

课文综合学习一本通

KEWEN ZONGHE XUEXI YIBENTONG

小学语文

三元课练

滕宝明 陆维中 主编

写字课堂：逐字图解，书法家陆维中执笔

词林采撷：拓展词汇，全面落实文字技能

同步导学：亲历过程，以学促教掌握方法

培优导练：发展思维，开放多元提升素养

二年级
上

浙江人民出版社

课文综合学习一本通

KEWEN ZONGHE XUEXI YIBENTONG

小学语文

三元课练

滕宝明 陆维中 主编

班级_____

学号_____

姓名_____

二年级
上

浙江人民出版社

本书编委会

主编：滕宝明 陆维中

编委：方 敏 刘建锋 潘文轩 洪旭美 陈小丹

滕小祎 裴吉圭 邵友军 毛江良

书 名

小学语文三元课课练（二年级上）

主 编

滕宝明 陆维中

出版发行

浙江人民出版社

杭州市体育场路347号

市场部电话：(0571)85061682 85176516

责任编辑

毛江良

责任校对

张谷年

封面设计

厉 琳

电脑制版

新视觉设计有限公司

印 刷

杭州丰源印刷有限公司

开 本

787×1092毫米 1/16

印 张

9.25

字 数

159千字

版 次

2014年7月第1版·第1次印刷

书 号

ISBN 978-7-213-06102-8

定 价

15.00元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与市场部联系调换。

编写说明

语文学科具有丰富的人文内涵，渗透在我们生活的方方面面，因此，小学语文教学应该全面落实新版《语文课程标准》提出的“知识和能力”“过程和方法”“情感态度和价值观”的三维目标，应该注重综合、注重实践、注重探究、注重合作、注重过程、注重梯度、注重指引。

基于以上理念，我们邀请了小学语文特级教师滕宝明等一批一线骨干教师及著名书法家陆维中，共同精心编写了这套《小学语文三元课课练》。

该丛书充分尊重学生的学习感受，站在学生轻负高质学习的角度科学设计学习内容与呈现形式，鼓励学生快乐地投入体验和探究过程，提高学生的学习实践能力；以课为单位编制，兼顾字词书写认读、知识掌握运用、思维发展开拓三方面要求，题型新颖，突出原创；旨在引导学生从“要我学”转变为“我要学”，养成良好的学习习惯，全面提高语文素养。具体设置如下：

◆ 写字课堂：2013年教育部《中小学书法教育指导纲要》要求，各级学校每天应在语文课中安排一定的写字时间。栏目把练字与课本生字教学有机结合起来，由书法名家陆维中执笔，逐字图解，指导学生的书写实践。

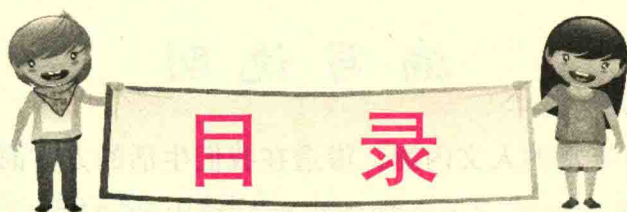
◆ 词林采撷：以词语形式呈现生字，拓展词汇，全面落实文字技能。栏目将语言文字的认读、掌握与运用有机融合，体现语文工具性和人文性统一的要求。

◆ 同步导学：栏目分为“我学字词”“我爱思考”“我能理解”“我的发现”4个小专题，秉承“先学后教，以教导学，以学促教，亲历过程，掌握方法”原则，引导学生在学习过程中自主思考探索，更好地掌握语文学习方法。

◆ 培优导练：栏目分为“我会运用”“我爱阅读”“我的积累”3个小专题，秉承“开放多元，发展思维，注重积累，培养情感，提升素养”原则，重视激发好奇心、求知欲，培养知识迁移和创新实践能力，提高语文综合应用素养。

由于时间仓促，本次编写难免存在疏漏，敬请广大师生指正。

编者



识字11

1 秋天的图画4

2 黄山奇石7

3 植物妈妈有办法 11

4 古诗两首 14

识字217

5 一株紫丁香 20

6 我选我 24

7 一分钟 27

8 难忘的一天 30

识字3 34

9 欢庆 37

10 北京 40

11 我们成功了 43

12 看雪 46

识字4 50

13 坐井观天 53

14 我要的是葫芦 56

15 小柳树和小枣树59

16 风娃娃62

17 酸的和甜的65

识字568

18 称赞71

19 蓝色的树叶74

20 纸船和风筝77

21 从现在开始81

识字684

22 窗前的气球87

23 假如90

24 日记两则93

25 古诗两首96

识字799

26 “红领巾”真好102

27 清澈的湖水105

28 浅水洼里的小鱼109

29 父亲和鸟113

识字8116

30 我是什么119

31 回声122

32 太空生活趣事多125

33 活化石128

34 农业的变化真大131

参考答案135



识字1



写字课堂

书法家的字真漂亮，我也来写一写

	宜	宜			
	宜	人			

yí 宀部 上下结构 8画

笔顺：丶 丶 宀 宀 宀 宀 宀 宀

	实	实			
	果	实			

shí 宀部 上下结构 8画

笔顺：丶 丶 宀 宀 宀 宀 宀 宀

	色	色			
	景	色			

sè 色部 上下结构 6画

笔顺：丶 丶 丶 丶 丶 丶

	华	华			
	中	华			

huá 十部 上下结构 6画

笔顺：丶 丶 丶 丶 丶 丶

	谷	谷			
	五	谷			

gǔ 谷部 上下结构 7画

笔顺：丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶

	金	金			
	金	色			

jīn 金部 上下结构 8画

笔顺：丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶

	尽	尽			
	尽	力			

jìn 尸部 半包围结构 6画

笔顺：㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

	层	层			
	层	次			

céng 尸部 半包围结构 7画

笔顺：㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

	丰	丰			
	丰	收			

fēng 一部 独体结构 4画

笔顺：一 二 三 丰

	壮	壮			
	壮	美			

zhuàng 丩部 左右结构 6画

笔顺：丶 丶 丩 丩 丩 丩



词林采撷

在词语天地里读读记记吧

1. **词语积累**: 不宜 适宜 景色宜人 果实 老实 春华秋实 金色 红色 不动声色
中华 华丽 华而不实 山谷 谷子 五谷丰登 金子 金口 金秋时节 尽情
尽头 尽心尽力 层次 分层 层出不穷 丰收 丰足 五谷丰登 壮士 壮大
山河壮美
2. **词语拓展**: 染色 染料 一尘不染 重叠 折叠 层层叠叠 翠绿 翠鸟 叠翠流金
爽快 凉爽 金风送爽



同步导学

亲历学习过程,我就能掌握方法

1. 我学字词

“谷”字上面一个_____,中间一_____,下面一_____,我可以编个谜语呢,看:八
人一张口,秋后粮食有。这样,很快就可以把“谷”字记住喽。

我也从课文中选出一个生字,试着把它编成谜语。

()——_____

2. 我爱思考

过了_____的夏天,我们走进了_____的秋天。秋天的景色真美呀,就像一
幅幅_____的图画,_____。

3. 我能理解

(1)“五谷丰登”这个词语,我在_____也见过,我知道它的意思是指粮食丰收,
“登”字的意思是()

A. 上,升

B. 成熟

C. 记载(zài)

(2)课文中三组描写()季的四字词语,读起来朗朗上口。看到下面的图片,我
就会想到课文中相对应的词语。



()



()



4. 我的发现

我发现识字1里的这些词语都是描写_____的,其中表示秋天的美丽景色的词语有_____,_____,_____,_____,描写气候特点的词语有_____,_____,描写丰收景象的词语有_____,_____,_____。



培优导练

拨开迷雾,让我来探寻语文奥妙

1. 我会运用

(1)我会加偏旁,再组词

且+()=() () 头+()=() ()
化+()=() () 云+()=() ()

(2)秋天的景色真美,我想用一句话把它写下来。(用上至少一个课文中的四字词语)

2. 我爱阅读

秋天到

秋天到,秋天到,
秋天庄稼长得好。
棉花朵朵白,
大豆粒粒饱,
高粱乐红了脸,
稻子笑弯了腰。

秋天到,秋天到,
秋天果子长得好。
枝头结柿子,
架上挂葡萄,

导学点拨

看到“天高云淡”、“大雁南飞”这两个词,你想到了怎样的画面?有时候,一个词就是一幅画,边读词语边想象画面,或者看到画面想到相应的词语,能帮助我们更好地学习、运用词语哦!



黄澄澄的是梨，

红彤彤的是枣。

读了儿歌，我知道秋天成熟的庄稼有_____、_____、_____、_____，秋天成熟的水果有_____、_____、_____、_____，我还能找出文中表示颜色的词语_____、_____。

3. 我的积累

快乐歇后语：

哑巴吃黄连——() 肉包子打狗——()

小葱拌豆腐——() 黄鼠狼给鸡拜年——()

1. 秋天的图画



写字课堂

书法家的字真漂亮，我也来写一写

bō 氵部 左右结构 8画 笔顺：丶丶丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶	làng 氵部 左右结构 10画 笔顺：丶丶丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶
dēng 火部 左右结构 6画 笔顺：丶 丶 丶 丶 丶 丶	zuò 亻部 左右结构 7画 笔顺：丶 丨 丨 丨 丨 丨 丨
zì 宀部 上下结构 6画 笔顺：丶 丶 丶 丶 丶 丶	píng 艹部 上下结构 8画 笔顺：一 一 一 一 一 一 一 一



顶横写长 中心对称	丽	丽				
	美	丽				

lì 一部 上下结构 7画
笔顺：一 冫 冫 冫 冫 冫 冫

横钩宜长 斜钩内切	劳	劳				
	勤	劳				

láo 艹部 上中下结构 7画
笔顺：一 一 一 一 一 一 一



词林采撷

在词语天地里读读记记吧

- 词语积累：**波浪 风波 一波未平一波又起 海浪 浪花 大风大浪 灯笼 电灯 万家灯火 工作 作业 大有作为 写字 生字 一字千金 苹果 美丽 华丽 风和日丽 劳动 劳作 劳心劳力
- 词语拓展：**图画 地图 有利可图 梨树 梨花 梨园弟子 灯笼 笼子 笼中之鸟 高粱 黄粱美梦 燃烧 燃料 死灰复燃 勤劳 勤快 勤学苦练



同步导学

亲历学习过程，我就能掌握方法

1. 我学字词

“波”、“泼”真淘气，老是分不清。它们的偏旁都是_____，“波”字后面是个_____，就像调皮的水_____浪，“泼”字后面是个_____，水花出发叫_____洒。这下，我可记住它们了！

2. 我爱思考

(1)秋天来了，秋天来了，秋天是一个_____的季节！看，梨树_____，苹果_____，稻海_____，高粱_____。

(2)到底是谁使秋天这样美丽？_____。

3. 我能理解

(1)秋天来啦，秋天来啦，山野就是美丽的图画。

作者用了一个比喻，把“山野”比作()，使人们一下子想象到了秋天美丽的景象。

导学点拨

的确，很多小朋友容易把波和泼混淆了，根据意思串成儿歌记字形，还真是识字的又一个小窍门呢！下次遇到容易写错的字，我也试着编编儿歌！

比喻句的作用可真大呀！



(2)梨树挂起金黄的灯笼。苹果露出红红的脸颊。稻海翻起金色的波浪。高粱举起燃烧的火把。

A. 用“_____”划出表示动作的词。

B. 这些动作都是_____才有的呢!把它用在这里,我觉得梨树更_____,苹果更_____,稻海和高粱也_____。

4. 我的发现

我发现,秋天不仅是个美丽的季节,还是一个_____的季节,看,_____黄了,_____红了,_____成熟了,_____成熟了,连_____也来凑热闹了。我知道_____、_____也是秋天成熟的。



培优导练

拨开迷雾,让我来探寻语文奥妙

1. 我会运用

(1)在括号里填上合适的词语。

()的灯笼 ()的脸颊 ()的波浪
()的苹果 美丽的() 勤劳的()
燃烧的() 壮美的()

(2)请根据例句仿写。

例:梨树挂起金黄的灯笼。

_____挂起_____。

例:苹果露出红红的脸颊。

_____露出_____。

2. 我爱阅读

可爱的秋娃娃

秋娃娃挥舞着彩笔来了,
它淘气地一画,大地神奇地变了颜色。
一片片树叶黄了,一个个果子熟了。
稻子一片金灿灿,



五彩的秋菊乐得笑开了怀。

秋娃娃多待会儿好吗？

我多想把这些美妙的景象永远留住。

可是来不及了，因为冬姐姐马上就要来了。

那么，再见吧，秋娃娃，

咱们明年再相会！

(1)文章共____句话。

(2)在()里填上合适的词语：

()的秋娃娃 ()的稻子

()的景象 ()的冬姐姐

(3)为什么我不能把这些美妙的景象留住？()

A. 因为冬姐姐马上就要来了

B. 因为秋娃娃太淘气了

(4)在短文中找出意思相近的词语：

顽皮——() 美好——()

3. 我的积累

许多成语中都带着“心”字，试着写一写。

()() ()心 () ()心()

()心()() 心()()()

2. 黄山奇石



写字课堂

书法家的字真漂亮，我也来写一写

上小下大 弯钩外展	尤	尤				
	尤	其				

yóu 尤部 独体结构 4画
笔顺：一 ㇏ ㇏ ㇏

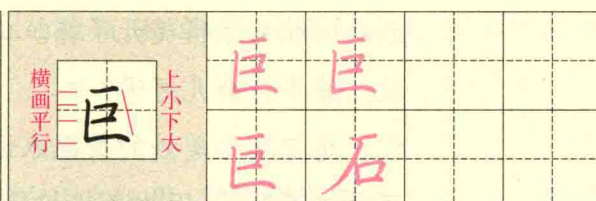
 横画平行 底横较长	其	其				
	其	实				

qí 八部 上下结构 8画
笔顺：一 十 廿 廿 廿 其 其 其



qū 匚部 半包围结构 4画

笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇



jù 匚部 半包围结构 4画

笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇



tā 宀部 上下结构 5画

笔顺: 丶 丶 ㇇ ㇇ ㇇



ān 宀部 上下结构 6画

笔顺: 丶 丶 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇



kuài 土部 左右结构 7画

笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇



zhàn 立部 左右结构 10画

笔顺: 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶



词林采撷

在词语天地里读读记记吧

- 词语积累:** 尤其 尤为 其他 其中 其余 其次 小区 区别 区区小事 巨石 巨大 巨人 它们 它的 安全 平安 坐立不安 土块 石块 一块 站住 车站 水电站
- 词语拓展:** 神仙 天仙 仙人指路 盘子 盘问 打小算盘 山峰 高峰 峰回路转 胳膊 胳膊拧不过大腿 赤膊上阵 当心 每当 当代 当机立断 脖子 围脖 著名 名著 著作 形状 图形 形影不离 状元 现状 安于现状



同步导学

亲历学习过程, 我就能掌握方法

1. 我学字词

“尤其”是什么意思呢? 对了, 联系课文中的句子, 我可以找个近义词来代替它:

(), 这样我就知道尤其的意思了, 我还能用它写一句话呢:



2. 我爱思考

(1) _____ 的黄山风景区景色 _____ ,
_____ 是那些怪石,有趣极了。

(2)“仙桃石”好像 _____ ,“猴子观海”就像 _____ ,“仙人指路”远远望去,真像 _____ ,“金鸡叫天都”就像 _____ 。

3. 我能理解

(1)就说“仙桃石”吧,它好像从天上 _____ 下来的一个大桃子, _____ 在山顶的石盘上。

A. 在上面的句子里填上合适的词语。

B. 我发现所填的词语都是 _____ ,从这些词语中我感受到“仙桃石”很 _____ 。

(2)在一座陡峭的山峰上,有一只猴子。它两只胳膊抱着腿,一动不动地蹲在山头,望着翻滚的云海。这就是有趣的“猴子观海”。

A. 哪句话写出了“猴子观海”的样子,用“_____”画出来。

B. 用“△”把“猴子”的动作画出来。

(3)“仙人指路”就更有趣了!远远望去,那巨石真像一位仙人站在高高的山峰上,伸着手臂指向前方。

A. “仙人指路”是什么样子,用“_____”画出来。

B. 用“△”把“仙人”的动作画出来。

C. 我从()一词看出“仙人指路”特别有趣。

4. 我的发现

我发现课文把 _____ 、 _____ 、 _____ 、 _____ 这些奇石写得很详细,而 _____ 、 _____ 、 _____ 写得很简单,这样的写法叫做“有详有略,详略得当”。

导学点拨

用近义词代替的方法来理解词语,也是我们学习语文一个很好的窍门哦,平时的学习中也可以试着用一用呢。现在就试一试吧:

闻名——()

神奇——()

陡峭——()



培优导练

拨开迷雾, 让我来探寻语文奥妙

1. 我会运用

(1) 我能填上合适的词语, 把短语补充完整

() 的云海 () 的山峰 () 的画
 () 的风景 () 的岩石 () 的雄鸡

(2) 按下面的提示, 仿照二至四段的写法, 用一句话把自己喜欢的奇石的样子写出来。

A. 就说天狗望月吧, () 。

B. 在一座陡峭的山峰上, () 。这就是有趣的“狮子抢球”。

2. 我爱阅读

啊! 晚霞, 多么绮(qí)丽, 它一会儿像一匹骏马在奔驰, 一会儿像一头雄狮在怒(nù)吼, 一会儿像朵朵鲜花开放……我看看看着, 身体感到轻飘飘的, 仿佛自己也变成了一片晚霞。一会儿一道霞光射来, 晚霞闪耀(yào)着绚丽的光彩。我把眼睛微微睁开, 眼前顿时出现了赤、橙(chéng)、黄、绿、青、蓝、紫七种颜色, 我的身体好像也被色彩裹(guǒ)住了。

(1) 在括号里填上合适的词。

一() 晚霞 一() 鲜花 一() 颜色
 一() 雄狮 一() 骏马 一() 霞光

(2) 晚霞, 多么绮(qí)丽, 它一会儿像_____, 一会儿像_____, 一会儿像_____……

(3) 我能照样子写句子。

天上的云朵, 一会儿像_____, 一会儿像_____, 一会儿像_____……

3. 我的积累

智慧“谜”宫(猜字谜)。

两人土上谈心。() 上面正差一横, 下面少去一点。()

林字多一半, 不作森字猜。()

一点一横长, 一撇向西分。并排两棵树, 栽在石头上。()



3. 植物妈妈有办法



写字课堂

书法家的字真漂亮，我也来写一写

横折短小 弯钩外展 己 己 己 经	日字内收 中竖直挺 甲 甲 甲 方
yǐ 己部 独体结构 3画 笔顺：㇇ ㇚ ㇚	jiǎ 丨部 独体结构 5画 笔顺：丨 ㇇ ㇚ ㇚ ㇚
中心对称 底横平直 豆 豆 土 豆	左高右低 左窄右宽 识 识 知 识
dòu 豆部 上中下结构 7画 笔顺：一 丨 冫 冫 冫 冫 冫	shí 讠部 左右结构 7画 笔顺：讠 讠 讠 讠 讠 讠 讠
撇收捺展 左窄右宽 纷 纷 纷 纷	左窄右宽 底部齐平 经 经 经 过
fēn 纟部 左右结构 7画 笔顺：纟 纟 纟 纟 纟 纟 纟	jīng 纟部 左右结构 8画 笔顺：纟 纟 纟 纟 纟 纟 纟 纟
女大口小 口字内收 如 如 如 果	左右穿插 左高右低 好 好 好 人
rú 女部 左右结构 6画 笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨	hǎo 女部 左右结构 6画 笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨
横画左伸 横画均匀 娃 娃 娃 娃	三点呈弧 两竖对齐 洼 洼 水 洼
wá 女部 左右结构 9画 笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨	wā 氵部 左右结构 9画 笔顺：氵 氵 氵 氵 氵 氵 氵 氵 氵



词林采撷

在词语天地里读读记记吧

1. 词语积累:已经 已知 死而后已 甲虫 甲鱼 花甲之年 土豆 黄豆
种瓜得瓜种豆得豆 识字 知识 才识过人 纷纷 纷飞 大雪纷飞 经过
经常 四书五经 如果 如今 心口如一 好事 好人 好好学习 男娃 女娃
大头娃娃 山洼 水洼 坑坑洼洼
2. 词语拓展:旅行 旅客 旅游景区 蒲团 蒲公英 降落 降低 降落伞 苍耳
苍白 白发苍苍 啪嗒 啪的一声 炸开 炸弹 炸药 蹦着跳着 蹦蹦跳跳
活蹦乱跳 观察 察看 察言观色



同步导学

亲历学习过程,我就能掌握方法

1. 我学字词

“洼”和“娃”是一组形近字,我可以根据部首来区别它们,三点水的“洼”是和()有关的,女字旁的“娃”是和()有关的,这样我就不会填错了,瞧:水 wā()、女 wá()。像这样的形近字还有很多,我来做做左边导学框里的练习。

2. 我爱思考

读课文,完成表格:

植物名称	植物妈妈给孩子准备了什么	靠什么传播种子

3. 我能理解

(1)只要有风轻轻吹过,孩子们就乘着风纷纷出发。

A. 我知道“纷纷”的意思是_____。

B. 从这句话中我感受到孩子们的心情是很_____的,从_____看出来。

(2)啪的一声,豆荚炸开,孩子们就蹦着跳着离开妈妈。

导学点拨

部首不一样的形近字可以根据部首的意思来判断字的意思,并进行运用哦,下面我们运用这个方法再来试一试。

{ 豌 ()
碗 ()
苍 ()
抢 ()
炸 ()
昨 ()