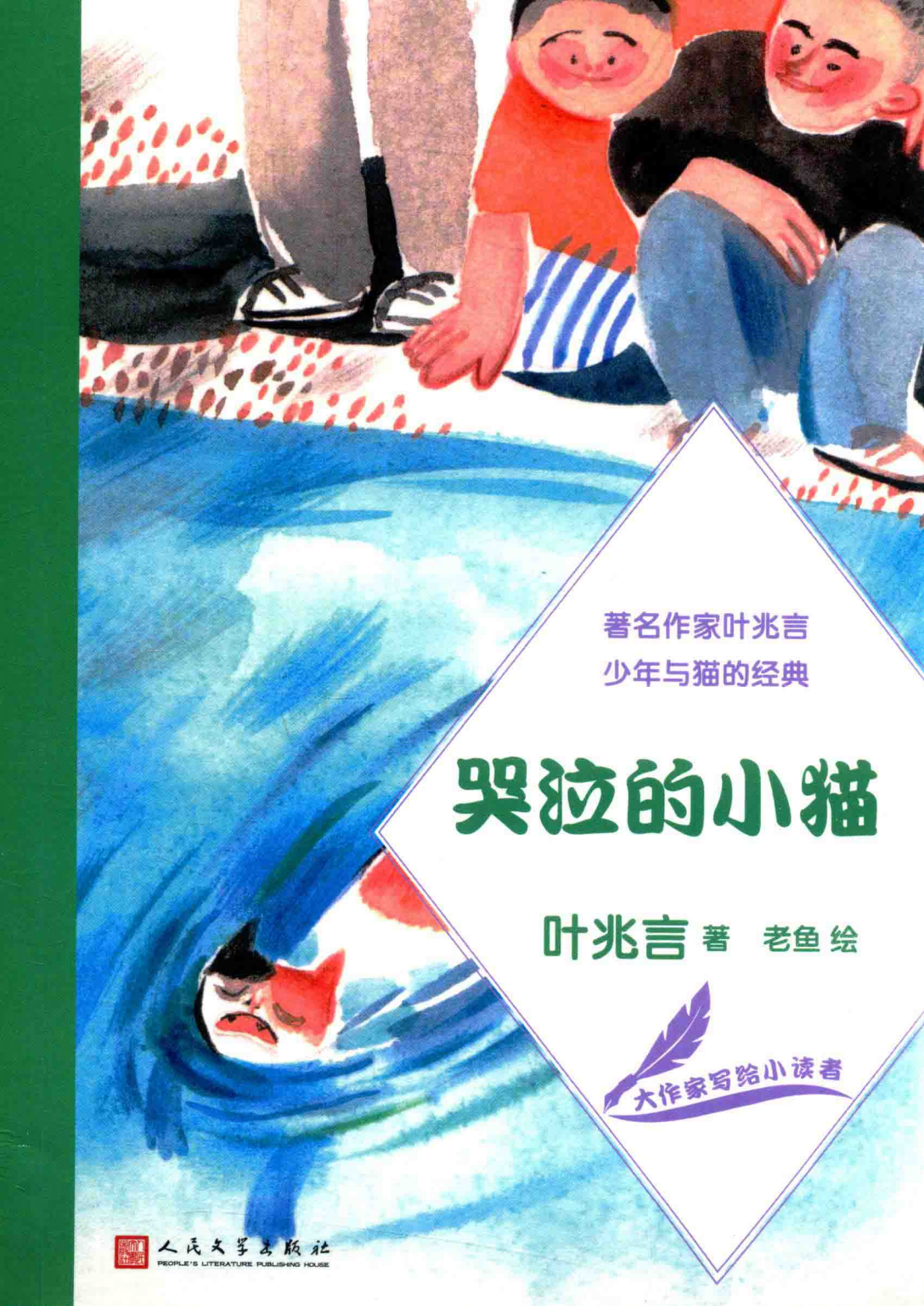




著名作家叶兆言
少年与猫的经典

哭泣的小猫

叶兆言 著 老鱼 绘



大作家写给小读者



人民文学出版社
PEOPLE'S LITERATURE PUBLISHING HOUSE



著名作家叶兆言
少年与猫的经典

哭泣的小猫

叶兆言 著 老鱼 绘

 大作家写给小读者



人民文学出版社
PEOPLE'S LITERATURE PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

哭泣的小猫/叶兆言著;老鱼绘.—北京:人民文学出版社,2016

(大作家写给小读者)

ISBN 978-7-02-011885-4

I. ①哭… II. ①叶… ②老… III. ①儿童文学-中篇小说-中国-当代
IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 174575 号

责任编辑 卜艳冰 尚飞 杜晗
装帧设计 汪佳诗

出版发行 人民文学出版社
社 址 北京市朝内大街 166 号
邮政编码 100705
网 址 <http://www.rw-cn.com>

印 制 上海利丰雅高印刷有限公司
经 销 全国新华书店等

字 数 13 千字
开 本 890 毫米×1240 毫米 1/32
印 张 1.375
版 次 2016 年 10 月北京第 1 版
印 次 2016 年 10 月第 1 次印刷

书 号 978-7-02-011885-4
定 价 16.00 元

如有印装质量问题,请与本社图书销售中心调换。电话:01065233595

老猫是小猫的母亲。老猫每次叫春的时候，老唐就预感到事情又要麻烦。这是一场灾难来临的前奏。老唐从来就没喜欢过猫，他讨厌那些被人豢养的畜牲。老猫是老唐的妻子宝玲病故前，



九岁的儿子唐人跟人要来的。宝玲的肾不好，有严重的腰子病。住院住了很长时间，医生对老唐说：“把你老婆接回去吧，她的病不会好了。”

老唐便让宝玲出院。

宝玲在家养病，越养越胖，她的胖是水肿。老唐依然上班，儿子唐人从同学家要了只小猫回来，老唐说：“你添什么乱，把猫还给人家。你哪有时间玩猫？”宝玲说：“我闲着，也是闲着，我来养，这猫就算是送给我玩的。”老唐骂骂咧咧不肯罢休，宝玲说：“我的日子不会长了，我们不吵架，好不好？”

老唐说：“谁想跟你吵架，你有病，就是王母娘娘，谁敢惹你。”

宝玲病歪歪地拖了两年多，小猫长大了，叫



起春来，唐人问宝玲，猫干吗这么死叫，又问猫为什么要打架。宝玲告诉儿子，等他再长大一些，就知道为什么。宝玲死的时候才三十五岁，她比老唐小八岁，结婚前，别人老跟她开玩笑，说年





龄相差这么多，老唐肯定会疼她。宝玲说：“我自己会心疼自己，用不着他来疼。”

老猫是在宝玲死后半个月，生第一胎的。宝玲已经知道老猫怀孕了，她为老猫准备好了一个全新的窝，在大澡盆里铺上了一层松软的棉花，再把澡盆放在床肚底下，并且吩咐唐人千万不要偷看。猫是有灵性的动物，它害怕有人会伤害它的小猫，会衔着小猫东躲西藏。老猫第一胎生了三只小猫，刚开始，老唐和唐人都没有注意到。宝玲尸骨未寒，家里乱糟糟的。老猫没有把小猫生在床肚底下的澡盆里，而是生在了堆破烂的阁楼上。

有一天，唐人看见老猫衔着一只小猫从阁楼上下来，接着又衔下来一只，又衔下来一只，小



猫毛茸茸的，细声细气叫着，非常可爱。唐人感到很吃惊。

老猫每年都起码生一窝小猫，每次少则三四只，多便是六七只。老唐觉得这很糟蹋人。在老猫叫春的日子里，他将宝玲留下的口服避孕药，掺和在猫食里喂猫，可是没有任何用处。这是一个不以人的意志为转移的恶性循环。老猫到日子就



叫春，就怀孕，怀孕了胃口特别好，生了小猫要喂奶，胃口更好。小猫生长迅速，自己能吃猫食了，便和老猫抢着吃。老唐为这猫食烦透了神，常常忘了喂猫，结果整天就听见猫饿得哇哇叫。一个没有女主人的家庭，根本就不应该养猫。

小猫长大了，要送人，也是一件烦人的事。凑巧，碰到喜欢猫的，小猫刚生下来，就来订货。小猫是非常可爱的动物，然而并不是什么人都喜欢猫，就算是喜欢猫的人，也不一定非要亲自养猫。老唐和老猫本来就没什么感情，他对它的仇越结越深，动不动就踢它一脚，老猫“哇”地一声惨叫，跑多远的。老猫已成为家里很多余的东西。

对付老猫的叫春，几乎是一场惊心动魄的战斗。老唐关紧了门窗，坚决不让它逃出去。老猫





上蹿下跳，歇斯底里乱叫，吵得老唐和唐人整晚上没办法睡觉。老唐提着一根擀面杖，像打耗子一样，在房间里追过来追过去。唐人帮着老唐一起痛打老猫。老猫逃到了阁楼上，然后再从阁楼上纵身跳下来。碰翻的热水瓶掉在地上爆炸，烧饭的炉子也差点撞翻。大家都精疲力竭，老猫有气无力地叫，老唐和唐人终于困得睡着了。

在门外也是猫叫。附近的公猫都来了，不仅叫，还要厮打。老唐醒来，从垫的棉胎上撕了些棉絮，拼命把耳朵塞起来。唐人睡得很香，老唐又扯了些棉絮，往儿子的耳朵里塞，用劲塞。唐人睡意朦胧地睁开眼睛，说：“你把我弄醒了，你把我弄醒了。”

老唐听不见儿子说什么，他继续用劲堵塞儿

子的耳朵。唐人说：“哎哟，你弄疼我了，你真的弄疼我了。”老唐说：“我要是不把这猫扔了，我就是你儿子。”唐人也听不清父亲说什么，知道他是因为猫在生气。老唐嘀嘀咕咕地还在说着，睡意蒙眬的唐人突然一骨碌从床上跳起来，跑到门口用力把门拉开。老唐发疯一般扑向门口，他想赶紧把门关上，但是已经晚了，老猫像箭一样







从老唐和唐人的脚底下冲了出去。

外面黑糊糊的，听得见猫急驰的脚步声。猫的眼睛在黑夜中闪亮。老唐随手抄起那根扔在门口的擀面杖，追出去，咬牙切齿地诅咒着。他仿佛置身于夜色的海洋中，天知道周围有多少只猫，浩浩荡荡，像一群欢乐的鱼一样，在离老唐不远的地方游过来游过去。老猫是只白颜色的花猫，它身上有着大熊猫一样的黑色花纹。它跑到哪里，那些迫不及待的公猫就跟踪到哪里。老唐想把手上的擀面杖掷出去，又有些舍不得，便摸索着在地上捡石子砸。

那些猫在外面叫了一夜。唐人到后来也跑了出来，帮着父亲一起撵猫。那群猫就是不肯跑远，存心在附近转悠。老唐越来越愤怒，越战越勇，





越战越徒劳。公猫们正为着爱情决一死战，它们根本就不在乎人类的存在。

老唐决定遗弃那只老猫，他把老猫带到城市的另一头，随手扔进了一个垃圾箱。晚上回家的时候，老唐吃惊地发现老猫正在儿子唐人的脚边打转，绕来绕去地讨吃的。第二天，老唐把老猫