

中华民族园

建筑素描集

中华民族园 编著

赵如敬 绘

中国建筑工业出版社

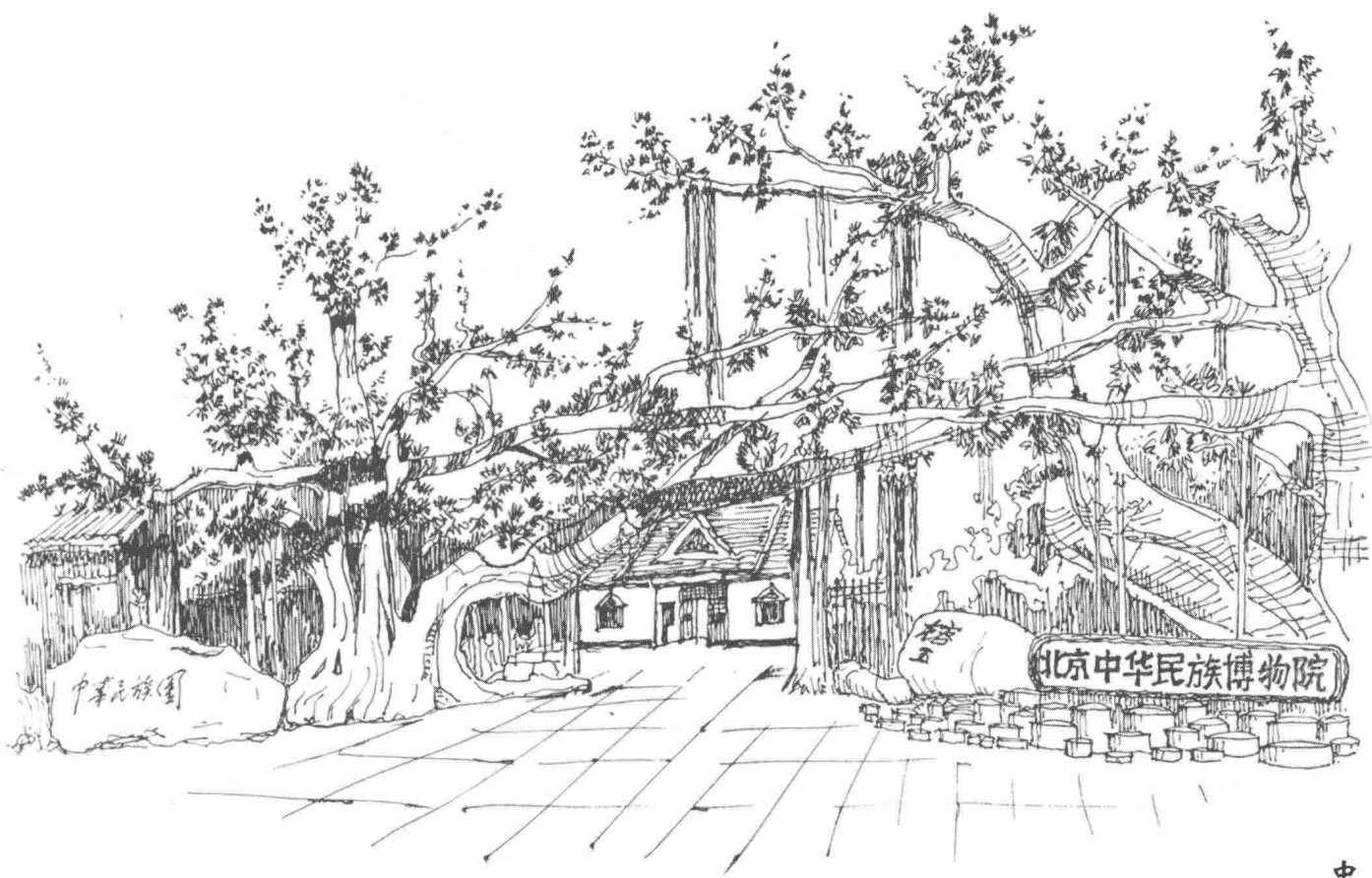


中华民族园

建筑素描集

中华民族园 编著

赵知敬 绘



中国建筑工业出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

中华民族园建筑素描集 / 中华民族园编著; 赵知敬绘. —北京: 中国建筑工业出版社, 2016. 3

ISBN 978-7-112-19196-3

I. ①中… II. ①中…②赵… III. ①建筑艺术—素描—作品集—中国—现代 IV. ①J224

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第040025号

责任编辑: 边 琨 李 东

责任校对: 刘 钰 关 健

策 划: 王 平

特约编辑: 汪 昆

版 式: 刘 蕊

图片统筹: 边 琨

中华民族园建筑素描集

中华民族园 编著

赵知敬 绘

*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京京点图文设计有限公司制版

北京鹏润伟业印刷有限公司印刷

*

开本: 787×1092毫米 1/12 印张: 15 $\frac{1}{4}$ 字数: 280千字

2016年9月第一版 2016年9月第一次印刷

定价: 68.00 元

ISBN 978-7-112-19196-3

(28406)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

目 录

汉 族.....	12
壮 族.....	16
满 族.....	20
回 族.....	24
苗 族.....	26
维 吾 尔 族.....	30
土 家 族.....	36
彝 族.....	42
蒙 古 族.....	46
藏 族.....	50
布 依 族.....	58
侗 族.....	62
瑶 族.....	68
朝 鲜 族.....	72
白 族.....	76
哈 尼 族.....	82
哈 萨 克 族.....	84

黎 族.....	86
傣 族.....	88
畲 族.....	93
傈 僳 族.....	98
仡 佬 族.....	100
东 乡 族.....	102
拉 祜 族.....	104
水 族.....	106
佤 族.....	108
纳 西 族.....	110
羌 族.....	115
土 族.....	118
仫 佬 族.....	120
锡 伯 族.....	122
柯尔克孜族.....	124
达 斡 尔 族.....	126
景 颇 族.....	128
毛 南 族.....	130
撒 拉 族.....	133
布 朗 族.....	136

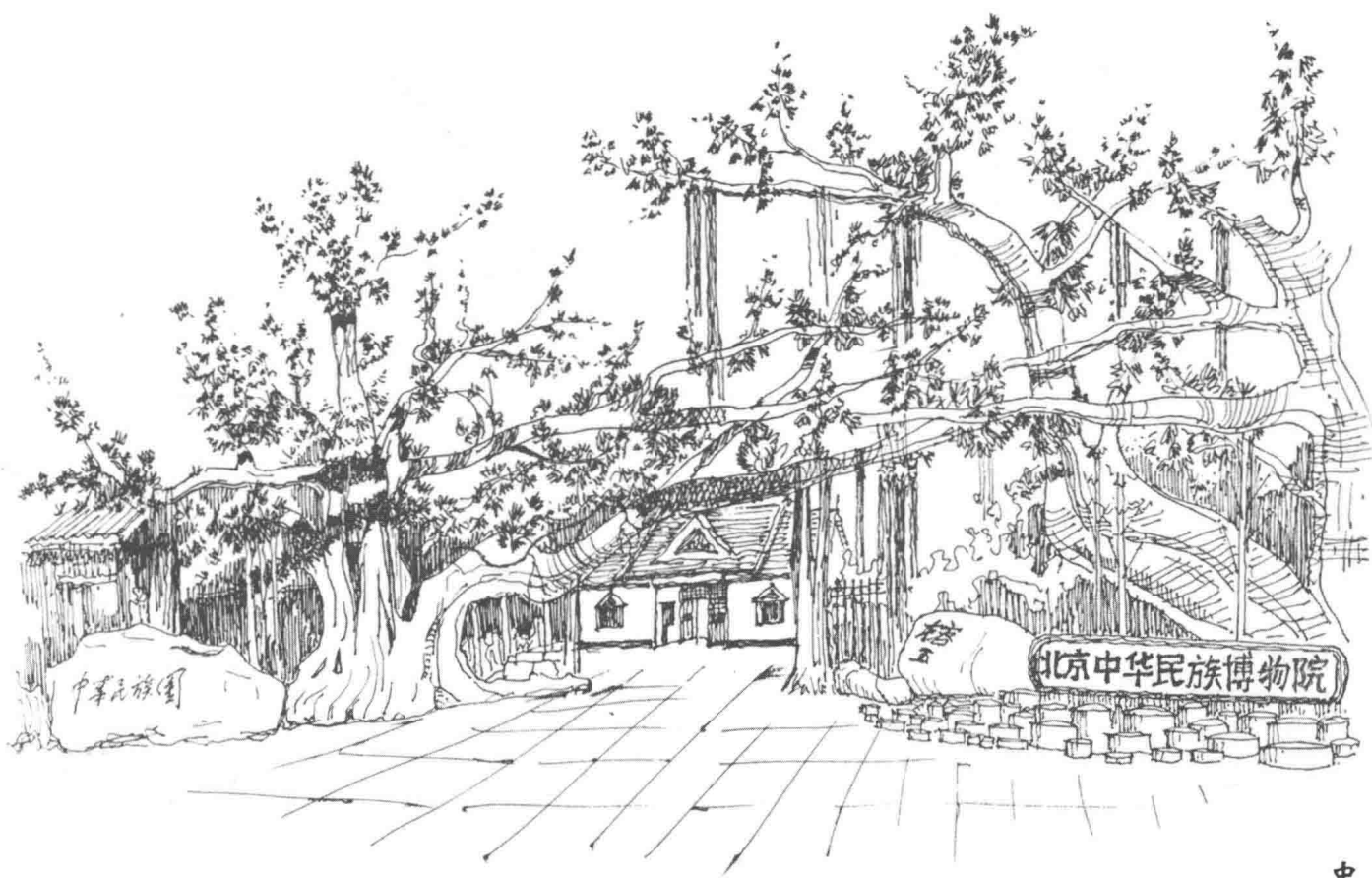
塔吉克族.....	138
阿昌族.....	140
普米族.....	142
鄂温克族.....	145
怒族.....	147
京族.....	150
基诺族.....	152
德昂族.....	154
保安族.....	156
俄罗斯族.....	158
裕固族.....	160
乌孜别克族.....	162
门巴族.....	164
鄂伦春族.....	166
独龙族.....	168
塔塔尔族.....	170
赫哲族.....	172
高山族.....	174
珞巴族.....	179
后记.....	182

中华民族园

建筑素描集

中华民族园 编著

赵知敬 绘



中国建筑工业出版社



图书在版编目(CIP)数据

中华民族园建筑素描集 / 中华民族园编著; 赵知敬绘. —北京: 中国建筑工业出版社, 2016. 3

ISBN 978-7-112-19196-3

I. ①中… II. ①中…②赵… III. ①建筑艺术—素描—作品集—中国—现代 IV. ①J224

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第040025号

责任编辑: 边 琨 李 东

责任校对: 刘 钰 关 健

策 划: 王 平

特约编辑: 汪 昆

版 式: 刘 蕊

图片统筹: 边 琨

中华民族园建筑素描集

中华民族园 编著

赵知敬 绘

*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京京点图文设计有限公司制版

北京鹏润伟业印刷有限公司印刷

*

开本: 787×1092毫米 1/12 印张: 15½ 字数: 280千字

2016年9月第一版 2016年9月第一次印刷

定价: 68.00元

ISBN 978-7-112-19196-3

(28406)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

序

二十五年前，赵知敬主任把我和白若冰“逼”到北中轴路这块既没有山，也没有水的北京龙脉上，来建有山有水的民族文化中心。当时我躲在家里，不愿意在这片垃圾场，遍地拆迁户的地方建设中华民族园。赵主任说：“王平，天安门城楼上只有两条标语，一条是“中华人民共和国万岁”，一条是“世界人民大团结万岁”。“中华人民共和国万岁”就是“中华民族大团结万岁”，多么重大的任务，放在城市布局北中轴线上，最能体现首都的文化和民族团结的功能。你们应该把眼光放大一点，放远一点。中华民族园建设地点经过市政府批准就这样确定了。

如今，24年前种下的小树苗已经长成参天大树；五十六个民族的五十六座博物馆，屹立在奥运公园，我们实现了北京市的规划！我也自豪地告诉赵主任：“请您放心，中华民族园永远不会改变性质，永远是祖国五十六个民族的家！”

眼下，79岁高龄的赵主任再拿起读书时的素描笔，我看到的是他对中华民族的热爱。他说在位时工作太忙，现在老了，终于有时间静下心来还自己年轻时的债。看到这些民族建筑真是美，真正是中国人民的文化和财富。

赵知敬主任不仅是一位坚守北京城市规划的战士，还是一位有深厚功底的满族绘画爱好者。这几年的每个春夏秋冬，都能在民族园的竹楼旁、吊脚木楼下、朝圣路上看见赵知敬主任的身影。

为了更好地表现民族建筑的特性，他说：不仅要仔细观察，还要认真理解少数民族的历史和文化，才能把潜在的建筑语言表现出来。只有仔仔细细去体会每一道线条、每一个细节时，才能抓住每一个少数民族文化的“灵魂”。这就是赵知敬画笔下，能体现民族之魂的“中国五十六个民族，五十六座民族建筑速写”。

中华民族博物院

王平

2014年5月15日

前言

中华民族园的全部建筑真实地再现了各个民族的文化遗存，为建筑学、人类学、博物馆学的研究提供了丰富的素材，曾荣获第二十届世界建筑师大会组委会颁发的“保护民族建筑奖”。作为一个从事规划工作60余年的工作者，参与了选址规划，在建成后又多次流连忘返其中，深深地为其折服并深情爱上了它；在我花甲之年，总想用什么方式表达我内心的感受，当我有一天打开我的画夹，看到过去的习作时，产生了用我的拙笔，尝试将我内心感受描绘出来的决定。在三四年的时间里我走遍民族园各个角落，认真研究56个民族的建筑，寻找最好的角度和时间季节，体会如何全面、完美地表现出56个民族的建筑特色，并一次次修改画稿，期望达到理想的效果。由于自己的绘画水平有限，难以将其全部的精华展现出来，但借此表达一个城市规划工作者对中华民族园的挚爱，使更多的人们喜爱中华民族园，是我由衷的期盼！

欢迎批评指正。

李亚敬

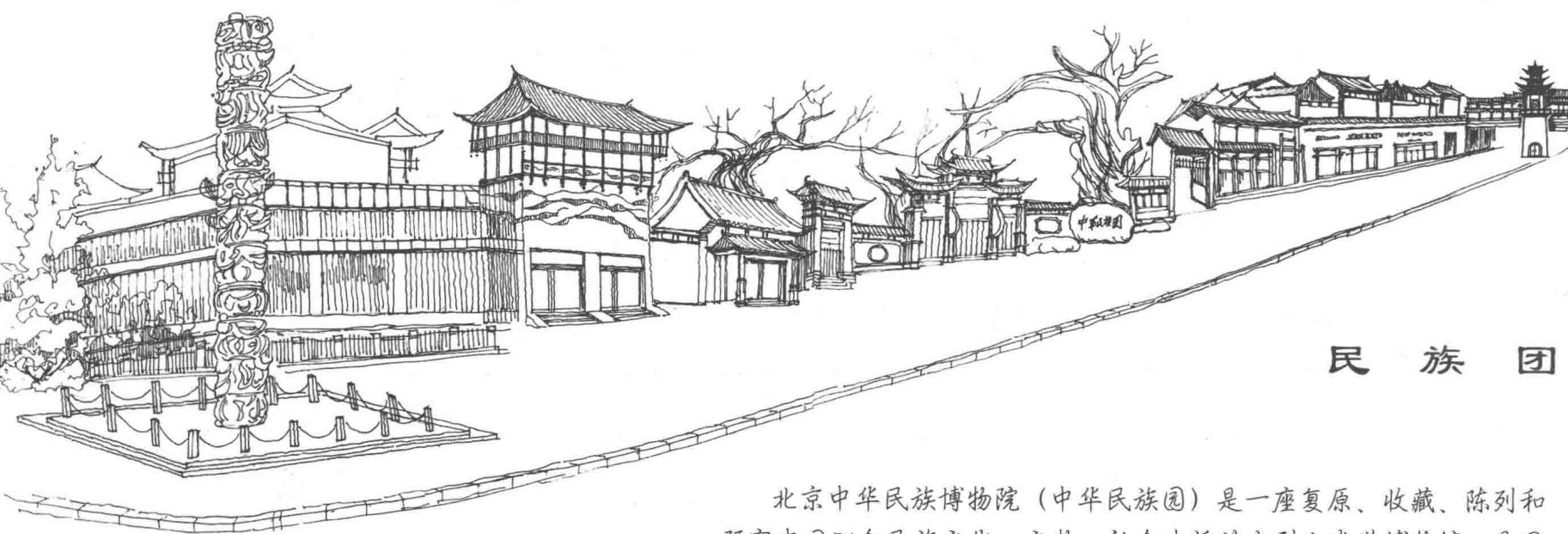
2015.5.12

目 录

汉 族.....	12
壮 族.....	16
满 族.....	20
回 族.....	24
苗 族.....	26
维 吾 尔 族.....	30
土 家 族.....	36
彝 族.....	42
蒙 古 族.....	46
藏 族.....	50
布 依 族.....	58
侗 族.....	62
瑶 族.....	68
朝 鲜 族.....	72
白 族.....	76
哈 尼 族.....	82
哈 萨 克 族.....	84

黎 族.....	86
傣 族.....	88
畲 族.....	93
傈 僳 族.....	98
仡 佬 族.....	100
东 乡 族.....	102
拉 祜 族.....	104
水 族.....	106
佤 族.....	108
纳 西 族.....	110
羌 族.....	115
土 族.....	118
仫 佬 族.....	120
锡 伯 族.....	122
柯尔克孜族.....	124
达 斡 尔 族.....	126
景 颇 族.....	128
毛 南 族.....	130
撒 拉 族.....	133
布 朗 族.....	136

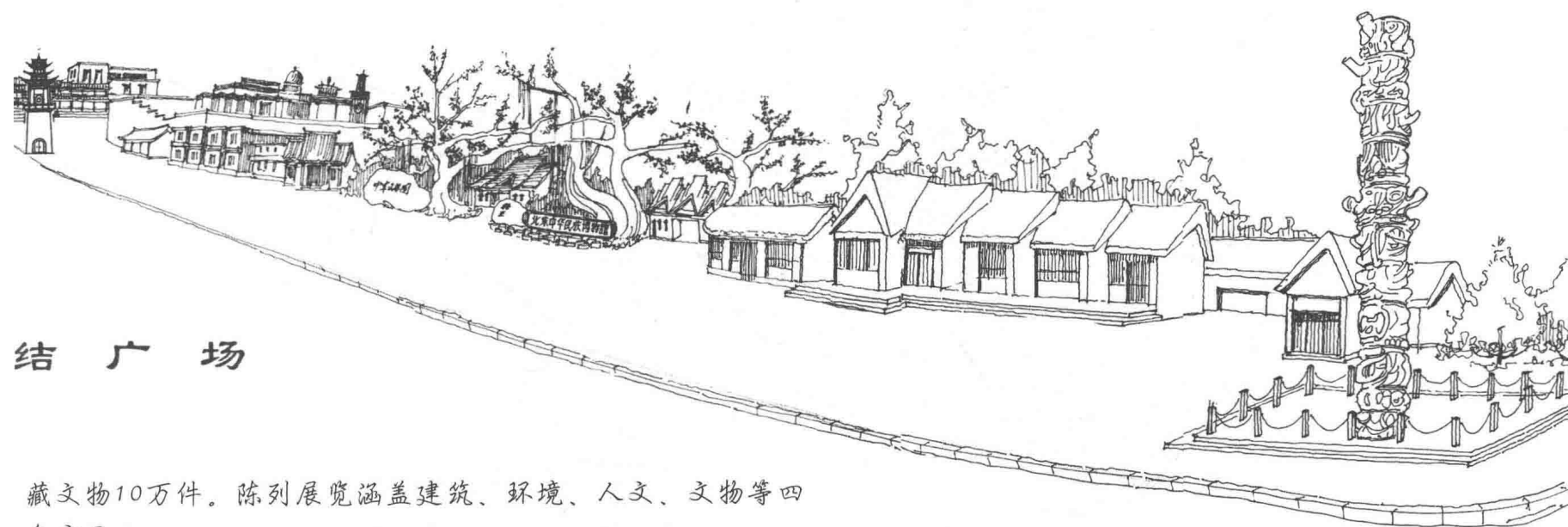
塔吉克族.....	138
阿昌族.....	140
普米族.....	142
鄂温克族.....	145
怒族.....	147
京族.....	150
基诺族.....	152
德昂族.....	154
保安族.....	156
俄罗斯族.....	158
裕固族.....	160
乌孜别克族.....	162
门巴族.....	164
鄂伦春族.....	166
独龙族.....	168
塔塔尔族.....	170
赫哲族.....	172
高山族.....	174
珞巴族.....	179
后记.....	182



民族园

北京中华民族博物院（中华民族园）是一座复原、收藏、陈列和研究中国56个民族文化、文物、社会生活的大型人类学博物馆，是国家首批AAAA级旅游景区。其宗旨是：展现民族建筑，保护民族文物，传播民族知识，研究民族遗产，弘扬民族文化，促进民族团结。

中华民族博物院位于国家奥林匹克公园内，占地50公顷，主体是中国56个民族的五十六座博物馆和百余处民族特色景观，馆



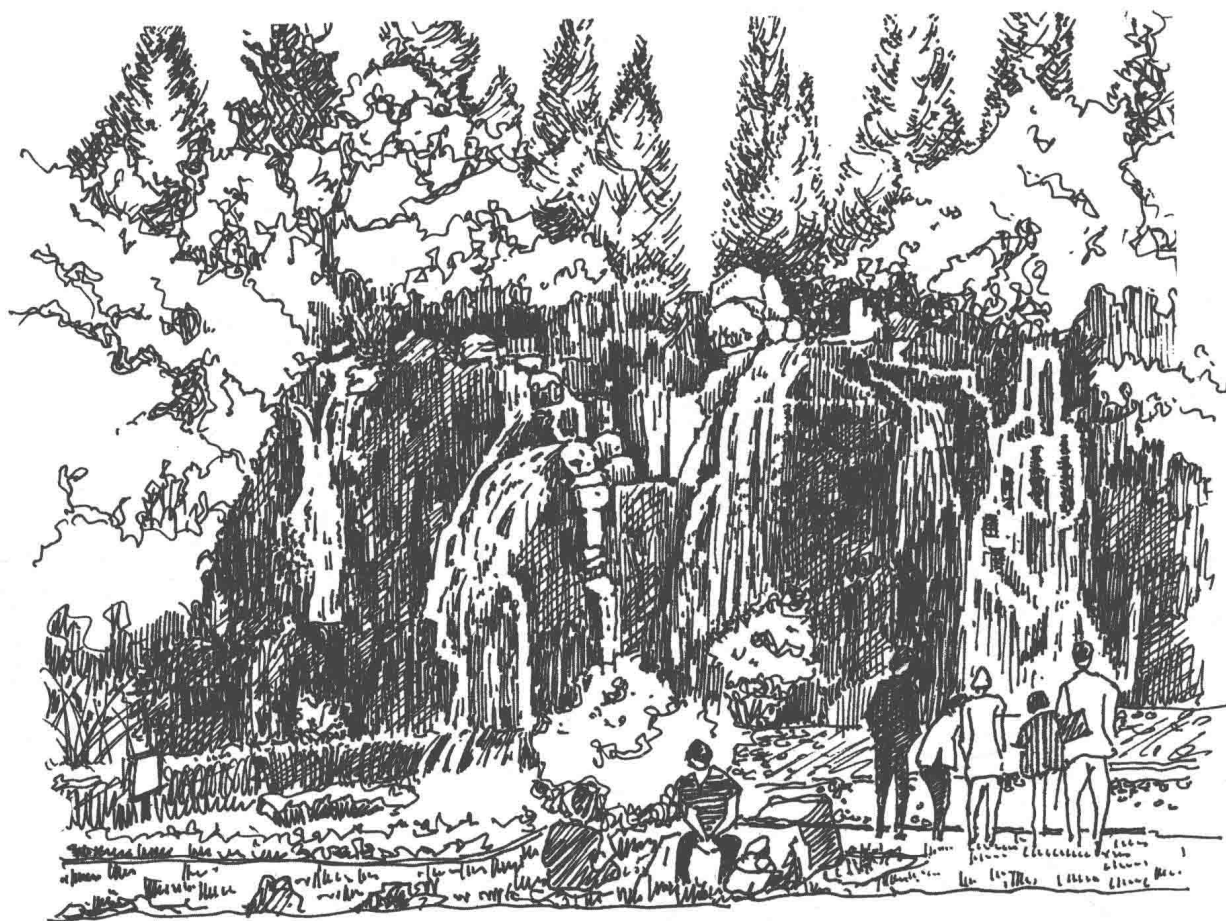
藏文物10万件。陈列展览涵盖建筑、环境、人文、文物等四个方面。

中华民族博物院于1992年开始建设，1994年6月18日北园建成开放，2001年9月29日南园建成开放。始终得到北京市委、市政府的直接领导和支持，各少数民族自治地方政府和群众的热情帮助与参与，海外爱国侨胞的全力资助。

赵锡敬



2013.9.19

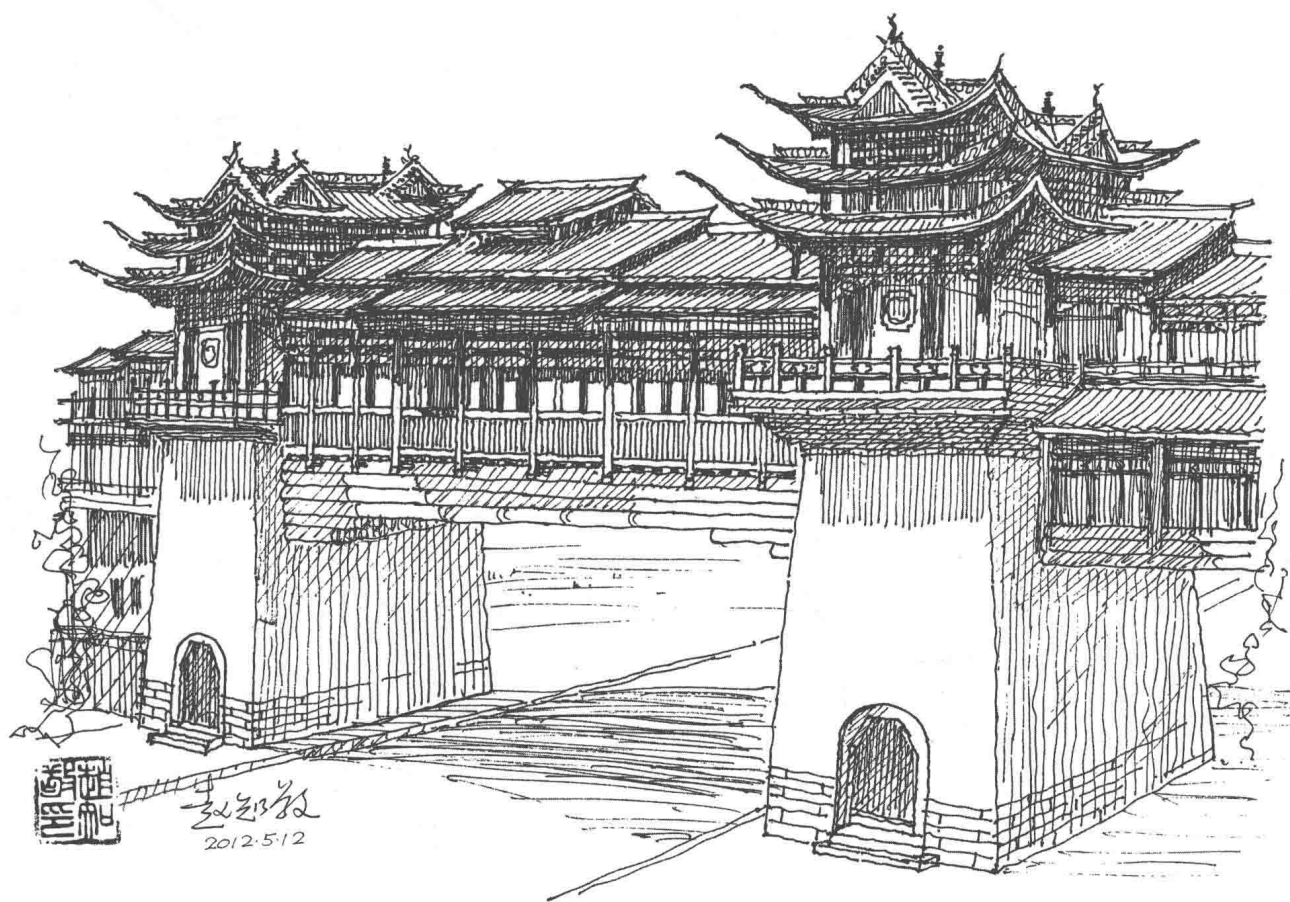


李元敬



2013.10.31

九寨沟盘龙叠水瀑布



民族大桥