



柳 鸣

黎旻 著

上海三联书店

柳
鸣

黎旸 著

上海三联书店

图书在版编目 (CIP) 数据

柳鸣 / 黎旻著. — 上海: 上海三联书店, 2015

ISBN 978-7-5426-5335-2

I. ①柳… II. ①黎… III. ①诗集—中国—当代 IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 221597 号

柳 鸣

著 者 / 黎 旻

责任编辑 / 钱震华

装帧设计 / 鲁继德

出版发行 / 上海三联书店

(201199) 中国上海市都市路 4855 号

<http://www.sjpc1932.com>

E-mail: shsanlian@ yahoo.com.cn

印 刷 / 江苏常熟人民印刷有限公司

版 次 / 2015 年 10 月第 1 版

印 次 / 2015 年 10 月第 1 次印刷

开 本 / 787 × 1092 1/32

字 数 / 50 千字

印 张 / 4.25

书 号 / ISBN978-7-5426-5335-2/I · 1069

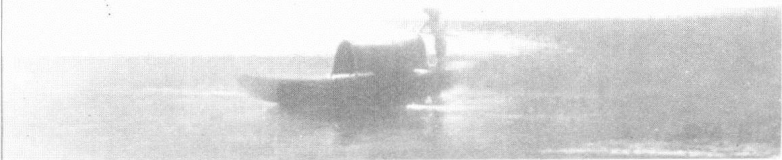
定 价 / 35.00 元

写给你 夜的诗人 你是我 明亮的星

(引文)

昨日月下待听箏
箏音未起无限恨
恨不当初把情诀
诀别无期泣无声

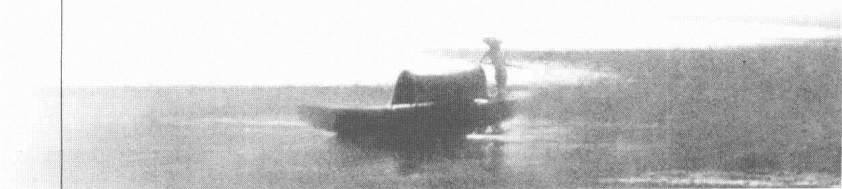
.....

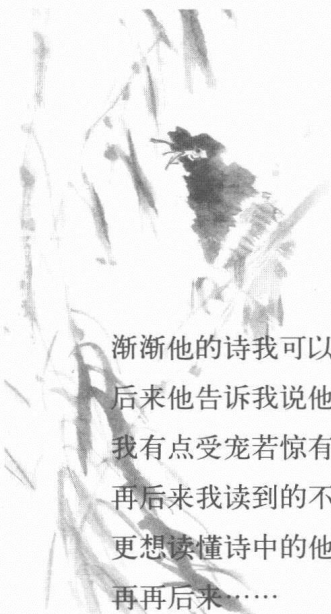




我到现在都记得06年第一次读到这首诗歌时的惊喜
这是我第一次读他的诗
我因为这首诗歌结识他
那时我们素未谋面
仅仅是他写诗
我读诗
奇文共欣赏疑义相与析
我喜欢他的诗
他的诗初读绮丽再读磅礴
他的诗一读情深重读意切
他的诗好似自带乐谱
每个字皆可是诗眼亦是律动的音符摄人心魄

他的诗神秘
耐人寻味
是诗人的诗
亦是读者心中的曲
他的诗灵动
一气呵成
是诗者之感
亦是观者萌生之情
古有香山居士琵琶行
江州司马青衫湿
今有夜的诗人挥笔倾情
红袖添香感同身受





渐渐他的诗我可以朗朗上口百读不厌
后来他告诉我说他写完诗总是第一个发给我
我有点受宠若惊有点小欣喜
再后来我读到的不仅仅是他的诗
更想读懂诗中的他
再再后来……
我和他因诗结缘
吟诗生爱
他笔下的诗让我走进他的纯净世界
他牵我的手让我感受到生活的诗性
爱与诗歌
感谢你给予了我这世上最美好的两件东西

柳 青

目 录

辰

梦碎卢旺达 / 2

英雄吟 / 6

晚风 / 10

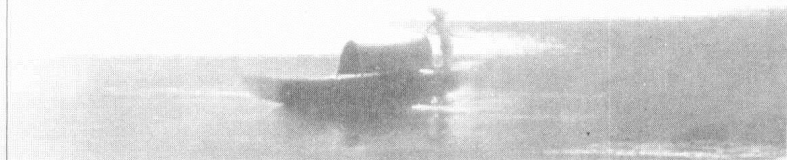
随吟 / 14

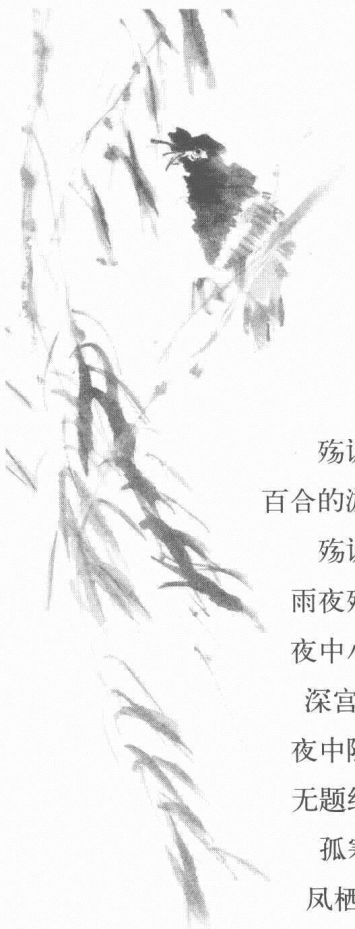
咖啡馆中的随想 / 18

伊人 / 20

蒹葭续 / 22

夜的诗人 / 26





怵

殇调 / 32

百合的游吟歌 / 36

殇调 / 38

雨夜殇调 / 42

夜中小令 / 46

深宫怨 / 50

夜中随吟 / 52

无题续诗 / 54

孤寒 / 56

凤栖梧 / 58

昨夜月下听箏 / 60

左手的戒指 / 64

荧

寞 / 70

夜雨随题 / 72

减字殇调 / 74

北风夜雨寄思 / 76

墨松 / 78

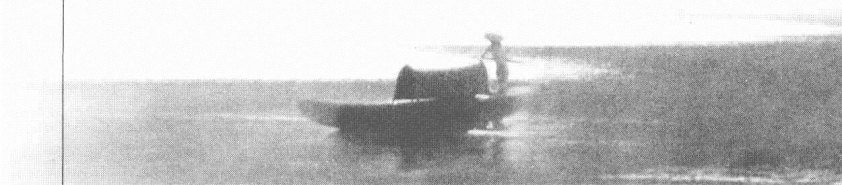
墨松赞 / 80

残冬 / 82

感怀 / 84

媛

一一 / 88





殇

殇调 破月 / 92

殇调 落萧 / 94

殇调 水袖 / 96

殇调 西笳 / 98

殇调 云烟 / 100

殇调 飞花 / 102

殇调 金戈 / 104

殇调 踏浪 / 106

殇调 狂狷 / 108

倾

鼓手 / 112

采桑子 误中秋 / 114

殇调 帘 / 116

焰 / 118



辰

生而为龙，日升名昼

故事，就应该这样漫不经心地开头

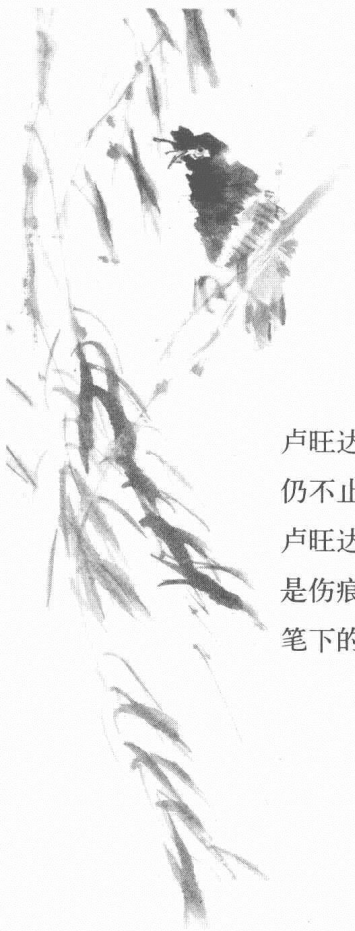
柳
鸣



梦碎卢旺达

诗会在风中憔悴
梦像流水
不停地随她倾醉
卢旺达的枪炮振聋发聩
于是终结浪漫
它 死在十七岁
柔弱 诗人的悲
我看 体会





卢旺达的风在吹
仍不止疲惫
卢旺达的梦残碎
是伤痕累累
笔下的硝烟与玫瑰

哪有生命可贵
诗在哭 不语
沉默在伤悲
把诗揉碎
放在风里 向着卢旺达飞