

To be a CorelDRAW expert? Yes, you can!

中国高等教育“十三五”规划教材



从CorelDRAW软件应用新手到高手，你只差这一本书的距离！

全彩印刷

CorelDRAW X8

中文版从入门到精通

王韦帆 梁宏伟 / 主编

丰富

知识点覆盖全面，理论讲解+实操案例+拓展链接，不同类型案例任你选，全方位理解CorelDRAW设计精髓！

实用

注重实例教学，每章布置操作详解，案例由一线设计师精心编写，帮助读者掌握实操技能，为工作就业牵线搭桥！

详细

320个知识点结合案例操作，分步拆解，一步一图，图文对照更直观，一看即会不求人，高效学习不是问题！

超值

附赠完整学习资料，包含案例素材+最终效果文件+配套教学视频，老师手把手教你做案例，哪里不懂看哪里！



附赠网盘下载资料
访问密码：87e6

22个精选实例语音视频教学完整演示，像看电影一样轻松，让你的学习更直观；8大平面设计综合案例语音视频教学详解，让你在实例中融智慧，于实战中现精髓；191个配套案例原始与最终素材文件，随学随用，让你的学习更高效。



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



中青雄狮



CorelDRAW X8

中文版 从入门到精通

王伟帆 梁宏炜 / 主编

律师声明

北京市中友律师事务所李苗苗律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话

全国“扫黄打非”工作小组办公室

010-65233456 65212870

<http://www.shdf.gov.cn>

中国青年出版社

010-50856028

E-mail: editor@cypmedia.com

图书在版编目(CIP)数据

CorelDRAW X8中文版从入门到精通 / 王伟帆, 梁宏伟主编.

— 北京: 中国青年出版社, 2016.9

ISBN 978-7-5153-4412-6

I. ①C… II. ①王… ②梁… III. ①图形软件 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第182369号

CorelDRAW X8中文版从入门到精通

王伟帆 梁宏伟 / 主编

出版发行：中国青年出版社

地 址：北京市东四十二条 21 号

邮政编码：100708

电 话：(010) 50856188 / 50856199

传 真：(010) 50856111

企 划：北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

策划编辑：张 鹏

责任编辑：张 军

印 刷：山东省高唐印刷有限责任公司

开 本：787×1092 1/16

印 张：27

版 次：2016 年 9 月北京第 1 版

印 次：2016 年 9 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5153-4412-6

定 价：98.00 元(附赠网盘下载资料,含语音视频教学与案例素材文件)

本书如有印装质量问题, 请与本社联系

电话: (010) 50856188 / 50856199

读者来信: reader@cypmedia.com

投稿邮箱: author@cypmedia.com

如有其他问题请访问我们的网站: <http://www.cypmedia.com>



行业解密



Let's go!



设计师实战

chapter 1 CorelDRAW X8基础操作

unit 01	CorelDRAW的工作界面	13	unit 03	文档页面的设置	21
unit 02	文档的操作方法	14		增加文档页面	22
	创建新文档	14	unit 04	绘图页面显示设置	22
	打开文档	16		缩放工具与平移工具	23
	导入文档	17		文档的排列方式	24
	保存文档	18		显示页边框/出血/可打印区域	24
	导出文档	18	unit 05	撤销与重做	24
	关闭文档	19		① 平面设计的分类	25
	② 完成文件操作的整个流程	19			

chapter 2 图形的绘制

unit 06	直线与曲线的绘制	27		图纸工具	49
	选择对象	27		螺纹工具	50
	手绘工具	29		基本形状工具	51
	2点线工具	30		箭头形状工具	52
	贝塞尔工具	32		流程图形状工具	52
	钢笔工具	33		标题形状工具	53
	B样条工具	35		标注形状工具	53
	折线工具	35		② 使用绘图工具制作统计图	53
	3点曲线工具	36	unit 09	度量工具	57
	艺术笔工具	36		平行度量工具	57
	智能绘图工具	40		水平或垂直度量工具	58
unit 07	使用形状工具调整矢量图形	41		角度量工具	58
				线段度量工具	59
unit 08	几何图形的绘制	44		3点标注工具	60
	矩形工具	44	unit 10	连接器工具	60
	椭圆形工具	46		① 度量工具在设计行业中的应用	62
	多边形工具	47		② 时装网站首页设计	62
	星形工具	48		③ 版式设计的知识	66
	复杂星形工具	49			

chapter 3 填充与轮廓线

unit 11 调色板	68	清除轮廓线	92
unit 12 交互式填充工具	69	将轮廓转换为对象	93
均匀填充	71	 设置搭边制作图文结合的标志设计	93
渐变填充	73	unit 14 对象填充的其他方式	97
向量图样填充	78	颜色滴管工具	97
位图图样填充	80	属性滴管工具	99
双色图样	82	智能填充工具	100
底纹填充	83	网状填充工具	102
PostScript填充	84	unit 15 对象样式	103
 使用渐变填充制作唯美卡片	85	unit 16 复制轮廓与填充属性	104
unit 13 编辑轮廓线	88	 使用多种填充制作界面设计	105
设置轮廓属性	89	 版式设计中的图片	109

chapter 4 对象的编辑管理

unit 17 对象的基本变换	112	unit 20 形状编辑工具	125
移动对象	112	平滑工具	126
缩放对象	112	涂抹工具	126
旋转对象	113	转动工具	127
倾斜对象	113	吸引工具	128
镜像对象	114	排斥工具	129
unit 18 对象的基本操作	114	沾染工具	129
对象的复制	115	粗糙工具	131
剪切与粘贴对象	115	unit 21 对象的变换	132
移动复制对象	115	自由变换工具	132
再制对象	116	“变换”泊坞窗	134
克隆对象	116	清除变换	135
步长和重复	117	重复	135
删除对象	117	unit 22 对象的造型	136
 使用复制、粘贴命令制作网页		对象造型的两种方式	136
广告	118	“合并”造型	137
unit 19 切分与擦除工具	122	“修剪”造型	137
裁剪工具	122	“相交”造型	138
刻刀工具	123	“简化”造型	138
虚拟段删除工具	124	“移除后面对象”造型	138
橡皮擦工具	125	“移除前面对象”造型	139

“边界”造型..... 139

 使用移除前面对象制作促销广告..... 140

unit 23 图框精确剪裁..... 141

unit 24 对象管理..... 143

调整对象堆叠顺序..... 144

锁定对象与解除锁定..... 145

群组与取消群组..... 145

使用“对象管理器”管理对象..... 147

对齐与分布..... 148

unit 25 合并与拆分..... 149

 使用造型功能制作图形海报..... 150

 版式设计中的文字..... 153

chapter 5 文本的编辑操作

unit 26 创建文本..... 155

认识文本工具..... 155

创建美术字..... 156

 中式标志设计..... 157

创建段落文本..... 158

创建路径文本..... 159

创建区域文字..... 160

unit 27 编辑文本的基本属性..... 161

选择文本对象..... 161

设置字体..... 163

设置字号..... 163

更改文本颜色..... 164

调整单个字符角度..... 164

矫正文本角度..... 165

转换文字方向..... 166

设置字符效果..... 166

设置首字下沉..... 167

文本换行..... 168

 使用文本工具制作电器广告..... 168

unit 28 编辑文本的段落格式..... 172

设置文本的对齐方式..... 173

设置段落缩进..... 173

行间距..... 174

字间距..... 174

添加制表位..... 175

设置项目符号..... 177

使用文本断字功能..... 178

unit 29 编辑图文框..... 178

设置图文框填充颜色..... 178

设置图文框对齐方式..... 179

设置分栏..... 179

链接段落文本框..... 180

unit 30 使用文本样式..... 182

创建文本样式..... 182

应用文本样式..... 183

unit 31 编辑文本内容..... 184

更改字母大小写..... 184

查找文本..... 184

替换文本..... 185

拼写检查..... 186

语法检查..... 186

同义词..... 187

快速更正..... 187

插入特殊字符..... 187

文本转换为曲线..... 188

 美食杂志版式..... 188

 骨骼型版式设计..... 191

chapter 6 表格的使用

unit 32	创建表格	194	拆分单元格.....	201	
unit 33	选择表格中的对象	195	快速插入单行/单列	202	
	选择表格	195	插入多行/多列	203	
	选择单元格.....	195	平均分布行/列	203	
	选择行	196	删除行/列.....	204	
	选择列	197	删除表格	205	
unit 34	编辑表格中的内容	197	 制作一个简单的表格	205	
	向表格中添加文字	198	unit 36	设置表格颜色及样式	208
	向表格中添加位图	198		设置表格背景色.....	208
	删除内容	199		设置表格或单元格的边框.....	209
unit 35	表格的编辑操作	199	unit 37	文本与表格相互转换	210
	调整表格的行数和列数	200		 使用表格制作书籍内页排版....	211
	调整表格的行高和列宽	200		 平面设计中的创意表格设计	216
	合并多个单元格.....	200			

chapter 7 矢量图形特效

unit 38	阴影工具	219	编辑立体化效果	235	
	添加阴影效果	219	 使用立体化和封套工具制作网页		
	调整阴影效果	220	促销广告	237	
unit 39	轮廓图工具	224	unit 44	透明度工具	241
	创建轮廓图效果	224		均匀透明度	242
	编辑轮廓图效果	225		渐变透明度	242
unit 40	调和工具	226		向量图样透明度	243
	创建调和效果	226		位图图样透明度	244
	编辑调和效果	227		双色图样透明度	244
unit 41	变形工具	230		底纹透明度	245
	“推拉”变形	230	 使用交互式透明工具制作简约		
	“拉链”变形	231	版面		245
	“扭曲”变形	231	unit 45	“斜角”效果	247
unit 42	封套工具	232	unit 46	“透镜”效果	248
	认识封套工具	232	unit 47	“透视”效果	249
	使用封套工具	233	unit 48	图形效果的管理	249
unit 43	立体化工具	234		清除效果	250
	创建立体化效果	234			

复制效果	250
克隆效果	251
拆分效果	251

狂欢夜宣传活动海报	252
紫色的性格	256

chapter 8 位图的编辑

unit 49 调整	258
高反差	259
局部平衡	259
取样/目标平衡	260
调和曲线	260
亮度/对比度/强度	262
颜色平衡	262
伽玛值	263
色度/饱和度/亮度	263
所选颜色	264
替换颜色	264
取消饱和	265
通道混合器	265
unit 50 变换	266
去交错	266
反转颜色	266
极色化	267
unit 51 校正	267
unit 52 将矢量图形转换为位图	268
unit 53 自动调整	269
unit 54 图像调整实验室	269
调整位图效果制作书籍封面	272
unit 55 矫正图像	275

unit 56 编辑位图	276
unit 57 裁剪位图	277
unit 58 重新取样	277
unit 59 模式	278
黑白	278
灰度	279
双色	279
调色板色	280
RGB颜色	280
Lab色	280
CMYK色	280
unit 60 位图边框扩充	281
unit 61 位图颜色遮罩	281
unit 62 链接位图	282
unit 63 将位图描摹为矢量图	283
快速描摹	283
中心线描摹	283
轮廓描摹	284
使用快速描摹制作户外广告	285
unit 64 调整位图显示区域	291
编辑位图制作创意海报	292
什么是创意	296

chapter 9 位图的特殊效果

unit 65 为位图添加效果的方法	299
unit 66 三维效果	300
三维旋转效果	300
柱面效果	300

浮雕效果	301
卷页效果	302
透视效果	305
挤远/挤近效果	305

球面效果 307

unit 67 艺术笔触效果 307

炭笔画效果 307

单色蜡笔画效果 308

蜡笔画效果 310

立体派效果 310

印象派效果 311

调色刀效果 312

彩色蜡笔画效果 313

钢笔画效果 313

点彩派效果 315

木版画效果 315

素描效果 316

水彩画效果 317

 使用水彩画制作手绘感海报 318

水印画效果 320

波纹纸画效果 321

unit 68 模糊效果 321

定向平滑效果 322

高斯式模糊效果 322

锯齿状模糊效果 322

低通滤波器效果 323

动态模糊效果 323

放射式模糊效果 324

平滑效果 324

柔和效果 325

缩放效果 325

智能模糊效果 326

unit 69 相机效果 326

着色效果 327

扩散效果 327

照片过滤器效果 328

棕褐色色调效果 328

延时效果 329

unit 70 颜色转换效果 329

位平面效果 329

半色调效果 329

梦幻色调效果 330

曝光效果 331

unit 71 轮廓图效果 331

边缘检测效果 331

查找边缘效果 333

描摹轮廓效果 334

unit 72 创造性效果 335

工艺效果 335

晶体化效果 337

织物效果 337

框架效果 338

玻璃砖效果 340

儿童游戏效果 340

马赛克效果 340

粒子效果 341

散开效果 343

茶色玻璃效果 343

彩色玻璃效果 343

虚光效果 345

漩涡效果 347

天气效果 347

unit 73 自定义效果 349

Alchemy效果 349

凹凸贴图效果 352

unit 74 扭曲效果 353

块状效果 354

置换效果 354

网孔扭曲效果 355

偏移效果 356

像素效果 356

龟纹效果 357

旋涡效果 358

平铺效果 359

湿笔画效果 360

涡流效果 360

风吹效果 360

unit 75 杂点效果 361

添加杂点效果 361

最大值效果 362

中值效果 362

最小效果 363

去除龟纹效果	363	鹅卵石效果	366
去除杂点效果	363	折皱效果	368
unit 76 鲜明化效果	364	蚀刻效果	368
适应非鲜明化效果	364	塑料效果	370
定向柔化效果	365	浮雕效果	370
高通滤波器效果	365	石头效果	372
鲜明化效果	365	④ 使用“棕褐色色调”命令制作	
非鲜明化遮罩效果	366	复古感相册	374
unit 77 底纹效果	366	⑤ 复古的设计风格	376

chapter 10 打印输出与辅助工具

unit 78 打印设置	378	标尺与辅助线	381
收集用于输出	378	动态辅助线	383
打印	379	网格	384
unit 79 发布为PDF	380	自动贴齐对象	384
unit 80 辅助工具	381		

chapter 11 多彩标志设计

chapter 12 文化艺术企业视觉识别系统设计

chapter 13 演唱会海报设计

chapter 14 鲜果牛奶创意广告

chapter 15 卡通风格UI设计

chapter 16 影视杂志内页版式设计

chapter 17 超市DM宣传单

chapter 18 绿色食品包装袋设计



CorelDRAW X8

中文版 从入门到精通

王伟帆 梁宏炜 / 主编



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



中青雄狮

律师声明

北京市中友律师事务所李苗苗律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关严厉打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话

全国“扫黄打非”工作小组办公室

010-65233456 65212870

<http://www.shdf.gov.cn>

中国青年出版社

010-50856028

E-mail: editor@cypmedia.com

图书在版编目(CIP)数据

CorelDRAW X8中文版从入门到精通 / 王伟帆, 梁宏伟主编.

— 北京: 中国青年出版社, 2016.9

ISBN 978-7-5153-4412-6

I.①C… II.①王… ②梁… III.①图形软件 IV.①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第182369号

CorelDRAW X8中文版从入门到精通

王伟帆 梁宏伟 / 主编

出版发行:  中国青年出版社

地 址: 北京市东四十二条 21 号

邮政编码: 100708

电 话: (010) 50856188 / 50856199

传 真: (010) 50856111

企 划: 北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

策划编辑: 张 鹏

责任编辑: 张 军

印 刷: 山东省高唐印刷有限责任公司

开 本: 787×1092 1/16

印 张: 27

版 次: 2016 年 9 月北京第 1 版

印 次: 2016 年 9 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5153-4412-6

定 价: 98.00 元(附赠网盘下载资料,含语音视频教学与案例素材文件)

本书如有印装质量等问题,请与本社联系

电话: (010) 50856188 / 50856199

读者来信: reader@cypmedia.com

投稿邮箱: author@cypmedia.com

如有其他问题请访问我们的网站: <http://www.cypmedia.com>

CorelDRAW是一款常用的平面制图软件。本书以读者需求的角度为出发点,更适合初学者学习CorelDRAW。本书集实用性、理论性、美观性于一体。

本书以设计制图软件CorelDRAW X8为平台,向读者介绍了平面设计制图中常用的操作方法和设计要领。本书以软件语言为基础,结合了大量的理论知识作为依据,并且每章安排了大量的精彩案例。本书由兰州职业技术学院的王韦帆老师担任第一主编,编写了第一章到第七章内容,共计约36万字;兰州职业技术学院的梁宏伟老师担任第二主编,编写了第八章到第十八章内容,共计约25万字。读者不仅能对软件有全面的理解和认识,更可对设计行业的规则、要求有更深层次的理解,并且本书在后八章以全案例形式讲解了标志设计、海报设计、广告设计等各个行业的项目实例的制作流程和技巧。

软件简介

CorelDRAW是由加拿大Corel公司开发的一款矢量绘图软件,CorelDRAW是一款集矢量绘图、位图编辑、排版分色等多种功能于一身,广泛地应用于平面设计、海报设计、广告设计、服装设计等行业,以其专用的设计功能和卓越的效果深得设计师的喜爱。CorelDRAW X8是Corel公司2016年发布的最新版本,全新的自定义、字体管理、编辑工具和最新兼容性,丰富广大用户的创意旅程。

本书内容概述

章 节	内 容
Chapter 01	主要讲解了CorelDRAW X8基础操作
Chapter 02	主要讲解了多种绘图工具的使用方法
Chapter 03	主要讲解了填充与轮廓线的设置方法
Chapter 04	主要讲解了对象的编辑管理
Chapter 05	主要讲解了文字的创建以及编辑方法和技巧
Chapter 06	主要讲解了表格的使用方法
Chapter 07	主要讲解了矢量图形的特效类型
Chapter 08	主要讲解了位图的编辑技巧
Chapter 09	主要讲解了位图的多种特殊效果
Chapter 10	主要讲解了打印输出与辅助工具的使用方法
Chapter 11~18	主要讲解了标志设计、视觉识别系统设计、海报设计、创意广告、UI设计、版式设计、DM宣传单、包装设计八类行业的大型综合案例制作流程



行业解密



Let's go!



设计师实战

chapter 1 CorelDRAW X8基础操作

unit 01	CorelDRAW的工作界面	13	unit 03	文档页面的设置	21
unit 02	文档的操作方法	14		增加文档页面	22
	创建新文档	14	unit 04	绘图页面显示设置	22
	打开文档	16		缩放工具与平移工具	23
	导入文档	17		文档的排列方式	24
	保存文档	18		显示页边框/出血/可打印区域	24
	导出文档	18	unit 05	撤销与重做	24
	关闭文档	19		① 平面设计的分类	25
	② 完成文件操作的整个流程	19			

chapter 2 图形的绘制

unit 06	直线与曲线的绘制	27		图纸工具	49
	选择对象	27		螺纹工具	50
	手绘工具	29		基本形状工具	51
	2点线工具	30		箭头形状工具	52
	贝塞尔工具	32		流程图形状工具	52
	钢笔工具	33		标题形状工具	53
	B样条工具	35		标注形状工具	53
	折线工具	35		③ 使用绘图工具制作统计图	53
	3点曲线工具	36	unit 09	度量工具	57
	艺术笔工具	36		平行度量工具	57
	智能绘图工具	40		水平或垂直度量工具	58
unit 07	使用形状工具调整矢量图形	41		角度量工具	58
				线段度量工具	59
unit 08	几何图形的绘制	44		3点标注工具	60
	矩形工具	44	unit 10	连接器工具	60
	椭圆形工具	46		④ 度量工具在设计行业中的应用	62
	多边形工具	47		⑤ 时装网站首页设计	62
	星形工具	48		⑥ 版式设计的知识	66
	复杂星形工具	49			

chapter 3 填充与轮廓线

unit 11 调色板 68

unit 12 交互式填充工具 69

均匀填充 71

渐变填充 73

向量图样填充 78

位图图样填充 80

双色图样 82

底纹填充 83

PostScript填充 84

 使用渐变填充制作唯美卡片 85

unit 13 编辑轮廓线 88

设置轮廓属性 89

清除轮廓线 92

将轮廓转换为对象 93

 设置搭边制作图文结合的标志设计 93

unit 14 对象填充的其他方式 97

颜色滴管工具 97

属性滴管工具 99

智能填充工具 100

网状填充工具 102

unit 15 对象样式 103

unit 16 复制轮廓与填充属性 104

 使用多种填充制作界面设计 105

 版式设计中的图片 109

chapter 4 对象的编辑管理

unit 17 对象的基本变换 112

移动对象 112

缩放对象 112

旋转对象 113

倾斜对象 113

镜像对象 114

unit 18 对象的基本操作 114

对象的复制 115

剪切与粘贴对象 115

移动复制对象 115

再制对象 116

克隆对象 116

步长和重复 117

删除对象 117

 使用复制、粘贴命令制作网页
广告 118

unit 19 切分与擦除工具 122

裁剪工具 122

刻刀工具 123

虚拟段删除工具 124

橡皮擦工具 125

unit 20 形状编辑工具 125

平滑工具 126

涂抹工具 126

转动工具 127

吸引工具 128

排斥工具 129

沾染工具 129

粗糙工具 131

unit 21 对象的变换 132

自由变换工具 132

“变换”泊坞窗 134

清除变换 135

重复 135

unit 22 对象的造型 136

对象造型的两种方式 136

“合并”造型 137

“修剪”造型 137

“相交”造型 138

“简化”造型 138

“移除后面对象”造型 138

“移除前面对象”造型 139

“边界”造型..... 139

 使用移除前面对象制作促销

广告..... 140

unit 23 图框精确剪裁..... 141

unit 24 对象管理..... 143

调整对象堆叠顺序..... 144

锁定对象与解除锁定..... 145

群组与取消群组..... 145

使用“对象管理器”管理对象..... 147

对齐与分布..... 148

unit 25 合并与拆分..... 149

 使用造型功能制作图形海报..... 150

 版式设计中的文字..... 153

chapter 5 文本的编辑操作

unit 26 创建文本..... 155

认识文本工具..... 155

创建美术字..... 156

 中式标志设计..... 157

创建段落文本..... 158

创建路径文本..... 159

创建区域文字..... 160

unit 27 编辑文本的基本属性..... 161

选择文本对象..... 161

设置字体..... 163

设置字号..... 163

更改文本颜色..... 164

调整单个字符角度..... 164

矫正文本角度..... 165

转换文字方向..... 166

设置字符效果..... 166

设置首字下沉..... 167

文本换行..... 168

 使用文本工具制作电器广告..... 168

unit 28 编辑文本的段落格式..... 172

设置文本的对齐方式..... 173

设置段落缩进..... 173

行间距..... 174

字间距..... 174

添加制表位..... 175

设置项目符号..... 177

使用文本断字功能..... 178

unit 29 编辑图文框..... 178

设置图文框填充颜色..... 178

设置图文框对齐方式..... 179

设置分栏..... 179

链接段落文本框..... 180

unit 30 使用文本样式..... 182

创建文本样式..... 182

应用文本样式..... 183

unit 31 编辑文本内容..... 184

更改字母大小写..... 184

查找文本..... 184

替换文本..... 185

拼写检查..... 186

语法检查..... 186

同义词..... 187

快速更正..... 187

插入特殊字符..... 187

文本转换为曲线..... 188

 美食杂志版式..... 188

 骨骼型版式设计..... 191

chapter 6 表格的使用

unit 32	创建表格	194			
unit 33	选择表格中的对象	195			
	选择表格	195			
	选择单元格	195			
	选择行	196			
	选择列	197			
unit 34	编辑表格中的内容	197			
	向表格中添加文字	198			
	向表格中添加位图	198			
	删除内容	199			
unit 35	表格的编辑操作	199			
	调整表格的行数和列数	200			
	调整表格的行高和列宽	200			
	合并多个单元格	200			
	拆分单元格	201			
	快速插入单行/单列	202			
	插入多行/多列	203			
	平均分布行/列	203			
	删除行/列	204			
	删除表格	205			
	 制作一个简单的表格	205			
unit 36	设置表格颜色及样式	208			
	设置表格背景色	208			
	设置表格或单元格的边框	209			
unit 37	文本与表格相互转换	210			
	 使用表格制作书籍内页排版	211			
	 平面设计中的创意表格设计	216			

chapter 7 矢量图形特效

unit 38	阴影工具	219			
	添加阴影效果	219			
	调整阴影效果	220			
unit 39	轮廓图工具	224			
	创建轮廓图效果	224			
	编辑轮廓图效果	225			
unit 40	调和工具	226			
	创建调和效果	226			
	编辑调和效果	227			
unit 41	变形工具	230			
	“推拉”变形	230			
	“拉链”变形	231			
	“扭曲”变形	231			
unit 42	封套工具	232			
	认识封套工具	232			
	使用封套工具	233			
unit 43	立体化工具	234			
	创建立体化效果	234			
	编辑立体化效果	235			
	 使用立体化和封套工具制作网页 促销广告	237			
unit 44	透明度工具	241			
	均匀透明度	242			
	渐变透明度	242			
	向量图样透明度	243			
	位图图样透明度	244			
	双色图样透明度	244			
	底纹透明度	245			
	 使用交互式透明工具制作简约 版面	245			
unit 45	“斜角”效果	247			
unit 46	“透镜”效果	248			
unit 47	“透视”效果	249			
unit 48	图形效果的管理	249			
	清除效果	250			