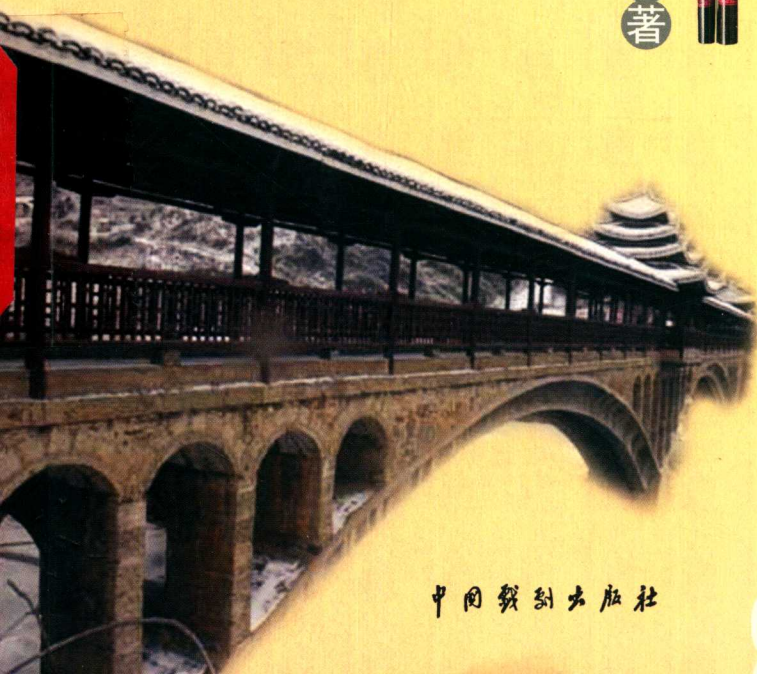


黔东侗族独特文化丛书



玉屏箫笛

汪兴
编著



中国文联出版社

· 黔东南族独特文化丛书 ·

国家级非物质文化遗产

玉屏箫笛

汪 兴 / 编著

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

玉屏箫笛/汪兴编著. —北京: 中国戏剧出版社,
2012. 6

(知味丛书)

ISBN 978-7-104-03747-7

I. ①玉… II. ①汪… III. ①洞箫—介绍—玉屏侗族
自治县 IV. ①TS953. 22

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第103690号

玉屏箫笛

责任编辑: 张月峰

责任出版: 冯志强

设计制作: 四川省科鹏文化传播有限公司 (028-66684916)

出版发行: 中国戏剧出版社

社 址: 北京市海淀区紫竹院路116号嘉豪国际中心A座10层

邮政编码: 100097

电 话: 010-58930221 58930237 58930238

58930239 58930240 58930241 (发行部)

传 真: 010-58930242 (发行部)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 成都白马印务有限公司

开 本: 880mm×1230mm 1/32

印 张: 102

字 数: 2100千

版 本: 2012年6月 成都第1版第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-104-03747-7

定 价: 300.00元 (全11册) 本册定价: 29.80元

版权所有 违者必究



箫笛之乡

李沛瑶

一九九四年四月廿二日

全国人大常委会原副委员长李沛瑶题词

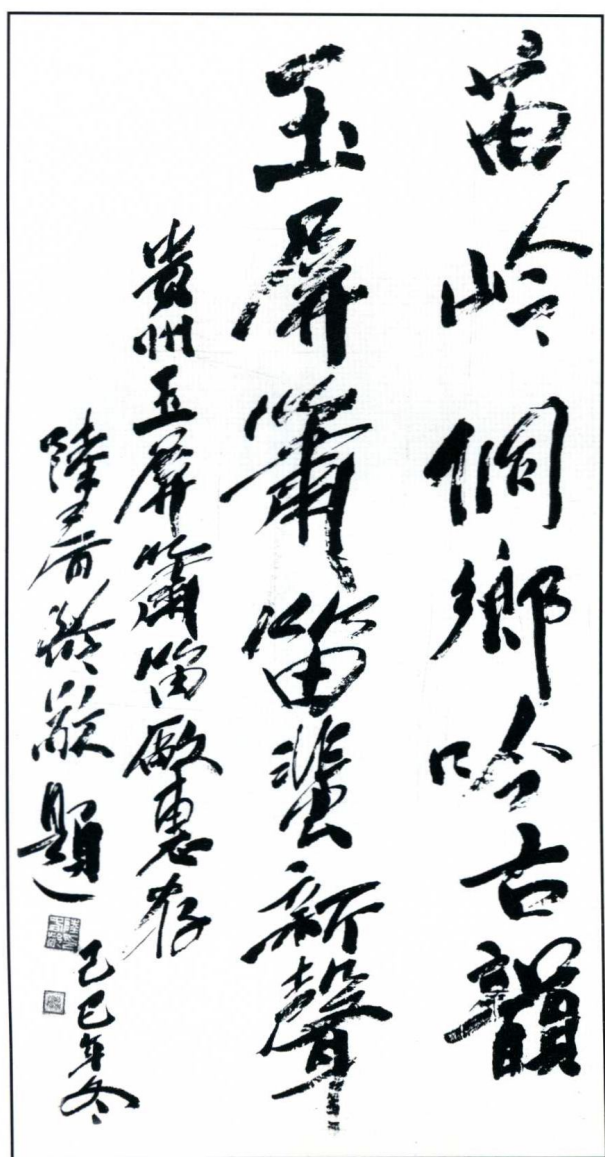


玉屏
箫笛

箫笛之乡 贵州玉屏

王朝文
一九九四年

全国人大常委会民族委员会原主任、贵州省原省长王朝文题词



我国著名笛子演奏家陆春龄题词



玉屏
箫笛

黔東明珠
簫笛名城

張維良

二零一一年十二月于北京

中国音乐学院国乐系主任、教授，著名箫笛演奏家张维良题词



1984年1月8日，时任中共中央总书记的胡耀邦同志视察玉屏箫笛厂



玉屏 箫笛



1985年8月23日，时任贵州省委书记、现任中共中央总书记、国家主席、中央军委主席的胡锦涛同志视察玉屏箫笛厂

丰富多彩的箫笛文化



玉屏箫笛走进央视



玉屏箫笛走进香港



中国音乐学院教授
张维良吹奏玉屏箫



女子十二乐坊与玉屏箫笛

玉屏箫笛走进杭州





丰富多彩的箫笛文化

中国玉屏箫笛艺术研讨会



央视欢乐中国行与玉屏箫笛

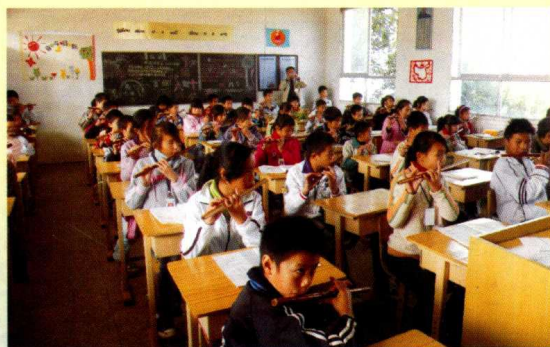


中日韩箫笛学术研讨会开幕式



箫笛吹奏大赛

玉屏箫笛进课堂



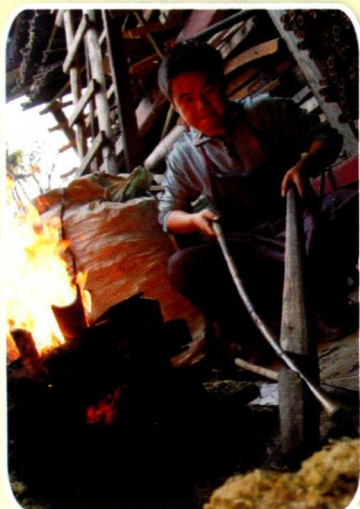
巧夺天工的制作技艺



选 材



雕 刻



夹扁竹



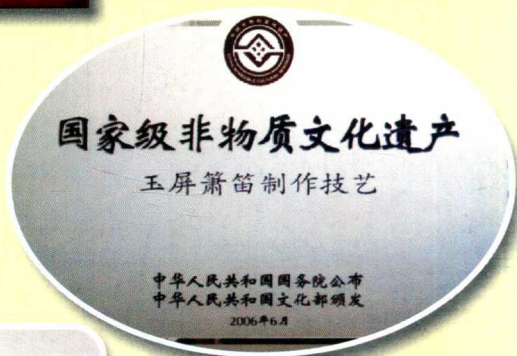
打 孔



玉屏箫笛获得的部分奖牌



玉屏箫笛获巴拿马国际金奖奖牌



部分获奖奖杯

精雕细刻的箫笛产品



玉屏箫笛系列产品



浮雕箫笛



箫笛产品



竹埙箫



尺八箫



精雕细刻的箫笛产品



微刻箫笛



紫竹箫笛



七孔箫笛



苦竹箫笛



七音箫笛



《黔东侗族独特文化丛书》总序

◎ 张嗣军

在黔东大地这块热土上，孕育了数百万土著少数民族，侗族就是其中之一的主体民族。几千年来，祖祖辈辈的侗族同胞在这里繁衍生息，与各兄弟民族相互交往、相互尊重、相互学习、相互包容、和睦共处，创造了源远流长、辉煌灿烂的民族文化。铜仁市（前身铜仁地区）侗学研究会在编辑出版《黔东侗族丛书》的基础上，又编辑出版了《黔东侗族独特文化丛书》。这套丛书暂定4集：有汪兴同志编著的《玉屏箫笛》；有张小辉同志编著的《万山鑿锣》；有杨秀忠同志编著的《石阡木偶》；还有《深山赶坳》（作者未定）。随着侗学研究的深入，再出续集。

黔东侗族独特文化，是黔东地区侗族同胞在长期的生产和生活实践中创造、发明、传承下来的优秀文化成果，并且是独有的、特有的。我们的责任就是把它继承下来，总结升华，发扬光大。当前，正是贯彻党中央关于文化大繁荣大发展的大好时机，做好这件事，也算是我们的一个实际行动吧！

编辑出版《黔东侗族独特文化丛书》工作量很大，搜集资料，研究整理，编辑文稿，市、县、区侗学会，尤其是负责编著的同志付出了辛勤的劳动，特别是还在职的同志，抽出业余时间

来编著稿子,更是难能可贵。在这里,我们要表示衷心感谢!与此同时,也对关心和支持《黔东侗族独特文化丛书》出版发行的单位和同志一并表示深深的谢意!

2012年2月8日

(作者系原铜仁地区人大工委副主任、铜仁市侗学会会长)