

德旅游故事丛书

承

德

名勝傳奇

笑天 云鹏 风桦 编



02

西安地图出版社

承德旅游故事丛书

承德名胜传奇

笑天 云鹏 风桦

西安地图出版社

(陕)新登字 013 号

承德旅游故事丛书

承德名胜传奇

编者：笑天、云鹏、风华

责任编辑：张希贵

西安地图出版社出版发行

(西安友谊东路 124 号 邮政编码 710054)

新华书店经销 兴隆县印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 3.5 印张 70 千字

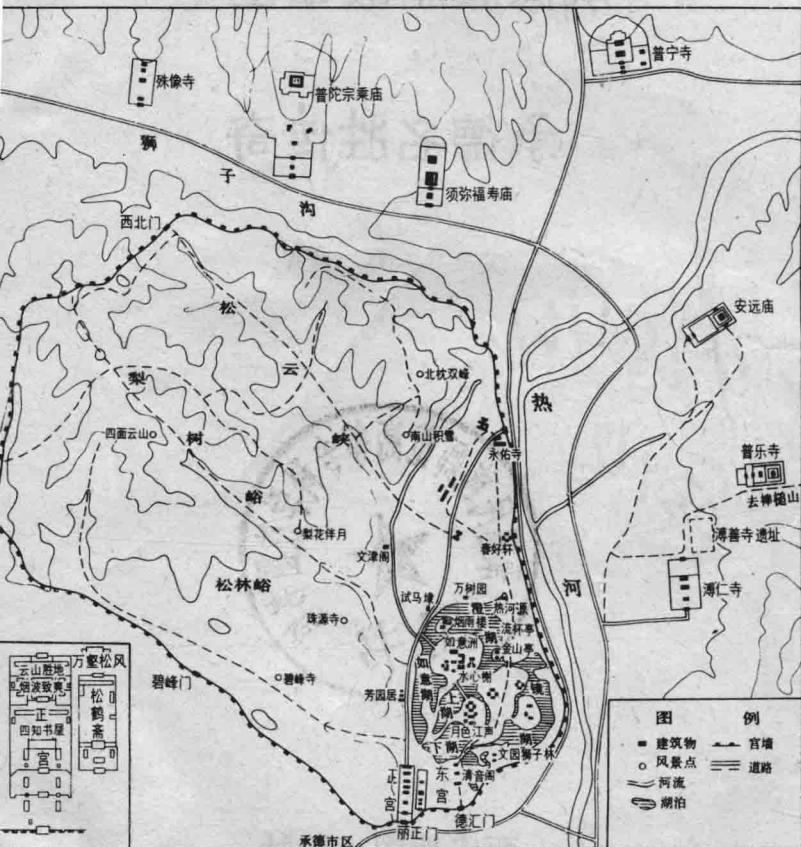
1992 年 7 月第 1 版 1992 年 7 月第 1 次印刷

印数 1—5000

ISBN7-80545-146-x/k · 146

定价：1.60 元

避暑山庄和外八庙示意图



前 言

莽莽燕山腹地，浩浩濡水之滨，有一座风光明媚、景物迷人的小山城，名闻遐迩，誉满中外的避暑山庄就座落在这个美丽的城市，这，就是我国著名的历史文化名城——承德。

避暑山庄是我国现存规模最大的皇家古典园林，与我国著名的大型寺庙群——外八庙咫尺相对。园林内，亭堂阁榭栉次鳞比，苍松翠柏蔽目遮天，湖光山色，胜景荟萃，兼具南秀北雄之美；山庄外，庙宇寺院星罗棋布，红墙绿瓦金碧辉煌，气势恢宏，形状独特，各呈蒙藏维汉之风。避暑山庄和外八庙的四围，层峦迭嶂，群山拥合，奇峰异石，万态千姿。磬锤峰形如擎天柱地的棒锤傲然独挺；蛤蟆石翘首遥向天际状似怒蛙啸天；天桥山祥云紫雾缥缈，似遥衔九霄之上的天庭仙府；罗汉山似袒腹展胸的大肚和尚，神态悠然。还有的如双塔并峙；有的如元宝横陈；有的如僧冠覆顶；有的如五指柱天。鬼斧神工，天成就，仪象千万，美不胜收。

物华天宝，人杰地灵。诗一般的自然景观和人文景观孕育出了诗一般的故事和传说，这些故事和传说通过对一景一物来历的叙述，有的歌颂了劳动人民征服自然的毅力、智慧；有的歌颂了忠贞不渝的爱情；有的歌颂了正义战胜邪恶；有的歌颂了民族和睦团结；有的鞭挞了统治阶级的骄奢与贪婪。总之，这些故事和传说反映了劳动人民美好的理想和愿望，世代

流传下来,不但丰富了人们的智慧,陶冶人们的情操,而且对研究一地一方的民俗风情及其历史衍变,从侧面提供了线索和资料。

我们从数以万计的故事和传说中,将那些民间广为流传的地名、名胜、风物等故事和传说提炼出来,辑印成这套《承德旅游故事丛书》奉献给广大读者,如果此书能为您的承德之游增添些许知识与情趣,也就算略略尽到了我们的一点微薄心意。

编者

目 录

- | | |
|-----------|------|
| 承德五大奇景的传说 | (1) |
| 棒槌峰上的老桑树 | (7) |
| 棒打蛤蟆精 | (15) |
| 蛤蟆石 | (20) |
| 钟石匠巧搭天桥 | (24) |
| 天桥山与石牛 | (29) |
| 僧佛把门 | (34) |
| 双塔山 | (35) |
| 元宝山的传说 | (38) |
| 鸡冠山 | (46) |
| 文明福地半壁山 | (49) |
| 朝阳洞 | (53) |
| 乾隆建九庙 | (56) |
| 大佛寺 | (58) |
| 行宫庙顶的龙 | (60) |

| | |
|------------------|------|
| 伊犁庙与香妃 | (62) |
| 两斧一楔 | (67) |
| 小殿 | (69) |
| 宝相阁中的文殊菩萨 | (70) |
| 乐成阁与蝓蝓笼 | (71) |
| 陆合塔 | (73) |
| 陆合塔的铜铃哪去了 | (75) |
| 金塔顶为啥变成铜的 | (77) |
| 宗瓦匠正照壁 | (79) |
| 热河行宫 | (84) |
| 避暑山庄的鼓楼哪去了 | (86) |
| 望鹿亭 | (88) |
| 采菱渡 | (90) |
| 伴月池 | (96) |
| 热河泉 | (99) |

承德五大奇景的传说

罗汉山、棒槌山、蛤蟆石、僧帽山及热河泉，是承德五大奇景，有关这五大奇景，还有一段动人的传说呢！

火 龙 出 宫

东海龙王有十一个儿子，除了小儿子，那十条龙分别在东海所辖各江湖泊降雨行云，各司其职。老龙王对它们都很满意，也很放心。

这最小的儿子是一条火龙，浑身鳞甲鲜红，脾气暴躁，它要发起脾气来，嘴里喷出的不是云，也不是雨，而是腾腾的浓烟烈焰。众弟兄们谁也不是它的对手，连老龙王也惧它三分。

这一天，老龙王登水晶宫王位，设早朝。十一子火龙闯上殿来，奏曰：“父王在上，儿臣已然长大成人，为何还不封疆与我？”

老龙王答道：“天下之水域共分四海，乃东海、南海、西海、北海，是我四兄弟各守一方，为父所辖东海。东海管内各处已有你十位兄长守卫，你就暂住东宫，与为父共同镇守东海吧。”火龙不依说：“父王，我已相中了一条河，那儿山青水秀，正可磨煞火性。请父王命我前去镇守。”

老龙王问：“你相中哪儿了？”

火龙说：“渤海之北，滦河上游的武烈河便是。”

老龙王大吃一惊，说：“这万万不可，那是你四叔第九子、你九堂兄的水域，你可不许去胡闹哟！”

火龙见父王不允，顿时来了气，也不回话，转身怒冲冲闯

出龙宫，一路霹雳闪电直奔武烈河而去。

火 龙 逞 凶

武烈河归北海龙王第九子镇守。这位龙君体弱多病，恰好这武烈河水清澈碧绿，无风无浪，便于将养身体，北海龙王就给了它。它虽身体孱弱，却很勤勤，行云降雨，从不误农时，使这一带风调雨顺，五谷丰登，百姓安居乐业，生活富足。所以，龙王庙鼎盛，逢年过节百姓们都要杀猪宰羊祭祀一番。

这一日，九龙刚行罢雨回到龙宫，只见虾兵蟹将慌忙来报说，外面又有一位龙君闯进水宫！九龙听罢，忙来到宫外。只见火龙站在门外，双手叉腰，请它离开水宫。九龙不解其意，深施一礼说道：“贤弟请我出宫可有我父王旨意？”那火龙从鼻子里哼了一声说：“不用罗嗦了！干脆告诉你，我相中了你这条河！二话甭说，卷铺盖回北海四叔那。”九龙一听，气得脸红一阵白一阵的。但它又一想，火龙毕竟比自己小，是堂弟，便强压怒火，对火龙说：“兄弟，你若喜欢这个地方，就住在这儿，爱住多久住多久，咱弟兄共同在这里为百姓行云降雨，岂不更好，何必以武力相挟呢？”

火龙噗地喷出一口火，大怒道：“呸！谁耐烦跟你罗嗦！共同住这，谁享百姓香火？谁的功劳大？分得清吗？还是那句话，你快回四叔那儿去，不然，我可不客气！”

九龙再也压不住心中的怒火，指着火龙说道：“你这人好无礼！我以好心待你，你却这么蛮不讲理！这河是我父王疆域，是父王令我做武烈河君，岂能拱手与你？”

火龙二话不说，霹雳交加，喷烟吐火，两条龙从水底打出水面，从水面杀到空中。九龙体力不支，被火龙一爪击落。用

绳索缚住，囚在一汪冷泉里。

火龙霸占了武烈河水宫，当上了武烈河龙君。从此后，它只管吃喝玩乐，日日设宴，让鱼美人、虾美人给它跳舞唱歌，它高坐在龙宫王位上，饮酒作乐，根本不把那行云降雨的事儿放在心上。自九龙被囚，承德一直还没下过一滴雨，庄稼都要旱死了。火龙根本不管百姓的疾苦，百姓也不给它上供。“大胆草民！你们竟敢断了我的香火！我要给你们点厉害尝尝！”火龙在云雾中盘旋着喊叫。

在百姓们震天的哭声中，火龙哈哈大笑，潜入河底龙宫，呼呼大睡。

金 蝉 和 尚

武烈河东岸山腰上，有一座庙，庙里住着一个和尚。那和尚生下来时，其母梦见一个金身罗汉手里托着一个婴儿对她说：“这孩子不是凡人，他本是西方乐土八百罗汉之首，我佛如来第一位弟子。只因他犯了佛规，佛祖震怒，将他贬入人间受苦。三十年后，我佛自然渡他回西方极乐世界。这孩子出生后，你可把他送进庙里出家。”说完，将婴儿往女人怀里一扔，金身罗汉化一道金光走了。然后女人就生了孩子，那孩子与梦中金身罗汉所托婴儿一样，长得又白又胖，实在惹人喜爱。全家都舍不得把孩子送到庙里。谁知那婴儿啼哭不止，一直哭了三天三夜，也不吃奶。到第三天头上，来了个化缘和尚，一不要斋饭，二不要金银，只要化一个小孩儿。女主人顿时心里明白是咋回事了，便对家人说：“让那和尚进来吧。”那孩子见了和尚就不哭了，两只眼睛滴溜溜地看着他。和尚抱过裂着小嘴儿笑的婴儿哈哈笑着扬长而去。

光阴似箭，转眼这婴儿长大成人，在武烈河畔古庙里过了快满三十个年头。已经是远近闻名的一位高僧，名叫金蟾和尚。这金蟾和尚从小不食人间烟火，渴饮山泉，饥食松果。头年春天师傅坐化前对他说过：“三十年满你将成正果。”明天正好是他来到人间第三十个年头。

第二天早晨，他点燃松枝，烧了锅山泉，沐浴净身，然后穿好袈裟，端坐蒲团之上，静候时辰到来。就在这时，突然听到空中大喊大叫，一条火龙喷烟吐火，张牙舞爪在空中大耍威风。金蟾和尚前些日子外出云游，回来后听人说武烈河来了条凶恶的火龙，喷烟吐火，伤害百姓。金蟾和尚又亲眼见到这一方沃野已变成一片焦土，庄稼枯死，百姓向他诉说今年没下过一滴雨。金蟾和尚十分气愤，只是还没见到这条孽龙。今日见它在空中吹胡子瞪眼，更加恼火。只听那火龙在空中盘旋飞舞，大吼道：“热河百姓听真，明日乃是新河君生日，我要你们献出五头猪、五只羊、五匹马、五头牛，还要五两银子香火钱。若是稍有差错，我就把你们的庄稼和牛、马、鸡、鸭、猪、羊统统变成灰！差一根羊毛，全城百姓甭想活！”

火龙正在空中逞威风，忽听到一声大喝：

“孽龙休要逞狂！我来也！”

金蟾和尚镇火龙

火龙一看下界凡间竟有人向它挑战，真是气炸了肺！它张牙舞爪地向金蟾和尚扑过来，大声道：“你是什么人，胆敢与我龙王爷作对？”

金蟾和尚一手拿着他的磬，一手拿着他的金蟾（他的金蟾就和别的和尚手里拿的木鱼一样，当时师傅给他起法号为“金

蟾”，就是因为他手不执木鱼而以金蟾代之的缘故)。从容答道：“我的名字叫金蟾和尚。你这恶龙！不尽天职，不行云，不降雨，你没有看到千里良田一片焦枝？一方百姓叫苦连天吗，你还敢现形逞凶，勒索百姓，你是哪里来的恶龙？”

火龙一听哈哈大笑，报了家门。它根本没把和尚放在眼里，叫和尚立马^①滚开。

金蟾和尚扬起手中的磬说：“臭泥鳅！^②我要你快快地放出武烈河龙君！再不下雨，我就捣毁你的庙宇，砸烂你的泥胎，直下水穴，踏平你的老窝！”

火龙一听大怒，从空中飞舞而下，张开利爪直向金蟾和尚抓来。金蟾和尚用那只磬锤猛地一挡，只见火光一闪，那火龙的爪被碰得生疼，嗷地惨叫一声盘旋着钻入云里。过了一会儿，火龙重新扑来，噗地喷出一口火，金蟾和尚手中的金蟾突然喷出清清的泉水，化作五彩水雾罩住火焰，那火咋也烧不着他一根毫毛。火龙气得在空中狂吼乱叫，左盘右旋，就是毫无办法！

就在这时，只听到空中传来音乐之声，有人喊道：“金蟾和尚，你三十年尘缘已满，如来佛祖着我等迎你回归西天乐土。”

话音刚落，金蟾和尚就觉得身上闪光，低头一看，全身已经化作金身。金蟾和尚大喜，再看手中的磬锤和金蟾，也都闪出五色神光。火龙大惊扭头便跑。金蟾和尚哪里肯放，驾起祥云截住火龙的去路。火龙一看退路被截，使出最后一着，腰一躬，突然变得巨大无比，遍体冒火，瞪着眼睛，张着大嘴，猛扑

① 立马：立即，马上。

② 泥鳅：生活在淡水河湖、水田等处的一种鱼，常潜伏在泥中。

上来，一爪把金蟾和尚的帽子打了下去。那帽子飘飘荡荡，落到承德东南方，变成了巍峨高耸的僧帽山。

金蟾和尚一看火龙如此凶恶，别人征服不了它。他就一手拿锤，一手拿磬，准备与火龙大战。却又听得空中叫道：“金蟾和尚时辰已到，再不脱身就回不去了！”那火龙也气喘吁吁地说：“你归你的位去！干什么总缠着我不放？”金蟾和尚也不答话，迎风一晃，突然变得顶天立地，遍体放光，手中的磬和锤都变得撑天拄地；金蟾和尚挥起磬锤，猛敲在火龙身上，红鳞乱纷纷飘下天空。又敲一下火龙头，火龙立刻开始变小，终于被金蟾和尚抓住，变成一条泥鳅，无可奈何地扭来扭去。就在这时，天上第二通音乐起，接引使者喊道：“金蟾和尚，休管凡间事，再不归位就不能成佛，难成正果了！”金蟾和尚正要脱身，忽听到下方百姓一齐喊着：“金蟾和尚，你不能走！你一走，这条孽龙又要逞凶，我们就没有活路了！”金蟾和尚望着下方百姓，又望着天上的如来使者，横下一条心，为了热河百姓，决意在此镇守这条恶龙，不回西天乐土了。

音乐渐渐远去了。金蟾和尚伸出巨手，把原武烈河龙君从冷泉里解救出来，又用那条铁索，把火龙绑上囚进冷泉。刚把火龙锁入冷泉，那冷泉的水就渐渐热起来，直到今天还热着，冬天也不结冰，呼呼冒热气；这就是有名的热河的发源地。为了使火龙不再重新坑害百姓，金蟾和尚就坐在原来的庙旁，变成了一座大山。人们尊敬地称为罗汉山。他的磬和锤变成刺破青天的磬锤峰，他的金蟾也变成了巨大的蛤蟆石。

搜集整理者 柳村

棒槌峰上的老桑树

承德市的东北角，有一座孤伶伶的山峰，酷似个棒槌，所以起名叫棒槌峰。它的奇特风姿，吸引着许多游客。可您哪里知道，这棒槌峰还有一段惩治邪恶的传说呢。

说是在很早以前，承德这地方还只是个山高林密、人烟稀少的小山村。傍着潺潺流淌的武烈河，河边住着个年轻人叫卢生。这卢生独身一个人，以打柴为生。有一天，他在回家的路上，捡了一颗桃核，种在门前。不久，地里钻出棵小苗苗，卢生精心护理。小苗苗长得好快，一年就窜了一人多高。第二年，桃树上竟结了一个又大又香的大蜜桃。那桃鲜红鲜红，水灵灵的，叫人直流口水。可卢生一直也舍不得吃。天气冷了就把它从树上摘下来，用手绢包好放在窗台上。天天睡觉前看看它，早晨醒来第一眼看到的还是它。转眼进了腊月。这天卢生砍柴回来，没进家就闻见了饭香，揭锅一看，嗨！热气腾腾的一锅肉包子。卢生跑了一天山，正又冷又饿，抓起一个肉包子就吃。吃饱了肚子，才琢磨这事有些怪，自己没亲没故，是谁送的呢？第二天，打柴回来，又是一锅热呼呼的饭菜，卢生很是纳闷。

这天一早，卢生耍了个小滑头，假装拿着斧子、绳子出了

门，其实并没上山。不知在哪儿抽了两袋烟，又偷偷溜了回来，用舌尖在窗纸上舔了个窟窿眼儿，往里一瞧，嗨！屋里有个大姑娘正锅上灶下的忙活呢。再看那模样，柳叶眉，杏核眼，俊极了。这是谁？不认识。哎？窗台的大蜜桃怎么自己咧开了嘴？卢生一下子明白了，推开窗户，一个箭步窜到屋里，赶紧把大蜜桃抓到手里。姑娘羞答答地走过来说：“瞧你，我本想就这么平平安安地侍候你一辈子，可你……这以后恐怕要惹出事来的。”卢生说：“我什么也不怕，只要你这个人。”桃姑娘只好留下了，两个人成了夫妻。三年以后，生了一男一女，小日子还算平平安安。

不料，有一天夜里，卢生被媳妇哭醒了：“你这是咋的了？”“爹妈已知道我在这给你当了媳妇，生气了，要派人来抓我呢。”

“抓也不回去。”

“不回去，你和孩子的性命就保不住了。我看我还是先回去吧。”

“孩子这么小哪能离开娘呢？”卢生呜呜地哭开了。

“好卢生，别哭了，三年以后我要是还不回来，你就带上孩子到东山顶上找我。那有块大青石板，你连敲三下，叫‘石板石板开，单等门婿来，门婿来了，你开不开？’它就开了。”

俩人难舍难分地过了后半夜，天刚蒙蒙亮，媳妇便悄悄地走了。

打这以后，孩子成了没娘的孩，整天哭着要妈妈。好容易熬过了三年，不见媳妇回来，卢生就带上两个孩子奔东山去了。

这山好高好陡啊。卢生的手划破了，腿磕破了，咬紧牙继

续走。娃娃的头碰破了，脸划破了，一路走一路哭。爷三个吃尽了苦头，总算爬上了山顶。卢生四面一瞧，果然有块大青石板，就照媳妇教的念道：“石板石板开，单等门婿来，门婿来了，你开不开？”就见大石板“咔嚓”一裂两半，开了。往里一瞅，里边是条十字大街，有男有女，有买有卖，还挺热闹。卢生领上两个孩子就进去了。正走着，迎面来了个白胡子老头背着粪筐，边走边拾粪。走到爷仨跟前站下不走了！“你们是哪儿的？怎么敢随便上这来？”“我来找我媳妇。”“那好，我有七个闺女，你自己去认吧，认不出来，我一口把你们给吞了。”原来，这老人就是卢生的老丈人。认就认吧，卢生一点也没害怕。爷仨跟着老头进了一个大院儿，不一会儿，从屋里出来七个大姑娘，卢生一看，嘿！七个人一模一样，都是柳叶眉，杏核眼，瞅哪个都象自己的媳妇。卢生正不知认哪一个，忽然两个孩子哭着叫开了“妈妈”，只见七个人中的一个掉过头去抹眼泪，卢生这下有底了，过去把媳妇拉了出来。

老丈人没了词儿，只好说：“既然是你媳妇，那就先住下吧。”

一家人团圆了，欢天喜地。可媳妇知道，老爷子不会善罢干休。就嘱咐男人说：“你老实儿呆在家里，哪儿也不要出去，咱爹不会就这么算了，小心他害你。”卢生说：“我小心就是了。”

可干惯了活的人，哪呆得住哇。没过几天，卢生憋得实在受不了，就出去了，走到大门口，碰上老丈人了：“他妹夫，你成天呆着也不中呀！也得干点儿活吧？”“我识字不多，能干点啥啊？”“这么着吧，你是砍柴出身，咱后院有七棵大枣树，你明天砍回来，烧个火，烧个炕什么的。”“中！我一个砍柴的，这点活还干不了咋的！”