

王致谱◎主编

民国名医著作精华

增订通俗伤寒论

6

何廉臣 编著
连智华 点校
王致谱 审订



海峡出版发行集团 | 福建科学技术出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

王致谱◎主编

民国名医著作精华

增订通俗伤寒论

◆
6
◆

何廉臣 编著
连智华 点校
王致谱 审订



海峡出版发行集团 | 福建科学技术出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE



民国名医著作精华

顾 问：（按姓氏笔画排序）

王永炎	任继学	陈可冀
陈竹友	余瀛鳌	俞慎初
盛国荣	程莘农	裘沛然
路志正		

主 编：王致谱

副主编：俞鼎芬 农汉才

编 委：（按姓氏笔画排序）

王致谱	刘德荣	农汉才
严康维	连智华	吴文清
余永燕	张爱军	赵洛匀
俞鼎芬	程东旗	裘 俭

编 选 说 明

一、在近代中医学发展的历史进程中，民国当属一个颇具特色的时期。一方面是国民党政府实行歧视、压制、打击，甚至欲取缔中医的反动政策，中医学术发展举步维艰；另一方面是西方医学强烈地影响、渗透、冲击着传统医学，许多人对中医的科学性产生了动摇乃至怀疑。就是在这种特定的历史条件下，中医界人士依然坚持与疾病作积极的斗争，并致力于中西学术的融合与汇通，使传统学术得以继承和发扬，学术研究仍达到 20 世纪较高的水平，涌现出一批著名的医家和颇具特色的医著。一些医家历经晚清和民国两个不同时代，阅历丰富，学术纯青，他们在清代考据学风气的影响下，重视对古典医著的考证、校勘和诠释，辑复整理出的一大批古医籍文献，考据精当，论理准确，体现了当时中医学术的潮流，对传播和发展中医学术起了积极的推动作用。医家们的宝贵经验，成为中医药宝库的重要组成部分，至今仍对中医临床、教学、科研具有较高的参考价值和指导意义，有的甚至还影响了整整一个世纪的几代中医学家。

然而，由于民国距今年代较近，许多医书自付梓问世以来，一直未得重印；更由于历史的原因，一些医著无法在较大范围内流传。新中国成立后，除少数名医著作曾由人民卫生出版社和上海科学技术出版社整理出版外，大部分仍被尘封在历史的“高阁”中，不仅给学习、研究带来不便，甚至还有佚传的可能。

为了继承中医学的宝贵遗产，弘扬中医学术，我们精选了民国时期著名中医的代表作加以整理点校，汇集成《民国名医著作精华》丛书。

二、本丛书遴选自 1911 年辛亥革命成功至 1949 年中华人民共和国成立的 38 年间 13 位著名医家的 21 部代表作。这些医书是从数以百计的中医著作中经反复论证、严格筛选出来的，均具有较高的学术价值，在当时流传较广，社会影响较大。将之汇编成集，能比较全面、系统地反映民国时期中医药发展的历史概貌。

21 部医书中，属中医学文献整理研究的有《增订通俗伤寒论》、《重订广温热论》、《伤寒论汇注精华》、《伤寒质难》、《群经见智录》；属中医诊法研究的有《脉学正义》、《辨舌指南》；属临床各科诊疗经验总结的有《中风斟论》、《感症宝筏》、《经方实验录》、《中国针灸治疗学》；属医案选编的有《孟河丁甘仁医案》、《全国名医验案类编》；属药物学专著的有《本草正义》、《祁州药志》、《中国新本草图志》、《本草药品实地之观察》、《增订伪药条辨》；属中西汇通类医书的有《医学衷中参西录处方学》、《中西温热串解》；属医史学专著的有《中国医学源流论》等。

三、本丛书的整理和点校乃严格按照通行的古籍整理原则进行，亦即尊重历史，忠实原著，不随意更改。

鉴于民国期间全国各地的印书局（行）较多，故对入选的每部医书，尽量选用最早或最佳版本作为蓝本，并与其他不同版本同类医书对校，同时又与相关的医书文献进行旁校，力求校勘准确无误，以保证质量。

四、每部医著的篇首，均附一篇点校者的研究论述，主要介绍作者的学术思想、生平事迹，以及每部医著的写作背景、学术价值、学术特点等。使读者从中了解该名医的专长及其代表作在

近代医学发展中的作用。

五、民国期间，在西学东渐的影响下，部分医家开始接受新的科学知识。在其编撰的医书中，已不同程度地包含着汇通中西医学的内容。旨在发皇古义、融会新知。但这些内容多带有明显的时代局限性。为保持原著的完整性，本次校勘不做改动，相信读者在研读中能够正确领会前人的学术成果。

六、入选本丛书的著作，原多为繁体字竖排本，现统一改为简化字横排本。一些书原版中的外国人名、地名、西药名称等的译法，与现在通行的有所区别，为保持原貌，不作更动。标题层次多与原版本近似，原版的个别印刷错误，本次点校时径予更改，但均出注说明。

由于时间仓促，本丛书整理点校的缺点错误在所难免，敬请读者批评指正。

点校说明

一、本书采用何廉臣增订《通俗伤寒论》的初始版，即1932年上海六也堂药局铅印本。1929年何廉臣去世后，其书的后半部分由曹炳章据该书前半部分的体例及何廉臣的残稿整理撰补而成。

二、《通俗伤寒论》系俞根初原著，嗣后，何秀山对该书加按整理，何廉臣又在“秀按”的基础上再次增订，交上海六也堂出版。为了反映这次点校出版的著作系经过何廉臣增订的《通俗伤寒论》，特定名为“增订通俗伤寒论”。书中俞根初原著内容与何秀山、何廉臣等添加的按语以不同字体加以区别。

三、原书为繁体字，现一律改为规范的简化字，并以新式标点符号代替原先的断句。原书的异体字，径直改为规范汉字，不再出注。因改竖排为横排，依惯例把“右”（指此前的内容）改为“上”字，把“左”（指此后的内容）改为“下”字。

四、本次点校尽量保持原书风貌。个别字（词）现代汉语中需要加以区分（如“挟”与“夹”），而以往二者在使用上并没有严格的区别，对此均保持原样不更动。有些名词术语（如“症”与“证”），近年来在规范化工作中开始明确界定其内涵，而过去这些词往往混称。为了避免造成曲解原意，均尊重原著，不作随意改动。书中医名词术语与现代的略有出入，为了尽量保持该书原貌，也不作改动。

五、书中犀角、虎骨等中药，虽然现今已不再使用，但为了保持学术著作原貌，仍予以保留。

六、书中处方药量仍采用旧制钱两。书末附有中药剂量新旧对照换算表，读者可以参照此表进行换算。

斟酌古今
貫中西
自歸老
越州翹楚

廉臣妹倩已仲春
以肖制命題表作
心言韵語以應
時五

中華民國十六年仲秋
月桐恩弟嚴健春
敬題時年七十五



何廉臣先生像

何廉臣生平业绩及学术思想

何廉臣（1861—1929），名炳元，浙江绍兴人。他出身于世医家庭，祖父何秀山为绍派伤寒名家，何氏从小耳濡目染，后经两次乡试失利，最终弃儒而专力于医。最初，他从同邑沈兰垞、严继春、沈云臣等医家研习医理。越三年，对《内经》《伤寒》等经旨渐有所悟，学习金元四大家之学，亦有所心得。之后，又随名医樊开周临证三年，悉心汲取老师丰富的临床实践经验，并致力于明清各家学说的研究。此后，虽于临证中颇多获效，然犹有不效者，使其深感学识不足，医术仍未臻至境。于是，他决计放弃诊务，离绍出游访道。先后到苏州、上海等地游学，访求名家。1886年，何廉臣来到苏州，客居一年。何廉臣服膺叶香岩温病学说，因致力于印证香岩学说，而自号印岩。此时他与在吴门设诊的绍兴名医赵晴初（1823—1895）结为忘年交，一起探讨浙东风土民情，提出“绍地滨海，地处江南，民喜酒茶，感证多以温、湿居多”的见解。在这段时期内，他走访名医，探讨医理，深究医道，进而悟出医方之切用，全在乎洞察民情禀赋之刚柔、风土温凉之迥异，而不必死死拘泥于经方、时方之定论。何

氏曾在上海留居三年，每遇名医，辄相讨论，与丁福保、周雪樵、蔡小香等沪上名医来往密切。庚子（1900）年后，西洋医学在我国日渐传播，何氏又广购泰西医学著作译本，悉心研究，饱饫新知。

20 世纪之初，何廉臣积极参与创建我国早期中医学术团体等医界社会活动。1905 年周雪樵在上海创办《医学报》并组织医学会。1907 年组建中国医学会，何廉臣担任副会长。该会以“研究医学及药学，交换知识，养成德义，振兴医学”为宗旨，以沟通中西医学为己任，在当时乃至民元以后很长一段时间内，对中国医界产生了不可忽视的影响。何氏由沪返绍后，于 1908 年 6 月与绍兴医界同仁一起组建绍兴医药研究社，创办《绍兴医药学报》。该刊是我国近代最早的中医药期刊，何氏任副总编。1909 年 4 月，研究社更名为绍兴医学会，何廉臣担任会长。1912 年在上海成立神州医药总会，何廉臣担任该会外埠评议员。民国元年，当时的北洋政府排斥中医于正规教育之外，《教育新法令》颁布，其中的《医学专门学校规程令》“漏列”中医药。1913 年底，以上海神州医药总会会长余伯陶为首的中医界人士为争取中医教育合法化北上进京请愿，何廉臣与绍兴医界同仁一起全力支持抗争请愿活动，积极为保存和发扬中医学贡献力量。同时，何廉臣认为，“欲保存中国国粹，必先办中医学校；欲办中医学校，必先编医学讲义。”为此，他在《绍兴医药学报》上发表文章，号召中医界组织起来编写教材。1915 年，为了更好地把医药两界同仁联合在一起，何廉臣会同胡瀛峤、裘吉生、曹炳章等人将绍兴医药研究社与绍兴医药联合会合并，成立了神州医药总会绍兴分会。何氏学业精深，素孚众望，三次被选为该会评议长。

1921 年，何廉臣主持绍兴中医考试。之后，每月还要举行朔望学术汇讲、病案讨论会等，对临床医生进行辅导，并定期出

题进行考试。何氏每每亲自批卷，解答试题，还将试题答案汇编成册，名曰《绍兴医学课艺题解》，发给会员，以供学习参考之用。

1923年春，《绍兴医药学报》出版至第141期，裘吉生迁寓杭州，改组创办《三三医报》。1924年，由何廉臣另办《绍兴医药月报》。何氏在《绍兴医药月报》上刊登启事，征集全国名医经验医案，编纂《全国名医验案类编》。至1928年，《绍兴医药月报》停刊。《绍兴医药学报》及《绍兴医药月报》前后历时20年，在何廉臣、裘吉生等人的努力下，该刊物在当时成为全国中医界的学术中心，在交流学术经验、提高业务水平方面发挥了重要作用。

1929年，南京政府中央卫生委员会提出“废止中医药案”，这一举措激起了全国中医界的强烈愤慨。为争取中医的合法地位，中医界决定在上海召开全国中医药代表大会，组织医药救亡请愿团，赴南京请愿，抗议“废止中医药案”。为组织此次大会，何廉臣与裘吉生等人做了大量工作。何氏终因年迈体弱、重病缠身，未能亲自参加请愿活动。于是令其子幼廉代行，随裘吉生、曹炳章等北上抗议。1929年秋，就在请愿斗争初获胜利之时，何廉臣却悄然泯逝。尽管“至民十八年八月，先师已归道山”，但其为保存、发扬中医学所做的贡献却永不磨灭。

何廉臣生于清咸丰庚申年十二月二十日，卒于民国己巳年八月十二日，春秋七十。

勤于著述，整理医籍以保存国粹

何廉臣是清末民初的一代名医，学识渊博。他倡导整理医籍以保存国粹，主张通过整理文献来保存祖国医学之精华，在继承

的基础上发扬中医。整理保存医籍这项工作，在民国时期特定的历史背景下，与中医界的抗争活动、兴办近代中医教育等，同样为在逆境中的中医求得生存做出了有益的贡献，而何氏在文献整理研究领域，算是一位领军人物。

早在 20 世纪之初，何廉臣在上海与周雪樵等人共同发起组织中国医学会期间，周氏就提出振兴中医的一系列举措，包括系统整理古籍、编写教材、兴办教育等，对何廉臣产生了很大的影响。何廉臣返回绍兴后，便开始实践周雪樵和中国医学会的宏伟计划。

1908 年 6 月，绍兴医药研究社创办的《绍兴医药学报》创刊。在该刊物办刊期间，何廉臣通过该社编辑出版了大量医学书籍。1916~1921 年间，先后出版了《医药丛书》《国医百家》等医书，校订刊刻古医书 110 种，名曰《绍兴医药丛书》。同时，《绍兴医药学报》还刊登了许多记述当时名老中医学术经验的著作以及一些稀有医籍，使之得以保存流传。之后，裘吉生出版《三三医书》，曹炳章编纂《中国医学大成》等著作。绍兴医界在整理医籍以保存国粹方面做出了很大的贡献。

辛亥年后，何廉臣年过半百，学验俱丰。他在整理出版前人医籍的同时，也开始撰写结合自己临床经验和学术见解的著作。何氏的主要著作有《重订广温热论》（1911 年刊行）、《感症宝筏》（1912 年刊行）、《湿温时疫治疗法》（绍兴医学会著，1913 年刊行）。1916 年着手，历时 13 年，重新校勘的《增订通俗伤寒论》，为何氏学术的代表著作。除此而外，还撰有《新医宗必读》《新方歌诀》《实验药理学》《新纂儿科诊断学》《肺癆汇辩》《勘病要诀》以及《廉臣医案》等。

何氏还有不少书稿未付印行。早年正值西洋医学在我国日渐传播，同时，受中西汇通思潮的影响，何氏治医也曾一度多采西

学。然而，经过多年的临床实践，通过对中西两种医学的比较，他发现“西医学未必全可取，而中医学未必尽可弃”。因此，主张以崇实黜华为原则，吸收新知。基于对自己以前某些牵强附会“参西”做法的反思，他把那时的著作稿大多保留起来，未付印行。

何廉臣还致力汲取医籍文献之精华，编写医学讲义，系统整理中医学术。1915年8月，他在《绍兴医药学报》上公开发表《公编医学讲义之商榷》的文章，倡议全国中医界组织起来，共同编写一整套系统的中医教科书。这项工作前后总共历时7年，以“古医学为根本，新医学为补助，择其精粹者存之，缺少者补之，传说者删之，参以新进科学之说明，发皇古典医著”为原则。关于编写教材的方法，早年他就反复思考如何仿照欧美先进国家治科学之法，建立中医学科体系，此后更撰文明确主张公编教材必须仿西体制，编辑成具有最新科学系统的讲义，提出按生理、卫生、病理、诊断、疗法、辨药、制方等七个方面，系统整理中医学术。

晚年，为保存民国时期当代名医宝贵的临床经验，何廉臣于1924年在《绍兴医药月报》上刊登启事，征集全国名医经验医案，编纂成《全国名医验案类编》，为此倾注了大量心血。他在征集而来的千则验案中悉心挑选，最终选录了全国80余家的治案300余例，汇编成书，于1927年付梓刊行。该书共14卷，分为上、下两集。每集以病为纲，上集为四时六淫病案，下集为瘟疫、喉痧、白喉、霍乱、痢疫等八大传染病病案。其中收录了10例鼠疫验案，如实地反映了中医治疗烈性传染病的功力。该书纲中又有子目，每案虽病因相同，但因其属本症、属兼症、属夹症、属变症而名称各异。每案又都有固定程式，即一病者、二病名、三原因、四症候、五诊断、六疗法、七处方、八效果，案

后还都注有何氏的评议。全书举目张纲，层次分明，分际清晰，阅者可一目了然。该书刊行后，在中医界引起很大反响，成为治疗急性热病的重要参考著作。

倡寒温融合，发展温病学说

何廉臣以善治热病著称。他治学严谨，对《内经》《伤寒》以及明清各家学说均有较深造诣。早年曾到叶香岩之温病学说盛行的苏州实地考察，但经多年临证实践，感到叶氏学说亦有不妥之处，乃主张以六经辨热病，商榷卫气营血学说。同时，何氏又是绍派伤寒的继承人，因此对于热病的辨证论治，他往往能熔伤寒、温病于一炉，而于寒温辨治两法的融合运用有其独到经验。这些充分体现出他的治学风格，即重视在继承的基础上创新，进而推动热病学术的发展。其学术思想从他有关外感热病的著作中可见一斑。

《增订通俗伤寒论》是以清代山阴俞根初所著《通俗伤寒论》为底本加按、校勘、补缺而成。《通俗伤寒论》是绍派伤寒之学的理论基础，书中认为伤寒是外感百病的总称，伤寒包括四时感证。故当时医界奉该书为“四时感证之诊疗全书”。在辨证上，它以六经为纲辨治热病；在方药上，宗仲景法则，而处方选药轻灵。《通俗伤寒论》成书后，何廉臣祖父何秀山首先对该书进行了系统研究，将该书分条分段加以按语，作了阐发补正。传至何廉臣，更以广博的学识，丰富的临床经验，重新增订该书，并将其先师樊开周临证验方补入其中。何氏祖孙两代对该书的补充和发挥，交相辉映，极大地发挥了绍派伤寒和寒温融合的学术思想。

如俞氏“六经形层”一节，把六经假定为机体的六个层次，

即太阳经主皮毛，阳明经主肌肉，少阳经主腠理，太阴经主肢末，少阴经主血脉，厥阴经主筋膜。又以太阳内部主胸中，少阳内部主膈中，阳明内部主腕中，太阴内部主大腹，少阴内部主小腹，厥阴内部主少腹。这样，就把六经和三焦联系起来。故何秀山指出：“六经为感证传变之路径，三焦为感证传变之归宿。”何廉臣勘语则更进一步指出，“张长沙治伤寒法，虽分六经，亦不外三焦。言六经者，明邪所从入之门，经行之径，病之所由起、所由传也。不外三焦者，以有形之痰涎、水饮、瘀血、渣滓为邪所搏结，病之所由成、所由变也”，并说“病在躯壳，当分六经形层；病入内脏，当辨三焦部分”。

又如，俞根初提出治疗外感病的六经辨证总诀，“以六经铃百病为确定之总诀，以三焦赅疫证为变通之捷诀”，将六经与三焦联系起来作为热病知常达变的诀窍。何秀山复予阐发：“病变无常，不出六经之外。《伤寒论》之六经乃百病之六经，非伤寒所独也。惟疫邪分布充斥，无复六经可辨，故喻嘉言创立三焦以施治。上焦升逐，中焦疏逐，下焦决逐，而无不注重解毒，确得治疫之要”，指出在疫证的治疗上，三焦辨证对六经体系的补充作用。何廉臣由此总结出“定六经以治百病，乃古来历圣相传之定法；从三焦以治时证，为后贤别开生面之活法”，可谓不薄今人厚古人。

何廉臣还重订了《广温热论》一书。清戴天章（麟郊）继吴又可之后，撰《广瘟疫论》四卷。嗣后，陆九芝认为，“见其（戴天章）论温热症甚精，论温热病中种种发现之症，尤极明晰”，“其书明是论温热，而其书名则曰《广瘟疫论》，余爱其论之精，而惜其名之误……即为之改题曰《广温热论》”。何廉臣又在陆氏《广温热论》的基础上悉心重订，“将原书缺者补之，讹者删之，更择古今名医之良方，而为我所历验不爽者，补入其

间，务使后之阅者，知此书专为伏气温热而设”。何氏将《重订广温热论》改为两卷，并将他的老师樊开周的经验妙方，补列入卷二中。

何氏还重订了清代吴贞的《伤寒指掌》，并将书名改为《感症宝筏》。该书认为伤寒是热病的总名，书中首论六经本病，次述变病类病。其论六经病证先列主要症状，次以方证并治。书中博收了外感病证治的古法、新法，古法悉本《证治准绳》《医宗金鉴》以及《伤寒来苏集》等，新法参用叶天士、薛生白等的治医心得，可谓深得前贤要领，于温热、暑热、疫痢之类伤寒，辨析明白，立法处方随证变通，依从温热病性取治，处处可见其经验之富，识力之专。无怪乎医林巨匠张山雷先生称其是颉颃孟英、九芝两家，鼎峙成三而无愧色的医学大家，其发展温病学说之功绩不言而喻。

何廉臣是一位著名的医学临床家和杰出的医学理论家，而且还是一位誉满杏林、德高望重的医事活动家。他一生精勤于医学事业且医德高尚，其学术造诣之精深、为国为民之赤诚博得了海内诸多名家的赞赏和钦佩。他一生为振兴中医、捍卫中医立下了不朽的功勋。其临床经验、学术思想仍然值得我们学习和借鉴。