

中国歌谣集成·福建卷

平潭县分卷



平潭县民间文学集成编委会

中国歌谣集成福建卷

平潭县分卷

平潭县民间文学集成编委会

1990年12月·潭城

平潭县民间文学集成领导小组会议



县民间文学集成领导小组成员在研究出卷工作。

平潭县民间文学集成领导小组会议



县长林文宝（中）县委常委、宣传部长颜道华（右）
副部长吴正寿（左）参加会议。



编委刘舜耕（中）吴金泰（左）陈国俊（右）在审稿。

弘扬民族精神

发展乡土文学

刘嘉静题



九〇年十二月廿二日

中共平潭县委书记刘嘉静同志题词

中国民间故事集成福建卷

平潭县分卷

海壇文化

世代長青

林文宝題

庚午秋



民间文学集成编委会

1990年12月·潭城

平潭县县长林文宝同志题词

福州市民间文学集成领导小组

总顾问：袁启彤

故事顾问：刘清河 林如求

歌谣顾问：陈炜萍

谚语顾问：邢书第

领导小组组长：卓青

领导小组副组长：黄安榕

成员：张传兴 蓝良水

办公室主任：张传兴

福州市民间文学集成编委会

执编：张传兴

室外编委：赵日政 卓启书

平潭县民间文学集成领导小组

顾问：林文宝

组长：颜道华

副组长：吴正寿

成员：严友信 吴金泰 林祖蔚

林光龙 陈国俊 刘舜耕

办公室主任：刘舜耕

平潭县民间文学集成编委会

主编：刘舜耕

副主编：吴金泰 陈国俊

前言

平潭县位于福建省东南沿海，古属扬州之域，七闽之境。早在新石器时代，就有古闽越族在这里繁衍生息。唐、宋以来，境外移民不断迁入海岛，渔耕并事，汉回杂居。岛上群众大多讲平潭话，属福州语系；小部分讲闽南话或兴化话。他们世代在这块古老的土地上生活、劳动，同时孕育着绚丽多彩的民间文艺之花，民歌民谣就是其中的一朵奇葩。它具有言简意深、音韵和谐的特点，是历史履痕的记录，社会发展的见证。因而，世代相承，传唱不息。

《中国歌谣集成福建卷·平潭县分卷》共收录了320余首歌谣，分为九大部分。纵观全卷，在内容上有热爱劳动，唱出劳动艰辛和丰收喜悦的劳动歌；有反映时政，诉说阶级不平等的时政歌；有追求爱情，展示悲欢离合的情歌；有伴随民间礼俗和祀典而产生的仪式歌；有表现社会、家庭的生活歌；还有记叙历史事件、人物传说的历史歌；神话故事的神话歌；儿童戏耍、传授知识的儿歌，以及眷恋、赞美乡土的地名歌。内容丰富，形式多样，富有浓郁的乡土气息。

平潭歌谣曲调以盘诗调为主，多采用对歌形式，如劳动歌、时政歌、生活歌、情歌等多用此调。还有《长年歌》、《采莲歌》、《渔民号子》等曲调在部分劳动歌、生活歌中采用；《禅和调》多用于仪式歌；《更眠调》、《徒歌》多用于儿歌。从歌词结构看，多数是七言四句一节，间有加字或

减字。一、二、四句押平声韵，少数用长短句，也是押平声韵；四句一节结构的歌词，首句常见是记时写景，借物起兴，二、三、四句是叙事抒情或夹叙夹议，具有比兴巧妙、句法灵活、寓意深刻、易于上口等特点，因此，在整理、选编时尽量保持口头文学的原貌和方言歌谣的固有韵味，注意选用内容健康、风格清新、流传较广的歌谣，以期达到“科学性、全面性、代表性”的要求。由于民间歌谣大部分产生并流传于旧年代，本书作为民间文学资料本，在个别地方夹杂旧观念痕迹和不健康成份，亦在所难免，唯待读者予以鉴别。

由于缺乏经验，本卷在选编中难免顾此失彼。失当之处，恳请方家、读者批评指正。

平潭县民间文学集成领导小组

一九九〇年十二月

第一篇

劳 动 歌

渔

歌

田

歌

搬

运

歌

工

匠

歌

总 目 录

前言

第一篇 劳 动 歌

一、渔歌

东海讨鱼浪滔滔	(1)
弟人和我来对歌	(1)
放钓诗	(2)
十劝郎	(3)
铲蜆传	(5)
回家只剩一竹篮	(8)
万船鱼鲜谢亲人	(8)
挑运鱼货争前头	(8)
渔家姑娘织网忙	(8)
连船带人一起卖	(9)
脚踏鞋仔无后跟	(9)
山东来个小强盗	(9)
眼前快乐仔无衣	(10)
千女闹海在今朝	(10)
海螺伴着渔歌唱	(10)
渔歌十唱	(11)

捕鱼歌·····	(12)
海鱼歌·····	(12)
十二月渔歌·····	(13)

二、田歌

长年传·····	(15)
开荒曲·····	(16)
想起芦洋好凄凉·····	(17)
过芦洋，说芦洋·····	(17)
扁担歌·····	(18)

三、搬运歌

苦佬怨·····	(19)
----------	--------

四、工匠歌

十想家·····	(20)
石匠歌·····	(21)
何时出艺·····	(22)
道艺是根本·····	(22)

第二篇 时政歌

一、阶级怨歌

壮丁传·····	(23)
十二时辰思郎·····	(24)
十二月思郎·····	(26)
怨歌·····	(28)
一担白盐一包烟·····	(28)

二、抗日歌

中国人毛惊日本仔·····	(29)
国军真小胆·····	(30)
抗倭谣·····	(31)

三、解放歌

扬威洋尾寨·····	(31)
十翻身·····	(32)
抗美援朝歌·····	(33)

第三篇 仪 式 歌

一、诀术歌

压惊歌·····	(35)
捉拿夜啼鬼·····	(35)
厌梦歌·····	(35)
去眼沙歌·····	(36)
化骨歌·····	(36)
钱鼠姆·····	(36)
除漆歌·····	(37)
去脚痹歌·····	(37)
眼皮跳·····	(37)

二、节令歌

二十四节气歌·····	(38)
公历二十四节歌·····	(40)
三十六风报·····	(41)
气象节令谚谣 (六首) ·····	(42)
懿旨菜·····	(43)

三、礼俗歌

开轿门·····	(43)
牵出轿·····	(44)
拜堂·····	(44)
闹房·····	(44)
三十看新人·····	(45)
十看新人·····	(49)
十看新人十样全·····	(50)
十打房门·····	(51)
十添花·····	(53)
十开发糕·····	(54)

四、祭典歌

祀圣人歌·····	(55)
弟子十愿歌·····	(56)
点主歌·····	(57)
点船目歌·····	(57)
送灶神·····	(58)

五、酒宴歌

十劝酒·····	(58)
论座位·····	(60)

第四篇 情 歌

一、盘诘歌

十盘好花·····	(61)
夫妻盘答·····	(63)
十嫌妻·····	(65)

二、赞慕歌

十绍姐妹绣得好	(68)
十粒烟袋	(69)
三、相思歌	
四季青	(71)
十想妹妹正青春	(72)
十想妹	(73)
十月景	(74)
四、相爱歌	
八月十五月弹弹	(76)
那拣表妹一个人	(77)
担花郎与卖花女	(77)
担花诗	(79)
十双罗鞋	(80)
五、思别歌	
十送郎	(83)
十二月思夫	(84)
十条罗帕	(86)

第五篇 生活歌

一、劝世歌

戒赌歌	(89)
戒洋烟	(91)
十劝友	(92)
十条火焰	(94)

二、鳏寡苦歌

桃花女自叹	(97)
-------	--------

毛嫖歌.....	(97)
单身歌自嘲.....	(99)
十阵花叶.....	(99)
寒寒清清.....	(101)
十祭酒.....	(101)

三、婚嫁歌

哭婚.....	(103)
红髻线，羁髻弓.....	(103)
卖女换粮你莫贪.....	(104)
十二条手巾.....	(106)
十拣龙眼.....	(108)

四、孽缘歌

讨这媳妇卖当家.....	(110)
十个看包.....	(110)
十担花枝.....	(112)
十怨亲.....	(114)
十怨歌.....	(115)
新婚怨.....	(116)
五更苦.....	(117)

五、家庭生活歌

二十四等诸娘.....	(118)
想回娘家.....	(121)
诸娘去行家.....	(122)
十月怀胎.....	(123)
十二个月怀胎.....	(124)
姑嫂情.....	(126)
十二月教姑.....	(126)