

● 兴城旅游风光历史文化丛书 ●

主编 / 李久林

# 兴城历史人物

常德义

陈国章

张恺新

编著

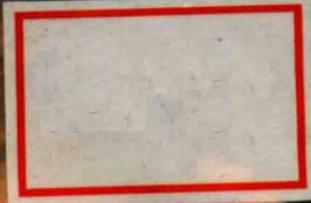
吉林文史出版社







李唐文化工作室 / 设计制作  
责任编辑 / 吴燕 摄影 / 张玉良



古城话沧桑  
菊花岛  
烽火辽东  
兴城历史人物  
辽西第一村  
兴城风景诗词  
兴城风情  
吴三桂的故事  
郜汝廉将军  
袁崇焕

—— 四家村

ISBN 7-80626-939-8



9 787806 269398 >

ISBN 7-80626-939-8/K·197

定价 / 8.00 元 (全套定价 / 80.00 元)

(吉)新登字 07 号

兴城旅游风光历史文化丛书

李久林 主编

兴城历史人物

常德义 陈国章 张恺新 编著

责任编辑:吴 燕

封面设计:李唐文化工作室

吉林文史出版社出版 850×1168 毫米 32 开 4.5 印张 94 千字  
(长春市人民大街 4646 号) 2003 年 7 月第 1 版 2003 年 7 月第 1 次印刷  
长春市东新印刷厂印刷 印数:4000 册 全套定价:80.00 元(每册定价 8.00 元)  
吉林文史出版社发行 ISBN 7—80626—939—8/K·197





兴城旅游风光历史文化丛书

## 兴城旅游风光历史文化丛书

### 编 委 会

顾 问:范越林 杨瑞祥 王英杰 王绍军

阎崇年

主 编:李久林

副主编:韩庆春 杨国林

编 委:张儒林 李春宜 安德才 姜绍文



## 总序

李久林

“秦时明月汉时关”，秦汉以来，中华民族的先人们，出山海关，沿渤海岸边的平坦沃野，开辟出一条二百余里的狭长通道，把美丽富饶的东三省和中原大地紧紧地连结起来，这条通道便是著名的辽西走廊。

汉末名相曹操征乌桓，策马扬鞭，东临碣石，踏上了辽西走廊的这片土地，写下了那首气度恢弘的诗篇《观沧海》。

公元 990 年，辽圣宗耶律隆绪下令在辽西走廊设置郡县，从此中国历史上出现了“兴城”这个名字。

明王朝建立以后，辽西走廊成为连结关内外的生命线，沿线广设屯堡烽燧，派驻大量军队，开辟辽东驿道，修筑宁远卫城。宁远城建成后，即成为辽西走廊上的一座重要军事要塞，围绕宁远城，明



王朝与元朝残部和女真后金前后进行了三百余年、大小百余次的拼搏厮杀，上演了一场场金戈铁马、烽火狼烟的悲壮剧目。

明清两朝六百年来，一直把这座古城作为辽西走廊上的政治和经济中心，明设卫治，清设州治，强化城防，修缮官府，整治交通，发展商贸，建设庙宇，设置书院，创造了昨日的历史辉煌。

地灵人杰，兴城特殊的地理位置和历史条件，孕育出一大批历史名人，有赤胆忠心、英勇善战的军事家，也有经纶满腹、纬地经天的政治家和学者。明朝刑部尚书陈寿，身居要职，一生廉洁，刚正不阿，鞠躬尽瘁，深得民众的拥戴，在宁远城建有三座牌坊；蓟辽督师袁崇焕临危受命，单骑出关，誓死抗清，凭城苦战，大胜努尔哈赤，在这里谱写了明朝抵抗清军入侵最壮丽的篇章；辽东祖氏军事集团的骨干祖大寿和祖大乐兄弟，在这里度过了充满传奇色彩的一生；一代枭雄吴三桂从这里起步，演绎出明清两朝举世震惊的几次大事件；民国议长吴景濂，直隶省长王承斌，奉军名将郜汝廉，也都是中国近代史上的风云人物。

阎崇年先生说：“历史是镜子，历史也是艺术，它可以借鉴，更可以欣赏。”地处辽西走廊中段的这座千年古县、六百年古城，积淀着丰厚的古文化底蕴。



蕴，是历史留给今天的一份宝贵的精神财富。在这里，建筑学家可以看到浑若天成的古城石坊，军事学家可以追忆金戈铁马的征战岁月，历史学家可以考察波澜壮阔的社会演进，经济学家可以分析绵延不绝的起伏兴衰，社会学家可以审视错综复杂的人际关系，民俗学家可以赏阅古巷古宅千姿百态的生活图景。

时光似水，岁月如歌。当历史进入 20 世纪 80 年代时，中国人已不再满足于那种“日出而作，日落而息”仅仅为温饱忙碌的生活方式，他们渴望走出家门，去了解、观察、体验更精采的外部世界，兴城以其得天独厚的自然条件，迎来了千载难逢的大好机遇。

渤海之滨的这块二十几平方公里的土地上，集聚着历史悠久的古城，长春永驻的温泉，挺拔俊秀的首山，风光旖旎的海滨和令人神往的菊花岛，从而获得“我国北方沿海风景旅游区”的美誉，成为和北戴河齐名的新兴旅游胜地。

人文和自然在这里牵手，历史和现实在这里融合，于是产生了这套《丛书》。

《丛书》的总体构想，以千年古县、六百年古城的沧桑史话为纵线，选取一城（兴城古城）、一岛（菊花岛）、一村（四家村）、两位历史巨人（袁崇焕和吴三



桂) 和六十余名兴城历史名人为中心点，以吟诵和描述兴城景区景点的三百首诗词和六十篇古今散文、碑记、民间传说为连缀，涵盖古城、温泉、海滨、首山、菊花岛旅游资源，挖掘古今文化内涵，再现千年古县、六百年古城的历史真面貌，展现城、泉、山、海、岛今朝新景观，引导帮助读者品评与欣赏千年来兴城人民创造的古代文明与现代文明，力求具有整体性、历史性、深刻性、包容性和艺术性。

《丛书》编写过程中，得到兴城市委、市政府的大力支持，市委、市政府的主要领导同志都亲自参与策划和审阅稿件，并担任《丛书》编委会的顾问，为《丛书》把关定向；北京社会科学院研究员、北京满学会会长阎崇年先生，中国人民大学历史学教授刘凤云女士为《丛书》的策划和编写积极献计献策，并亲自挥毫写出《袁崇焕》和《吴三桂的故事》两个分册，使本《丛书》更增一份夺目的光彩。

《丛书》从策划到出版，只有半年多时间，由于时间的匆促和资料的局限，难免存在一些疏漏，甚至错讹，诚望专家教诲，朋友指正，读者批评。“丑媳妇终需见公婆”，愿这套《丛书》在瑕瑜相辉中给诸君带来一些思索，一份惬意，一点启迪。

2003年初夏



# 目 录

## 一、三朝英烈

忠贞报国线补袞	(1)
中外鵠鹰祖承训	(4)
千古军人之模范袁崇焕	(5)
廉勇忠节的何可纲	(13)
魂系宁远的总兵金国凤	(14)
英勇不屈的王廷臣	(16)
献身水利的蔡毓茂	(17)
慷慨捐躯的杨光第	(18)
“关敬陶”的原型——抗日英烈王溥	(20)
誓死抗日的陈英	(25)
义勇军旅长刘明和	(28)

## 二、守望族

四世元戎少傅——祖氏家族	(32)
祖氏第一个高官祖镇	(33)



豪爽都督祖仁	(35)
左都督祖承教	(35)
镇国将军祖大寿	(36)
祖大寿夫人左氏	(40)
援剿总兵祖大乐	(41)
“二疯子”祖大弼	(42)
两任总督祖泽溥	(43)
高州总兵祖泽清	(44)
为官清正的祖泽深	(45)
血战沙场的祖宽	(47)
实录馆总裁祖泽洪	(48)
兵部尚书祖泽远	(49)
祖氏家族世系简表	(50)
绝代枭雄之家——吴氏家族	(51)
中军都督吴襄	(51)
两朝枭雄吴三桂	(53)
和硕额驸吴应熊	(59)
大周小皇帝吴世璠	(59)
吴氏家族世系简表	(60)
书香门第多儒将——蔡氏家族	(61)
奏绩东南的蔡士英	(61)
云贵总督蔡毓荣	(66)
不畏权贵的蔡珽	(69)
实心办事的蔡良	(72)
奉化父母官蔡毓秀	(73)



为民除害的蔡珍	(74)
蔡氏家族世系简表	(75)
忠勇满门——线氏家族	(75)
镇国将军线纲	(76)
护驾保边的线镇	(77)
儒将线世禄	(78)
抚定广西的都统线国安	(79)
两任巡抚线一信	(80)
将门多虎子——柏氏家族	(81)
镇国将军柏世爵	(82)
宁远指挥使柏永清	(82)
副总兵柏天擎	(84)
平凉提督柏永馥	(85)
文武兼备的柏天佑	(86)
拼命三郎柏天储	(87)
公正廉明的柏成栋	(87)
柏氏家族世系简表	(88)

### 三、军政要员

抗金英雄刘晏	(89)
督造宁远城的刘斌	(91)
勇敌万人的焦礼	(93)
一代廉吏陈寿	(95)
河南第一贤员朱光宇	(97)



民国议长吴景濂	(99)
北洋上将王承斌	(105)
张学良的参谋长郜汝廉	(111)
东北军名将贺奎	(115)

#### 四、文化名人

将门进士柏世杰	(119)
好古善诗柏之荩	(120)
辽西才女蔡琬	(121)
关东大师吴景春	(122)
盛京汉教习吴文炤	(124)
隐逸文人董柏苍	(125)
进士诗人沈一揆	(126)
县志纂修杨荫芳	(127)
辽兴宗之师郎思孝	(128)
元代辽西名僧高潮	(130)



## 一、三朝英烈

### 忠贞报国线补袞

线补袞，字希仲，号五泉。他是线镇的孙子，线世禄的儿子。线补袞幼年读兵书，习武功，12岁能拉劲弓。青年时随父征战。23岁时袭父职，备御宁远。嘉靖三十七年（1558），辽东地区大旱，宁远一带几个月未下雨，禾苗枯死。农民家中粮食早已吃完，青黄不接，野菜吃光，树皮扒净。城郊、路旁常有饿死的人，野狗围着死尸转。线补袞上奏朝廷，要求派人视察，给予赈济。当时宁远卫有几名贪官被押在狱中，线补袞派人去其家中，将所贪污的银两折合成粮谷计8万石，根据灾情发给灾民。在城郊设置粥棚，给灾民度饥。朝廷拨来赈济粮40万斛，线补袞令官员派车拉回各所、堡，公平分给灾民，并派员监督。他又派人贴告示，赈济粮官府一粒不准留，违者严办。对于城郊及边堡等处的饿死者尸体，线补袞令各地官员予以葬埋。嘉靖四十年（1561），朝廷提升线补袞为宁远卫指挥同知。他查阅卫中积