

New Concept

抒写实力与创意
绽放才华与个性

黄兴 / 主编

新概念作文

一等奖获得者全优范本

19年精选

A
卷



新概念 作文

一等奖获得者
全优范本19年精选

A
—卷—

黄兴 / 主编

图书在版编目(CIP)数据

新概念作文一等奖获得者全优范本19年精选. A卷 / 黄兴主编. —北京: 北京理工大学出版社, 2017.3

ISBN 978 - 7 - 5682 - 3733 - 8

I. ①新… II. ①黄… III. ①作文 - 中学 - 选集 IV. ①H194.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第036619号

出版发行 / 北京理工大学出版社有限责任公司

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街5号

邮 编 / 100081

电 话 / (010) 68914775 (总编室)

(010) 82562903 (教材售后服务热线)

(010) 68948351 (其他图书服务热线)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 北京彩眸彩色印刷有限公司

开 本 / 710毫米×1000毫米 1/16

印 张 / 15.5

彩 插 / 4

字 数 / 214千字

版 次 / 2017年3月第1版 2017年3月第1次印刷

定 价 / 29.80元

责任编辑 / 高 坤

文案编辑 / 高 坤

责任校对 / 周瑞红

责任印制 / 马振武

谢金辉.....

笔名严春。1996年出生于浙江余姚，现就读于厦门大学。
第十七届全国新概念作文大赛一等奖获得者。

辛晓阳.....

喜欢用自己偏激近乎愚蠢的思维评析时事，关注台海时事。喜欢体育比赛，奥运会、世界杯每届必看。
第十二届、第十四届全国新概念作文大赛一等奖获得者。

徐嘉妮.....

笔名彻朗。上海小拧，商科学子，享乐主义狮子座。武术爱好者，多年练习空手道。爱武侠，爱围棋，爱古琴，爱清净有趣的生活。
第十届全国新概念作文大赛一等奖获得者。

晏宇.....

仲夏季节的双子座，性格宜动宜静，亦庄亦谐，以书为业，文史双修，好读书不求甚解，怀旧情结与轻微收藏癖，喜爱小说这种形式，喜爱事物古老的一面，并热爱神话与幻想。
第十一届全国新概念作文大赛一等奖获得者。

张霞.....

媒体从业，热爱小说和诗歌写作，著有小说合集《绽放：九五一等》儿童绘本《天性》等，诗作入选《新世纪诗典》等。
第九届全国新概念作文大赛一等奖获得者。

陈培锋.....

1982年出生于中国大陆最南端徐闻外罗，现居世界客都梅州。广东省作家协会会员。外罗人在梅城，生活还在别处。现实生活中沉静思考，文字世界里狂热书写。
第四届全国新概念作文大赛一等奖获得者。

第一辑

锦时

那年冬天

吴百川 002

爱过你，是春天的幻觉

潘云贵 011

文科班的纽扣姑娘

陆俊文 017

再见，笨蛋

潘云贵 031

第二辑

素年

筒子楼

辛晓阳 046

等风再起时

黄 萍 064

香槐亦解忧

晏 宇 074

你不知道的事

王书娅 090

目录

CONTENTS



第三辑

霓虹

浴火

陆俊文 . . . 100

送你这陈年襟花

黄 萍 . . . 116

哽咽

张 霞 . . . 133

等待老七

陈培锋 . . . 144

第四辑

眷恋

沉默如鱼的呼吸

潘云贵 . . . 152

启程之前，落幕之后

徐嘉妮 . . . 166

不能说的秘密

王宇昆 . . . 173

未达岸爱恋

王宇昆 . . . 183



第五辑

幻境

布苏里兰岛 吴百川 198

爱花与惜草 谢金辉 206

中毒 黄 萍 217

江山不如画 王书娅 226





第一辑

锦时



那年冬天

吴百川 / / / / /

一切都还像那年冬天。像一切都逝去后到了一个极点，用让人回味的速度倒回。她安静幻想自己眼前的少年还和当年一样素净，连灰尘都不舍沾染。可实则不然，她安静地坐在这个少年对面，隔着均匀的呼吸，镇定得连自己都能安详体会自己现在的心情。围巾上呼出的白雾，氤氲开一片朦胧，淡淡地模糊了少年的脸。她看得不真切，隐隐约约，还是勉强自己，故作开心，使劲对他挤了一个笑。

毕竟，过了那么多年，自己早已算不上是孩子了，连青春也所剩无几，经不起折腾了。她还在想那年冬天，自己遏制不了的青春悸动，在寒潮中从不受冷收缩。她还记得自己曾疯狂地幻想，青春的自己应该拥有什么，又一次次意识到自己的想法有多么可笑，最终把它们全都埋在心里，腐烂；还是没有忍心向父母提出那么多的要求，安安静静地做着本分的自己，却深知生命中仅有的青春要张扬一些。她痛苦又烦恼的年少岁月，浸满豆蔻未熟的酸涩。反复计量

身高，为减肥而忍住不吃夜宵，终于忍不住了几次又不断找借口安慰自己。憧憬独行，恨着一些人，寻找一些自己喜欢的人……对面的少年让她的记忆全部复苏。

她捧着温热的陶瓷杯，酝酿着冬天的气息。隔着温湿的雾，她又晃了晃自己的杯子，里面的熟褐色卡布奇诺温吞地浮动，上面白色的心形奶油图案依然完整。雾气对面的少年，表情变幻得不明显，迟疑地抽动嘴角，心情一定也和自己一样恬淡。他自控的能力比自己强，也比自己更成熟，时间更能让他看清一切，至少连她自己都能看清。和自己的乳白色瓷杯相对，少年捧着咖啡色的同款瓷杯，点的是色调软白蓓醇奶茶，上面缀的棕色心形巧克力图案，一切都宛如情侣般完美相对。想到这，她的心依然波澜不惊，她早已看开彼此的关系。

时光真的能让人把事情都看开。曾经天真疯狂如她，现在都能如此平静地坐在曾经喜欢的男孩子对面而脸不红心不跳。她总是理解为青春已所剩无几，不慎重地挥霍将后悔一生。

还是只能轻叹一声，在温室之中微舐醇香。窗外，熟悉的街角泛着冬天的冷，五色流丽的砖与精致的窗台。路灯晕开的光下，牵扯着围巾依偎着走过的情侣，转过街角甜蜜地笑着，不做丝毫的停留，但却温热了空气，流转了闪念。冬天微然的雪子，随着全球变暖、两极分化在暖国呈茂盛状，单调地飘零，在水泥地上积不起薄薄的一层，徒软晕湿一片，却在灯下渲染开最美的年华，就像她逝去的岁月，充满惊艳与温柔，还是终归于平静。

意境刚好呢！她转头看向对面的咖啡厅，灯色自然，黯淡又浪漫。她觉得仿佛可以看到周杰伦在对面的窗边拍优乐美的广告。

她开始称那为最初的青涩。她在十六岁那年情窦初开，在刚迈入高一的那年夏天，她的一切都和那年夏天一样摇曳。她记忆中最青葱最旺盛的年月，在日子的回忆录里，却只记起满目的青色，一如当年的夏天。

刚入学那天，她满学校地跑，寻找从同一所初中来的同学。寻到几个要好

的女伴，就约好先后次序，假装互不认识，错开时间去向老师请了例假，逃避了第一天的军训。她们一起躲在操场的各个角落，偷窥正在操场上饱受各种折磨的男生。她的心里满是讲不清的情愫。她告诉自己，她是来寻找爱情的。她一定要在入学第一天，就锁定一个一见钟情的男生，用三年的时间去与他甜蜜。现在回忆起那天，她虽然害羞后悔得满地找地缝，但仍然可以很平静地端坐着，轻轻嘲笑当年的幼稚。

但是一切美好的起因总是那样幼稚而让人想要发笑。她就这样目光炯炯地锁定了这位干净的少年，以至于这位皮肤白皙而洁净的少年的面皮差点被灼得发红冒烟，而不自觉地顺着那不知从何而来的灼灼光线望去。她一次次忍不住偷偷去窥，又一次次害怕被发现而掩藏到树丛背后，心激动得一次次剧烈地撞击胸膛，脸颊也一次次以绝对害羞的潮红宣告她的内心。女伴一致以不可告人的决绝，不容置疑的语气得出结论：她已经爱上那少年了。她幸福远大于青涩地接受了。

于是就要开始慢慢靠近，她对他是怎样的爱又羞于表达。于是，便迟吞吞地从那个激情正洋溢的夏天拖延到了那年温润的冬天，她终于尝试让那位唯美的少年知道自己的存在。她渴望自己先被少年注意到，能先得到少年的邀请，然后还可以深思熟虑一番，再保持着朴素的端庄，用自己所能伪善出的成熟，轻轻地莞尔一笑。虽然拒绝更显风度，但是理智告诉她不接受的是笨蛋啊！可那一天，迟迟没有来到。

在那年冬天，她终于决心要有所行动了——在再次温习了少年柔和的脸庞后。藏在与那年冬天极其相衬的白色羽绒服里的温和脸颊，非常坚硬又精致的曲线，勾出他的脸庞与下巴。完美型的高鼻子和高鼻梁衬托出深陷的眼眶，在特定的光线下，能形成非常英俊的阴影。那投影，宛如美国大片中的男主角在偏暗角落里眉眼融为的一片暗影，或咖啡色，或深黑，却在鼻梁左右分得清晰。她看得痴迷，一时忘了一切，已经不靠理智在行动，任那幼稚狂热的心操纵着他的身体行动。

没有多想，她就径直向少年走去。这又是多么幼稚的失态，可一切却都能因当年年少找到很好的理由。她故意装作很端庄，走到少年的身边，即使异常紧张激动，情绪也在红晕中展露无遗，但还是竭力维持住了一种极其平稳的声线：“这位同学，你叫什么名字？”

幼稚的她竭力保持着稳重，在少年的左后方隔开一段恰当的距离站定，尽力维持着优雅的身段。少年回过头，是一张开朗阳光的笑脸，即使看到喊自己的人是一个完全陌生的人，笑容也没有收敛太多。“你是在叫我吗？我叫苏唯，你找我有什么事吗？”温和悦耳的声线，挠了挠头，不失风度地笑了笑，却不难看出隐藏在阳光中的勉强与尴尬。

什么，这么爽朗！这么容易这么迅速就套出了他的名字？这么容易交往，根本没有预料中的冰冷或婉拒，看来以后跟他一定有戏！她想着，在原地沾沾自喜，努力维持着身体不动，故作矜持的笑容里不可掩饰地露出了几分傻痴痴的春光。她开始站在原地遐想，完全忘了少年的问题。场面僵持了十几秒，少年对面前这位忽然呆住的女子有些无语，唤了几句“喂”，她才回过神来。

可恶，刚刚糗大了，但一定要维持端庄仪态。“哦，原来你就是苏唯啊！”她略点了一下头，慢慢地叙说，整个身体保持得优雅，还是一脸社交女常用的矜持又不乏亲热的笑容，一副早就知道眼前这个少年叫苏唯的样子，“我只是来确认一下你叫什么名字罢了。同学，你想知道我找你有什么事吗？你知道吗，我找你肯定是有事的。你要知道这是一件重要的事。”

她还保持着女服务员的语气，脸上却又浮现了一抹得意的笑。她已经想好编什么借口了。说实话，她自己都有点佩服自己，语气流顺，完全没有受到尴尬、激动等情绪影响，想借口时还这么淡定而华丽丽，波澜不惊，毫不慌张。还没有使用“那个”等短语，语言不重复，那么顺畅地讲下来，一副早就心里有底的样子，让人根本看不出她在想借口，却实实在在地为想借口争取了时间，维持了完美仪态。

“刚刚我在办公室里遇到一位老师，他指了指远处的你，叫我帮忙把你叫

过去，有事找你。”她维持端仪到了最后。

少年心领神会，冲她笑了笑，一句“谢谢，麻烦你了”寒暄之后，就跑向办公室了。

苏唯走后，徒留她一人站在原地，久久不动。她彻底散架了，拼回了原来的自己。她心里虽有一些高兴，因自己的准男友如此平易近人；却又伤心得不能自己，她对自己今天的表现实在不满意。

她跑到女厕所的角落默默地哭。因为她深知那终究是一个借口，等苏唯到了办公室发现根本什么事都没有，肯定会恨她这个骗子。她撒了一个很容易被识破的谎。虽然自己知道了这个少年的名字，可就算少年不恨她这个骗子，也必定会忘了她这个可有可无的陌生人。自己对他的生命来说那么淡而可无，可他对自己来说却那么重要。

她可以守住她爱人的名字，而苏唯必会忘了她，根本不知道她爱他。

哭完了，她拭去眼泪，决心要吸引他的注意，起码让他知道她的名字，可以知道有个爱他的存在。

那年冬天的故事，她从没有忘过。但自那天以后，她再没有胆量出现在那少年的视野中，她甚至不再敢去偷偷看他。

她甚至开始怀疑自己是否还爱苏唯，想起他时自己温热的悸动在日渐无力。唯一清晰的只有她的誓言，决心要吸引他的注意，让他主动向自己伸出手来。

于是她变得很有斗志。苏唯和她是同一级段的，级段里成绩的排名很吸引人注意的，那个温良少年不可能不把分数看在眼里，而成绩拔尖的几名神话般的女生在级段中总是人尽皆知的。她的心再疯狂幼稚也干不出什么出格的事来引苏唯注意，她性本善良。而如今她发现读书是自己唯一的出路了。高一上学期被她荒废了，她的成绩在级段中垫底。现在她开始奋斗了，不再因感情而迷惘，要忘记一切，为自己心爱的男孩发奋读书。

冬天很快过去了，一年也悄然而过。这一年她什么也没想，挖空心思专心学习，成绩已然名列前茅。在高二的冬天，她从垫底生爬到冠军宝座的传奇被各班老师传得沸沸扬扬，她终于成了年级段中人尽皆知的神话般人物。

她没把动力告诉任何人，却在这年冬天开始等待一只向她伸出的手。

可一切竟然还能如她所愿，在这个冬天，苏唯主动找到了她。

“你就是孑然吧？真不容易啊，成绩一下子就能提高这么多。”苏唯向她伸出了手，爽朗地笑着。

这时她却有些不知所措。因为同样的话不知有多少慕名而来的人对她说过了，她一时紧张，竟想不出该用什么不平常的话来回答他。她只能羞怯地笑笑，和他握了握手。

然后就默认两个人好上了？虽然这根本不是她所想要的方式，一对情人怎么可以由这么普通的仰慕关系开始呢？但她的心忍不住了，埋藏了一年的心愿，她已迫不及待地想去实现。

先是从遇见都会打招呼开始，再到逐渐扯开几句寒暄的话，属于认识但很一般的关系。这个冬天是她生命中最不安的季节，她努力保持自己的成绩，同时不停地想着下次遇到少年该怎样鼓起勇气和他多讲几句话。真的，这个冬天，她觉得每多遇到他一次，两个人的关系就会好上一层。她很幸福地把握着时光。

但她还是很苦恼，真的是智商高了情商就低了，她发现死读了一年的书，她完全不能像那年冬天一样疯狂而幼稚了，已经无论如何都没有勇气向少年多说几句了。

可她依然不放弃，把握机会，关系总会好的。

她试着再接近他一些，遇见的时候多和他说几句，等他身边没人的时候，就死皮赖脸地跟上去和他一起走一段路，尽量聊一些生动的内容。她努力了一整个冬天，两人的关系稍微发展了一些。他们是还算熟络的朋友，至少苏唯的朋友都知道他有孑然这一个朋友。

她满意地笑了。

当高二的冬天夹在爱情的小心思和繁忙的课业中逝去时，她发觉流年穿梭得那么不经意，高中的豆蔻年华在自己的小纠结中飘零了一半，她和苏唯还只是一般的朋友关系。但她已经很满足了，还有半个高中让她发展。

她郑重地打开了自己只进不出的小钱包，决心重拾那份幼稚。那年冬天过后她又开始疯了，想尽办法和苏唯在一起。于是他们一起去看好多部电影，一起在换季的时候逛街……虽然基本上都和苏唯别的朋友混在一起的。但自那次春游——苏唯和孖然奇迹般地分到了一个房间之后，他们的关系出现了一点小转机。

在即将告别高二的夏天，苏唯忽然提出要在网络上写小说。他第一个想到要告诉的人，竟然是孖然。孖然真的有些意外，那时他们的交情还不深。苏唯说，当他有这个想法时，第一个想到的人就是孖然。因为听说孖然的语文强得和琼瑶少年时有得一拼，自己也确实拜读过她的文章，真的很好，所以想请她帮忙。虽然这个原因让孖然有几分扫兴，但她还是很高兴地答应了。

刚开始基本是孖然在指导苏唯，那时两个人几乎天天泡在一起。后来孖然也突发闪念，也要写网络小说，两个人讲话就变得很投机，经常在一起交流思想。她终于发现自己可以收割少年生命中较多的时光了。

事情很顺利，她想起那年夏天的寻爱决心，笃定能在高三把苏唯搞到手。在即将进入高三的暑假之尾，他们一起坐地铁到海边，躺在沙滩上释放即将面对的巨大压力。可敲敲自己空荡荡的胸膛，这里除了爱情，还有剩下什么吗？何有压力？她的目光又沿着曲线攀上少年的侧脸。

她背着满满的复杂心情进入高三，理所当然苏唯分了很多自己的时间给她，她不断蓄力，准备向情人攀升。在后来回忆时，她用不再幼稚的心态审视过去的一切，很想扼杀这种想法，其实一切都停留在这个时候已经很好了，至少他们是很好的朋友。她不想评论自己的故事是悲剧，还是喜剧，肯定不是喜

剧，但也不算上悲剧。

终于到了冬天，她经历过的那么多的冬天，竟然都是千篇一律地相似。时光重叠，她人生中三个重要的冬天，仿佛都重叠在一年，以至于她回忆时总是不自觉地想着“那个冬天”。

也的确是那年冬天，她很自信地主动向少年提出要求，在夜的“森林”里约会。是还未下雪的干冷冬天，她激动地准备了好久，而少年也答应了，虽然是略带僵硬的勉强。可那样幼稚的她，早已喜而忘形，何曾注意到少年表情中的不愿，更想不到这会是他们情感最后的交点。

她精心打扮后，在小树林的石凳上坐下，身边是有着如月光般皎白脸颊的少年。此时已是12点整，冬夜，呈现出深邃而灵谧的黑暗，还赠送一轮纯白的圆月。她和少年一起在熄灯后逃出，在这里谱写悲剧的约会。

在那或许永远也忘不了的冬天中，她激动的蜜桃红脸颊是我挥之不去的记忆。她在少年身边坐了半个多钟头，两人都一直沉默。的确，她太激动，太紧张了，那年夏天的愿望终于要在这个冬天实现了，为此她快牺牲了她整个高中的年华。但她不可惜，她幼稚，她年轻，她有大把青春可以挥霍，这两年半的心血不算什么！可她依然激动得说不出话，偷偷地瞟着少年完美的侧脸，是那么平静而波澜不惊。

她正想着如何开口时，少年开始颤动他的唇：

“这也叫约会吗……就这样，结束了吧……”

她转头，吃惊地看着少年。

苏唯白皙的脸庞竟也泛起潮红：“其实，我刚进高中的时候……就已经有女朋友了。也许不算女朋友吧……只是我爱她，她却根本不知道我爱她……”

她惊讶这与她相似的经历。少年继续说：“很不幸，我们没进同一所高中，但我发过誓要追到她。这辈子我除了她谁也不爱……”

少年回顾自己的心路，有些哽咽。她更不知道说什么，只是安静地听着。

“其实高一那年你问我名字的时候，我已经看出你喜欢我了……如果你这样接近我只是为了做我女朋友，那我们可以说再见了。”

少年淡淡地说完，站起。回头告诉她：“如果可以的话，我们继续做朋友吧！”

他先离开了。

她想着自己的高中，不觉又对对面的少年扯开了一抹淡淡的笑，如此端庄，全然不像她年少时那么做作。她忘不了她后悔当初，那夜以后，两人见面时不能再像当初一样亲热了，生硬地隔着距离，或假装没看见。见到时不打招呼，生疏到高中毕业分道扬镳。

多么美好的年少，因为年轻所以可以那么疯狂、幼稚。如今她已二十五，单身，感到青春逝去的紧迫。是否开始可惜回忆中那么多重叠的冬天，就像现在的冬天一样？

在高中毕业后不管两人之间有多么难以启齿的羁绊，一切回忆都像那些冬天一样珍藏在年少的梦中而不再开启，所以她和少年还能安然地做朋友。

少年隔着雾气，是她梦中的少年。成熟的她早已不再爱他，两人对坐可以如此波澜不惊。少年有令人沉醉的微笑：“其实我利用了你。我爱的女孩成绩比我好，为了和她进同一所大学，我必须努力学习，所以才会去接近传奇般的你。”

少年的话语没有丝毫梗塞，大家都成熟到能安然面对过往的年龄了。或许高二的第二学期，两人的交集约等于零，只是因为少年忙着学习？她想着，没有特别欣慰。

“托你的福，我成功了。”

“那今天来找我干什么？”她很淑女地笑着。

“请你去参加我的婚礼，尽管新娘不是你。”少年波澜不惊的语气。

她开始真心祝福他和他的女朋友。最后，她决定用反问句来收尾：“那叫我去干什么？笑笑我们那年冬天的幼稚？”