

# 日本的 森林哲學。

宗教

與文化

森の思想が人類を救う

日本當代哲學大師  
Umehara Takeshi

# 梅原猛

「すべての生命は平等であり、生命は循環する」

徐雪蓉譯

新世紀叢書

當代重要思潮・人文心靈・宗教・社會文化關懷

日本的

森林哲學。

宗教

與文化

森の思想が人類を救う

日本當代哲學大師  
Umehara Takeshi

梅原猛

「すべての生命は平等であり、生命は循環する」

徐雪蓉譯

日本的森林哲學 / 梅原 猛著 ; 徐雪蓉譯 . -- 初版 .  
-- 新北市 : 立緒文化 , 民 105.03  
面 ; 公分 . -- ( 新世紀叢書 ; 232 )  
譯自 : 森の思想が人類を救う  
ISBN 978-986-360-054-1 ( 平裝 )

1. 宗教 2. 文集

207

104027629

## 日本的森林哲學：宗教與文化

### 森の思想が人類を救う

出版——立緒文化事業有限公司（於中華民國 84 年元月由郝碧蓮、鍾惠民創辦）

作者——梅原 猛

譯者——徐雪蓉

發行人——郝碧蓮

顧問——鍾惠民

地址——新北市新店區中央六街 62 號 1 樓

電話—— (02) 2219-2173

傳真—— (02) 2219-4998

E-mail Address —— service@ncp.com.tw

網址—— <http://www.ncp.com.tw>

Facebook 粉絲專頁—— <https://www.facebook.com/ncp231>

劃撥帳號—— 1839142-0 號 立緒文化事業有限公司帳戶

行政院新聞局局版臺業字第 6426 號

總經銷——大和書報圖書股份有限公司

電話—— (02) 8990-2588

傳真—— (02) 2290-1658

地址——新北市新莊區五工五路 2 號

排版——菩薩蠻數位文化有限公司

印刷——祥新印刷股份有限公司

法律顧問——敦旭法律事務所吳展旭律師

版權所有・翻印必究

分類號碼—— 207

ISBN —— 978-986-360-054-1

出版日期——中華民國 105 年 3 月初版 一刷（1~2,500）

[SHINPAN] MORI NO SHISO GA JINRUI WO SUKUU

Copyright © 2015 by Takeshi UMEHARA

First published in Japan in 2015 by PHP Institute, Inc.

Traditional Chinese translation rights arranged with PHP Institute, Inc. through Bardon-Chinese Media Agency

Complex Chinese language edition © 2016 by New Century Publishing Co., Ltd.

All Rights Reserved.

# 日本的森林哲學

【目錄】本書總頁數 288 頁

## 第一章

### 日本的宗教

——了解日本的文化

## 第1部

### 日本的信仰

做為習俗的日本宗教

明治以降的日本神道

律令時代的國家神道——滌淨（禊）與除穢（祓）

眾多研究成果的綜合與推論

日本列島——從舊石器到繩文

0	0	0	0	0
3	2	2	1	1
0	5	0	6	0

繩文文化——成熟的狩獵採集文化

兩種類型的日本人

日本人靈魂深處的森林信仰

送熊儀禮中的愛奴世界觀

儀來河內信仰中的沖繩世界觀

死者的再生

I-zai-no-u 的眾神女

真脇遺跡——柱子與輪迴信仰的原點

兩種思想——平等與再生

## 第2部 日本的佛教

始於聖德太子的日本佛教

最澄與空海的佛教

顯著日本化的鎌倉佛教

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7	7	7	6	6	5	5	4	4	3
7	4	1	5	0	6	3	4	1	7

釋迦的教誨與大乘佛教的理念	0	7
中國佛教的主流與佛教傳來	0	8
聖德太子的一乘思想——統一與平等	0	8
煩惱世界所引導的如來藏思想	0	9
繼承太子佛教傳統的最澄	0	9
最澄的悉有佛性思想	0	9
最澄戒律的落實	1	0
最澄與空海	1	0
法然的專修念佛	1	1
吃肉娶妻與「愚禿親鸞」	1	1
法然的極樂淨土與親鸞的還相迴向	1	2
道元的禪宗與日蓮的法華信仰	1	2
日本的佛教——祖先崇敬與死者供養	1	2
日本人的信仰——生命的永恆循環	1	3
	1	3
	1	7
	1	7

## 第二章 印度思想與日本文化

釋迦倡導的兩個理想

四德——理想的日本人形象

「四姓平等」的實現

與印度教的共通點——佛教之前的日本宗教

1  
3  
6

1  
4  
3

1  
4  
9

1  
5  
4

## 第三章 面對三大危機

——二十一世紀的世界與佛教的角色

馬克思哲學的限度

預言近代終焉的尼采

二十一世紀的三大危機

1  
6  
6

1  
7  
1

1  
7  
5

## 第四章 拯救人類的「森林思想」

核戰的危機

環境破壞的危機

精神崩壞的危機

從釋迦佛教到大乘佛教

大乘佛教的開展與變化

多神教的可能性——面對核戰

草木國土悉皆成佛的真理——對於環境的破壞

空的思想所帶來的再生——對於精神崩壞的危機

哲學家的任務

足以誇耀全球的日本森林

森林文明的觀念

2	2	2	2	1	1	1	1	1	1
2	1	1	0	9	9	8	8	8	7
4	8	4	0	3	6	2	4	1	7



貫穿日本社會的平等與和諧理論

2  
2  
9

二十一世紀不可或缺的羅漢式和諧

2  
3  
4

日本藝術中的自然觀

2  
3  
9

宗教裡的森林思想

2  
4  
2

二十一世紀最大的危機——環境破壞

2  
4  
6

## 第五章

### 從人類的宗教到森林的宗教

樹齡三千年的神木

2  
5  
6

以樹木為神佛信仰對象

2  
6  
0

日本的佛像是木雕佛

2  
6  
5

日本的佛教——邁向森林的宗教

2  
6  
9

## 出處一覽

## 後記

2  
7  
6

2  
7  
8

新世紀叢書

當代重要思潮・人文心靈・宗教・社會文化關懷

# 日本的 森林哲學。

宗教

與文化

森の思想が人類を救う

# 梅原猛

日本當代哲學大師  
Umehara Takeshi

「すべての生命は平等であり、生命は循環する」

徐雪蓉 譯



# 日本的森林哲學

【目錄】本書總頁數 288 頁

## 第一章

### 日本的宗教

——了解日本的文化

## 第1部

### 日本的信仰

做為習俗的日本宗教

明治以降的日本神道

律令時代的國家神道——滌淨（禊）與除穢（祓）

眾多研究成果的綜合與推論

日本列島——從舊石器到繩文

0	0	0	0	0
3	2	2	1	1
0	5	0	6	0

繩文文化——成熟的狩獵採集文化

兩種類型的日本人

日本人靈魂深處的森林信仰

送熊儀禮中的愛奴世界觀

儀來河內信仰中的沖繩世界觀

死者的再生

I-zai-no-u 的眾神女

真脇遺跡——柱子與輪迴信仰的原點

兩種思想——平等與再生

## 第2部 日本的佛教

始於聖德太子的日本佛教

最澄與空海的佛教

顯著日本化的鎌倉佛教

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7	7	7	6	6	5	5	4	4	3
7	4	1	5	0	6	3	4	1	3

釋迦的教誨與大乘佛教的理念	0	7	9
中國佛教的主流與佛教傳來	0	8	5
聖德太子的一乘思想——統一與平等	0	8	8
煩惱世界所引導的如來藏思想	0	9	3
繼承太子佛教傳統的最澄	0	9	6
最澄的悉有佛性思想	0	9	9
最澄戒律的落實	1	0	2
最澄與空海	1	0	6
法然的專修念佛	1	1	0
吃肉娶妻與「愚禿親鸞」	1	1	6
法然的極樂淨土與親鸞的還相迴向	1	2	0
道元的禪宗與日蓮的法華信仰	1	2	3
日本的佛教——祖先崇敬與死者供養	1	2	7
日本人的信仰——生命的永恆循環	1	3	1

## 第二章 印度思想與日本文化

釋迦倡導的兩個理想

四德——理想的日本人形象

「四姓平等」的實現

與印度教的共通點——佛教之前的日本宗教

1  
3  
6

1  
4  
3

1  
4  
9

1  
5  
4

## 第三章 面對三大危機

——二十一世紀的世界與佛教的角色

馬克思哲學的限度

預言近代終焉的尼采

二十一世紀的三大危機

1  
6  
6

1  
7  
1

1  
7  
5

## 第四章 拯救人類的「森林思想」

核戰的危機

環境破壞的危機

精神崩壞的危機

從釋迦佛教到大乘佛教

大乘佛教的開展與變化

多神教的可能性——面對核戰

草木國土悉皆成佛的真理——對於環境的破壞

空的思想所帶來的再生——對於精神崩壞的危機

哲學家的任務

足以誇耀全球的日本森林

森林文明的觀念

2	2	2	2	1	1	1	1	1	1
2	1	1	0	9	9	8	8	8	7
4	8	4	0	3	6	2	4	1	7



## 第五章 從人類的宗教到森林的宗教

貫穿日本社會的平等與和諧理論

二十一世紀不可或缺之羅漢式和諧

日本藝術中的自然觀

宗教裡的森林思想

二十一世紀最大的危機——環境破壞

樹齡三千年的神木

以樹木為神佛信仰對象

日本的佛像是木雕佛

日本的佛教——邁向森林的宗教

2	2	2	2	2
4	4	3	3	2
6	2	9	4	9

2	2	2	2	2
7	7	6	6	5
8	6	9	5	0

出處一覽

後記