

中华人民共和国文化部教育科技司统编

吉林美术出版社

高考试卷金牌榜

- 八大美院
- 教学丛书
- 报考系列



她将带领你步入理想的艺术殿堂

★ 中央美术学院

★ 中国美院

★ 齐鲁美院

★ 西安美院

★ 广州美院

★ 四川美院

★ 天津美院

★ 湖北美院

中央美术学院

中国美术学院

鲁迅美术学院

西安美术学院

广州美术学院

四川美术学院

天津美术学院

湖北美术学院

色彩试卷金牌榜

图书在版编目 (CIP) 数据

全国美术院校高考试卷金牌榜·3, 色彩卷 / 文化部
教育科技司统编. —长春: 吉林美术出版社, 2000.3
ISBN 7-5386-1003-0

I . 全... II . 文... III . ①艺术—作品综合集—中国—
现代 ②色彩—设计—作品集—中国—现代 IV . J121

中国版本图书馆CIP数据核字 (2000) 第22416号

全国美术院校高考试卷金牌榜·色彩

总 策 划: 刘从星 鄂俊大

技术编辑: 赵岫山

装帧设计: 高原

责任编辑: 鄂俊大

出版发行: 吉林美术出版社

(长春市人民大街124号)

制 版: 深圳现代彩印有限公司

印 刷: 深圳现代彩印有限公司

开 本: 880×1230毫米 1/16

印 张: 6

版 次: 2000年5月第1版第1次印刷

印 数: 1-5000

ISBN 7-5386-1003-0
J · 731 定价: 38.00元

(全套定价: 152.00元)

中央美术学院

中国美术学院

鲁迅美术学院

西安美术学院

广州美术学院

四川美术学院

天津美术学院

湖北美术学院

色彩试卷金牌榜

总 前 言

我们告别了20世纪，迎来了新世纪。回眸百年，中国艺术教育事业筚路蓝缕、历尽艰辛，到本世纪末，已硕果累累、姹紫嫣红。展望新世纪，知识经济初见端倪，信息时代已经到来，文化艺术将同经济、科学技术一道共同支撑中国的未来，我们正置身于国家改革开放和现代化建设的一个崭新的历史时期。面对新的千年，艺术教育将如何主动应对新世纪社会经济、文化建设的需要；如何培养有中国特色的社会主义文艺事业的优秀艺术人才；如何深入开展社会实践和艺术实践，积极投身于改革开放和现代化建设的生活中去，创作出更多、更好、更具时代精神、民族风格的优秀作品，去引导和鼓舞人；如何通过多种形式开展社会普及美育活动，以提高全民族的文化素质，为促进社会进步做出应有的贡献，这是需要当代艺术家和艺术教育家深入思考并且付诸行动的重大使命。

在江泽民同志提出的培养跨世纪“德艺双馨，继往开来”的艺术人才的指示精神和党的“双为”方向、“双百”方针指引下，在社会主义精神文明建设的进程中，我国的文化艺术事业随着社会主义市场及建设的快速发展获得了空前的繁荣。我国文艺舞台和各个艺术门类领域的作品就其数量和质量而言都较之改革开放之前有了巨大的发展；对外文化艺术交流的活动也更加频繁；优秀作品和艺术佳作不断涌现；国民接受文化艺术教育和参与文化艺术活动的比例也较之改革开放之前有了很大提高；中国的艺术作品在国际上得到越来越多的荣誉，并且受到更多的关注和喜爱，这已是不争事实。时代需要培养出一大批具有较高水平的创作、理论、编导和绘画、表演专业人才，更需要高标准、严要求的艺术教育。当代中国的文艺不仅应当做到让人民群众喜闻乐见，还要更多的走出国门，让世界更多的人喜闻乐见，这是一个重塑文明、文化大国形象的必由之路。

改革开放以来，是我国文化艺术事业获得巨大繁荣的历史上最好的时期。我们赞美繁荣、赞美文艺百花园的春天，鲜花可人、园丁可敬。我们依靠以江泽民同志为核心的党中央对文化艺术教育事业的关心，依靠上下几代甘愿为事业献身的艺术家和艺术教育家的共同努力，更有广大逐步富裕起来并且期待着艺术家拿出更多更好作品的热心的衣食父母，躬逢盛世，当代中国的艺术家和艺术教育家应当何为！芸芸学子又该当何为！

我们编辑这套丛书的宗旨，就是为了寻找、培养和推呈新世纪的艺术人才，同时通过对全国八所全日制高等美术院校的优秀试卷介绍，使即将步入专业艺术殿堂的美术学子得以找到适合自己专业发展、艺术创作的摇篮。我们真诚欢迎有志于投身艺术事业的青年加入到我们中来，为祖国的未来、民族的伟大复兴贡献青春与才智。

全国高等美术院校报考丛书编委名单

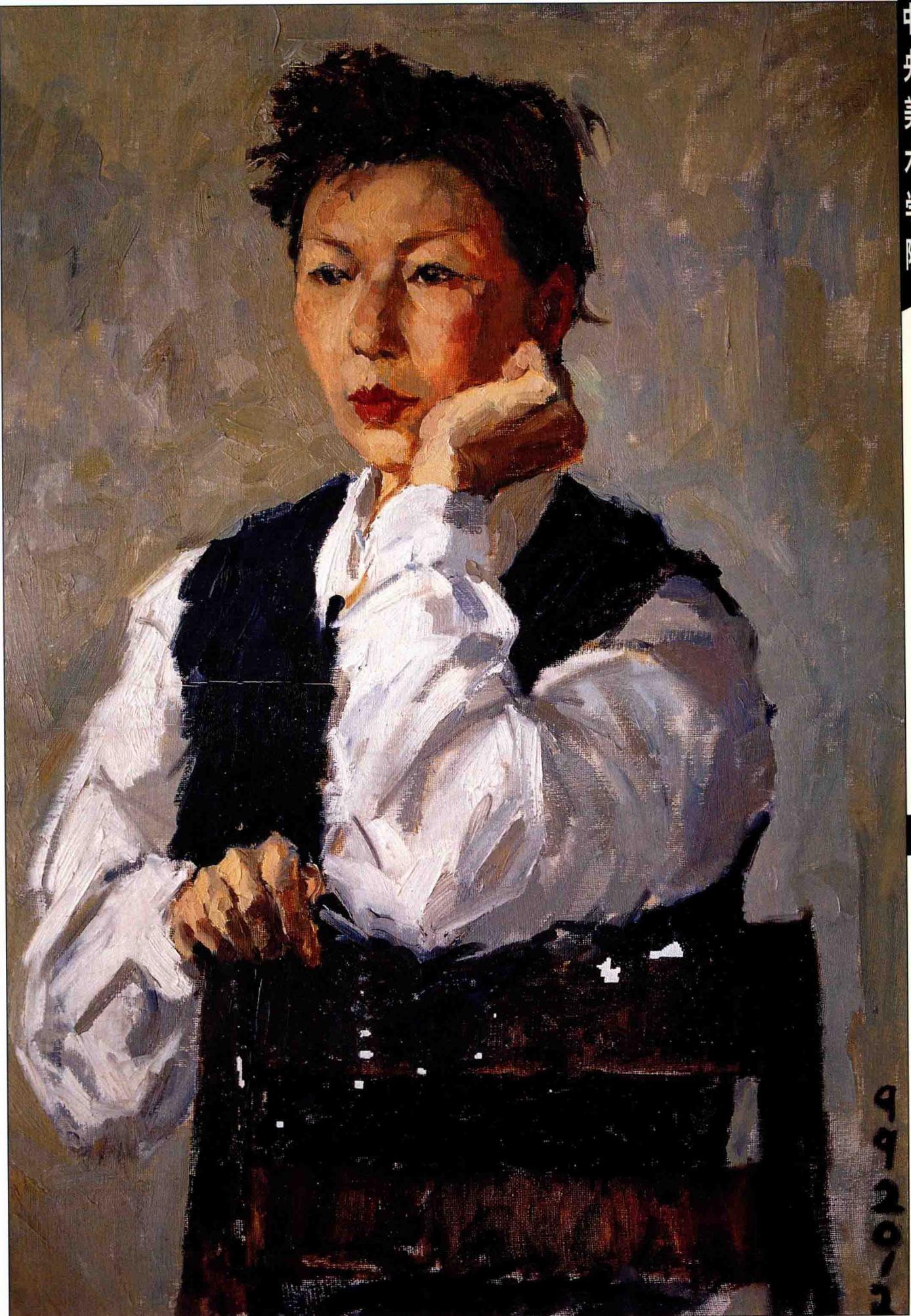
主 编:	冯 远	中华人民共和国文化部教育科技司
副 主 编:	戴嘉枋	中华人民共和国文化部教育科技司
执行主编:	王 丰	中华人民共和国文化部教育科技司
编 委:	诸 迪	中央美术学院教务处
	刘 健	中国美术学院教务处
	张 远	中国美术学院教务处
	冯铁铸	鲁迅美术学院教务处
	王胜利	西安美术学院教务处
	宋晓峰	西安美术学院教务处
	黄启明	广州美术学院教务处
	侯宝川	四川美术学院教务处
	于世宏	天津美术学院教务处
	徐勇民	湖北美术学院教务处

中央美术学院

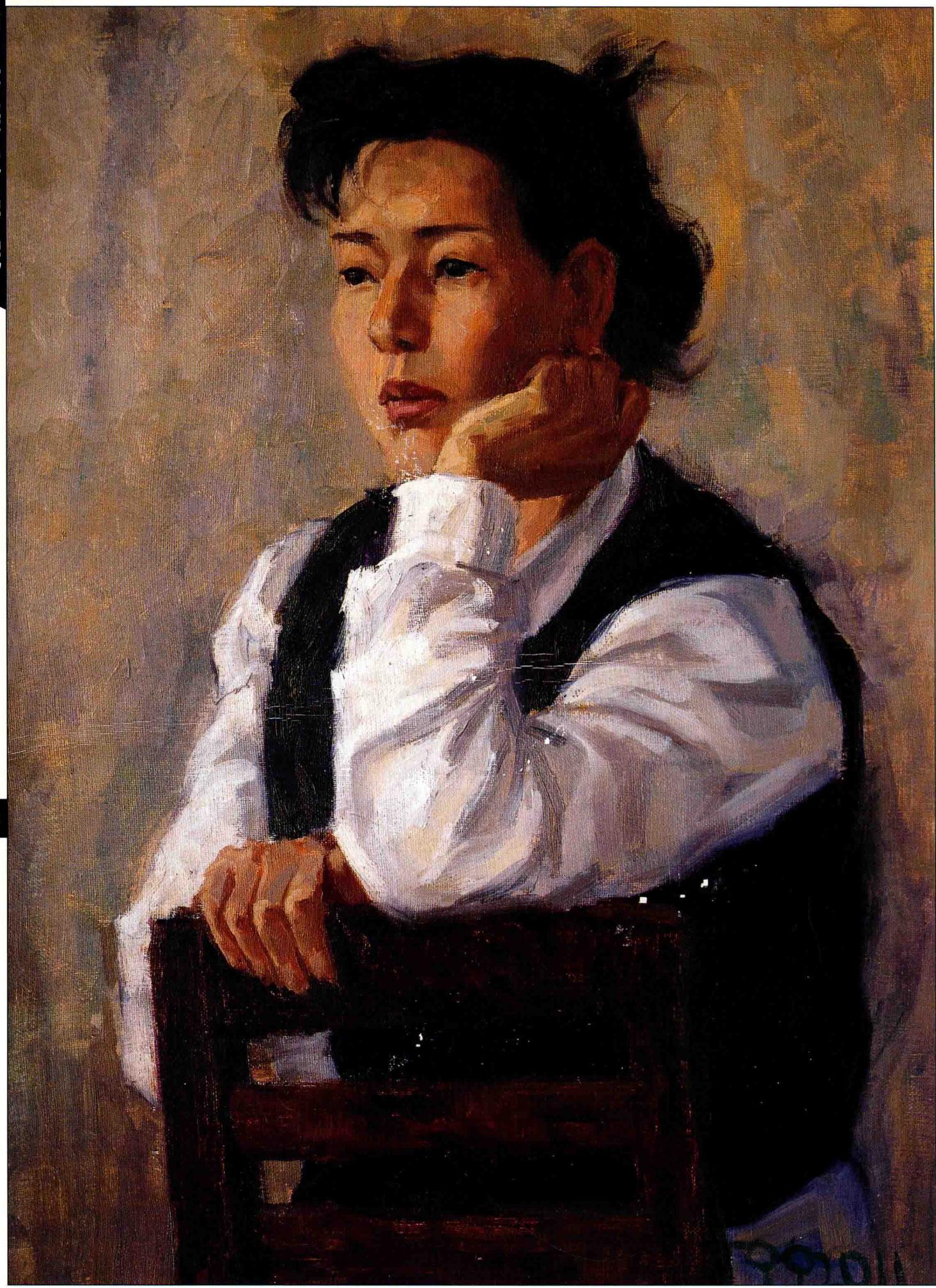


中国画写生试卷《女青年》

1992年



油画专业色彩试卷《女青年半身像》



95

9



版画专业色彩试卷《静物》



版画专业色彩试卷《静物》

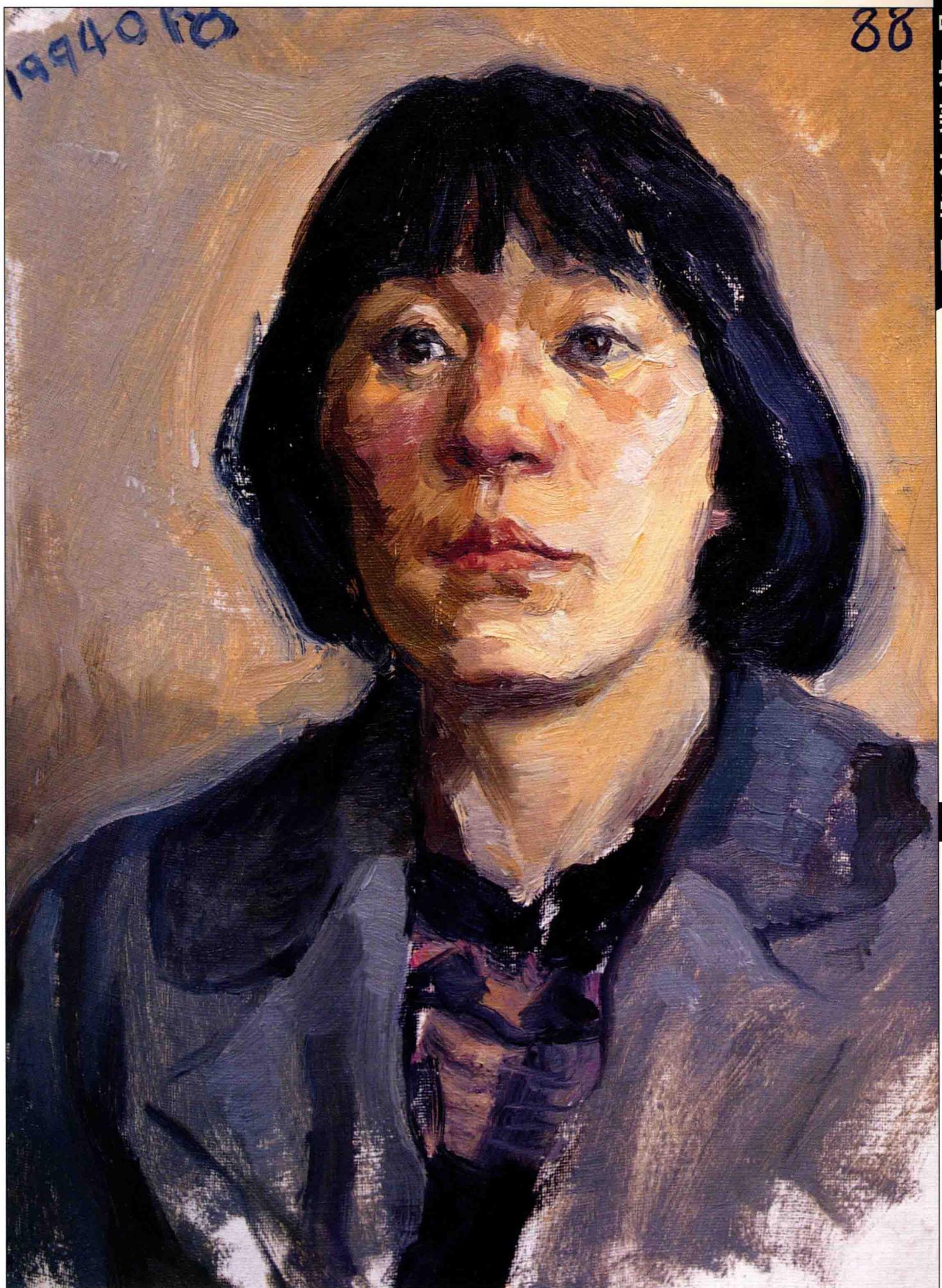
1993.2.15



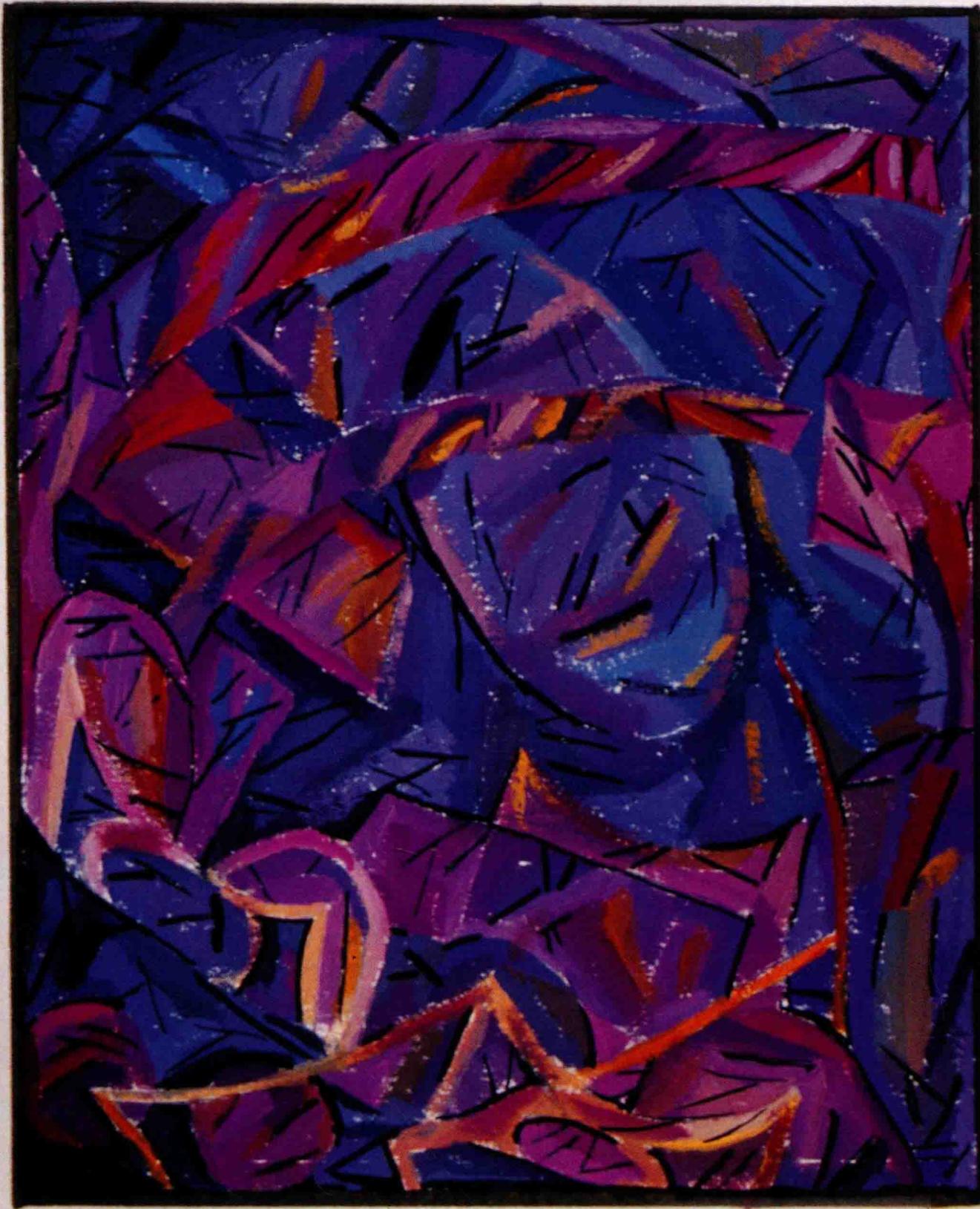
雕塑专业泥塑试卷《女青年头像》



1995069



壁画专业色彩试卷《女青年胸像》



95