



科学素养阅读

闻 钟 / 主编



轻轻翻开这本书

彩绘版

让趣味伴你读到最后一页

爷爷的爷爷哪里来

—— 贾兰坡 著 ——

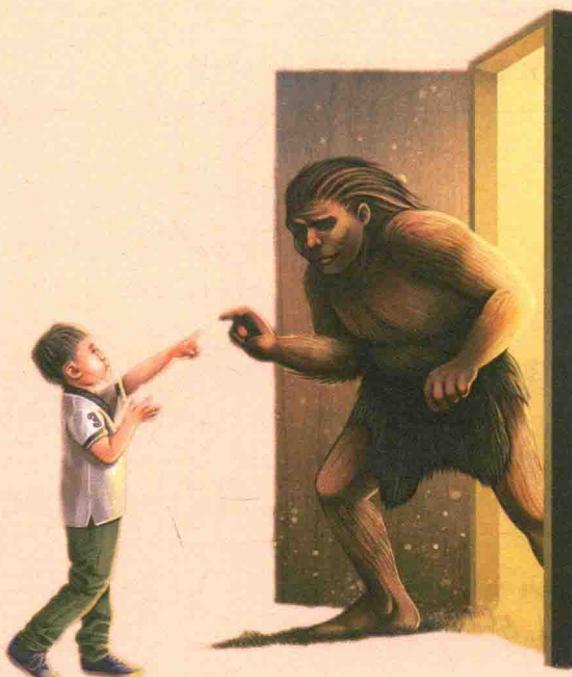


童趣出版有限公司编 人民邮电出版社出版



科学素养阅读

闻 钟 / 主编



轻轻翻开这本书

彩绘版

让趣味伴你读到最后一页

爷爷的爷爷哪里来

—— 贾兰坡 著 ——

童趣出版有限公司编 人民邮电出版社出版

北京

图书在版编目 (C I P) 数据

爷爷的爷爷哪里来 / 贾兰坡著 ; 童趣出版有限公司
编. — 北京 : 人民邮电出版社, 2017.3
(新课标语文必读丛书)
ISBN 978-7-115-44840-8

I. ①爷… II. ①贾… ②童… III. ①人类起源—少
儿读物 IV. ①Q981.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第026274号

新课标语文必读丛书

爷爷的爷爷哪里来

特约编辑：黄 硕

责任编辑：杨臻蕾

封面设计：308设计

责任校对：杨贞妮

编 : 童趣出版有限公司

出 版: 人民邮电出版社

地 址: 北京市丰台区成寿寺路11号邮电出版大厦 (100164)

网 址: www.childrenfun.com.cn

读者热线: 010-81054177

经销电话: 010-81054120

印 刷: 三河市嘉科万达彩色印刷有限公司

开 本: 710×1000 1/16

总 印 张: 18

总 字 数: 260千字

版 次: 2017年3月第1版 2017年3月第1次印刷

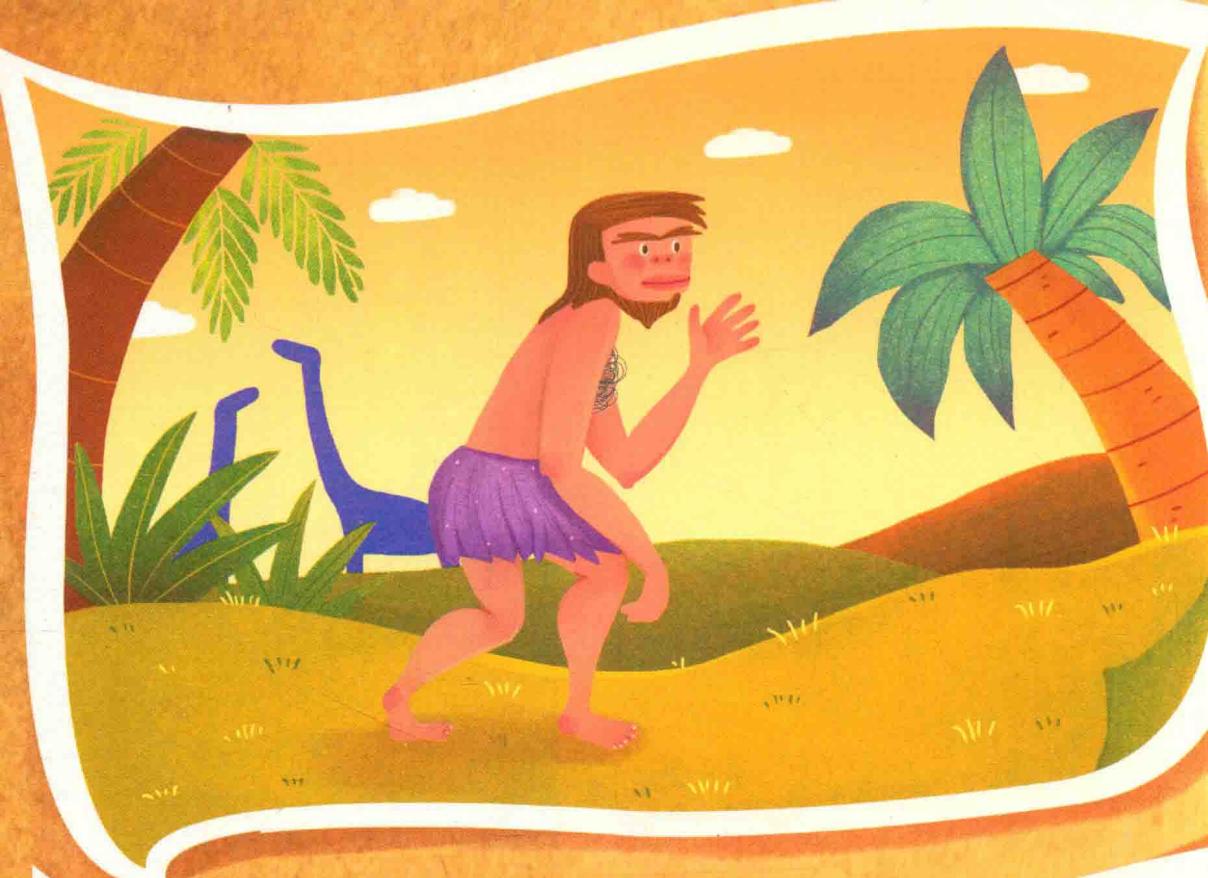
书 号: ISBN 978-7-115-44840-8

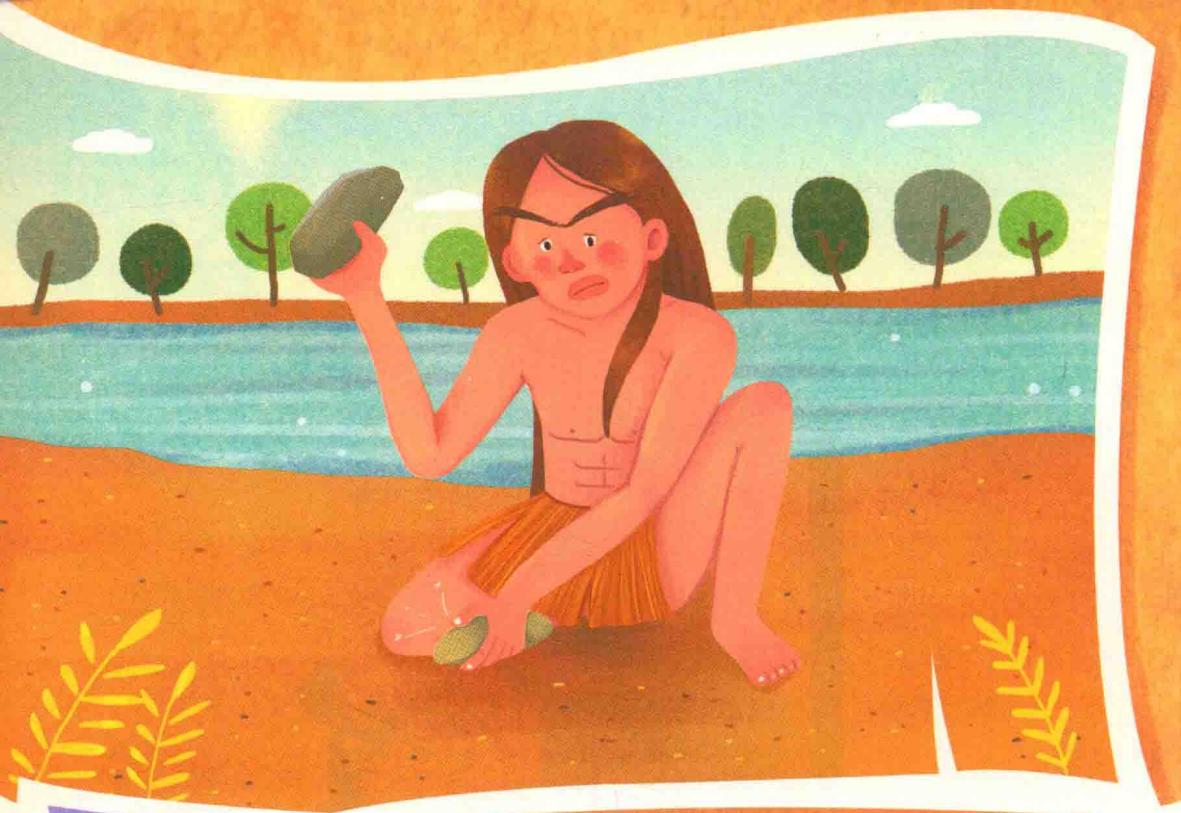
总 定 价: 26.80元



享受
阅读

新体验





现在，让我们跟随大师的脚步，
走进科学的世界吧



• 前 言 •

自主阅读，兴趣是关键

一个人的精神发育史，就是他的阅读史。通过读书来提高学生个人素养，滋养灵魂与人生，是学校教育和家庭教育的重中之重。

8~14岁是人的一生中培养良好阅读习惯的黄金期，是自主阅读习惯的关键养成期。《全日制义务教育语文课程标准》明确指出：学生应“具有独立阅读的能力，学会运用多种阅读方法。有较为丰富的积累和良好的语感，注重情感体验，发展感受和理解的能力。能阅读日常的书报杂志，能初步鉴赏文学作品，丰富自己的精神世界”。要实现教育目标，就要求学生能完成自主阅读。但是，如今坐在教室里的，是一群看绘本长大的学生，从绘本过渡到自主阅读，这对于学生来说，是阅读的转折点。大量案例研究结果显示，在0~8岁儿童的家庭中，从绘本读物到注音读物，有陪读习惯的家庭占87.5%。到了小学中年级，阅读内容开始逐步深入，文字量扩大，图片量减少，加之家长突然“放手”，学生阅读时少了陪伴，少了趣味，多了压力，很难完成自主阅读。

此时，如何让学生养成自主阅读的习惯，成为摆在老师和家长面前的难题。要解决难题，当从两方面入手。

第一，为学生选择合适的书目

关于书目的选择，教育部的语文新课程标准为不同年龄的学生推荐了适合的课外阅读书目，但书目繁多，难以选择。

8~14岁，不仅是语言能力提高的关键期，也是学习范围扩大的阶段。在此阶段，应在提高文学素养的同时注重提高孩子的科学素养，进而为日后多学科的学习打下良好的基础。

科学精神、科学素养是中国学生身心发展的核心素养之一，科学素养的养成，对各学科的学习促进以及对学生成长轨迹的影响是潜移默化的。本丛书提倡科学素养阅读，是对学生想象力的呵护，是给予学生更具人性关怀的教育，是为学生的发展打造更广阔的思维空间。

本套丛书以语文新课程标准为依据，选择影响至深的科学性作品，注重科学素

养的养成，这样的书目，对8~14岁的学生来说，是不可或缺的。

第二，所选图书要能激发阅读兴趣

有了合适的书目，只是第一步。如果图书内容过于枯燥，在重要节点又缺乏引导，学生很容易将书束之高阁，不能完成整本书的阅读，收获也就无从谈起。

本套丛书在编写时深入研究了多个案例，针对小学生的阅读特点、难点，通过合理编排设置，一步一步激发学生的阅读兴趣，引导完成整本书的自主阅读。

1. 精美前插页

别具匠心的前插页设置，趣味性十足，让学生在翻开书的第一眼就产生兴趣。

2. 超多彩绘图

根据作品情节精心绘制生动彩绘图，各类场景力求高度还原，精美图片丰富学生的想象，摆脱纯文字阅读的枯燥感。

3. 作者故事

是什么样的人写下了这样伟大的作品？通过作者故事，学生对作品的理解更加完整。

4. 名家导学1-2-1（1个阅读要点、2个知识要点和1个成长要点）

独特的导学提示让学生了解名著应该读什么，并在阅读的过程中获得真切感悟。

5. 章节导读

生动概括出每一章的主要情节，助推阅读情绪，且方便总结和回顾情节。

6. “勤学”“好问”“多思”注释

勤学——对书中知识点进行解析、拓展，作品中的科学知识一看就懂。

好问——古语云：“学起于思，思源于疑。”疑问是思维的起点。通过“好问”板块的设置引导学生发问和思考。

多思——深挖作品情节，渗透简单隽永的生活哲理，读中传情。

7. 我的观察日记

读完整本书，学生能带着对作品的理解观察身边事物，写下属于自己的观察日记。目光所及，心中所想，于笔尖流露。

8. 读后感

读完整本书，一篇读后感，既是对书中内容的梳理和总结，亦使感悟升华、余味盎然。

本套丛书，以更加合理的阅读动线，不断激发学生的阅读兴趣，在完成整本书自主阅读的同时，帮助学生更好更深入地领会文字的含义，并收获文字以外的惊喜。

• 作者故事 •

用一生，写一封“情书”

人这一生中，难免被很多事吸引，如果不能坚守自我，就会迷失在对未来的选择上。大部分人，一辈子也没弄清楚自己真正想要的是什么，而他的光阴已经虚度。一部分人，庸庸碌碌过完这一生，没有理想，也没有热情，生命终结，也就如枯叶离开枝头，没有留下一点痕迹。只有极少数人，清楚地知道自己来到人世的目的，是为了在某个领域发光发热，为人类事业创造价值。他们的一生，尽管也只有短短几十载，但已足够照亮后来人前进的道路。本书的作者——贾兰坡教授，就是这样一个人。

只有对一份事业非常热爱，才会用尽一生的精力去经营，即便要披荆斩棘，即便风雨兼程。对贾兰坡来说，也许就是对科学事业的无限热情，对探寻人类发源的执着精神，支撑着他用近七十年的时间研究古人类起源。

越是严谨的学科，对学历的要求越高，因为这意味着权威。而贾兰坡教授，却是一位没有大学文凭而攀登上了科学顶级殿堂的传奇人物。自幼在农村长大的贾兰坡经常跟随儿时的玩伴去各个山洞里“探险”，这在无形中为他以后的考古工作提供了帮助。到了上学年龄的贾兰坡跟随父亲到北平（今北京）求学。由于父亲无力供他上大学，贾兰坡于北京汇文中学毕业后便离开了学校。按照传统的“先成家再立业”的思想，他在父母的操办下娶了妻。然而，他并没有按照传统的生活方式走下去。对前途事业未卜的茫然无措使他每日沉浸在书海，这时，他发现自己对自然方面的知识特别感兴趣。经过一年多的积累，他储备的知识终于成为了他进入中国地质研究所的敲门砖。

研究所的工作是繁杂的。作为地位很低的练习生，贾兰坡什么活都要干，包括买发掘用品、登记发掘记录……他都不以为苦。为了尽快成长，他自

愿加入到刷洗标本的行列中，这是一项细活，需要很大的耐心和精力。就是在无数次对自己严格要求的过程中，他深刻体会到了古人类研究这门学科的魅力所在，逐渐成长为一名优秀的考古人员。

在裴文中、杨钟健等领导的大力栽培下，贾兰坡的能力有了突飞猛进的提升。周口店北京人遗址的发现，震惊了世界。作为直接参与发现与发掘的人员，贾兰坡在考古方面的贡献逐渐为人熟知。此后，他独立主持发掘的一个个重大考古项目得到了世界的瞩目。

对古人类的研究，贾兰坡一干就是一辈子。近七十年的人事变迁，时代更迭，都没有消磨他对这份工作的热爱。他这一生将全部精力都投入到了学科研究中，从一个考古方面的门外汉，成长为一名具有国际威望的科学家。这一路，他走得艰辛，但踏实。他凭借的是自己对知识的渴求、对科学的勤奋钻研、对真理的不懈追求。他写过100多万字的读书笔记；写过400多篇科普文章；也曾经因为学术上的分歧和权威大家公开争论过。这一切，只因为他对这门学科爱得深沉。

贾老曾经说过，像他们这样愿为追求真理而奋斗终生的都是“傻人”。我们更有理由觉得，他们都是一群“痴情”的人，用尽一生精力，为自己爱的事业，写了一封饱含深情的“情书”。

• 名家导学1-2-1 •

【1个阅读要点】

内容简介

我们在孩提时代，总会缠着父母问“我是从哪里来的”这类问题。当父母告诉你，他们结合才有了你，你是否会继续问，父母又是从哪里来的，父母的父母呢？这确实很伤脑筋。关于人类起源的问题，自古以来众说纷纭。我国著名考古学家贾兰坡为了解答这个问题，专门为青少年创作了这本科普名著——《爷爷的爷爷哪里来》。书中从人类在蒙昧时代一直信奉的“神创论”起笔，讲述中国和西方各自不同的神创造人类的故事。随着人类对自身认识的加深，“人猿同祖”的观念逐渐深入人心。然而这一观点从出现到被世人接受经历了漫长的过程。贾兰坡以及古人类研究所的同事们为了彻底弄清楚人类起源的时间、地点，展开了艰辛的发掘工作。期间，周口店遗址的发掘、北京人头骨的出土，震惊世界，伴随而来的一场场学术争论也将古人类研究学科推向了一个更高的台阶。

【2个知识要点】

科学价值

作者真实、完整地还原了周口店遗址的发掘工作，在考古学家的带领下，人们被引入到考古世界，体验人类从低级到高级、从原始社会走向现代文明的过程。读这部作品，人们不仅可以领略到古人类研究的魅力，也培养了对考古学的兴趣；同时，还能引起人们对周口店遗址的关注，可以提醒人们保护这个属于全人类的文化遗产。

文学价值

作者运用正叙、倒叙、插叙等多种叙述方式，动用举例子、列数字、画图表等多种说明方法，结合亲切、幽默而又通俗易懂的语言风格，揭开了考古学的神秘面纱，将研究中国人类起源的故事娓娓道来。作品将晦涩难懂的古人类学、旧石器考古学升华到了文学的境界，使考古的画面直观、立体地呈现在读者面前。通过作品，我们切实感受到考古研究者对科学的求真精神，以及人类源远流长的历史和艰难曲折的进化过程。

【1个成长要点】

成长启示

为了能永不停歇地学习，贾兰坡从高中毕业后便一直泡在图书馆；为了不虚度自己的人生，贾兰坡用自学的本领和勤劳踏实的态度成为考古权威；为了探寻人类起源的真相，贾兰坡穷尽一生的精力……

短短几行字不能概括贾兰坡教授一生对考古学的奉献。我们从他身上看到了人性的光辉：勤奋踏实、谦虚严谨、团结协作、坚持真理……在学习中我们要像贾兰坡教授一样，勤勤恳恳地对待学习，一步一个脚印；“三人行，必有我师焉”，每个人身上都有优点，我们应该谦虚地向他们学习；在通往真理的大道上也许你会孤军奋战，然而你不必心生惶恐，真理会站在你这边……贾兰坡教授不仅仅是为我们青少年写了一本科普著作，更是用自己的身体力行，告诉我们人生的真谛！

目 录

爷爷的爷爷哪里来

- 1 从“神创论”到认识上的蒙昧时期
- 6 “人类起源”科学来之不易
- 12 北京人头盖骨
- 23 北京人头盖骨丢失之谜
- 30 北京人是最早的人吗
- 38 找到了比北京人更早的人类化石
- 44 人类起源的演化过程
- 50 人类使用工具也是人类起源的证据
- 55 人类诞生在地球历史上的位置

59 21世纪古人类学者的三大课题

64 保护北京人遗址

悠长的岁月

74 我的童年

79 断断续续的学校生活

83 考上练习生

88 初到周口店

94 狗骨架和两本书

100 难忘的升级考试

103 学会“四条腿走路”

109 刻在心间的名字



- 116 主持周口店发掘
- 120 盐井沟挖“龙骨”
- 123 发现了三个头盖骨
- 128 辗转云南行
- 135 升为技士
- 139 周口店日寇大开杀戒
- 143 进修解剖学
- 146 南下受阻
- 150 “北京人”失踪
- 159 “偷”出“北京人”遗址图
- 162 结识夏景修
- 165 美国古生物学家葛利普
- 167 与胡适谈合作
- 172 重振周口店
- 178 一场长达四年之久的争论
- 191 发现了丁村遗址
- 198 寻找比“北京人”更早的人
- 207 广西探洞寻“巨猿”

- 214 河西之行
222 寻找细石器的起源
234 从死神身边逃脱
245 路途依然遥远
256 流逝的岁月留下了什么
269 读后感
271 我的观察日记

