的刺激。选择其他材料呢？需要木材多，要毁灭树林毁灭绿色。选择怎样的既环保，又不毁坏森林，又能持续发展的企业呢？他选择了“尚美荣”胶塑材料，这种材料的优点是：环保，无污染，防地震，材料轻，省木材，可以减少对森林的砍伐。办厂伊始，他付出了比同类厂家产品成本高，利润低的代价，这个代价换回了和谐、美好的自然环境。他的企业做到“四不”：不污染水，不污染土地，不污染空气，不浪费土地。他的厂建造在荒凉、贫瘠的山岭上，他专门运来黏土，准备在厂区周边植树造林，让厂房掩映在绿树青山之中。

早晨，轻轻的催工上班的音乐、像百灵鸟在歌唱，呼唤人们起床上班，晚上放着悦耳的催眠曲，