

「小学生美绘本四大名著」

红楼梦

XIAOXUESHENG MEIHUI BEN SIDAMINGZHU **HONGLIUMENG** 成长必读

小学生美绘本

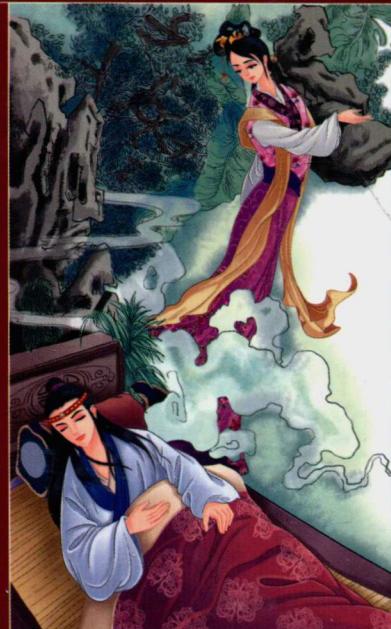
传承百年的不老经典 家喻户晓的伴读佳品
[清]曹雪芹 高鹗 著 陶然 编



北方妇女儿童出版社



XIAOXUESHENG MEIHUI BEN
SIDAMINGZHU HONGLIUMENG



红楼梦

「小学生美绘本四大名著」

它与《三国演义》《水浒传》《西游记》并称为中国古典四大名著；它是无人不晓的经典；它以贾宝玉、林黛玉的爱情悲剧为主线，却深刻剖析着人性与社会的内涵；有人说，“没有读过《红楼梦》的人，是写不好长篇小说的。”想必不用怎么描述，你也知道它的价值了吧。

ISBN 978-7-5385-9950-3



9 787538 599503 >

定价：40.00元

【小学生美绘本四大名著】

红楼梦

[清]曹雪芹 高鹗 著 陶然 编



北方妇女儿童出版社

长春

版权所有，侵权必究。

图书在版编目 (CIP) 数据

小学生美绘本四大名著 红楼梦 / (清) 曹雪芹, (清) 高鹗著 ; 陶然编 . —长春 : 北方妇女儿童出版社, 2016.7
ISBN 978-7-5385-9950-3

I. ①小… II. ①曹… ②高… ③陶… III. ①章回小说—中国—清代 IV. ① I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 111869 号



出版人：刘刚
策划：师晓晖
责任编辑：熊晓君 于佳佳
制作：E读网 (www.rzbook.com)
开本：889mm×1194mm 1/16
印张：12
字数：130千字
印刷：北京天宇万达印刷有限公司
版次：2016年7月第1版
印次：2016年7月第1次印刷

出版：北方妇女儿童出版社
发行：北方妇女儿童出版社
地址：长春市人民大街4646号
邮编：130021
电话：总编办：0431-86037970
发行科：0431-85640624

定价：40.00元

FOREWORD

前言

《红楼梦》由曹雪芹、高鹗所著，成书于清代乾隆年间。它是中国古典四大名著之一，也是中国古典文学创作的最高峰。该书讲述了金陵四大家族的兴衰史，详细展示了古代贵族生活的状态，大到皇家礼仪与官场制度，小到日常生活的茶饭汤酒和服饰装扮，是了解古代生活的一个非常好的窗口。

为了让小读者能够深刻了解中华民族文化的精华，我们对原著进行了改编，其最主要特点就是简化头绪、凸现故事。本书以宝、黛的恋情和贾府的盛衰为线索，在保留原著的连贯性和结构的完整性的同时，选取了原著中最适合儿童阅读的主题精华内容，如“黛玉葬花”“宝玉挨打”“晴雯化作芙蓉神”等。这种改编，文字浅白易懂，不仅符合儿童的阅读水平，而且能够帮助儿童初步了解中国古代的历史文化。

另外，本书还配有精美的彩色插图，书中的人物和场景在经过精心设计之后，尽可能的还原书中描述的场景，以帮助小读者更好地理解、记忆经典故事中的精粹部分。相信小读者在看书时会体验到不一样的视觉效果。

这本书就仿佛一座美丽、奇妙的大观园，希望每一个身入其中的小读者都能获得美妙的享受。



CONTENTS .., 目录



第一回 / 8
甄士隐梦幻识通灵
贾雨村风尘怀闺秀

第二回 / 13
冷子兴演说贾家事
林黛玉初入荣国府

第三回 / 19
薄命女偏逢薄命郎
葫芦僧乱判葫芦案

第四回 / 21
贾宝玉初游太虚境
刘姥姥一进荣国府

第五回 / 28
比通灵宝玉识金锁
探宝钗黛玉露酸意

第六回 / 33
秦可卿魂归离恨天
王熙凤协理宁国府

第七回 / 37
贾宝玉路谒北静王
荣国府归省庆元宵

第八回 / 44
西厢记妙词通戏语
牡丹亭艳曲警芳心

第九回 / 47
滴翠亭杨妃戏彩蝶
埋香冢飞燕泣残红

第十回 / 52
薛宝钗羞笼红麝串
林黛玉情重痴公子

第十一回 / 58
手足眈眈小动唇舌
不肖种种大承笞挞

第十二回 / 61
情中情因情感妹妹
错里错以错劝哥哥

第十三回 / 66
刘姥姥逗笑大观园
宝黛钗品茶栊翠庵

第十四回 / 72
蘅芜君兰言解疑癖
潇湘子雅谑补余音

第十五回 / 75
金兰契互剖金兰语
风雨夕闷制风雨词

第十六回 / 79
滥情人情误思游艺
慕雅女雅集苦吟诗

第十七回 / 81
俏平儿情掩虾须镯
勇晴雯病补雀金裘

第十八回 / 86
敏探春兴利除宿弊
贤宝钗小惠全大体

第十九回 / 91
慧紫鹃情辞试莽玉
慈姨妈爱语慰痴颦

第二十回 / 97
憨湘云醉眠芍药茵
呆香菱情解石榴裙

第二十一回 / 100
寿怡红群芳开夜宴
尤三姐思嫁柳二郎

第二十二回 / 104
见土仪颦卿思故里
闻秘事凤姐施毒计

第二十三回 / 107
惑奸谗抄检大观园
避嫌隙杜绝宁国府

二十四回 / 114
老学士闲征姽婳词
痴公子杜撰芙蓉诔

第二十五回 / 118
试文字宝玉始提亲
探惊风贾环重结怨

第二十六回 / 121
失绵衣贫女耐嘲哳
玩母珠贾政参聚散

第二十七回 / 124
人亡物在公子填词
蛇影杯弓颦卿绝粒

第二十八回 / 129
宴海棠贾母赏花妖
失通灵宝玉知奇祸

第二十九回 / 133
因讹成实元妃薨逝
以假混真宝玉疯癫

第三十回 / 139
林黛玉焚稿断痴情
薛宝钗出闺成大礼

第三十一回 / 146
苦绛珠魂归离恨天
病神瑛泪洒相思地

第三十二回 / 150
贾雨村遇旧葫芦提
锦衣军查抄宁国府

第三十三回 / 155
散余资贾母明大义
复世职政老沐天恩

第三十四回 / 159
强欢笑蘅芜庆生辰
还孽债迎女返真元

第三十五回 / 165
史太君寿终归地府
王凤姐力诎失人心

第三十六回 / 168
忏宿冤凤姐托村奴
释旧憾情婢感痴郎

第三十七回 / 173
惑偏私惜春矢素志
证同类宝玉失相知

第三十八回 / 180
记微嫌舅兄欺弱女
惊谜语妻妾谏痴人

第三十九回 / 183
中乡魁宝玉却尘缘
送慈柩贾政全孝道

第四十回 / 188
甄士隐详说太虚情
贾雨村归结红楼梦





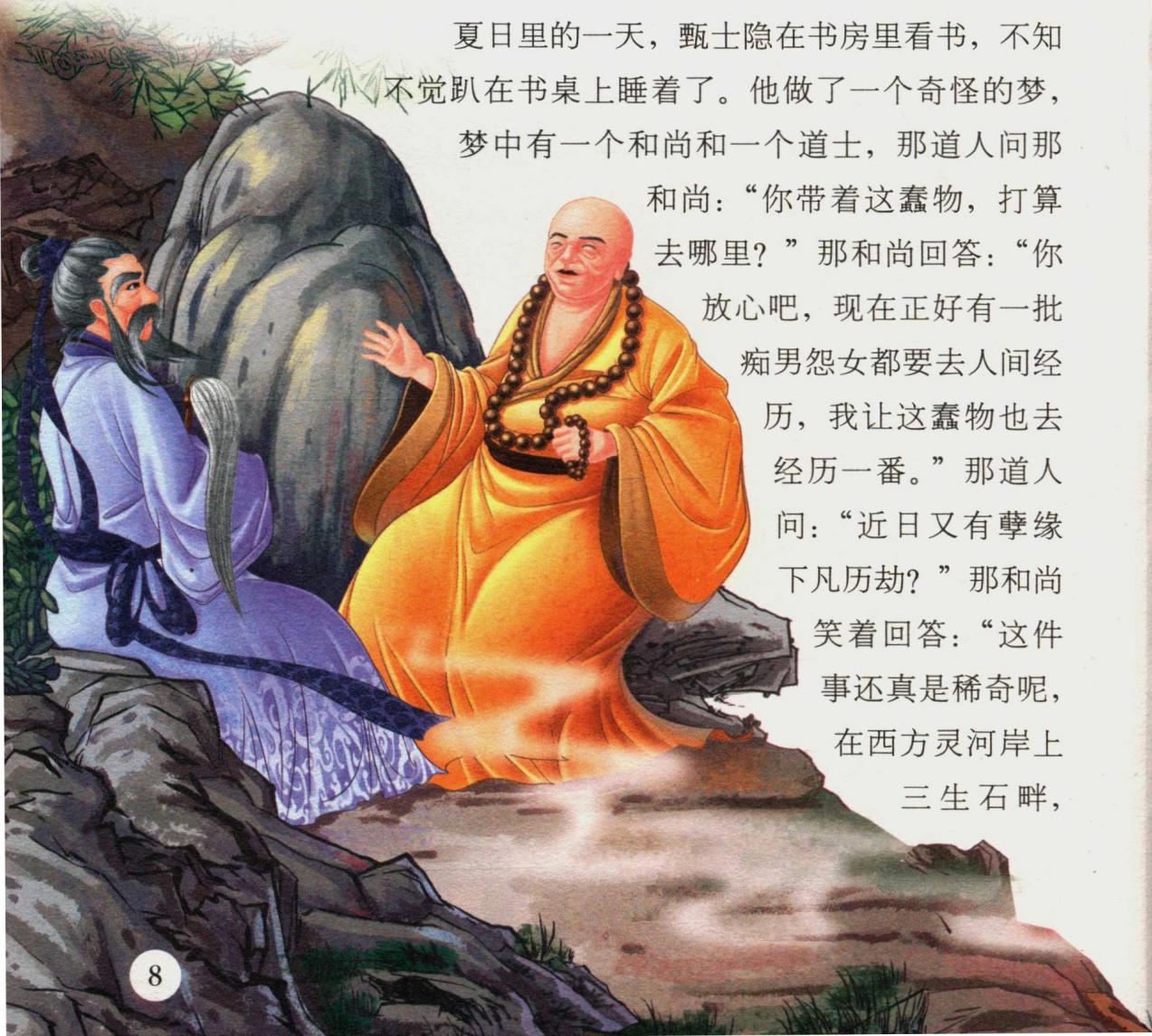
第一回

甄士隐梦幻识通灵
贾雨村风尘怀闺秀

繁华的姑苏城中有个仁清巷，巷内有个古庙，叫作葫芦庙。庙旁住着一户姓甄的人家，主人甄士隐，洒脱大方；妻子封氏，贤淑温柔。夫妻二人仅有一个三岁的女儿英莲，一家人生活恬淡幸福。

夏日里的一天，甄士隐在书房里看书，不知不觉趴在书桌上睡着了。他做了一个奇怪的梦，梦中有一个和尚和一个道士，那道人问那

和尚：“你带着这蠢物，打算去哪里？”那和尚回答：“你放心吧，现在正好有一批痴男怨女都要去人间经历，我让这蠢物也去经历一番。”那道人问：“近日又有孽缘下凡历劫？”那和尚笑着回答：“这件事还真是稀奇呢，在西方灵河岸上三生石畔，



有一棵绛珠草，神瑛侍者，就是那青埂峰下的灵石。因神瑛侍者经常去浇灌这棵绛珠草，后来这绛珠草修行成了仙女，因为这灌溉之恩未报，一直忧郁伤感，警幻仙子便问绛珠草要不要这次一起下凡去报恩，那绛珠仙女便回答：‘他曾以甘露灌溉，我并无这种神水可以还他的恩德。如今他要去人间，我便也去，只把我一生的眼泪还给他，也就偿还了。’因为这一段传奇，便引出了无数故事。”

那和尚说：“人世间那些自诩的爱情，不过是私尝禁果，暗约私奔的一些无知轻率，并非真正的爱情。这一帮入世的痴男怨女，大概是与他们不同的。”道人说：“那我们也一起到人间，如果能令几个人明白道理，也不枉辛苦一场。”那和尚回答：“我也是这么想的，你和我一起去人间看看。”道人回答：“行，我跟你一起去。”

那甄士隐听得清清楚楚，却不知道他们所说的“蠢物”是什么东西，就上前询问，两人笑道：“这事不能对你说得太明白，不过倒可以给你看看这个‘蠢物’。”说着，取出一块宝玉递给甄士隐。甄士隐看到上面刻着“通灵宝玉”四个字，后面还有几行小字。还没看清楚，那和尚便说已经到了警幻仙子宫中，强行从甄士隐手中夺了去。

似乎有什么东西发出了一声巨响，甄士隐猛然惊醒。只见烈日炎炎，芭蕉冉冉，自己还在家中，原来是南柯一梦。此时，奶妈抱着女儿英莲过来了，甄士隐逗着女儿玩儿，小女孩儿咿咿呀呀，十分可爱，吵着要上街。甄士隐便抱着她来到门口。这时却走过来一个和尚和一个道士，两个人疯疯癫癫，蓬头垢面，看见甄士隐抱着女儿，那和尚便大哭，对甄士隐说：“你把这个有命无运、累及爹娘的孩子抱着干吗，还不如给我呢！”甄士隐听了，只





觉得这个和尚是个疯子，便转身进了家门。那和尚还在他身后大笑，口中喃喃念着：“惯养娇生笑你痴，菱花空对雪澌澌，好防佳节元宵后，便是烟消火灭时。”甄士隐听到这几句话，心中觉得不祥，正要出门问他们究竟，却听见那道士对和尚说：“咱们就此分手，各自干各自的去，事情了结时，我在北邙山等你，会齐了再一起去太虚幻境。”说完，两个人便不见了踪影。甄士隐这时才想起自己梦中之事，后悔不已，心想：这两个人原来就是那两个仙人啊！

甄士隐正在后悔间，忽然看见隔壁葫芦庙内寄居的落魄书生贾雨村走了出来。这贾雨村是个读书人，到他这一代，家族没落，只剩得他一个人，于前年来到此地，盘缠用尽，只得暂时寄住庙中，每日靠卖字作文为生。

贾雨村见了甄士隐，忙施礼，笑道：“老先生倚门伫望，莫非是街市上有什么新闻？”甄士隐笑着说：“那倒不是。刚才因女儿啼哭吵闹，所以抱她出来瞧瞧热闹，正是无聊，你来得正好，到我的书房坐坐，咱们聊聊天解闷。”说着，便叫人把女儿抱进去，自己与雨村携手来到书房。两人刚聊了几句，忽然有客来访，甄士隐只得向贾雨村谢了罪，出去见客了。

贾雨村等得无聊，便翻书解闷。忽然看见窗外有个女子摘花，生得眉清目秀，风姿动人。雨村便看呆了，这女子本是甄家丫鬟，摘了花刚要走，抬头看见窗内有人，衣服破旧，却生得剑眉星目，气宇轩昂。一边转身回避，一边又忍不住回头看了两眼。雨村见她回顾，以为有意于他，心中狂喜，又听到前面甄士隐在请客人吃饭，也就不再等，从后门离开了。

这天正值中秋，甄士隐趁着月色到葫芦庙中来邀请雨村一起喝酒。当时街坊上家家箫管，户户弦歌，当头一轮明月，飞彩凝辉。酒酣耳热之际，雨村情不自禁，对月高声吟咏。甄士隐听了，大声叫好。然雨村叹自己如今落魄潦倒，连进京赶考的路费都无力筹办。



士隐听了，便道：“你何不早说！路费我帮你准备，也不枉我们相识一场。”当即就叫书童拿五十两白银和两套冬衣给雨村，又嘱咐道：“十九日就是黄道吉日，你乘船西上，等到你金榜题名时，我们再一起喝酒！”

雨村收了银子和衣服，客套一番，仍然喝酒谈笑。直喝到半夜，二人方散。次日，甄士隐隐想起昨夜的事情，准备再写两封荐书，拜托京里的朋友照顾雨村，于是叫人往庙里去请他，无奈雨村已经走了，士隐只得作罢。

光阴易逝，倏忽又到元宵佳节。甄家叫家人霍启抱了英莲去看烟火花灯，霍启去了趟厕所，等他出来，哪里有英莲的踪影？甄士隐夫妇得知，苦苦寻找，但毫无音讯。夫妻二人只有这一个女儿，如今丢了，伤心欲绝。不到一个月，就因思女成疾，病卧床上。

祸不单行，到了三月十五，隔壁葫芦庙失火，甄家全部家产化为灰烬，只逃出甄家夫妇和几个家人，只得投奔岳丈封肃。甄士隐是读书人，根本不会经营，加上那封肃又哄又骗，弄得甄家越发捉襟见肘，家中艰难。封肃见状，反倒抱怨他们好吃懒做，甄士隐见遇人不淑，心中悔恨，加上思念女儿，抑郁成病，渐渐地落魄不堪。

这一天，甄士隐拄了拐杖挣扎着到街边散心，看见一个跛足道人，疯癫臃肿，衣着破烂，口内念着：“世人都晓神仙好，唯有功名忘不了。古今将相在何方？荒冢一堆草没了。世人都晓神仙好，只有金银忘不了。终朝只恨聚无多，及到多时眼闭了。世人都晓神仙好，只有娇妻忘不了。君生日日说恩情，君死又随人去了。世人都晓神仙好，只有儿孙忘不了。痴心父母古来多，孝顺儿孙谁见了？”士



隐听了，便问道：“你满口说些什么？只听见些‘好’‘了’‘好’‘了’。”那道人笑道：“你如果听见‘好’‘了’二字，还算你明白。可知世上万般，好便是了，了便是好。若不了，便不好，若要好，须是了。我这就叫《好了歌》。”土隐一闻此言，心中大彻大悟，就笑着说：“我将你这《好了歌》注解一下，如何？”道人笑道：“你解，你解。”土隐便说道：“陋室空堂，当年笏满床，衰草枯杨，曾为歌舞场。蛛丝儿结满雕梁，绿纱今又糊在篷窗上。说什么脂正浓，粉正香，如何两鬓又成霜？昨日黄土陇头送白骨，今宵红灯帐底卧鸳鸯。金满箱，银满箱，转眼乞丐人皆谤。正叹他人命不长，那知自己归来丧！训有方，保不定日后作强梁。择膏梁，谁承望流落在烟花巷！因嫌纱帽小，致使锁枷杠，昨怜破袄寒，今嫌紫蟒长，乱哄哄，你方唱罢我登场，反认他乡是故乡。甚荒唐，到头来都是为他人作嫁衣裳！”那疯跛道人听了，拍掌笑道：“解得切，解得切！”甄士隐便跟着疯道人飘然而去。甄士隐的妻子封氏听闻，哭得死去活来，只好依靠着父亲封肃度日。

一天，那甄家丫鬟娇杏在门前买线，巧遇本府新太爷贾雨村到任。当晚，便有公差到封家请了封肃去衙门问话。次日，雨村又遣人送了两封银子、四匹锦缎，答谢甄家娘子，又寄了一封密信给封肃，要娶娇杏做妾。封肃巴不得奉承新任太爷，连夜就用一乘小轿把娇杏送进了贾雨村府中。原来娇杏便是当年回顾雨村的那个丫鬟，贾雨村在甄士隐赠银之后，上京赶考，一举得中进士，如今已升了本府知府。见了娇杏，以为甄士隐移居到了此地，故此叫人来请。封肃便把英莲丢失、甄士隐出家之事说了，贾雨村叹息了一回。

这贾雨村虽有才干，素日却贪污钱财，滥用酷刑，不得人心。不到一年，就被革了职。贾雨村心中虽然悔恨，脸上却不露出，交代过公事，将历年搜刮的钱财和家人一起送回原籍，自己却担风袖月，游览天下胜迹去了。



第二回

冷子兴演说贾家事
林黛玉初入荣国府

这一天，贾雨村游历到扬州，听说今年的盐政是林如海。林家人丁单薄，林家夫妇二人只有一个女儿，乳名黛玉，年方五岁。夫妻二人爱如珍宝，见这孩子生得聪明清秀，便欲请位老师教她读书识字。

雨村听说后，便托了朋友关系，谋得此职，在林家安身。一年后，这女学生因母亲贾氏病逝哀痛过度，旧病复发，多日不曾上学。雨村闲居无聊，便到城外漫步，欣赏村野风光。

这日贾雨村正在村中的酒肆里喝酒，不料竟遇见了老朋友冷子兴，两人便闲谈起来。雨村问：“近日京中可有什么新闻异事吗？”子兴道：“新闻没有，倒是京中的荣国府贾府，出了一件异事。”雨村听说是贾家，便问究竟。冷子兴说：“贾府有位公子，生来嘴里便衔了一块五彩晶莹的玉，上面还有许多字迹，家里就给他取名叫作宝玉。如今七八岁了，淘气异常，说起话来也奇怪，他说：‘女儿是水做的骨肉，男人是泥做的骨肉。我见了女儿，便清爽，见了男子，便觉浊臭逼人。’你说奇不奇？”

雨村笑道：“果然奇异。只怕这人来历不小。”子兴又道：“贾府中的女儿也不错。政老爹的长女，名叫元春，如今被选入宫当娘娘去了。二小姐迎春，三小姐是偏房所生，名叫探春，四小姐是宁府贾珍的亲妹子，名唤惜春。因史老夫人疼爱孙女，都跟着祖母生活，听说各个不错。”两人又闲聊了几句，子兴道：“天也晚了，我们进





城再谈。”二人起身刚要走，雨村又遇见了当日同案参革的张如圭。见到雨村，张如圭便告诉雨村京中再次起用旧日革职官员的事，冷子兴听了，便叫雨村去托林如海的关系，到京中去求贾政推荐。雨村领会，两人随便聊了两句，便作别各自回家。

次日贾雨村就去找林如海，林如海正要找人送女儿林黛玉到外祖母家，因此满口答应，又托了贾府内兄引荐。贾雨村只作不知，故意问何人，如海便笑道：“若论，他们与你还是同谱呢，是贾府荣公的子孙：大内兄贾赦现袭一等将军，字恩侯；二内兄贾政，字存周，现任工部员外郎，为人谦恭厚道，大有祖父遗风，你大可放心。”雨村心中十分高兴，于是跟着林黛玉一起进京。

到了京城后，雨村便到贾府拜访。这贾政素来最喜欢读书人，何况又有妹丈致意，更是尽心尽力，不久便帮雨村谋得金陵应天府的优差。雨村拜辞了贾政，择日上任去了。

林黛玉刚一下船，便有荣国府的人来接。黛玉自知如今寄人篱下，因此处处留心在意。一路行来，果然是公府侯门，气派非常，处处雕梁画栋，朱栏玉砌。进了荣国府，到了上房，只见两个人搀着一位鬓发如银的老奶奶，黛玉便知是外祖母史氏太君，也就是舅舅贾赦、贾政的母亲。黛玉刚要下拜，被外祖母一把搂入怀中，心肝儿肉叫着大哭起来。一时哭过了，贾母又一一指给黛玉认人，黛玉一一拜见过。

贾母又叫请姑娘们来。不一会儿，只见三个嬷嬷并五六个丫鬟，簇拥着三个姑娘来了。黛玉忙起身相见，只见迎春温柔沉默，和善可亲；探春却是俊朗高挑，顾盼神飞，见之忘俗；惜春还小，一团孩子气。三人的钗环裙袄，皆是一样的，大家行了礼，归了座。

众人见黛玉看起来一副弱不胜衣的模样，便问常服何药，如何不好好疗治。黛玉道：“我从会吃饭时便吃药，直到今日，都不见效。听说我三岁时，来了一个癞头和尚，要化我去出家，我父母当然不

愿意。和尚就说：‘除非从此以后总不见哭声，除父母之外，所有外姓亲友一概不见，方可此生平安。’疯疯癫癫的，也没人理会他的话。如今还是吃人参养荣丸。”

正说着，只听后院中有笑语声：“我来迟了，不曾迎接远客！”黛玉正在纳闷是何人这样放诞无礼，只见一群媳妇、丫鬟拥着一个美人进来了。此人一身的彩绣，金碧辉煌，恍若神妃仙子，虽是美貌非凡，却隐约有些凌厉之气。

黛玉连忙起身拜见，贾母只笑着打趣，黛玉正不知以何称呼，只见众姊妹都忙告诉她道：“这是琏二嫂子。”黛玉虽不认识，却也曾听母亲说过，大舅贾赦的儿子贾琏，娶的是二舅母的内侄女，学名王熙凤。黛玉忙以“二嫂嫂”呼之。这熙凤携着黛玉的手，上下细细打量了一回，只笑着说：“天下真有这样神仙似的人物，我今日才算见了！”一面又拉着黛玉的手，问东问西，一面吩咐下面婆子们打扫房间，安置行李。

说话时，已摆了茶果上来，熙凤又趁便跟王夫人回了几件事，王夫人微笑点头不语。撤了茶果后，贾母又叫黛玉去见两个舅舅。贾赦的妻子邢氏忙起身带了黛玉告辞，大家送至穿堂前。







黛玉到了宁府，听过了舅舅贾赦的吩咐，又坐了一刻，便告辞回荣府，去拜见二舅舅贾政。进了荣府，到了东廊三间小正房内。王夫人坐在炕上，叮嘱说：“你舅舅今日不在，以后再见面。你三个姊妹都极好，我有一个孽根祸胎，是家里的‘混世魔王’，今日去庙里还愿去了，还未回来，晚上你便看见了。你以后不要理会他，你这些姊妹都不敢沾惹他的。”

黛玉一一答应着，这时有个丫鬟说：“老太太那里传晚饭了。”王夫人忙携黛玉往贾母处来，又将凤姐的屋子指给黛玉看，嘱咐说：“少什么东西，你只管和她说就是。”

众人吃了饭，便坐下来闲聊。这时，只听外面一阵脚步响，丫鬟进来笑道：“宝玉来了！”黛玉早听说过这个宝玉顽劣异常，心想：“倒不见那蠢物也罢了。”心中想着，已经进来了一位年轻的公子，面若冠玉，色如春花，胸前挂着一块美玉。黛玉一见，大吃一惊，心想：“好奇怪，怎么如此眼熟，倒像在哪里见过一般！”

只见这宝玉给贾母请了安，贾母又叫他去给王夫人请安，回来时，贾母才叫他去见妹妹。宝玉早已看见黛玉坐在那里，真是美得如姣花照水，弱柳扶风。

宝玉细细打量了黛玉一番，又走近黛玉身边坐下，问黛玉的名字，黛玉说了名，又道：“无字。”宝玉笑道：“《古今人物通考》上说‘西方有石名黛，可代画眉之墨。’妹妹眉尖若蹙，用‘颦颦’为字，岂不是很美！”宝玉又问黛玉：“你有玉没有？”众人不解，黛玉忖度一番，便回答道：“我没有那个。想你那玉也是一件稀罕物，岂能人人都有的！”

宝玉听了，顿时发起狂来，摘下那玉，狠命往地下一摔，哭道：“这个神仙似的妹妹都没有，可知这不是个好东西，我也不要它了！”吓得众人一拥而上，争去拾玉。贾母哄了他一番，从丫鬟手中接过通灵宝玉，亲自给他戴上。宝玉也就不闹了。