

明月
相照
明月来相照

山林
无人
深林人不知

竹里馆
—王维（唐）



竹里馆
—王维（唐）
独坐幽篁里，
弹琴复长啸。
深林人不知，
明月来相照。



长啸：撮口出声对啸，
啸声清越而舒长，
这里指吟咏、歌唱。





汪伦：李白的好友。

赠汪伦
—李白（唐）

不及：比不上。

汪伦

深情

不及汪伦送我情

乘舟

李白乘舟将欲行

远行

踏歌：古代民间的一种歌唱形式，歌唱时以脚踏地为节拍。

忽闻岸上踏歌声

岸上

歌声

赠汪伦

—李白（唐）

李白乘舟将欲行，
忽闻岸上踏歌声。
桃花潭水深千尺，
不及汪伦送我情。

桃花潭：在今安徽泾县西南。

桃花潭水深千尺

桃花潭

千尺

花卿：即花敬定，成都府尹崔光远的部将，曾因平叛立功。

赠花卿 —杜甫（唐）

锦城：即锦官城，此指成都。

锦官城

人间

听闻

人间能得几回闻

几回闻：本意是听到几回。文中的意思是说人间很少听到。

锦城丝管日纷纷

音乐声

纷纷：繁多而杂乱，形容乐曲的轻柔悠扬。

丝管：弦乐和管乐，这里泛指音乐。



赠花卿

—杜甫（唐）

锦城丝管日纷纷，
半入江风半入云。
此曲只应天上
有，
人间能得几回闻？

半入江风半入云

江风

云端

乐曲

此曲只应天上

天上

天上：双关语，虚指天宫，实指皇宫。



小船



轻舟已过万重山

山峦



万重山：层层叠叠的山。

两岸猿声啼不住

两岸

猿啼



啼：叫。
住：停息。

早发白帝城
—李白（唐）

白帝城：故址在今重庆市奉节县白帝山上，为东汉公孙述所筑。
发：启程。

朝辞白帝彩云间

辞别

白帝城

朝：早晨。
辞：告别。

千里江陵一日还

江陵：今湖北江陵。

江陵

回返

还：返回。

早发白帝城
—李白（唐）

朝辞白帝彩云间，
千里江陵一日还。
两岸猿声啼不住，
轻舟已过万重山。



不须：不一定要。

雨中

不回

斜风细雨不须归

渔歌子

—张志和（唐）

渔歌子：原来是曲调名，后来人们根据它填词，又成为词牌名。

西塞山：在今浙江省湖州市西面。

西塞山

西塞山前白鹭飞

白鹭飞



白鹭掠清波

桃花流水鳜鱼肥

桃花



鳜鱼

鳜鱼：江南又称桂鱼，细鳞，淡黄带褐色斑纹，肉质鲜美。



蓑衣：用茅草或棕丝编制的防雨衣服。
箬笠：用竹叶、竹篾编制的防雨帽子。
箬：一种竹子。

青箬笠，绿蓑衣



斗笠

蓑衣

渔歌子

—张志和（唐）

西塞山前白鹭飞，
桃花流水鳜鱼肥。
青箬笠，绿蓑衣，
斜风细雨不须归。

咏柳

—贺知章（唐）

咏：歌唱，赞美。

碧玉：既指绿色的玉石，又指古代年轻貌美的少女。

碧玉妆成一树高

妆：打扮。

万条垂下绿丝绦

绦：丝带。

咏柳

—贺知章（唐）

碧玉妆成一树高，
万条垂下绿丝绦。
不知细叶谁裁出，
二月春风似剪刀。

二月春风似剪刀

不知细叶谁裁出

春风

剪刀

柳树

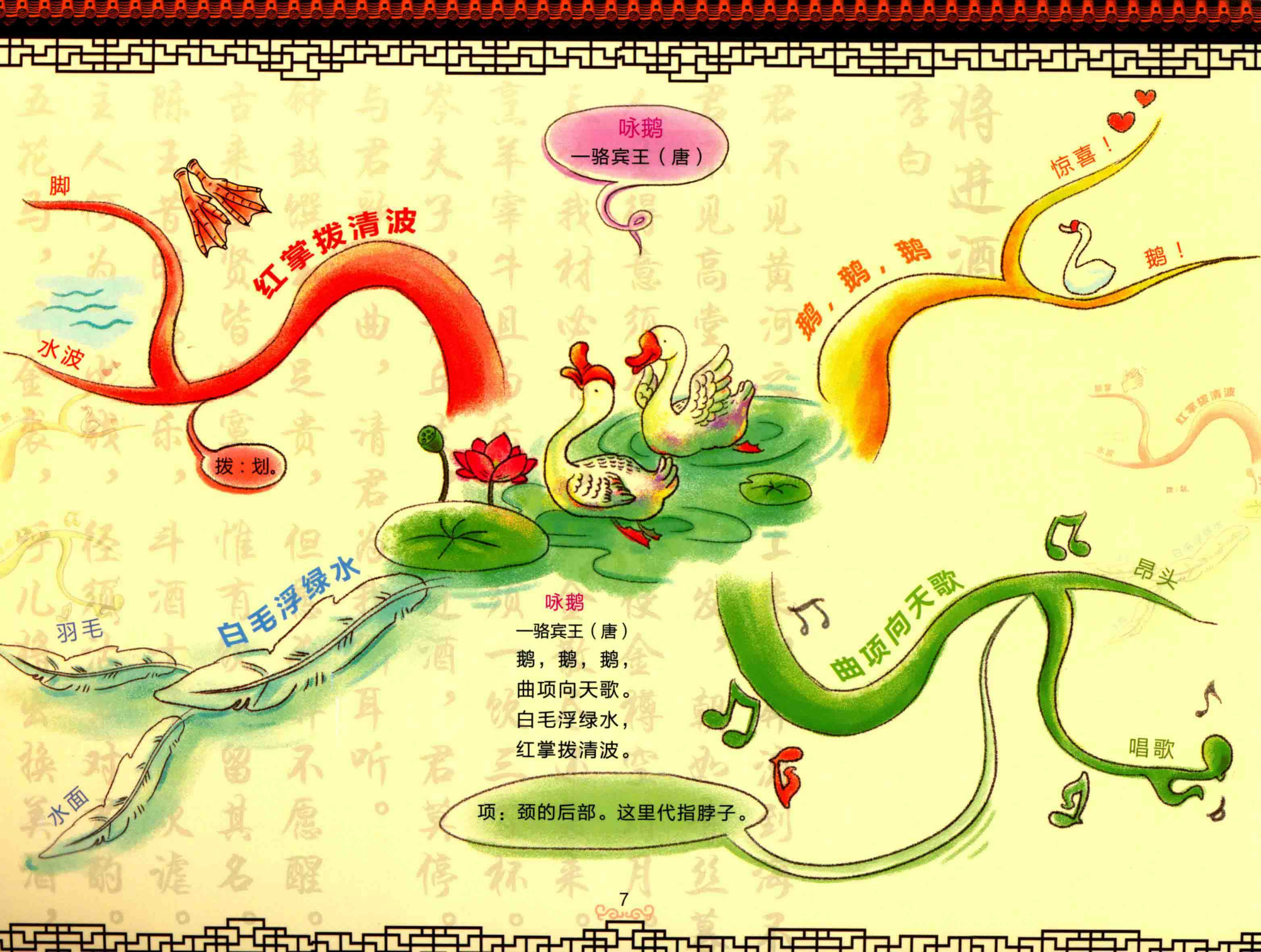
新叶

细柳

裁剪

柳枝

垂下



咏鹅

—骆宾王 (唐)

红掌拨清波

鹅，鹅，鹅

惊喜!

鹅!

拨：划。

咏鹅

—骆宾王 (唐)

鹅，鹅，鹅，
曲项向天歌。
白毛浮绿水，
红掌拨清波。

项：颈的后部。这里代指脖子。

曲项向天歌

昂头

唱歌

脚

水波

羽毛

白毛浮绿水

水面

不遇：没有见到。

寻隐者不遇
—贾岛（唐）

隐者：古代指不肯做官
而隐居在山野之间的人。

云深不知处

深处

某地

云深：指山中云雾弥漫的深处。

松下问童子

树下

询问

?



寻隐者不遇
—贾岛（唐）
松下问童子，
言师采药去。
只在此山中，
云深不知处。

言师采药去

言：回答说。



师傅



采药

只在此山中

只在



山中



江清：江水清澈。

宿建德江
—孟浩然（唐）

建德江：新安江流经建德（今属浙江）的一段江水。



烟渚：指江中雾气笼罩的小块陆地。



旷：空旷。

宿建德江
—孟浩然（唐）
移舟泊烟渚，
日暮客愁新。
野旷天低树，
江清月近人。





孤帆

驶来

孤帆一片日边来

日边来：指孤舟从天水相接处的远方驶来，好像来自天边。



青山

相对

两岸青山相对出

两岸青山：指博望山和梁山。

望天门山
—李白（唐）

天门山：位于安徽省和县与芜湖市长江两岸，在西的叫梁山，在东的叫博望山。两山夹江而立，形似天门，故得名。

天门中断楚江开

中断

楚江

楚江：即长江。因为古代长江中游地带属楚国，所以叫楚江。开：劈开，断开。

碧水东流至此回

长江

徘徊

回：转变方向。

望天门山
—李白（唐）

天门中断楚江开，
碧水东流至此回。
两岸青山相对出，
孤帆一片日边来。

庐山：在今江西九江市南，我国的名山之一。

九天：九重天，形容极高的天空。

望庐山瀑布
—李白（唐）

香炉：指庐山的香炉峰。

银河

疑是银河落九天

人间



银河：又称天河，古人指银河系构成的带状星群。

日照香炉生紫烟

香炉



紫烟

紫烟：指日光照射的云雾水气呈现出紫色。



望庐山瀑布
—李白（唐）

日照香炉生紫烟，
遥看瀑布挂前川。
飞流直下三千尺，
疑是银河落九天。

遥看瀑布挂前川

瀑布



山前

流水

飞流直下三千尺

直泻

没：陷入，
这里是钻进的意思。

陷入

没在石棱中

石中

石棱：石头的边角。

塞下曲

—卢纶（唐）



树林

林暗草惊风

惊风

惊风：忽然被风吹动。



平明：天刚亮的时候。

天亮

平明寻白羽

寻箭

白羽：箭杆后部的白色羽毛，
这里指箭。



塞下曲

—卢纶（唐）

林暗草惊风，
将军夜引弓。
平明寻白羽，
没在石棱中。

将军夜引弓

将军

射箭

引弓：拉弓，开弓，
这里包含下一步的射箭。



秋浦：在今安徽池州市贵池区西南，
那里有秋浦河。

秋浦歌
—李白（唐）

哪来

秋霜



何处得秋霜

秋霜：秋天的白霜，这里
用来形容白发。

镜子

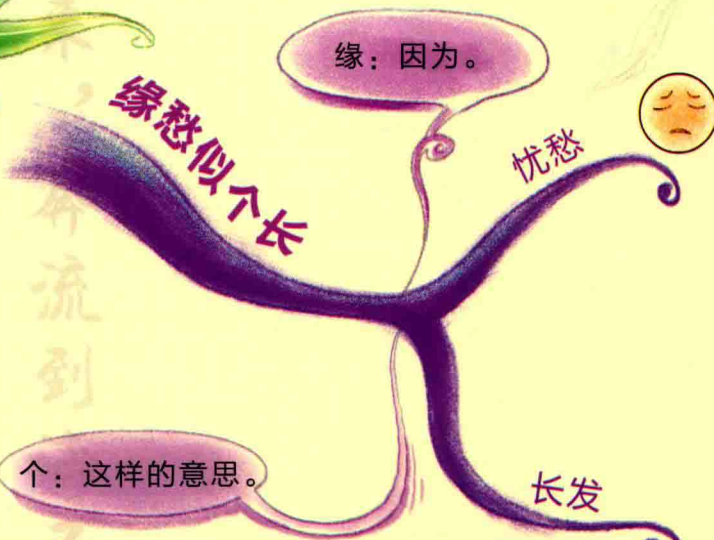
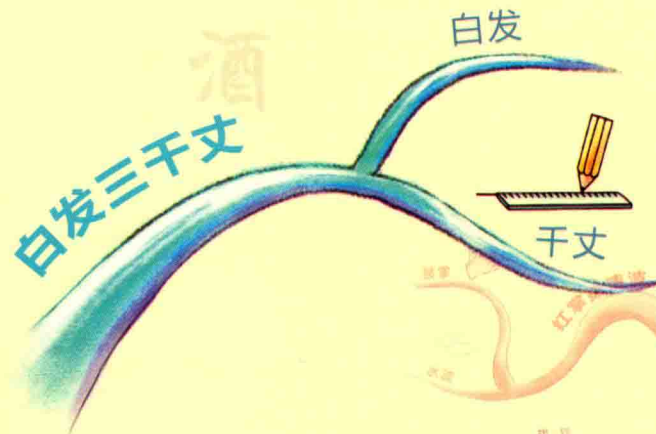


不知明镜里

自己



秋浦歌
—李白（唐）
白发三千丈，
缘愁似个长。
不知明镜里，
何处得秋霜？



青苔：深绿色的苔藓植物，
生长在潮湿的地面上。

鹿柴
—王维（唐）

鹿柴：地名，在今陕西蓝田县
西南的终南山下。

柴：读作 zhài，通“寨”、“砦”。
用树木围成的栅栏。



空山

空山不见人

没人

复：又。

复照青苔上

青苔

照在

返景入深林

阳光

森林

返景：太阳将落时通过云彩反射
的阳光。景：同“影”，这里指日光。

鹿柴
—王维（唐）
空山不见人，
但闻人语响。
返景入深林，
复照青苔上。

但：只。

但闻人语响

听到

声音

玉门关：在今甘肃敦煌西，
是唐时通往西域的要道关口。

春风

玉门关

春风不度玉门关

度：经过。



羌笛：古时西北少数民族
所吹的一种管乐器。

羌笛何须怨杨柳

羌笛

杨柳

何须：何必。

杨柳：指《折杨柳》曲调。

凉州词

—王之涣（唐）

又名《凉州歌》，
唐代传唱于凉州的乐曲名。
凉州：在今甘肃武威。

黄河远上白云间

黄河

白云

仞：长度单位。

古时一仞相当于七尺或八尺。
(1尺 ≈ 33.3333... 厘米)

一片孤城万仞山

孤城

高山

凉州词

—王之涣（唐）

黄河远上白云间，
一片孤城万仞山。
羌笛何须怨杨柳，
春风不度玉门关。

征战：打仗。

征战

归来

古来征战几人回

凉州词
—王翰（唐）

葡萄美酒：指西域盛产葡萄，
可酿造美酒。



葡萄酒

葡萄美酒夜光杯

夜光杯

夜光杯：传说用白玉制成，
夜间可发光的酒杯。
这里泛指珍贵精美的酒杯。



沙场：旷沙平野，
古时多指战场。

醉倒

醉卧沙场君莫笑

莫笑

君：你。

凉州词
—王翰（唐）
葡萄美酒夜光杯，
欲饮琵琶马上催。
醉卧沙场君莫笑，
古来征战几人回。

催：催促。

欲饮琵琶马上催

战马

琵琶声



东吴：今江苏、浙江两省东部地区，古代属于吴国。

东吴

航船

门泊东吴万里船

泊：停船靠岸。

西岭：指岷山，岷山在成都西，岭背积雪常年不化。

西岭

积雪

窗含西岭千秋雪

千秋雪：千年不化的积雪。
千秋，形容时间很长。

含：包含，指从窗内可以看见的范围。

绝句

—杜甫（唐）

绝句：古诗体裁中的一种。

每首四句，每句一般五个字或七个字。

两个黄鹂鸣翠柳

黄鹂



翠柳

鸣：叫，啼叫。

一行白鹭上青天

白鹭

青天

绝句

—杜甫（唐）

两个黄鹂鸣翠柳，
一行白鹭上青天。
窗含西岭千秋雪，
门泊东吴万里船。