

# 學這一行

三十一位醫界人士  
執起注入人性關懷的筆，  
寫出醫學世界的人生百態，  
以及對生命最深刻的感動。

和信治癌中心醫院醫學教育講座教授 賴其萬 策劃

財團法人黃達夫醫學教育促進基金會 合作出版

作 者 (依姓氏筆劃序)

王浩威、王溢嘉、王智弘、田雅各、朱迺欣、江自得、江漢聲、李詩應  
林啟禎、侯文詠、柯紹華、張燕婷、許禮安、陳永興、陳厚全、陳昭姿  
陳榮基、黃崑巖、黃勝雄、黃達夫、黃錫信、趙可式、劉秀枝、樂俊仁  
潘震澤、蔡茂堂、賴其萬、戴正德、謝向堯、韓良誠、羅彥宇

# 醫學這一行



和信治癌中心醫院醫學教育講座教授  
**賴其萬** 策劃

# 國家圖書館出版品預行編目資料

醫學這一行／黃崑巖、黃達夫、賴其萬等.  
—第一版.—台北市：天下遠見，  
2004〔民93〕  
面： 公分.—（健康生活：074）  
ISBN：986-417-387-1（平裝）

1. 醫學—文集

410.7

93018791

健康生活 074

## 醫學這一行

作 者／黃崑巖、黃達夫、賴其萬等

系列主編／鄭惟和

責任編輯／潘慧嫻

封面設計／許和捷

內頁美編／劉亭麟

出版者／天下遠見出版股份有限公司

創辦人／高希均、王力行

天下遠見文化事業群 總裁／高希均

發行人／事業群總編輯／王力行

天下文化編輯部總監／林榮崧

版權暨國際合作開發協理／張茂芸

法律顧問／理律法律事務所陳長文律師 著作權顧問／魏啓翔律師

社 址／台北市104松江路93巷1號2樓

讀者服務專線／（02）2662-0012

傳 真／（02）2662-0007；2662-0009

電子信箱／ewpc@cwgv.com.tw

直接郵撥帳號／1326703-6號 天下遠見出版股份有限公司

電腦排版／立全電腦印前排版有限公司

製版廠／立全電腦印前排版有限公司

印刷廠／盈昌印刷有限公司

裝訂廠／精益裝訂廠

登記證／局版台業字第2517號

總經銷／大和圖書書報股份有限公司 電話／（02）8990-2588

出版日期／2004年10月31日第一版

2007年3月31日第一版第3次印行

定價／360元

ISBN：986-417-387-1

書號：GH074



天下文化書坊 <http://www.bookz>



# 目錄

## 輯1

### 行醫這條路

001 合作出版總序 樹立典範  
003 序 讓我們出一本中文的《On Doctoring》

黃達夫

賴其萬

009 當我成爲醫師的那一天 羅彥宇

017 海外醫療服務 張燕婷

029 滴滴眼淚滴滴金 劉秀枝

035 當病人變成醫生 謝向堯

041 意外的人生 黃勝雄

047 我的菩提道 黃錫信

052 脫下白袍穿黑袍 蔡茂堂

061 心園將蕪胡不歸 賴其萬

067 有福行醫四十年 韓良誠

## 輯2

### 診間的哲思

103

殘臂斷指

柯紹華

113

無法遺忘的沉重

王浩威

143

老年病人的悲歌

江自得

151

去去去，去檢查

朱迺欣

156 天堂與地獄——一個精神科醫師兩難的抉擇

陳永興

## 輯3

### 醫病浮世繪

167

肉瘤上的玉蘭花

王溢嘉

172

杜鵑窩山莊週記

王智弘

187

畸形兒的陰影

田雅各

192

誤食惡靈的婦人

田雅各

195

我和我的骨癌病人

陳厚全

207

三個爸爸

樂俊仁

212

人子

侯文詠

237

最後一片秋楓

柯紹華

## 5

## 醫療的藝術

- 253 聽巴哈，用音樂治療苦難 江漢聲  
 257 看不見不代表不存在 許禮安

- 261 紿藍院長的一封信 陳昭姿  
 266 自費處方 樂俊仁  
 271 一個小兒骨科醫師的生命領悟 林啓禎

- 285 醫師的四張臉——談醫病關係 李詩應  
 289 醫學的藝術 黃達夫  
 298 冥思·病痛的哲學 王溢嘉  
 303 醫療照護的科學面與藝術面 戴正德  
 314 疾病治療的美學 江自得  
 319 身心靈醫治：醫師於安寧緩和醫療靈性關懷扮演的角色 陳榮基

## 輯6

### 白袍的省思

333 醫生迷思

潘震澤

337 從SARS醫護人員之落跑看醫學人文教育

蔡茂堂

345 新紀元醫療倫理

黃崑巖

361 社會學在醫業？

黃達夫

369 耐心聽病人的心聲

賴其萬

373 對人類受苦的敏感度

趙可式

合作出版總序

## 樹立典範

給新一代醫療人員增添精神滋養

黃達夫醫學教育促進基金會董事長

和信治癌中心醫院院長 黃達夫

我一直很慶幸這四十幾年習醫與行醫的生涯，適逢生命科技蓬勃發展，醫學進步最迅速的時期，在這段時間內，人類的平均壽命幾乎加倍，從戰前的四十幾歲增加到今天已接近八十年。如今，我雖然已逐漸逼近退休年齡，卻很幸運的能夠與年輕的一代同樣抱著興奮的心情迎接基因體醫療的來臨，一同夢想下一波更令人驚奇的醫學革命。

我更一直認為能夠在探究生命奧秘的同時，協助周遭的人們解除疾病帶給他們的痛苦，甚至改變他們的生命，這種經常與病人分享他們生命經驗的職業，是一件極具挑戰性、極有意義的工作。在我這一生所接觸的師長、同僚和後輩中，我不斷地發現樂在工作的人，都是從照顧病人的過程中獲得滿足，從為病人解決問題的過程中找到樂趣。而驅使

他們進一步從事教育、研究、發現的工作最強有力的動機也是爲了解決病人的問題。自從我進入醫療工作後，因著這些典範的激勵，支持我不斷的往前走，也常讓我覺得能與他們爲伍是個極大的光榮，更讓我深深感受到典範對我的影響力和重要性。

除了周遭生活中所遇到的典範外，我相信在每個人的生命中，必定也經常從書籍中找到令我們欽慕的人物和值得學習的經驗，這些人、這些觀察也常具有相同的影響力和重要性。因此，我過去曾推薦一些有關醫療的好書給天下文化出版社，建議他們請人翻譯出版，這次當天下文化出版社反過來提議與黃達夫醫學教育促進基金會合作出版有關醫療的好書，由基金會贊助提供給國內的醫學院學生和住院醫師時，我認爲是件非常值得嘗試的工作，董事會也欣然認同這是件值得投入的事情，目前計劃每年出版三本書，給國內新一代醫療人員增添一些精神上的滋養，希望能激勵他們從醫療工作中找到生命的意義和生活的樂趣。

二〇〇二年一月十五日

序

## 讓我們出一本中文的《*On Doctoring*》

賴其萬

三年前第一次看了雷諾（Richard Reynolds）和史東（John Stone）兩位醫生主編的《*On Doctoring*》時，我深受感動。這是一本美國醫學院學生幾乎人人必讀的好書，大部分的醫學院在醫學生新生入學時，校方都會贈送每個人這本書。它收集了許多與生老病死有關的散文、短篇小說以及詩歌。作者大部分是醫生，但也有一些是非醫生的作家，譬如馬克吐溫、海明威等。細閱這本書所選的文章，很明顯的可以感受到這些作者對生命的敏感度。很多在別人看來或許是例行公事，但在這些有心的醫者或文人筆下，過去沒有被注意到的生命點點滴滴，讀來卻令人深受感動。文章中很多是從病人的立場所

看到的生老病死，以及在病人與醫生共處中所感受到的真情；也有些文章很坦白地披露醫生自己犯了錯之後的感觸；有些文章敘述醫生因為行醫而體驗出，他們對病人及家屬鮮為外人所知的那份歉疚心情，因而領悟到醫者需有更謙虛的風度；有些醫生作家描述對周遭環境的感觸，譬如說對學習解剖學，接觸遺體的感受、在開刀房裡的經驗；在在都使我讀來心有戚戚焉。

看完這本書的第一個衝動是想請人將它翻譯成中文，推介給國內更多的讀者。但後來一想，與其要翻譯這些與我們國情不盡相同的佳作，又擔心翻譯不易兼顧「信、雅、達」，倒不如讓我們把國內一些醫療界的有心人，將他們對人對事的細膩觀察，以及有關傷、殘、生、老、病、死的種種感觸，所發表過的好文章編輯成書。記得當時為《當代醫學》「每月一書」的專欄撰寫《On Doctoring》這本書的介紹時，我忍不住最後寫了幾句話，「希望不久的將來，一本台灣本土版的中文《On Doctoring》可以問世。個人深信這樣的一本書，可以使年輕的醫學生及醫生們增加他們對自己的將來有一份更正向的看法，同時也能夠幫忙一些對醫學有興趣的高中、國中優秀學生早一點了解醫生的生涯，而能體會『作醫生仍是一個很有福氣的好職業』，而能加入醫

療的行列，共同為台灣的『人性化的醫療』奮鬥。」

這三年來我有幸讀到一些國內醫界人士感人的作品，也陸陸續續認識了不少醫界的有心人，在我的力邀下，他們把自己過去寫過的佳作寄給我。尤其值得一提的是，在這本書裡除了臨床醫師以外，我們也邀請到致力於醫學教育的黃崑巖教授、基礎醫學教育的潘震澤教授、臨終關懷與護理教育的趙可式教授、醫學倫理的戴正德教授、為代理孕母立法奔波的陳昭姿藥師、脫下白袍專心寫作的王溢嘉先生與侯文詠先生，以及披上黑袍的蔡茂堂牧師，而使這本醫界人士的創作文集更有人生的宏觀。同時我們也有幸能在這本書裡邀請到兩位台灣國際醫療行動協會（iACT）的發起人——目前在非洲馬拉威服務的陳厚全醫師，以及在哥倫比亞大學進修的張燕娣醫師，寫出他們在非洲與泰緬邊界服務的心得，他們的努力可以使台灣產生更多像歐巴尼（Carlo Urbani）醫生這種「穿著白袍的外交使節」，使台灣的醫界提升到更有國際觀的人道醫療。（歐巴尼醫生於二〇〇三年二月在越南以其專業的判斷，即時向世界衛生組織發出警訊，斷然採取防範措施，而本身卻不幸染上SARS而犧牲。）

全書一共收集三十一位作者的三十九篇作品，分為「行醫這條路」、「診間的哲思」、「醫病浮世繪」、「心靈處方箋」、「醫療的藝術」、「白袍的省思」等六部分。毫無疑問的，這本書不可能收集台灣醫療界人士的所有佳作，遺珠之憾只是代表本人長年滯留國外，對國內人士見識不廣，而缺乏伯樂識馬的慧眼。就如同《On Doctoring》從一九九一年出第一版以後，一九九五年出第二版，而二〇〇一年又出了第三版，而三次的版本在內容上皆有長足的增加，我衷心地希望，因為這本書的問世而激發讀者的指導引薦，在將來的第二版可以收集到更多更好的文章。

（二〇〇四年十月三日寫於和信治癌中心醫院）



輯  
1

# 行醫這條路



## 當我成爲醫師的那一天

羅彥宇

現職：花蓮慈濟醫院神經內科住院醫師

學歷：花蓮慈濟大學醫學系畢業（民國九十年）

二〇〇〇年六月二十四日是一個特別的日子，在醫界前輩的見證下，我鄭重地宣讀誓詞，並且由證嚴上人手中接獲醫師袍，白袍是那般地輕軟，我的心情卻是如此地沈重，我的生活不再是可以在成天獨來獨往，瀟灑自在地唸自己的書的日子，我的身份凝聚了不知多少人的期待，我必須開始對別人的生命負責。

典禮過後，我接受了幾家電視台的採訪，談及慈濟醫學院的教育有何特殊之處，我細細回想這六年的生活，影響我最多的，其實是和幾位老師之間的接觸，看他們如何面對問題，解決問題，如何和學生溝通，和病人溝通，

並且將自己的困惑與想法和他們分享。我想這正是以人為本的教育特質，潛移默化地，耳濡目染地，在最平常的待人處事中透露出他想教給我們的東西。走出醫院，手捧著繡有自己名字的白袍，還來不及把它穿上，好自我陶醉一番，已近正午時分，該是要打包收拾，準備搭下午回台北的火車，和家人共度實習前的幾天休假。

我從來不是個虔誠的教徒，中國自王充以來的命定思想，也不曾在腦中打轉，但生命中總有某個時刻，是天意也好，是巧合也罷，你開始確定自己要走的路，並且深信不疑。「如車廂內有任何醫護人員，請至二車十一號，有一位乘客身體不適。」火車出發半小時後，傳來這樣的廣播。心裡想到的第一件事，就是走向前去，雖然實習醫生的牌子才剛掛上不到六個小時，ACLS (Advanced Cardiovascular Life Support) 的合格證書也才剛拿不到一個禮拜，但早上手中的誓詞仍歷歷在目，面對這種情況，我責無旁貸。

吳小姐是一位二十五歲的已婚女性，從事保險業務，主要的問題是突然發作的四肢感覺異常，伴有呼吸急促、噁心、頭暈、全身肌肉僵直、雙眼緊閉及構音不全。她的意識狀況一直很清楚，但情緒顯得十分焦慮，生命徵象