

殷墟

【刘影 著】

胛骨文例

YINXU JIAGUWENLI



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

北京市社会科学理论著作出版基金资助
本书系“高等学校创新能力提升计划（2011计划）”
出土文献与中国古代文明研究协同创新中心成果

YINXU JIAGUWENLI

殷墟胛骨文例

【刘影 著】



首都师范大学出版社

CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

殷墟胙骨文例 / 刘影著. —北京 : 首都师范大学出版社, 2016.3

ISBN 978 - 7 - 5656 - 2658 - 6

I. ①殷… II. ①刘… III. ①甲骨文 - 研究 IV. ①K877.
14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 004266 号

YINXU JIAGUWENLI

殷墟胙骨文例

刘影 著

责任编辑 王慕飞

首都师范大学出版社出版发行

地 址 北京西三环北路 105 号

邮 编 100048

电 话 68418523(总编室) 68982468(发行部)

网 址 www.cnupn.com.cn

印 刷 三河市博文印刷有限公司

经 销 全国新华书店

版 次 2016 年 3 月第 1 版

印 次 2016 年 3 月第 1 印刷

开 本 880mm × 1230mm 1/32

印 张 10.5

字 数 210 千

定 价 26.00 元

版权所有 违者必究

如有质量问题 请与出版社联系退换

序

甲骨文是用刀刻(偶尔也有用毛笔写的)在龟甲兽骨上的文字。按照其载体来分,可分为“甲”(龟甲)和“骨”(胛骨)两类。刘影博士的博士论文《殷墟胛骨文例》专门研究“骨”(胛骨)文例。

研究胛骨文例,必须对文例的载体即牛胛骨有所了解。为了占卜的需要,先要锯去胛骨背面凸起的一道骨脊,其目的是为了能够平置胛骨。胛骨有正反两面,有骨脊的一面为反面,没有骨脊的一面为正面。反面挖有钻凿,占卜的时候,殷人用火炷灼炙钻凿,受热的胛骨的正面便会爆裂出“卜”字形的裂纹,这就是“兆”。殷人据“兆”来预测吉凶祸福,并在“兆”旁刻上卜辞,这就是我们现在看到的甲骨文。

如果一块卜骨上只刻一条卜辞,事情就比较简单。但是,殷墟出土的比较完整的卜骨上往往刻满十几条卜辞,各条卜辞之间的关系,各条卜辞跟钻凿、兆璽、序数辞之间的关系错综复杂。因此,怎样读卜辞,就是甲骨学者要研究的“文例”问题。

文例是甲骨学中一项重要的研究课题。20世纪80年代以来,甲骨分期分类研究取得长足进步,甲骨学者逐渐认识到,不同时期、不同类组的卜辞在文例、文字形体和用

字习惯上存在很大的差异。研究甲骨,必须用“类组考察法”的眼光去研究这些材料。刘影博士运用“类组考察法”研究胛骨文例,广搜辞例,归纳条理,多有创新。以下试选三例,聊见一斑。

(1) 归纳出“首扇对贞”文例

刘影博士在其论文第四章第三节第二小节“首扇对贞”中,根据第一手材料,首次归纳出了典宾类胛骨的“首扇对贞”文例。这种文例对于补足残辞、缀合甲骨具有理论指导意义。例如:她根据“首扇对贞”文例缀合了《合补》759 + 《合集》17276 + 《合集》6217(即《甲骨拼合集》107 则)、《合集》6176 + 《合集》19693 + 《合集》7219(即《甲骨拼合集》105 则)等。

(2) 运用“边面对应”文例证明历组时代应当提前

“边面对应”文例是李学勤先生首次提出来的。他说:“胛骨边上面积狭小,所以在武丁时常只刻几个字,而详细的卜辞则抄在骨扇上,骨扇和骨边互相对照。”(《历史教学》第22页,1959年第7期)这是典宾类卜辞常见的一种文例。值得注意的是,刘影博士在第五章第三节第五小节“边面对应”中发现,这种文例也见于历组二类卜辞(《屯南》2322 + 《屯南》2444)。每个时代的文例有每个时代的特征,“边面对应”文例既见于典宾类又见于历组二类卜辞,证明历组卜辞时代应当提前。这是文例研究对甲骨断代研究的一个贡献。

(3) 甲骨缀合成果丰硕

甲骨原本是完整的。由于埋藏地下,年深月久,材质

变得十分脆弱,出土之后,大都残缺。如果根据残文断辞归纳文例,其结论令人怀疑。为此,必须先对甲骨进行缀合,恢复其本来的面目。刘影博士或据字体缀合,或据残字缀合,或据同文缀合,或据断边缀合,或据文例缀合。甲骨缀合之后,残辞变成完整的句子,为研究文例提供新材料。作者取得丰硕的甲骨缀合成果,参看书末附录四:《甲骨缀合 108 组》。

博士论文,贵在创新。刘影博士对殷墟胙骨文例做了深入研究,态度严谨,实事求是,对学界的研究成果能做到择善而从,不但介绍了各家的新成果,还有自己的新见解。通过对第一手资料的排比,归纳出规律性的东西,有所创新。由于占有资料全面,分析论证深入细致,结论大多可信。她对胙骨文例还有很多新见解,读者去细心阅读就能体会到,是用不着我在这里多说的。欢迎这部《殷墟胙骨文例》早日出版,以飨读者。

刘影博士现在是首都师范大学甲骨文研究中心专职研究人员。她所从事的甲骨学研究,在旁人看来,天天跟黑底白字的甲骨拓本打交道,实在枯燥无味,苦不堪言。但是,凡是学问都是有趣味的,只要你肯深入做下去,自有一番趣味。一旦深入进去,进入这变化无穷的“甲骨世界”,领略其中的奥妙,成为一位“乐业者”的时候,自然乐在其中,特别是在甲骨研究上有所发现的时候,就会觉得自己是世界上最快乐的人。如果把从事甲骨学专业仅仅当作一种谋生的手段,没有兴趣的话,研究工作肯定做不好。只有到了“快乐工作”这个境界,研究工作就容易出成

果了。人生能从自己的研究专业中领略出趣味,生活才有价值。

黄天树

2013年9月14日于北京白堆子

引书简称

一、甲骨资料著录书

《合集》	《甲骨文合集》
《合补》	《甲骨文合集补编》
《英藏》	《英国所藏甲骨集》
《屯南》	《小屯南地甲骨》
《怀特》	《怀特氏等所藏甲骨文集》
《花东》	《殷墟花园庄东地甲骨》
《甲》	《殷虚文字甲编》
《乙》	《殷虚文字乙编》
《北大》	《北京大学珍藏甲骨文字》
《上博》	《上海博物馆藏甲骨文字》
《辑佚》	《殷墟甲骨辑佚——安阳民间藏甲骨》
《史购》	《史语所购藏甲骨集》
《山东》	《山东博物馆珍藏甲骨》
《村中南》	《殷墟小屯村中村南甲骨》
《存补》	《甲骨续存补编》
《苏德美日》	《苏德美日所见甲骨集》
《掇》	《殷契拾掇》
《宁》	《战后宁沪新获甲骨集》

二、常用甲骨学工具书及研究论著简称

《类纂》	《殷墟甲骨刻辞类纂》
《综类》	《殷墟卜辞综类》
《摹释》	《殷墟甲骨刻辞摹释总集》
《释文》	《甲骨文合集释文》
《综览》	《甲骨文字字释综览》
《综述》	《殷墟卜辞综述》

凡 例

一、本文引用卜辞时,释文一般采用宽式,如读为“贞”的“鼎”字,直接写作“贞”,读为“在”的“才”字直接写作“在”等,不一一加注。

二、本文引用卜辞释文,□表示缺一字;▣表示所缺之字数目不详;字外加[]之字,表示按照文例所拟补。异体字、通假字等一般随文注明,用来注释的字外加()号。多条卜辞连写时,各辞之间用“○”隔开。同一版胛骨左、反片号不同时,两个片号中间用“~”相连。本文所引缀合,“+”表示实缀,“-”表示遥缀。

三、本文引用卜辞,命辞末尾一律标句号,不标问号。

四、本文对于殷墟甲骨文组类的判定主要依据黄天树先生《殷墟王卜辞的分类与断代》一书。

五、本文对胛骨左右的判定,依据黄天树先生《关于卜骨的左右问题》一文。

目 录

绪 论	1
第一章 胛骨概论	13
第一节 牛胛骨的形态及各部位名称	13
第二节 判断胛骨左右的方法	18
第三节 胛骨形态在甲骨研究中的应用	28
第二章 自组胛骨的文例	41
第三章 𠂔类胛骨的文例	52
第四章 村北系胛骨的文例	59
第一节 自宾间类胛骨的文例	59
第二节 宾组一类胛骨的文例	72
第三节 典宾类胛骨的文例	85
第四节 宾出类胛骨的文例	115
第五节 出组二类胛骨的文例	127
第六节 何组一类胛骨的文例	140
第七节 黄类胛骨的文例	154
第五章 村中南系胛骨的文例	166
第一节 自历间类胛骨的文例	166
第二节 历组一类胛骨的文例	179
第三节 历组二类胛骨的文例	192

第四节	历草类胛骨的文例	211
第五节	无名类胛骨的文例	215
第六节	历无名间类胛骨的文例	235
第七节	无名黄间类胛骨的文例	245
第六章	胛骨文例的比较分析	255
第一节	骨首刻辞从有到无的演变规律	255
第二节	骨边部位利用情况的分析比较	258
第三节	骨扇部位利用情况的分析比较	262
第四节	骨边刻辞与骨扇刻辞的关系	263
结 语		268
参考文献		271
附 录		
附录一:	宾组一类骨首刻辞统计表	290
附录二:	典宾类骨首刻辞统计表	294
附录三:	历组二类骨首刻辞统计表	312
附录四:	甲骨缀合 108 组表格	316

绪 论

一、研究现状及文例概念的界定

甲骨文例是甲骨学一个重要的研究课题。传统语言学中,“文例”通常指的是文章的条例或范例^①。甲骨学研究“文例”,起步较晚,是套用的一般语言学中“文例”这个术语,其实质与一般语言学迥异。《中国语言学大辞典》对“文例”的定义为:“古文字数据行文的体例及某些特殊的制式。如左行、右行、合文、析书、羨书等。”对“甲骨文例”的定义是“殷人在甲骨上书刻文辞的体例。具体内容有:在甲骨上书刻文辞的位置及先后次序,刻辞行文方向,同组卜辞的位置关系,正面卜辞与背面卜辞的相承,反映不同占卜方法的甲骨卜辞的类别(如单贞卜辞、对贞卜辞、成套卜辞等),卜辞的段落结构(前辞、命辞、占辞、验辞)等”。^②

其实,1989年王宇信先生在《甲骨学通论》一书中,也对“文例”的概念进行过界定:

① 《汉语大词典》2.0 光盘版,商务印书馆(香港)有限公司,2002年。

② 中国语言学大辞典编委会:《中国语言学大辞典》第6页,南昌:江西教育出版社,1992年。

刻辞在甲骨上的刻写部位(即分布情况)及行款(即左行、右行,或向左、右转行),是有一定规律的,这就是甲骨文例。甲骨文例包含两种类型,一种是卜辞文例(及一些较为特殊的文例),一种是非卜辞的记事文例。^①

以上两种概念的界定基本涵盖了文例的研究主体。但是随着研究的不断扩展和深化,甲骨文例的研究已经远远超出了以上概念所界定的研究主体范围,文例的内涵与外延都扩大了。以下,本文从甲骨文例的研究历史来追踪这些变化。

最早进行文例研究的要追溯到清末的孙诒让。他在《契文举例》一书的《杂例第十》,专门讨论卜辞内容上的形式,以及一些特殊的契刻现象。虽然此论著瑕瑜互现,但应当认识到,任何一门学科研究的初期阶段,都不可避免地会有这样或那样的错误认识。去其糟粕,取其精华,我们应当对其研究文例的发轫之功作充分肯定。

《契文举例》不是一部专门研究文例的著作,涉及文例的内容也不够系统。专门对甲骨文例进行研究,始于胡光炜先生。胡先生撰有《甲骨文例》^②一书,这是一部研究文例的专著,始刊于1928年,后不断有增订。书中分形式、辞例两篇。《形式篇》专论卜辞文例,共揭32式(原为28式),如下:

① 王宇信:《甲骨学通论》,北京:中国社会科学出版社,1989年,第131页。

② 胡光炜:《甲骨文例》,国立中山大学语言历史学研究所考古学丛书,1928年;《胡小石论文三编》,上海:上海古籍出版社,1995年,第1~88页。

单字例、单列下行例、单列右行例、单列左行例、复列右行例、复列左行例、单复合右行例、单复合左行例、单列下行兼单右行例、单列下行兼单左行例、单列下行兼单上行例、复右行兼单右行例、复右行兼单左行例、复左行兼单右行例、复左行兼单左行例、复左行兼单左行例及单右行例、复左行兼复右行例、上下同右行例、上下同左行例、上下背行例、一方左行一方右行例(甲、左右相背者;乙、左右相同者)、上行例、倒书例、上下错行例、互倒例、斜行例、沾注例、疏密例、重文例、合文例、反文例、句转例。

辞例篇举 16 例,主要讨论“之”“其”“不及”“弗其”“于”“在”“乎”“曰”“佳”“自”“今”“暨”“亦”“作”“乃”“允”“亡”“弗”“勿”“毋”等字的出现情况。

从严格意义上来讲,辞例篇属语法范畴,形式篇为文例范畴。所以,《甲骨文例》一书讨论文例主要在上篇,涉及了卜辞行款,以及倒书、合文等特殊契刻现象。

对文例进行系统研究的则从董作宾先生开始。1929 年,董先生发表了《商代龟卜之推测》^①一文,创出一条通过卜辞所在龟版部位推勘文例的定位研究法。后来又陆续发表了《大龟四版考释》^②《殷代文例分“常例”、“特例”二种说》^③《帚矛说——骨白刻辞的研究》^④《骨白刻辞再考》^⑤

① 董作宾:《商代龟卜之推测》,《安阳发掘报告》,1929 年第 1 期。

② 董作宾:《大龟四版考释》,《安阳发掘报告》,1931 年第 3 期。

③ 董作宾:《殷代文例分“常例”、“特例”二种说》,《中国文字》第六册,1962 年 1 月。

④ 董作宾:《帚矛说——骨白刻辞的研究》,《安阳发掘报告》,1933 年第 3 期。

⑤ 董作宾:《骨白刻辞再考》,《中央研究院院刊》第 1 辑,1954 年。

《骨文例》^①等文章。自此之后,文例的研究便冲破了樊笼,无论从深度还是从广度上都有很大的飞越。

董作宾先生对文例的研究既有龟甲文例,又有骨文例;既有占卜刻辞文例,又有记事刻辞文例;既有常例,又有特例;既有同版文例研究,又有异版文例研究。文例的研究不仅在深度和广度上有了飞越,而且有了分类的思想。

20世纪40年代前后,胡厚宣先生陆续发表了《卜辞杂例》^②和《卜辞同文例》^③。前者共举28例,主要研究“夺字”“衍字”“误字”“倒书”“析书”等甲骨文中的特殊契刻现象。后者汇集“一辞同文”“多辞同文”“同文异史”“同文正反”等十一种同文卜辞,并分别附以例证。胡氏的研究,将卜辞特例研究及同文异版辞例研究进一步深化,尤其是他的同文系联,探讨异版卜辞间的联系,为甲骨文例的研究,提供了新的思路。此后,学术界对文例的研究也从单一的同版文例研究,转到异版文例的研究上来。

20世纪50年代,张秉权先生的《论成套卜辞》^④便是异版同文、成套卜辞文例研究的进一步深化,开创了卜辞文例研究的又一个新局面。同文、成套卜辞的研究,对于卜辞释读、残辞互足、卜辞的缀合与缀合辨误、卜辞排谱等工作,可以提供大量相关例证,辅助并推动甲骨学其他领

① 董作宾:《骨文例》,《中央研究院历史语言所集刊》第7本第1分,1936年。

② 胡厚宣:《卜辞杂例》,《中央研究院历史语言研究所集刊》第8本第3分,1939年。

③ 胡厚宣:《卜辞同文例》,《中央研究院历史语言研究所集刊》第9本,1947年。

④ 张秉权:《论成套卜辞》,《中央研究院历史语言研究所集刊》外编第4种上册,《庆祝董作宾先生六十五岁论文集》,1960年7月。

域的研究,为甲骨学的发展迈上一个新台阶做着积极的贡献。

20世纪70年代,香港李达良先生著有《龟版文例研究》^①。此书上半部为“方位篇”,论述卜龟概略、刻辞位置、行文方向、同组刻辞之相对位置与卜辞的正背相承等。下半部为“文例篇”,论述卜辞类别、段落结构的组织、前辞的繁变与文辞的简省等等。“方位篇”是卜辞文例定位研究法的又一次具体实践,而“文例”篇则在成套卜辞认识的基础上,又有了相当精细的梳理和不少新的认识。^②

20世纪80年代以后,随着《甲骨文合集》《小屯南地甲骨》《甲骨文合集补编》等大型甲骨著录书的相继出版,甲骨文例方面的论著大量涌现,下文会相继论及。

纵观一个多世纪的甲骨文例研究,我们可以用分类的方法做一简要总结。

第一种分类法,按刻辞性质来分,可分为占卜刻辞文例与记事刻辞文例。关于记事刻辞文例,如胡厚宣《卜辞记事文字史官签名例》^③《武丁时五种记事刻辞考》^④、齐文心《历组胙骨记事刻辞试释》^⑤、曹锦炎《中甲刻辞——武

① 李达良:《龟版文例研究》,转引自《甲骨文献集成》(第十七册),成都:四川大学出版社,2001年。

② 参宋镇豪:《甲骨文例研究序》,李旼玲:《甲骨文例研究》,台北:台湾古籍出版公司,2003年,第1页。

③ 胡厚宣:《卜辞记事文字史官签名例》,《中央研究院历史语言研究所集刊》第12本,1948年。

④ 胡厚宣:《武丁时五种记事刻辞考》,《甲骨学商史论丛初集》第三册,成都齐鲁大学国学研究所专刊之一,1944年3月。

⑤ 齐文心:《历组胙骨记事刻辞试释》,《中国史研究》,1991年第4期。