

The illustration features a central child with a round face, wearing a red cap, a yellow shirt, and red overalls, running joyfully with arms outstretched. Above the child, a white rabbit is riding a red bicycle. To the right, a snail is shown moving across a green leaf. Below the title, a cat is lying down, partially obscured by a large green fern frond. The entire scene is set against a background of scattered green and yellow leaves. The book's title, '儿童诗' (Children's Poetry), is written in large, bold, black calligraphic characters in the center. To the right of the title, the subtitle '爱心号' (Love Heart Number) is written in red. At the bottom left, the title is repeated in English as 'ERTONG SHI AI XIN HAO'. At the bottom right, the publisher's name '少年儿童出版社' (Children's Literature Publishing House) is printed in black.

儿童诗

爱心号

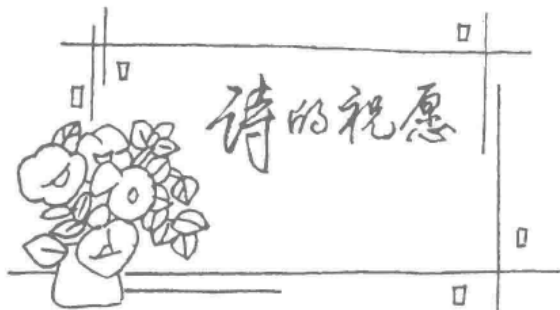
ERTONG SHI AI XIN HAO

少年儿童出版社

《儿童诗》编委会

青野地楼波彰慧亭波风波稼
继 焕开基洪 亦发
艾圣田张金林郑周高郭黄樊

封面题字：茅 盾
责任编辑：黄亦波
封面装帧：汪福民
沈 磊



希望在哪里？

袁 鷹

希望在哪里？

——在太阳光下

——在月亮身旁

——在星星闪烁的地方

希望在哪里？

——在小苗伸腰的时候

——在小溪流唱歌的时候

——在小鸟张开翅膀的时候

希望在哪里？

——在妈妈的唇边

——在老师的眼神里

——在你、我、他的心坎中！

诗和儿童时代

曾 卓

诗是美丽的
儿童时代是美丽的

让我们用美丽的诗
来歌唱美丽的儿童时代

让我们的儿童时代闪闪发光
如同一首美丽的诗



希望 篇

黄亦波

我知道：

种子的希望是土地，
花朵的希望是阳光，
小鸟的希望是树林，
公鸡的希望是早晨，
蜜蜂的希望是花朵，
孩子的希望是妈妈的微笑，
小胖子的希望是减肥，
《儿童诗》的希望

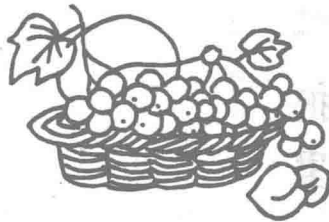
是拥有众多的读者，
亲爱的小读者，
你的希望是什么呢？

祝 福

——给《儿童诗》

台湾 刘正盛

找一块宽阔的土地，
埋下希望的种子，
用热心的雨水浇灌，
施洒爱心的肥料，
加上耐心的照顾，
有一天，
会开出漂亮芬芳的花朵，
结出丰硕甜美的果实。



在祖国妈妈的怀抱里

献给首都盲童夏令营的朗诵诗

徐鲁

唱给祖国听

亲爱的孩子
让我告诉你
这里是天安门广场
这里是人民大会堂
这里是高高的人民英雄纪念碑
这里是中南海美丽的碧瓦红墙……

祖国呵！我们看不见你
但我们的每一颗心儿
都在为你激动、跳荡！

亲爱的孩子
让我告诉你
这里是圆明园遗址
这是一座不倒的门坊
请你们摸一摸吧
它是冰冷的呢
还是像火一样滚烫
还有这万里长城
古老的八达岭上的垛墙……

听呵，塞外的风多大
仿佛历史在回响
来吧！让我们用自己的双脚
去把它们丈量！

亲爱的孩子
让我告诉你
这里是美丽的密云水库
水面平静得像玻璃
水色清澈、透明、光亮
像精致的丝绸一样
那沙沙作响的是绿树
温暖灼人的是阳光
而这充满了朗朗欢笑声的
是一个国际游乐场……

呵，快乐的人们！请接受
请接受我们的祝福吧
呵，拥挤真好
只有这热热闹闹的拥挤
才使我们觉得，许多人
都亲亲密密地
站在我们身旁……

亲爱的孩子
让我告诉你

北京的槐花正在盛开
像乡村夏夜的繁星一样
穿过城市来到郊外
一路充满槐花的芬芳
你问那丁冬的声音吗
呵，那是河水在流淌
它们消失在辽阔的田野
却孕育了大地的希望
希望也是温暖的
如同温暖的手掌
又像金钥匙打开生锈的锁
发出的清脆的声响……

呵，祖国，我们的骄傲
呵，北京，我们的梦想
在祖国妈妈的怀抱里
我们感到一阵阵爱的气息
轻轻拂过我们的脸庞
就像和煦的春风
吹动着我们的营旗
让它在辽阔的天地间
高高地、自由地飘扬……



飞离美国

尹世霖

飞机已经发动，
就要飞离美国，
追着西去的太阳，
甩掉如浪的云朵。

这时我的心呵，
如太平洋的碧波。
再见了，难忘的访问，
再见啦，异国的生活。

我要把新奇的见闻，
统统带回亲爱的祖国；
我要把深切的体会，
向可爱的小伙伴述说。

好莱坞影城的童话剧，
迪斯尼乐园的大马车，
海洋世界腾空的鲸鱼，
城市花园湖中的黑天鹅……

圣诞节彻夜闪亮的彩灯，
如同地上的星座；
高速公路不绝的车辆，
如同人间的银河……

这些熟悉的镜头，
中国电视都播过；
也许我的朋友们，
看得已很多、很多。

但是，看过历史博物馆吗？
那装订在大地上的史册；
看过美国先民的建筑吗？
都有他们自己的民族风格。

当我提出参观要求，
美国朋友笑着说：
别开我们的玩笑了，
您是来自五千年文明的古国！

我曾在一处街头，
发现木牌上写着：
“请保护古老建筑”。
唉，原来仅是座百年木屋。

难道没有古老些的建筑，
吸引四方的游客？
有……有，
那是在北加州海岸，
“赫氏古堡”声名显赫。

高耸的塔楼巍峨，
镀金的游泳池清澈；
散发着幽香的精致家俱，
无比秀美的大理石雕刻……

这使我联想起法国的宫殿，
联想起意大利的船歌，
还有欧洲的雕塑，
文艺复兴的风格。

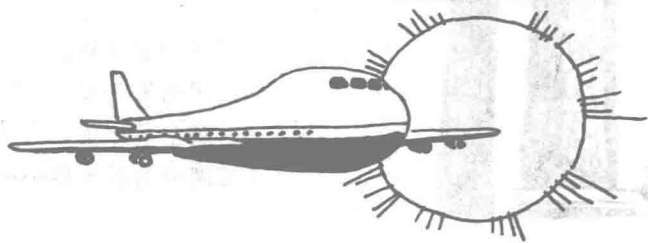
原来赫氏古堡的一砖一木，
都是从欧洲拆来；
美国的“古老建筑”，
就是这样获得。

我不由得想起万里长城，
如巨龙在群峰穿梭；
想起中国历史博物馆，
如万千年历史画廊一座。

屈原的《离骚》，
罗贯中的《三国》；
发明浑天仪、地动仪的张衡，
使用麻醉药动手术的华佗……

我们祖先的明星，
闪耀在历史长河；
我仿佛看见他们，
多情地注视着我。

就在此地，
就在此刻，
飞机已经起飞，
飞离美国。



看望杨靖宇爷爷

——为庆祝抗日战争胜利50周年作

欣 原

齐： 穿过森林，跨过激滩，
翻越过长白巍峨的雪山，
为看望敬爱的将军杨靖宇爷爷，
我们来到了抗日联军司令员的陵园。

女： 啊，杨爷爷的塑像威武庄严，
他头戴着皮帽，身穿着大衣，
靰鞡编成的草鞋沾满了泥雪，
仿佛还战斗在烽火弥漫的前线！

* * * * *

当它追着西去的太阳，
甩掉如浪的云朵；
当它披着一身霞光，
在中华大地降落。

我的血仿佛流得更欢，
我的心仿佛更热。
我不光有好多话儿想说，
更有好多好多事儿想作……

男： 哦，杨爷爷，我们多么想念您！
今天，终于又看到了
您指挥队伍奋勇杀敌的英姿，
又听到了弹片的吼啸，
又闻到了浓密的硝烟！

齐： 我们看到了炸毁的铁路和列车！
我们看到了弹药库冲天的大火！
我们听到了日本鬼子绝望的嚎叫！
我们听到了抗日军民胜利的欢呼！

男： 杨爷爷，您是我们中华民族的骄傲！
抗日联军，是一支钢铁炼成的队伍！
没有房屋，睡的是寒风刺骨的岩洞；
没有粮食，吃的是草根、树皮、野果！

女： 想起抗联，我们忍不住流下热泪，
没有先烈，就没有万里锦绣的山河！
没有前辈，就没有我们幸福的生活！
没有共产党，就没有我们伟大的中国！

齐： 杨爷爷呵，我们是中国少先队员，
我们懂得了您为什么那样坚贞不屈！
我们懂得了您为什么甘愿牺牲流血！
我们崇敬您热爱祖国、憎恨敌人的品格！

齐： 敬爱的抗联将军杨靖宇爷爷！
您微笑了，笑得那样欣慰、快乐！
我们多么想和您紧紧地拥抱，
给您献上最美的鲜花、最好的歌，
再听您讲讲当年浴血战斗的故事，
再请您说说那抗击日本侵略者的岁月！
我们，是跨世纪的中国少先队员，
一定会永远牢记您的期望，您的嘱托！
我们要学做暴风雨中勇敢的海燕，
决不去做温室里娇柔纤弱的花朵！
我们要不怕艰苦、千锤百炼、敢于拼搏，
将真诚的热爱，将全部的智慧，
献给美好的灿烂的辉煌的明天，
献给养育我们的繁荣富强的祖国！

注：杨靖宇将军是中国共产党党员、东北抗日联军司令员。在长白山激战中身负重伤，不幸被俘，坚贞不屈，遭日寇残酷杀害，砍首剖腹，腹内只有野草。解放后，遗首曾珍存在哈尔滨烈士纪念馆，现珍存于通化市杨靖宇烈士陵园。

一团站着的白雪

——献给抗日战争胜利 50 周年

焦 炬

那一年冬天，
一场大雪刚过，
有一匹雪白的战马，
在森林深处，
停止了奔跑，停止了呼吸……

那可是一匹英雄的白马呵，
当它独自活跃在战场上时，
它的勇猛刚强
使抗日勇士们念念不忘。
眼睛血红的日本军官挥舞军刀，
用生硬的中国话命令部下：
“抓，抓活的，我要活的！”

最危险的时刻，
它最自信。
想起那时，它还是一匹农家小马，

就跟着吧嗒着烟斗的老爷爷，

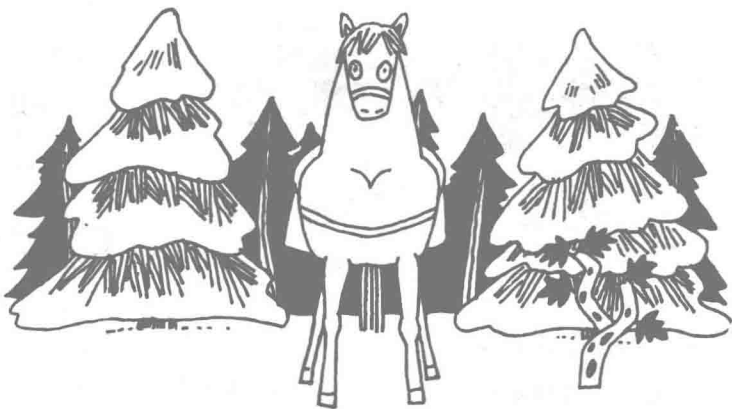
跟着毛驴们，

背小米、大米、玉米和高粱米，
一直活跃在战争的前沿。

后来，

爷爷被鬼子的飞机炸死了，
它含着眼泪，

按老爷爷带过的路，
找到了游击队，当上了战马，
战士在它的背上挥着大刀，
砍下敌人的头颅……



最危险的时刻，

它最勇敢，

它长嘶一声，

使鬼子兵丧胆。

它左冲右突，奋勇穿行，
把罪恶的侵略者踢倒、踏烂。

敌人一团又一团，

像蚂蚁一样紧紧地围攻，

终于在中国士兵全部牺牲后，
它落到了鬼子的手里。

从此，清晨，中午，黄昏，
鬼子每天送来三箩筐青草，

想把它喂得肥肥的，
好去为皇军卖命。
可它却直挺挺地站着，
一动也不动。

就这样，它整整站了九天，
九天，它一根草也没动——
面前的一筐筐青草都已经干瘪，
一团不屈的雪呵，
整整站了九天，
它没叫过一声饿，
肚子空空，腿脚无力，
可它站立的姿势

竟没有一点点改变！

一团高洁的雪，接连站了九天，
眼睛仍放射着愤怒的火焰……

一位日本军官，
用发抖的手解开了缰绳，
说：“去吧……”

它就迈着无力的步子，
慢慢地走向森林深处，
在大自然怀抱中倒下了。
这个尾随着它的日本军官，
看到它倒下，也跪了下去……

于是，森林里，
一个关于马的神奇的童话，
一直传到了今天……

插图 倪基民



我会长大起来

任溶溶



我早不是个小毛头，
却不能够自由地走，
不管要上什么地方，
只能做个大人的跟尾狗！

爷爷老带我上茶楼，
点心吃饱他还不走，
跟老朋友坐着聊天，
我得闷坐两个钟头。

爸爸一走就进书店，
奇怪，

“天书”竟会多成这样！

我想去看孩子的书，
他定要我待在身旁。

妈妈带我上百货店，
一下迷在衣料堆里，

尽管入迷，却没忘记，
紧拽着我寸步不离。

有时碰到他们好心：
“我带你去溜达溜达！”
我倒宁愿待在家里，
看我的书，画我的画。

我早不是个小毛头，
却不能够自由地走，
不管要上什么地方，
只能做个

大人的跟尾狗！

但是我一点不绝望，
因为我会长大起来，
那时我就能够一个人走，
随心所欲，自由自在。



倒是爸爸妈妈他们会老，
老到走路晃晃摇摇。
“你们可别独自出门！”
我得叮嘱他们说道。

“你们出去得我带着，
这样就能安全第一！”
不过我带他们出去，
一定先问：

“你们想去哪里？”





我家的趣事

金波



冬天的花

寒风吹落了满树的黄叶，
还夹带着几根公鸡的翎毛，
那翎毛经过妈妈的梳理，
有虹一样的光彩在闪耀。

妈妈为我做了一只鸡毛毽，
也引发了她少女轻盈的跳跃，
在她银铃般的笑声里，
毽子变成了一只活泼的小鸟。

妈妈开始教我踢毽子，
引来几只小鸡吱吱地叫，
好像给我当啦啦队，
又像跟着我的毽子蹦跳。

忘记了寒风在吹，
忘记了雪花在飘，
毽子像冬天盛开的花，
在翻飞、在欢跳、在舞蹈。

手影

那一天，当降下夜幕，
我家点亮一根红蜡烛，
梦一样的光辉映在墙上，
好像翻开了一本童话书。

妈妈为我打手影，
墙上映出了一只“妈妈兔”，
爸爸也为我打手影，
墙上映出了一只大老虎。

大老虎追赶着“妈妈兔”，
“妈妈兔”惊吓得走投无路，
我的手影是一只大拳头，
打跑了那只大老虎。

一会儿爸爸的手影又出现，
这回变成了一只“爸爸兔”，
我的手影也不再是大拳头，
变成了一只可爱的“宝宝兔”。



足球队的小伙伴 (二首)

谢其规



罚点球的时刻

“希望杯”足球联赛接近尾声，
我们又和“长风”队决赛争夺冠军；
去年我们输给他们一球屈居亚军，
这回两军又遭遇，我们个个憋足了劲！

激战了将近两个小时，
双方旗鼓相当，二比二踢平；
“加时赛”踢下来依然未分高低，
末了，只能以互罚点球来定输赢。

两个队都排出最佳“罚点”名单，
我这个中锋榜上自然有名；
关键时刻我感到肩头压力挺重，
心儿紧张得直想朝嘴外蹦。

双方罚了三轮后踢到三平，
排在最后一个的我系着全队命运；
教练向我投来希冀的目光，
队友在一旁大声鼓励：加油啊，欣欣！

我镇静地定了定神，吸了口大气，
猛地飞起一脚把球踢向对方大门；
“进啦！”我被奔来的伙伴们紧紧拥抱，
胜利的喜悦顿使我眼眶湿润……



远大的抱负

——我们的队歌

见了足球脚就发痒，
上了球场心就欢翔，
东突西冲个个像小老虎，
练这练那人人大出汗。

传、射、带、吊，练硬脚下功夫，
攻、防、围、逼，订好作战方案；
竭尽全力踢好每一场球赛，
球艺、拼劲都让对手胆寒。

别看我们十一二岁的年纪，
远大的抱负燃烧在心间——
长大了，要成为优秀的“国脚”，
为祖国勇夺“世界杯”的桂冠！

蒲公英

康定

蒲公英
默默地、默默地
在山野里开着小黄花
它给大地献上一片爱
它给春天添点光彩

蒲公英
默默地、默默地
在山野里开着小黄花
它不企求插在花瓶里
它不企求别人的欣赏

蒲公英是平凡的
平凡，然而不寂寞
它一点也不寂寞
蒲公英
默默地、默默地
在山野里开着小黄花

☆诗人康定已于1995年
4月29日在河南去世。

迷人的西双版纳(二首)

蓝星

橡胶林

棵对棵，
行对行，
赤色的土地，
衬出绿的深沉。
一坡坡，
一片片，
好一派
威武的方阵。
远望橡胶林，
仿佛听到机器的轰鸣，
路过橡胶林，
似乎看到飞奔的车轮，
走进橡胶林，
才明白那流不尽的乳白胶汁，
正是种胶人纯洁的心灵。



椰子

亭亭玉立，
绿发飘逸，
怀抱一个个天然水壶，
装满清甜的果汁，
这是慷慨的大自然，
专为口渴的人准备。



不夜城的星星

李富祺

深圳特区

有个不夜城
整夜亮着
迷人的星星

大街小巷的霓虹灯
闪烁着
旋转的星星

音乐舞厅的激光灯
跳跃着
会飞的星星

夜市的彩光灯
拥挤着
流动的星星

还有科学楼
神秘的星星
脚手架悬挂着
向上的星星



小汽车飞驰着
追逐的星星

深圳特区的不夜城
星星多么璀璨晶莹
这些星星都会说话
每个故事都动人

蝓蝓的歌声

姜金城

卖蝓蝓的老爷爷，
挑着许多金色的小笼子，
从我家门前走过。
晨风里，
阳光下，
响起蝓蝓迷人的歌声。

多美的曲调，
多美的旋律，
把山野的风景、山野的童话，
送给了城市，
送给了我。

今夜，
我会追着蝓蝓的歌声，
走进绿色的梦，
为城市寻找——
清新的空气，
清新的阳光……



假如说小狗是你的好朋友，
你也许会生气，
对我姐姐来说，
这可是真的。

姐姐和小狗的友谊，
可以说“形影不离”；
小狗很听姐姐的指挥，
简直是说二不一。

姐姐在黑板上写的数字，
小狗“读”得准确无比，
“汪汪汪汪汪汪汪！”
它能分辨 9 和 7。

雨 西 湖

吴少山

山濛濛，
塔濛濛，
堤濛濛，
亭濛濛，
雨西湖，
雨濛濛，
点点游船在移动，
来到我的小诗中。

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

当然，开头小狗一点也不讲理，
气得姐姐泪珠儿直往下滴。
那天她发觉我在注意，
笑笑说：“糟糕，有只小虫飞进我眼里。”

不过这已是很早很早的事，
现在小狗还喜欢玩各种游戏；
如果姐姐的“命令”不下，
你瞧，小狗对谁也不理。

我说：“姐姐真伟大！”
姐姐说：“伟大的是每个人都有的信心和勇气。”
我虽然不全部理解它的含义，但相信是真的，
你如果不明白，请到杂技团问问我姐姐。

外婆心中的春天

程逸汝



我一来到外婆身边，
像扑入迷人的画卷——
绿草如茵，露珠闪光，
乡间的小道曲曲弯弯。
溪水清澈，远山含笑，
路边的野花星星点点。

清晨，外婆洒扫庭院，
沁人的空气那么新鲜。
阳光送来了花香，
山风轻轻地拂面。
门前鸡鸭成群，
屋后瓜果满园……

午后，外婆爱在大槐树下，
竹椅上一躺像睡进摇篮，
梦里追寻童年的欢乐，
醒来更觉家乡的温暖。
溪水弹琴，鸟儿唱歌，
远处的新楼正升向云端。

夜里，外婆喜欢早睡，
像扑入慈母的胸前。
家乡用迷人的夜色，
悄悄送走外婆的疲倦。
月儿缺了又圆圆了又缺，
忧愁离外婆似星球般遥远。

呵！家乡没有严寒，
永远是外婆心中的春天。
“外婆，你要问我长大了干什么？
建设家乡，留在你的身边。”
外婆直摸我的头，
笑咧了嘴，笑眯了眼。



放风筝（外一首）

鲁风

孩子的眼睛，
望着风筝；
妈妈的眼睛，
望着放风筝的孩子。

风筝，
是孩子的性命；
孩子，
是妈妈的风筝。

种甜的人

蔗农，
是种甜的人，
他们
把甜送给别人，
自己也尝到了甜头。

透明的诗行

向 辉

鱼儿的午餐

花瓣儿
一片片地
一片片地
飘入河里
我想，鱼儿们的午餐
一定很香
很甜



太阳回家

妈妈
天黑了
我要回家
是你在等着我呀

妈妈
天黑了
太阳也要回家
他妈妈也在等着他吗？

雨 针

一枚枚神奇的雨针
在大地上
绣着
草的翠绿
花的绚烂

洗 澡

洗澡巾
在身上拉琴
奏着凉爽爽的歌



睡眠也是旅行

睡眠也是旅行
梦中
我们和企鹅
亲切地握手

睡眠也是旅行
梦中
我们和外星人
亲昵地合影