

顺之教育文集

# 師說

罗桂根 著



银河出版社

順之教育文集

# 師說

罗桂根 著

银河出版社

## 本书版权页

书 名：师说

作 者：罗桂根

---

出版者：银河出版社

地 址：香港九龙中央邮局 73369 信箱

规 格：185 X 260 mm      印 张：9.25

2012年6月第一次印刷

国际统一书号：ISBN 978-962-475-535-0

---

定 价：人民币 32.00 元

# 目录

自序 .....	1
----------	---

## ● 共勉师生

青年要有远大的理想 .....	5
师生和谐是学校人幸福的源泉.....	7
高考考场“四要素” .....	11
百炼成钢化蛹成蝶 .....	14
既要他律，更要自律 .....	16
只要努力，一切皆有可能！ .....	18
综合科是一块大肥肉 .....	20
两只翅膀的飞翔 .....	22
不妨高调做领导 .....	25
人生就像一部列车 .....	28
铸军魂育国才 .....	30
第一次亮剑 .....	32
拔一毛而利天下可为 .....	36
一切的想法都不如行动.....	37
奋力向前 .....	42
“补短”永远比“扬长”划得来.....	44
方法比努力更重要 .....	47
东风吹，战鼓擂，桂洲中学怕过谁？ .....	50
人生要有主旋律 .....	52

从狭路中杀出一条血路.....	54
谁是最可爱可敬的人? .....	57
我要感谢你们! .....	61
即使失败也要高度重视.....	64
尽情绽放你们的艺术光彩.....	66
不努力是可耻的 .....	67
多做牧师, 少做法官 .....	69
别做小偷与恋爱者 .....	72
今天, 我们为母校的荣誉而别离! .....	76
专业化发展比师德建设更重要.....	78
还有许多突破点需要寻找.....	80
打一场漂亮的佛山模考仗! .....	83
重视基础坚定信心执行计划.....	86
少壮不努力, 老大徒伤悲.....	90
桂中学子, 当作全人! .....	97
有效教学、学风与文化的感染和兼容.....	99
应试当前, “读”者生存, 当“争”不让! .....	101
严格要求自己, 努力服务别人.....	104
在“媳妇”与“婆婆”之间.....	106
学习的主体与行为的自律.....	108
重要的是爱和健康 .....	110
2008, 我们播种并收获希望 .....	112
做人三思而后行 .....	115
精诚合作才能成事 .....	117
“下一步怎么办”与“学不厌教不倦” .....	120
文化的核心是人和人的活动.....	123
共同的荣誉和利益 .....	125

提高职业素养参与教育活动.....	127
让所有的丑小鸭变成白天鹅.....	129
生命当惜时成功靠勤奋.....	132
每一个教育工作者首先都是德育工作者.....	135
解读 2008 年桂洲中学四个“关键词”.....	137
青年的有为与无为.....	140
坚持就是胜利，信心铸就成功！.....	143
不要做温水中的青蛙.....	145
像航天飞船发射前的准备一样.....	147
体育是学校的活力.....	149
大意失荆州.....	150
反省是成功之母.....	152
人生需规划 永远不放弃.....	154
即使世界明天就要结束，我也要栽我的小苹果树！.....	157

## ● 寄语家长

我们的孩子和别人不一样.....	163
人生关键处，陪儿走一段！.....	166
家长素质的提高是学校教育的福音.....	170
论异性交往过密的十大观点.....	173
考大学是选择读普通高中的基本诉求.....	178
学校教育需要家长作为同盟.....	181
一是思想教育，二是制度管理.....	184
当前教育形势与家长素质.....	187
先成人，再成才！.....	192
为学生和学校的共同发展而努力.....	195
论家校共建.....	197
桂中不会忘记你们！.....	193

## ●在国旗下

文明和礼貌是人生最优质的品牌.....	197
为佛山创建全国文明城市而努力.....	199
世有学生，然后有老师！.....	201
学会转身.....	203
防踩踏，保安全！.....	205
无惧无愧无悔.....	207
开学琐事频叮咛.....	209
女生教育是未来的母亲工程.....	211
紧急避险疏散演练动员.....	213
品德和才智双馨体质与心灵俱健.....	215
一是求知二是养成.....	217
保安全迎评估.....	219
安全不是“狼来了”的谎言.....	221
学校有相对独立的“校格”.....	223
将礼仪教育进行到底.....	225
赠言高三：勉励和祝愿.....	227
躬自厚而薄责于人.....	229
德育要重视常规.....	231
论社会责任感.....	233
论安全与纪律.....	235
论爱国.....	237
论读书.....	238
论交往.....	240
论体育运动.....	242
论体育精神.....	244

## ● 厥词自珍

桂中的昨天、今天和明天.....	247
谈幸福 .....	250
一起跳舞 .....	251
MERRY CHRISTMAS! .....	253
以党员的身份 .....	254
适合自己的就是“对”的.....	256
桂中的衣服有两种款式.....	258
是艺术，也是生活！ .....	261
做一回“小海龟” .....	262
从今往来兮，师友天下！ .....	263
校园文学应该有所作为.....	264
建立一个民主和谐的共同体.....	266
大规模化办学是教育的大忌.....	273
为了教育支援学校 .....	276
志愿者首先要有志 .....	278
军训是当代学生德育的必修课.....	280
读书是当代人的本色行为.....	284
志当存高远，淡泊名与利！ .....	286
我们的心永远年轻！ .....	288
教育的理想和理想的教育.....	290
演讲稿：纳税是一种爱国行为.....	291
演讲稿：给孩子一个支点，他可以翘起整个地球.....	293
演讲稿：强烈的责任感是跨世纪青年形象的本质内容 .....	295
演讲稿：“文明的碎片” .....	297



## 自序

### 1

《师说》，原定名为《金声而玉振》。因觉得后者有太重的金属味，冷硬而费解，且有过高的道德压迫感，在征得出版社同意后，遂改名。师说者，一个教师的说辞也，与韩愈先生的篇名意义不同。

### 2

这是一本讲话集。截稿于2012年初。是我自己比较喜欢的一个编纂。

只可惜它没有获得如《一半醒着》那样的幸运和厚待，以正规出版物的身份编入CIP数据库，因为没有热心的“婆家”主动为它的身份买单，而我在急着要让它面世的同时又斤斤计较着利益的得失。

但是它的分量和价值，对于我所赖以营生的职业来讲，或者我所付出的脑力体力来讲，超过了那些所谓“文学”的篇什，甚至我所编辑的另外两个本子。

书运如人运，往往成悖论。

《一半醒着》于我的文学身价是无用的，虽然它是正统的，《师说》于我的职业付出是有说服力的，然而它是“外聘”的。

“外聘”的当然不能很闪亮的位列我们的族谱而获得财产的继承或利益的分红，所以再优秀的出品也不会进入评估家的法眼，因为它寄生的母亲没有合理的身份。

从来都是有心的比不上无意的，有份的比不上无名的。

但愿有喜欢它的人读出它的产主曾经努力而不太游戏于世。

但愿有赏识它的人不嫌弃它没有高贵的出身而给予它应得的地位和身价。

### 3

我本不喜讲话，亦不善讲话；然责任所使，不得不然。每一次讲话，都费尽心力，

看似平常，实则艰辛，一篇既出，数发衰白！每一次讲话，冀千人之中，有一人受益，则不为白费！其不在其位者又怎知？隔行如山者又怎知？以为口舌之功不过轻巧弹簧者又何知？以为不过好言辞喜表现者又何知？以自己言语之拙妒他人言语之能者又何知？不知人之劳心远瘁于劳力者又何知？不解我拳拳忧教忧人之心志者又何知？庄鯤欲图南，蜩与学鸠笑之，“我决起而飞，抢榆枋而止，时则不至，而控于地而已矣，奚以之九万里而南为？”小知不及大知，小年不及大年，此小大之辩也，之二虫又何知！

4

把书稿推荐给几位朋友看，请他们评价。

甲说，这是一本于学校德育工作者有点借用的书。

乙说，教育是语言的艺术，此书差可证明。

丙说，作为一个教者，讲话的人是理想而努力着的。

丁说，一介狂狷书生的“痴人说梦”。

5

感谢以下团体或其中的个人，他们对本书的制作和推介与有力焉，并因此惠及更多的人，因为这将使我有能力将此书送给那些想要获得教育经验共享的容桂中小学的同行们：

顺德区桂洲中学第七届家长委员会；

深圳市杨坚民办教育工作室；

顺德区容桂街道教师培训工作室。

6

是为序。

罗桂根

2012-6-5

# 共勉师生

关于队伍建设、学生德育、教育管理、教学备考方面的讲话……



## 青年要有远大的理想

——在“五·四”青年表彰会上的讲话

青年朋友们：

今天我们以五·四青年节的名义，在这里表彰一大批学生，总结一个学年以来尤其是本学期以来许许多多的先进事迹，发扬光大青年的精神，提升青年的价值，激励我们每一个人，是非常有意义的。我感觉，以学生的名义和以青年的名义来命名这个会议，意义会有不同。学生只是一个身份概念，青年是一个生命概念，而我被要求讲话，团委书记给出的题目是关于青年的。

要对青年发表议论，随便哪一个长者都有资格，随便选一个角度都可以长篇大论。但是，仔细思考当代青年的普遍特点，与不同时代的青年略作比较，与不同种族的青年略作比较，优势和劣势，长处和短处，可喜与可忧，找到一个比较关键的问题，指正青年，希望长善救失，也不是一件容易的事。我的愚笨，决定了我不可能有石破天惊的见解，也许我选了一个最不出乎各位意料的论题，叫做“当代青年要有远大的理想”——我的言下之意几乎就是：当代青年很多人缺乏远大的理想。

人是靠理想生存的，没有理想的人是没有的，但是没有远大的理想的人是很多的，尤其是当前一些青年。我们从小读书，为的就是自己的理想，可是我们读着读着，不但没有树立远大的理想，反而把一般的理想也读没了，真是很可怕的一件事情。

上一个世纪，五·四时期的青年有着远大理想，五·四青年的理想和精神感召了整整一个世纪；上世纪七八十年代，改革开放时期的青年也有远大的理想，那是我们这个年龄的一辈人，今天改革开放的成绩证明了他们的理想；跨世纪前后的青年也不乏远大的理想，作为教师，那时我能感受到他们理想的跳跃；但是今天，我仍然是教师，但我感觉当代的青年比较少有远大的理想。

据说，小学生是有远大理想的，据来自小学的调查称，小学生“理想”的排位第一名的是企业家，第二名是歌星，第三名是医生，第四名是科学家……虽然科学家被排到了第四，但毕竟还能欣慰。初中生也许还有较为远大的理想，但是把高中生一起算进去，来一个调查，结果是这样的：一百名中小學生中有三人的理想是“科学家”，而这三个孩子都是小学一年级的学生。

大学生如何呢？大学生最现实，他们当中有的人的“理想”竟是做一名花花公子，开名车，抱美女，过衣来伸手、饭来张口的生活。而且据说这样的理想还得到了许多同龄人的认同，包括大学毕业后从事工作的年轻人。

当今时代是功利的、消费的、娱乐的、价值多元的，被人极端概括为“娱乐至死、功利至上”。这个时代的青年，相当多的缺乏远大的理想。君不见我们身边的一些青年，

萎靡不振者有之，好吃懒做者有之，心胸狭窄者有之，鼠目寸光者有之，斤斤计较者有之，畏畏缩缩者有之，患得患失者有之，沾沾自喜者有之，一蹶不振者有之，自轻自贱者有之，麻木不仁者有之，自私自利者有之……这都是缺乏理想特别是缺乏远大的理想的表现。今天，我们还能听到“为中华崛起而读书”这样的豪言壮语么？我们还能见到“天下为公”这样的抱负么？我们还感受到“天下兴亡，匹夫有责”“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”这样的志向和情怀么？没有远大的理想的人，就不会有顽强的意志、不竭的动力、拼搏的精神和超常的成功！

温家宝总理有一首诗，叫《仰望星空》，是他追求理想的写照，我认为最可以激励青年人树立理想，我读给各位听听：

我仰望星空，  
它是那样辽阔而深邃；  
那无穷的真理，  
让我苦苦地求索、追随。  
我仰望星空，  
它是那样庄严而圣洁；  
那凛然的正义，  
让我充满热爱、感到敬畏。  
我仰望星空，  
它是那样自由而宁静；  
那博大的胸怀，  
让我的心灵栖息、依偎。  
我仰望星空，  
它是那样壮丽而光辉；  
那永恒的炽热，  
让我心中燃起希望的烈焰、响起春雷。

这首诗，现在成了北京航空航天大学之歌。我还想说，在今年的五四青年节上，温家宝总理来到北京大学，哲学系大二女生李丹琳铺开宣纸，蘸墨写下总理这首诗的题目“仰望星空”，赠送总理。温家宝沉思片刻，挥毫相和，写下“脚踏实地”四个大字。明媚的春光下，总理和学生互书的八个浓墨大字熠熠生辉。这真是恰到好处的青年寄语：一方面志存高远，一方面脚踏实地。没有高远的志向，就不会有前进的动力，没有务实的精神，理想就会成空。今天，在全校表彰五·四优秀青年学生的时候，我送给你们这“八个字”，既对一年以来为学校各项工作踏踏实实付出劳动的优秀青年，特别是团委学生会优秀青年，学校义工队员，表示肯定和感谢，也寄希望于你们，在我们的学业、事业、生活暂时落后于其他人的时候，不要妄自菲薄，要志存高远，发愤图强，在我们的心中“燃起希望的烈焰、响起春雷！”

谢谢大家！

## 师生和谐是学校人幸福的源泉

——在新学期开学典礼上的讲话

老师们，同学们：新年好！

新年新景新气象，新春新福新希望！值此新春佳节之际，请让我代表学校向各位致以新年的祝福：祝各位身体健康，生活幸福！在此，我还提议，向春节前后推迟回家和提前到校，为了自己的理想而奋斗的高三学生，以及为了学生的理想而辛勤付出的高三老师，致以崇高的敬意！

这几天，我一直在为开学典礼的讲话而反复更改我的话题。我想讲知识经济时代，知识如何改变命运；我想讲人生存于社会，性格如何决定命运；我想讲穷则思变，要改变我们当前的现状我们一定要努力；我想引导同学们回顾十多年来走过的路，在昨天的表现与今天的现状之间找到一点联系，总结经验、吸取教训，重新开始……这些我都几乎打好了腹稿，列出了提纲。但是，我今天选了一个我觉得更能够接近教育本质的话题，那就是：学校教育首先要让当下的学校人——也就是教师和学生感到幸福，而这个能让当下学校人感受到幸福的一个重要的因素就是师生和谐，相敬相爱，携手进步！在这里，学生的幸福是学校教育的主要功能和目的，学生是学校幸福的主要受益者，其次是教师。

学校幸福的含义，是快乐和发展，两者缺一不可！只顾眼下的快乐而不能开发人的潜能，那不是真幸福；只顾当前的发展而虐待生命，那是不人道——生命的可持续都受到阻碍和压制，还谈什么未来生命的质量呢？

为了学生的幸福，也就是为了学生的快乐和发展，主动权固然在老师手里：尊重学生，激励学生，关爱学生，帮助学生，引导学生，教人有方，诲人不倦、积极参与学生活动……但是，教学是互为一体的，师生是相互依存的，作为受益者的学生一方，对自己的幸福的生产和把握，不也是主体方吗？不也是占着相当重要的地位吗？学生的快乐和发展，当然不是、也不能完全掌握在老师手里！那么，学生要获得快乐和发展，自己可以做什么呢？

在学校，同学之间基本上不存在阻碍乃至伤害快乐和发展的的问题。阻碍乃至伤害学生的快乐和发展的主要矛盾是在教学之间、师生之间。换句话说，如果学校教与学之间、师与生之间达到高度和谐，我们的学生在学校就时时处在快乐和发展之中，就处在幸福之中。因此，学生只要为师生关系的和谐做出自己的努力，就可以更大限度的让自己获得快乐和发展，获得当下学校生活的幸福。也就是说，虽然在客观上，带给学生快乐和发展的主动权在老师手里，但我们学生在主观上可以为此做出更大的努力，特别是为创造和谐的师生关系而努力！

我刚刚提到老师应该如何对待学生，以建立和谐的师生关系：尊重、激励、关爱、帮助、引导、教人有方、诲人不倦、参与学生活动……那么学生应该如何对待老师呢？上个学期，沈校长曾经讲过一个高三学生端茶给教授让教授非常感动的故事，我也给大家讲一个故事，这个故事是我亲身经历的：

上学期有几个星期天，我以一个科任教师的身份，和我所教班级的班主任一同去家访，走访了十一、二个同学的家庭。家访的过程，普遍受到了同学们的欢迎，有一个细节，感觉特别温馨，给我留下了深刻的印象。

我首先得说明我和 2 班同学的关系一直还不错。但是，一般的情况，如果不是师生关系特别的亲近，几乎到了“知心”的境地，教师和学生之间，多少还是会有距离。即使师生如友，角色的意识还潜在着，这也许是历史文化的成因，虽然我认为这未必是好事。因为角色的关系，因为工作的关系，加上我记人的名字的能力特别差：有些学生一个学期也难和他们说上一句话；有些学生教了一个学期我还对不上他们的名字和形容；有些学生一个学期都可能没有在课堂上提过他们的问题……

就在这样的一些学生当中，有一位女同学——是的，我可以断定我近一个学期也没有和她说过一句话，在去她家之前我还对不上她的名字和形容，近一个学期没有在课堂上提过她的问题——我感谢这次家访，在我去到她家的时候，她用了和我所去过的学生家里受到的迎接完全不同的方式迎接了我：当我一只脚踏进大门的时候，她微笑着用右手挽起了我的左手，像一个女儿挽着她的父亲一样让我进了门，让我获得了直到现在还感觉到的最温馨的回味。动作很轻，时间很短。也许是下意识的，连她自己都未必知道。是的，在大千世界无数或真或假的礼节礼仪当中，这一挽真的不算什么，但是对于我来说，对于一个对学生如此的忽略却仍然得到学生最朴素、最纯真的回报的老师来说，因为自惭而感动，因为感动而更加自惭，因为不常获得而弥足珍贵，因为弥足珍贵所以一直记着。

我想：她的家庭也许没有别人那样富有，然而她的教养是最好的；她的学习成绩也许没有别人那样优秀，然而她的心灵和性情是最美好的！

她的名字叫吴惠敏，上学期末考试高二文科成绩第一名获得者。在这里，请同学们用掌声呼应我，让我代表所有的老师，表达对她的真诚的感谢！

同学们，其实，让老师感动很简单，爱老师很简单。一句话，一个短信，一张卡片，一个问候，一个动作，一个微笑，一个鞠躬，一个点头，就够了。新年刚过，我想问一下，在座的同学有谁给老师拜过年——发过短信，或者打过电话，甚至到家里拜年的？请举手给我看看。你们可知道，我们很多老师却主动给同学们打电话、发短信拜年！在中华民族礼仪之邦，这种礼节你们可承受得住？

说到拜年，我又想起了一个事例。去年年底 28，我去问高二 2 班班长要一份全班学生电话号码，原打算过年的时候给学生发个信息，给个惊喜。我开着车子到她家楼下拿。她用一张纸包着一个东西，叫我回家才能看。结果拿回家一看，电话号码没看到，只是一份全班名单，因为她不知道我要的是电话号码，而且她也没有这份号码名单，名单在班主任那里，而班主任已经回了老家。而这张纸里面，包着的是一个精美的盒子，里面是两只笔。我很感动，也很惊讶。这个平时大大咧咧的女生，这个平时经常被我幽默一



下也不生气的女生，居然如此有心给我送礼物，而且时机把握的这么好。

在 2 班，这样的好学生是很多的，比如我感冒咳嗽的时候有人给我送板蓝根冲剂。我相信每个老师都曾经享受我这样的待遇。每个老师都有我这样的故事。我们学校的学生大都尊敬老师，有礼貌。特别是高一年级的学生。我和高一老师交流，都有这种看法。什么原因呢？回答说素质高一些。古人说“仓廩实而知礼节”，现在我们又得出一个结论：“素质高而知礼节。”

但是，我们一些学生不懂礼貌，缺乏修养，因而就谈不上好的师生关系（估计也没有好的家庭关系、朋友关系、同学关系），他们当下的学习生活也不会有什么成功、幸福可言。

我举两个例子，也是发生在上学期，也是我亲身经历的：

上学期临近期末，学校恢复了停刊一年多的校报，赶在放学前出了一期。其中有一个版面，专刊了高二（2）班的学生学写的古诗词。我们的用意有三点：一、激励写作者继续写下去，因为这毕竟不是常规写作，不坚持很快就会忘记；二、吸引更多的人参与，因为这毕竟是传承着中国的传统文化，更重要的，是容桂地区的文化传承；三、宣传桂洲中学，因为这毕竟是一个特色亮点。要达到这三点，非有一定的分量和气势不足以如愿。有一天，我来上课，班上一位同学兴冲冲的递给我一张纸条，说高三一位不留姓名的学生写了一首诗，要我看看好不好。我一看，就笑她：人家骂你还不知道。大意是说：你们这些写诗的人才，生命和才气是不长久的，简直全是泥土，在这里现什么风骚？抢了别人的水喝，让其他人喝不到；做领导的依仗权势打压别人，还称什么夫子……他大概因为别人占用了他的 2000 分之一版面，又出了名，就受不了，就以匿名的方式写诗来泄愤。这就叫缺乏礼仪，缺乏气量，缺乏见识，缺乏修养。

还有一则，是高二年级的事。有一次在德育处，因为某班在接受学校调查时被怀疑弄假，找来一个学生询问。当时我在场。因为我主管高二，又觉得这个班平时印象很好，就说了一句：怎么你们班会出现这样的事呢？话音未落，这个学生两眼逼住我，一字一顿的对我连说两遍：这只是个误会你知不知道？这只是个误会你知不知道？让在座的老师吃了一惊。我想，这哪里是学生？这分明是敌人啊！你跟老师有仇吗！

90 后的学生整体素养怎么样，我不敢妄下断言，因为我没有更多的机会接触和桂洲中学不同层次的其他学生。没有修养，自私狭隘，这样的学生虽然不多，但是每个班都有一两个。对于家庭来说，这样的子女虽然不多，但每一百个家庭中也有五六个。这种学生多了，教师就不幸了；做人家子女不矫正，家庭就不幸了——当然更是他自己的不幸！

同学们，我用这几个故事来进行对比：什么是于师生关系有益的，什么是于师生关系有害的，什么是我们提倡的，什么是我们该摒弃的，不是很清楚了吗？学生的快乐和发展，与老师有关，也与我们自己有关。要获得快乐和发展，就要做一个有修养，懂礼仪的人。

礼，是人际关系和谐的根本。礼，是构成人与人、人与社会、人与自然和谐关系的核心元素。

礼之作用于人，知伦常，识尊卑，衡进退，度举止，明荣辱，察美丑，分善恶。言