

作家出版社

大头马的鬼马日记



伍美珍

精品文集 10

(10)



作家出版社



伍美珍精
品文集

10

大头马的鬼马日记



图书在版编目 (CIP) 数据

大头马的鬼马日记 / 伍美珍著. -- 北京 : 作家出版社, 2017. 1
(伍美珍精品文集)
ISBN 978-7-5063-9061-3
I. ①大… II. ①伍… III. ①儿童文学 - 中篇小说 - 中国 - 当代
IV. ① I287. 45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 177713 号

伍美珍精品文集 10 · 大头马的鬼马日记

作 者：伍美珍

责任编辑：左 眇 邢宝丹

美术编辑：曹全弘

装帧设计：慢半拍

出版发行：作家出版社

社 址：北京农展馆南里 10 号 邮 编：100125

电话传真：86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

86-10-65015116 (邮购部)

E-mail:zuojia@zuojia.net.cn

<http://www.haozuojia.com> (作家在线)

印 刷：三河市华业印务有限公司

成品尺寸：150 × 210

字 数：105 千

印 张：5.375

印 数：001-20000

版 次：2017 年 1 月第 1 版

印 次：2017 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5063-9061-3

定 价：24.00 元

作家版图书，版权所有，侵权必究。

作家版图书，印装错误可随时退换。

伍美珍

“阳光姐姐”品牌书系主创及主编。在大陆及港台共出版少儿读物百余部，代表作有“阳光姐姐小书房”系列、“同桌冤家”系列、“同桌冤家走天下”系列等。多次登上全国少儿畅销书榜，曾获中宣部“五个一工程”奖、文化部蒲公英少儿读物奖、新闻出版总署全国优秀少儿图书奖、冰心儿童图书奖等，作品多次入选国家新闻出版广电总局及全国各地教育部门向中小学生推荐书目。

阳光姐姐博客（阳光家族大本营）：

<http://blog.sina.com.cn/ygjzbjb>

阳光姐姐微博（伍美珍阳光家族）：

<http://weibo.com/yangguangjieje>

阳光姐姐信箱：ygjjxsf@126.com

寄语

像大头马这样古灵精怪的小女生，估计世界上还真不多见——她有着孩子的乐观幽默，又有着小大人般的精明成熟。

她不是什么模范生，你一看就知道她不是老师心目中的乖乖学生，但我喜欢笔下的这个人物，因为，她很“真”。她想说什么就说什么，想做什么就做什么。她有缺点，也有自己爽朗的天性，还是个不受拘束、在网络世界尽情奔跑的孩子。

我喜欢看孩子这样，像新鲜的风一样自由潇洒，像春天的草一样疯狂生长，迎着阳光放肆地笑。那才是童年和青春的味道。

12.13

目 录

- 马大头 = 大头马 / 1
我喜欢待的地方 / 4
小气可以遗传 / 6
恐怖同桌八爪鱼 / 9
来路不明的阿里路 / 12
挨训记 / 14
阿里路的后遗症 / 18
班级的风花雪月 / 21
送生病的同学回家 / 24
我们的S4组合 / 27
作文啊作文 / 30
我是插话大王 / 35
机老的高才生 / 38
“飞行器”和贩卖机 / 42
锁锁的伤心 / 46
狼狈不堪的一天 / 49
鬼故事一大把 / 52
简历表、香包和结婚证 / 55
阿里路中毒未遂 / 59

中年男数老 / 62
开心数学课 / 65
“快乐学习”有成效 / 67
数老的电子邮箱 / 69
阿里路被星爷附体 / 72
锁锁有了“城哥哥” / 75
QQ号原来很好盗啊 / 78
西瓜和上好佳 / 82
逃命牌运动鞋 / 85
笑也会笑死人的 / 89
爱财爱出个性来 / 92
最美好的童年回忆 / 95
我妈的新造型 / 99
一个人的晚餐 / 102
我妈的光荣历史 / 104
原来我也是俗人一个 / 106
签名赝品 / 109
原来我还是搞了特殊 / 112
爱上小资生活 / 115
我爱大头表弟 / 117
难免尴尬 / 121
乌啦啦路啦啦哈猪乌啦 / 124

小偷的生存压力 /	127
你有研究生学历吗 /	130
终于收到一条诈骗短信 /	133
令我刮目相看的小表叔 /	135
我是电视少女 /	138
发现官场小说新元素 /	141
我爸当了回无名英雄 /	144
大童“血”案 /	148
贺卡大派送 /	151
捉弄美女的快乐 /	153
死亡报告书 /	157
养个网络宝贝 /	160

马大头 = 大头马

班里的同学开始叫我“马大头”的时候，大概是小学四年级。我和我妈说，她嘿嘿地笑起来。

我妈那个人，笑起来总是那副德行——嘿嘿！害得我笑起来也像是在克隆她一样——嘿嘿！

同桌八爪鱼说：“马大头的笑，是典型的皮笑肉不笑。”

我回家后又告诉我妈，她再次嘿嘿，看得我心里一动——的确很像是“皮笑肉不笑”的那种。

我一直把小学四年级当作我漫长人生中一个重要的阶段。

当然了，现在我才上初一，说我的人生漫长，翻译成英语，是一个将来时态。我一直认为我们的汉语是全世界最美的语言，但并不代表它就没有欠缺，比如汉语没有将来时态，害得我在这里啰里啰唆地交代了半天。

四年级的时候，我身上潜藏着的幽默细胞开始苏醒了。老师上课时一开口，我就接话，做这种事情，我也是不由自主，按照老师的话来说，是自控能力极差。

我发现只要我一插话，大家必定会笑，有时哈哈大笑，有时咕咕乱笑。老师的反应也比较奇怪，有时跟着干笑，甚至还故意沿着我的思路说一两句风趣的话；有时则面无表情地停顿

一下，让大家笑几秒钟，然后才装作对我不感兴趣的样子，接着上他的课。

看到大家被我搞得乱笑，我心里一高兴，也“嘿嘿”来一下子。

八爪鱼立即恐怖地抱着头，尖叫一声：“耶——”

我上四年级那年，还发生了一件大事，那就是马蓝同志学鲁迅先生弃医从文，从医院调往《东南晨报》任副刊编辑！

马蓝是俺娘的大名，她是医学硕士，但医生这个职业并不适合她，她的才华体现在文学创作上面。

现在，马蓝通过在《东南晨报》数年的打拼，已坐上了副刊部主任的位置。

《东南晨报》副刊上面那一条“本版编辑马蓝，电话×××、电子邮件×××”，还有她在各种报刊上发表的小说和散文，使她很快就成了我们这个城市的“名人”。

当我敲下“名人”这两个字的时候，有点想流口水的感觉。

自从我妈调往报社后，我就经常泡在她的办公室里，玩上了电脑，也迅速地学会了上网。

我对网络一见钟情！

至于我的网名，受绰号的启发，叫“大头马”。

此后我向大家广为宣传：马大头=大头马。

后来我妈又买了台电脑放在家里，我晚上经常上网到夜里，早晨就起不来。

刷牙的时候，我感到头又大又重，于是扭着脖子对妈抱怨说：“头好重哦，我的脖子都撑不住了！”

我妈一听，看着我又是嘿嘿一笑。

然后她补充了一句：“大头马啊，谁让你头长那么大咧！”

我喜欢待的地方

妈妈的办公室是我很喜欢待的地方。

曾经有一段时间，我很羡慕“编辑记者”这种职业，所以，经常呆呆地泡在妈妈的办公室，看那些记者编辑怎样工作。

不长的时间内，我和妈妈的同事就混得烂熟。

但我也有害怕的人，就是报社的老总。

他很严肃，背着手走进来，看到我时，皱着眉头，也不笑，看得我身上直发毛。

我妈警告我说：“不要乱跑，不然影响别人的工作，老总会扣我工资的。”

那时的我，只要闻到一丝老总的气息，立即就会“哧溜”一下，钻进我妈的桌子下面去。老总不走，我绝不敢出来。

这种恐惧，一直延伸到害怕报社的发行主任。和我妈在一间办公室的兔子很不理解，她觉得发行主任和编辑部没多大关系，而且又不管我妈，我怕什么咧？

我喃喃地说：“难道你没发现，发行主任长得和老总很像吗？”

最高兴的是看到有人捧着自己写的文章，上门来请“马老师”指点，那时我就会站在一旁，聚精会神地听。

有一次我妈和一个男人在谈稿子，我妈沉吟了半天，措辞谨

慎地说：“你的稿子还是稍微平淡了些，我们希望刊登有亮点的稿子……”

这时我飞快地插嘴说：“就是要别出心裁！”

那男人呆呆地看了我一眼，脸上浮现出生硬而又痛苦的笑容，连连点头做感激状告辞了。

我听到我妈长舒了一口气。

正得意时，我妈拍了我脑袋一下：“嘿嘿，大头马你可以呀！”

从此我妈不敢再小看我了，她下班回到家，喜欢捣鼓中篇小说。当天晚上，她就拿了新写的中篇小说虚心向我请教，我看了一眼，评论说结尾太平淡。

她一愣，请教我如何结尾才好。我看着天花板想了一下，说出了一个结尾，其中融合了言情、悬念、伦理、凶杀等诸多因素。我妈眨巴着眼睛，又愣了一下，才说，“哟，大头马，你也可以写小说了！”

“我还可以想出五种结尾。”我边看电视边说。

我早就迷上了星爷，凤凰台正在放他的电影专场，我不便和我妈多说。

其实我妈不知道，我已用“大头马”的名头频频在网上贴文章四处出击了。所谓“近朱者赤”，说到底还是受我妈的影响。

小气可以遗传

我待在报社玩的时候，我妈的同事没事就来找我扯闲话。

我穿了条牛仔裤，是姑姑送我的，穿在身上感觉很好，所以我没事就低头看看自己的裤子。

“哟，大头马，你的裤子很酷啊，是你妈给你买的？”来我妈办公室取稿子的编辑，打量了一下我的裤子，煞有介事地问我。

我白了我妈一眼：“她怎么舍得给我买这么贵的裤子！”

“啊，这孩子——”那人有点不好意思，取了稿件，慌张地跑走了。

我妈只是笑着，并不生气。

她要是生气就好了，下次或许就不会那么小气了。我妈总是给我买二十块钱的廉价衣服，有一次她提回来一双鞋，说是给我买的。

我试鞋的时候，听见我妈得意扬扬地对我爸说：“你猜多少钱买的？”

“二十块。”我爸飞快地报出数目。

“五块！”我妈得意地说，“好划算啊！”

结果这双五块钱的鞋子，才穿了一天，鞋底就金蝉脱壳了，幸好那天是星期天，我正在楼下倒垃圾，要是在学校，不知道要

出多大的糗！

还有一次，兔子一边看着报纸一边对我说：“大头马，我看
到有个夏令营不错，你可以参加哦。”

“要钱的吧？”我不假思索地问道。

“每人交六百元。”兔子读着夏令营的广告。

我怪笑一声：“哼哼——”

兔子诧异地抬起头来看我。

我飞快地说：“这么多钱，我妈肯定会昏过去的！”

“这孩子，怎么老这么说你娘呢！”兔子骂我。

“她本来就是好小气的嘛！”我抬高声音，大声地说。接着我
又把我妈只花五块钱给我买鞋的事情揭露了出来，听我说到自己
单腿跳回家的时候，兔子哈哈大笑。

我妈竟然还得意地对兔子说：“五块钱的鞋子，真的好划
算啊！”

一提到五块钱的鞋子，我妈总会这样无比深情地说：“好划
算啊！”

过了一会儿，我妈说要去一下出版社，剩下我和兔子两人待
在办公室里。兔子说：“你妈又要出新书了。”

“出了书也没人看！”我又飞快地说。

“给你一个毛栗子！”兔子凶巴巴地要来敲我的大头，我笑着
躲闪开来。

新闻部的小洛来找兔子，她们谈了一些少女情怀的话题之

后，窗外的天色已是接近黄昏。两个姑娘感叹着如何打发这顿晚餐的时候，我正在旁边跳来跳去，张嘴说了两个字：“自费！”

“大头马，你借钱给我们好不好？”小洛问我。

“免谈！”我干脆利落地说。

“还说你妈，你才小气呢！”兔子数落我。

“遗传！”我再次蹦出二字诀。

恐怖同桌八爪鱼

绰号往往和长相息息相关，或许是头，或许是手，或许是其他的部位。

比如我——大头马，因为我有个大额头。

我的同桌“八爪鱼”呢，自从我第一天和他坐在一起，就恐怖地发现，此人虽然面相平凡，但那双手一伸出来，就会叫你恐怖到要做噩梦。

从没见过有活人的手是这样的——苍白细长、骨节突出，只有皮，没有肉。

最可恶的是，这家伙动不动就伸出手来，让细长的五根爪子在你眼前轮番波动，做荷兰风车状，而我往往在眼花缭乱间，产生大白天撞见恶鬼的感觉。

就连上课举手，他也高举右手不断地活动爪子，惹得全班呕声一片、怨声载道。

八爪鱼大概正处在变声期，嗓音奇怪得像鸭子。正如他美丑不分，深为自己的爪子而骄傲一样，他把自己的公鸭嗓也毫无顾忌。一到下课，教室里总是回荡着他那独特的声音，这还不算，不知从什么时候起，他总是在每句话后面紧紧地粘上一个字——“撒”。